

Policía y Bomberos podrían evaluar en 24 horas los daños en edificios de Granada tras un seísmo

Los ochocientos funcionarios han recibido formación para analizar qué construcciones deben desalojarse por riesgo de derrumbe



M. VICTORIA COBO

✉ mvco@ideal.es

ficientes para analizar todos los daños en estructuras, de forma que además de los expertos aparejadores y arquitectos, los bomberos y policías locales colaborarían en el primer análisis, de forma que los ciudadanos cuyas casas no sufrieran riesgos podrían volver antes a casa.

Estos daños los sufrirían, teóricamente, los edificios construidos hace cincuenta años y en caso de terremoto de magnitud considerable. «El escenario peor que contemplamos para Granada, es un terremoto en torno a 6,5. Si ese terremoto fuera muy superficial y estuviera en el entorno de la capital,

tendría un riesgo evidente», apunta Iglesias, autor de un mapa de riesgo sísmico de la capital que servirá de base para el plan de emergencia. El geólogo afirma que el terreno de la Vega sería el más vulnerable, pero allí las construcciones son más modernas, lo que equilibraría los daños.

Sin embargo, el año de construcción de un edificio no es un elemento definitivo al predecir la respuesta ante un temblor de tierra. «Una cosa es la normativa, que está actualizada y data de 2002. Creemos que si se hubiesen seguido las prescripciones de esa normativa no habría habido la cantidad de daños que ha habido», apunta Gerardo Alguacil, subdirector del Instituto Andaluz de Geofísica, en referencia a los daños que había sufrido el hospital de Lorca y que obligaron a desalojar a cientos de pacientes.

Este experto explica que las réplicas de estos terremotos pueden darse durante meses, aunque es poco probable que sean de una magnitud considerable.

Ayuda granadina

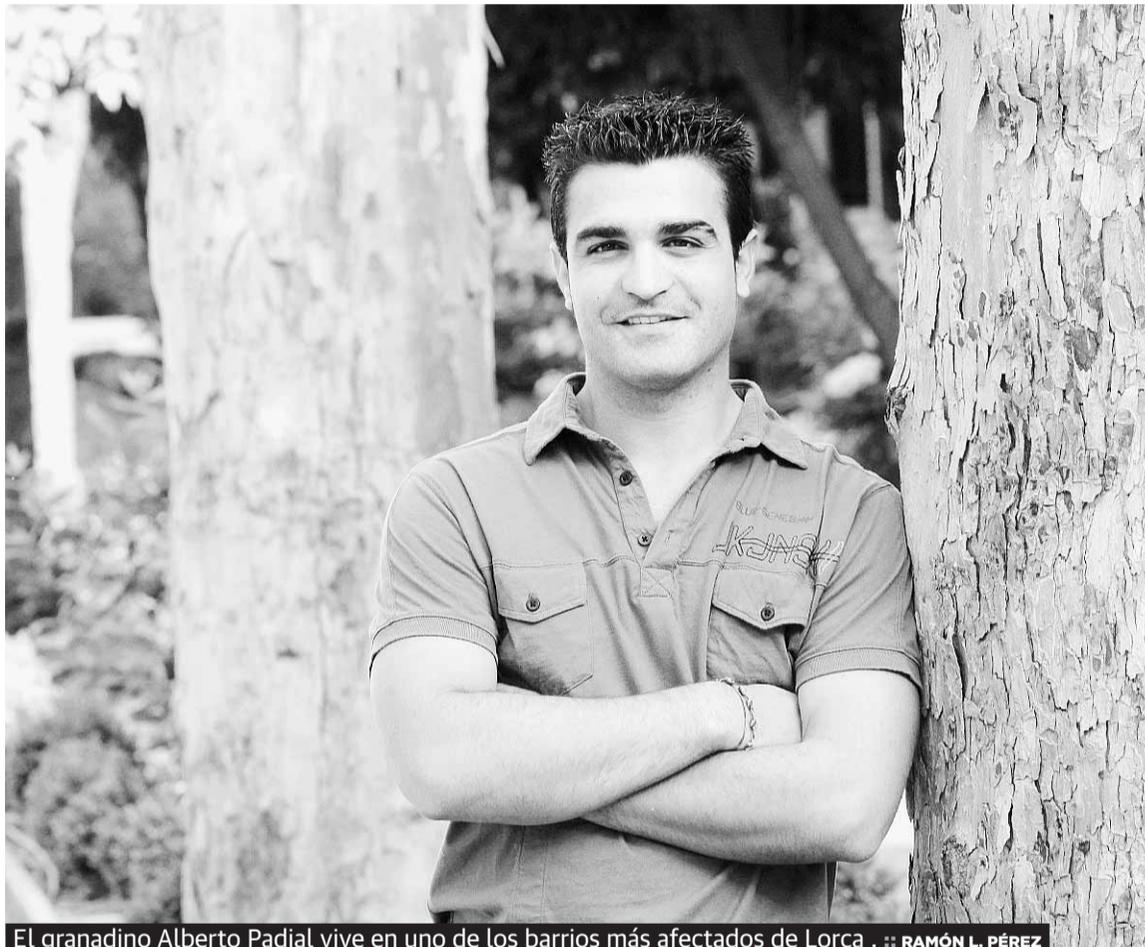
La ayuda institucional granadina se materializó en las primeras horas tras el seísmo. Los primeros en partir fueron los guías y los perros de la unidad canina de Bomberos, que ayer trabajaron en el rastreo de personas sepultadas en una zona concreta. El Cuerpo Nacional de Policía también envió a un grupo y dos subgrupos de la Unidad de Intervención Policial hasta Lorca para ayudar en las tareas de rescate.

Desde Cruz Roja Granada también salieron 10 miembros del Equipo de Respuesta Inmediata en Emergencias (ERIE) de apoyo psicosocial compuesto por psicólogos, trabajadores sociales y voluntarios para ayudar a víctimas y familiares.

GRANADA. Dos terremotos de magnitud moderada sacudieron el municipio de Lorca en la tarde del miércoles. Durante la primera noche, las autoridades pidieron a la población que no regresara a sus casas hasta que se evaluara si los edificios podían sufrir algún derrumbe. Los técnicos municipales, ayudados por otros especialistas, se encargaron de analizar al día siguiente las construcciones de las zonas más afectadas. Si algo similar ocurriera en Granada, la ciudad está preparada para llevar a cabo el análisis de las construcciones de forma rápida. Los ochocientos agentes de la Policía Local y especialistas de Bomberos que trabajan en la capital están formados para llevar a cabo estos análisis en caso de terremoto.

«Se ha incluido esta preparación en el plan de formación de la Policía Local y los Bomberos, de forma que nos permitiría evaluar de forma rápida, en 24 horas, buena parte de los edificios afectados en la capital», explica Sergio Iglesias, técnico superior en riesgos naturales y geólogo del Servicio Contra Incendios del Ayuntamiento de Granada. Iglesias apunta que esta formación estaría incluida en el Plan de Emergencias en caso de terremotos, que aún está en fase de redacción.

En caso de daños importantes por terremoto, los técnicos municipales de Urbanismo no serían su-



El granadino Alberto Padial vive en uno de los barrios más afectados de Lorca. :: RAMÓN L. PÉREZ

«La mesa de reuniones daba saltos»

Alberto Padial estaba reunido con otros profesores en su colegio de Lorca cuando notaron el primer terremoto. «Fue raro porque, en vez de moverse hacia los lados, notamos cómo la mesa de reuniones daba saltos», apunta el joven, que pudo llegar a Granada en la noche del miércoles, tras los seísmos. [Vídeo en ideal.es](#)

Saber cómo actuar en caso de terremoto permite salvar vidas

:: M. V. C.

Los geólogos y expertos en emergencias no se cansan de insistir en la necesidad de formar a la población para que sepa reaccionar en caso de terremoto. Gerardo Alguacil, subdirector del Instituto Andaluz de Geofísica, cree que el terremoto de Lorca ha sido un claro ejemplo de esto: «Se ha visto de forma muy evidente. La mayoría de las víctimas se podían haber evitado porque sus muertes han ocurrido en la calle. Es gente que simplemente estaba cerca de fachadas de

edificios y les ha caído elementos desprendidos. Muchos estaban saliendo de viviendas justo cuando ocurría el terremoto».

Alguacil insiste en la necesidad de que la población conozca las normas básicas y que además las 'entrene' para interiorizarlas, de forma que no actúen movidos por el pánico.

No correr nunca

Aunque parezca una quimera, el principal consejo de los expertos es guardar la calma y evitar el pánico.

A eso se refieren cuando apuntan que, durante un terremoto, no hay que salir corriendo de un edificio. Si está en el interior, quédese ahí, buscando pilares o dinteles de puertas. En caso de que pille a los niños en la escuela, deben protegerse bajo sus pupitres. No enciendan nunca cerillas o velas, porque puede haberse producido un escape de gas y podría haber explosiones.

Si el seísmo le pilla en la calle, aléjese de calles estrechas y evite andar pegado a las fachadas, puesto que pueden caerle cornisas o trozos de cristales. Lo mejor es buscar un espacio abierto, como una plaza y siempre alejado de cables eléctricos, cornisas y cristales.

Si va en coche cuando ocurre el temblor, párelo donde pueda y permanezca en su interior, alejado de puentes y tajos.

Como elemento preventivo es recomendable que tenga prepara-

do en casa un botiquín de primeros auxilios con una linterna y una radio a pilas.

Una vez que ha pasado el terremoto recuerde cortar el agua, cerrar el gas y apagar la luz antes de salir de casa. Si hay alguien herido grave, no lo mueva, salvo que tenga conocimientos de cómo hacerlo o hágalo con cuidado.

Tenga precaución al abrir armarios porque algunos objetos pueden quedar en posición inestable, así como evite los cristales rotos o elementos cortantes y salga ordenadamente de los edificios. Aléjese de las construcciones dañadas, evitará que le caigan elementos de la fachada en caso de que haya réplicas importantes. Y por supuesto, siga las instrucciones de las autoridades.

EN CASO DE SEÍSMO

Antes del terremoto

Prepare un botiquín con linterna, radio a pilas y algunos víveres. **Revise** la estructura de su casa y los elementos de la fachada.

Durante el terremoto

No corra. Si está dentro de un edificio, quédese junto a pilares o dinteles o protéjase bajo una mesa. Si está en la calle, aléjese de fachadas y vaya a espacios abiertos. **No encienda** nunca una cerilla o llama, puede haber escapes. **No use** el ascensor.

Después del terremoto

Identifique a los heridos y pida ayuda. **Aléjese** de construcciones dañadas, vaya a plazas abiertas. **Conecte** la radio para recibir información de las autoridades.

📺 **Vídeo** : en ideal.es

La Universidad celebra hoy el acto de investidura de Honoris Causa a José M^a Castillo

:: A. G. P.

GRANADA. Día de celebración institucional de alto rango en la Universidad de Granada (UGR). El Hospital Real, sede del Rectorado, acoge el acto de investidura de Wagner A. Kamakura y José María Castillo Sánchez como Doctores Honoris Causa por la institución universitaria granadina. Pasarán a formar parte del claustro universitario con el más alto distintivo.

El acto se celebrará a partir de las 12.00 horas. Wagner A. Kamakura, de la Universidad de Duke, (Estados Unidos), fue propuesto para el Honoris Causa por el departamento de Comercialización e Investigación de Mercados y, apoyado de forma unánime por la junta de centro de la Facultad de Ciencias Económicas. Por su parte, José María Castillo Sánchez, teólogo, lo fue a propuesta del rector de la Universidad granadina, Francisco González Lodeiro.

La concesión del grado de Doctor Honoris Causa a ambos doctorandos fue propuesta por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada, en sesión extraordinaria de 10 de marzo de 2011, y aprobada por el claustro universitario de la Universidad de Granada, en sesión de 25 de marzo de 2011. Son las vías que deben seguir todo proceso de concesión de Honoris Causa.

Hoy actuará como padrino del doctorando Wagner A. Kamakura el profesor Teodoro Luque Martínez, catedrático del departamento de Comercialización e Investigación de Mercados; y se presentará como padrino del doctorando José María Castillo Sánchez el profesor Juan Francisco García Casanova, catedrático de Filosofía.

Los niños tienden a la agresividad tras la violencia machista y las niñas se aíslan

Miguel Lorente destaca en unas jornadas que los menores expuestos a los malos tratos entre sus padres desarrollan conductas diferentes de adultos según SU SEXO

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La violencia de género y sus consecuencias en los niños y niñas. La realidad del día a día es durísima y las secuelas también. «No es automático, no todos los menores que estén expuestos luego son violentos. Eso es muy importante aclarar. Yo creo que cada vez lo van a ser menos porque hay un contraste entre lo que viven dentro –en casa– y lo que ven fuera –sociedad–. En cualquier caso cuando están expuestos, y aún no saben muy bien lo que está pasando, hay dos conductas diferentes en chicos y chicas». La valoración las hizo el delegado del Gobierno para la Violencia de Género, Miguel Lorente, que participó ayer en las primeras jornadas sobre 'Violencia de género. Análisis de las consecuencias en niños y niñas víctimas de la violencia de género en sus hogares' en la Universidad de Granada (UGR).

Los chicos se vuelven más violentos. Suelen tener comportamientos más delictivos, no solo violencia contra la pareja... también hay mayor consumo de sustancias tóxicas e incluso alguno entra en una dinámica entre el consumo de sustancias y actuaciones que terminan con detenciones frecuentes, fracaso escolar..., según lo describió Miguel Lorente.

Depresivos

En el caso de las chicas las consecuencias son otras. «Se identifican más con la madre. Eso hace que sean niñas muy solitarias, muy aisladas, con muy pocas amigas... Tienen tenden-



Miguel Lorente, durante su conferencia. :: GONZÁLEZ MOLERO

cia en la adolescencia a mantener ese aislamiento y a sufrir reacciones de tipo depresivo. Incluso a normalizar y a justificar la violencia por parte de sus parejas», relató Lorente. Eso no es todo; en unos y otros, en la edad adulta, «aparecen conductas de depresión, reproducción de maltrato hacia los hijos, hacia la pareja y consumo de sustancias tóxicas. Hay un deterioro de la salud, y no solo psicológica, sino en la situación orgánica, porque la violencia da lugar a una disminución del sistema inmune y eso facilita los problemas crónicos gastrointestinales o neurológicos como migrañas, pérdidas de conocimiento...».

El delegado del Gobierno para la Violencia de Género, que participó en las jornadas de Psicología donde

se han inscrito un centenar de universitarios, fue un paso más allá. Subrayó que la «violencia de género no es una cuestión de edad, ni de contextos ni de circunstancias. Es una cuestión de voluntad, un agresor que decide ejercerla y que para eso se va armando de razones conforme va encontrando argumentos a su alrededor. Por eso, tenemos que ser muy críticos desde la sociedad frente a este tipo de conductas para no minimizarlas y pararlas desde el principio».

El mensaje es para todos. «Hay cada vez una respuesta más crítica, pero no lo suficiente como para que muchos hombres no inicien ese camino hacia la agresión e incluso hacia el homicidio. Y vemos que hay muchos factores que influyen».

Además, recordó cómo se ha de-

mostrado a través de una investigación que existe «efecto-imitación entre los homicidios por violencia de género». Lo más lamentable es que «los maltratadores encuentran todavía razones a su alrededor, unas muy directas e inmediatas como puede ser la imitación o el paso a la acción, y otras, las que están en la base, que son las referencias culturales. Eso hace que los menores sigan ejerciendo la violencia por dos vías, una por la referencia cultural que tiende a hacerles entender que la violencia es algo adecuado para resolver conflictos en la relación de pareja».

Porcentajes

En un estudio que hicieron en toda España con más de doce mil encuestas, se recogió que un 9,4% de las chicas adolescentes ha sufrido en algún momento de su vida conductas violentas en las relaciones de pareja. Un 13,6% de los chicos la ha ejercido. Hay una diferencia de un 4% que «nos indica que hay muchas conductas que ellos consideran que son violencia y la ejercen, y ellas ni siquiera la identifican. Todo eso nos dice que está muy revestido de normalidad y por lo tanto es un factor que tenemos que seguir trabajando». A ello hay que sumar también 'violencia de género y menores, «chicas de menos de dieciocho años asesinadas por sus parejas».

Lorente habló, además, de las ayudas a los niños que viven en sus casas situaciones de violencia machista. Francisca Expósito, profesora de la UGR y directora de las jornadas, incidió en la necesidad e importancia de la ayuda integral, que los programas dirigidos a las mujeres que sufren violencia de género incluyan programas de atención a sus hijos. En el marco de las jornadas, que terminan hoy, se presenta también un nuevo recurso, que nace de la UGR, de intervención psicosocial con niños y madres víctimas de la violencia de género.

La Cruz del Papa llega esta tarde a los jardines del Triunfo

:: JORGE MARTÍNEZ

GRANADA. La Cruz y el Icono de la Virgen María que el beato Juan Pablo II regaló a los jóvenes, y que ha dado ya varias veces la vuelta al mundo, estará este fin de semana en nuestra ciudad camino de la capital de España, donde llegará a mediados del mes de agosto para presidir la Jornada Mundial de la Juventud que contará con la presencia del Santo Padre, Benedicto XVI. El 19 de agosto, el Papa presidirá el rezo del Vía crucis en el Paseo de Recoletos, lu-

gar hasta el que se trasladará el paso de misterio de Jesús Despojado para señalar la décima estación del Vía crucis.

Hoy viernes se producirá la llegada de la Cruz y el Icono de las JMJ a Granada. Para ello se han organizado una serie de actos en los que participará la Real Federación de Cofradías, la Hermandad de Jesús Despojado y la cofradía Universitaria. A las siete y media de la tarde tendrá lugar una Eucaristía en la iglesia de la Inmaculada, lugar en la que se vene-

ran los restos del beato fray Leopoldo de Alpendeire, y que será presidida por el arzobispo. Al término de esta se trasladará de manera informal la Cruz y el Icono hasta la basílica de Nuestra Señora de las Angustias. Recorrerá las calles San Juan de Dios, San Jerónimo, Cárcel Baja, Pie de la Torre, Pasiegas (Catedral), Marqués de Gerona, Mesones, Ángel Ganivet, Plaza Mariana Pineda y Carrera de la Virgen. En este trayecto intervendrá la Banda de Cornetas y Tambores de Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras.

Vía crucis

En la basílica permanecerán ambos símbolos de la fe católica durante unos instantes, pues se ha previsto que desde allí parta el rezo del Vía crucis hasta la Catedral, de manera organizada, y contando para ello con la Federación de Cofradías y las her-



La Cruz del Papa. :: IDEAL

mandades que precederán, con guiones, el cortejo con la Cruz del Papa. Finalizará el mismo en la Colegiata Universitaria de los Santos Mártires

Justo y Pastor y portarán la Cruz y el Icono de la Virgen distintos movimientos y asociaciones eclesíásticas y de manera específica tanto la Federación de Cofradías como la cofradía de Jesús Despojado realizarán dos estaciones.

Mañana sábado se realizarán oraciones cada hora por distintos grupos de la Diócesis. Distintas asociaciones y movimientos de la Iglesia se sucederán en la oración ante ambos símbolos. A las siete de la tarde, por ejemplo, están citadas las cofradías para, de manera conjunta, participar en este acto religioso. Finalmente, el calendario previsto para la celebración de estos actos durante la estancia de la Cruz y del Icono en la capital granadina concluirá el domingo con la despedida en la misa de la una de la tarde que presidirá el Arzobispo, monseñor Martínez Fernández.

Lucía Cervera queda campeona de España universitaria

TENIS

IDEAL

GRANADA. David Estruch (Universidad Católica de Valencia) y Lucía Cervera (Universidad de Granada) se han proclamado campeones de España Universitarios 2011, tras confirmar su condición de grandes favoritos en el campeonato celebrado en las instalaciones del Club Tennis Elche, en Alicante, bajo la organización de la Universidad Miguel Hernández.

La Universidad de Granada desempeñó un extraordinario papel en los Campeonatos de España Universitarios tras obtener 2 medallas de oro, 1 medalla de bronce y obtener un meritorio tercer puesto y por tanto medalla de bronce por equipos. El equipo representante de la UGR estuvo formado por: Lucía Cervera, Alejandro Espejo, Javier Ruiz, Enrique Martín y Cristina Ruiz.

Lucía Cervera dominó el torneo, cediendo apenas 13 juegos en todo el torneo. La estudiante de la Universidad de Granada superaba en la final a la madrileña de la Universidad de Alcalá de Henares, Lucía Jiménez, por 6-2 y 6-3. La campeona venció a la tarraconense M^a Rosa Sitjà en cuartos por 6/2 6/3 y a la asturiana Almudena Sanz-Llanea en semifinales por 6-1 y 6-2. Con esta victoria, Lucía Cervera ha sido seleccionada para representar a España en la Universidad de Verano que se va a celebrar en China en agosto.

Espejo, semifinalista

Alejandro Espejo representante de la Universidad de Granada obtuvo su pase a semifinales tras vencer en un duro partido a el vizcaíno Íñigo Santos 6/7 7/5 10/8 tras dos horas de partido. Tras un breve descanso disputo y perdió su partido de semifinal ante Estruch, a la postre, campeón por 7-6(2) y 6-1, obteniendo de esa manera una meritoria medalla de bronce en su primera participación en dicho torneo.

En el cuadro de dobles mixtos, la pareja formada por Cristina Ruiz Agudo y Javier Ruiz González, de la Universidad de Granada, se impuso en la final tras un emocionante y duro partido a los favoritos y cabezas de serie n^o 1, los jugadores de la Universidad Miguel Hernández Estela Francés y Samuel Corraliza por 7-6(4), 3-6 y (10-7).

Alejandro Espejo logra bronce y Cristina Ruiz y Javier Ruiz ganan en el dobles mixtos

El mejor escolta llega al Palacio

Jaycee Carroll ha sido elegido mejor 'dos' por delante de Juan Carlos Navarro



JUANJO MARTÍN

✉ juanjomartin@diarioideal.es

BALONCESTO ACB

GRANADA. El CB Granada se despedirá de la ACB el próximo domingo ante el Gran Canaria, que aún se está jugando su posición definitiva entre los ocho primeros y, por lo tanto, el rival que le tocará en cuar-

tos de final. La visita del cuadro insular adquirió un lustre extra en el día de ayer cuando la Asociación comunicó que el escolta del quinteto ideal de la Liga no es otro que Jaycee Carroll.

El estadounidense superó en la votación a Juan Carlos Navarro en los cuatro estamentos que la conformaron (entrenadores, jugadores, medios de comunicación y aficionados). Solo los seguidores no le dieron el apoyo unánime al preferir a Sergio Llull (Real Madrid). El resto colocó al jugador del Gran Canaria por delante del azulgrana, un habitual en estas designaciones y

que se quedó segundo en la votación (55 puntos, por 90 de Carroll).

De esta manera, el quinteto ideal de esta temporada queda compuesto momentáneamente por los 'baskonistas' Marcelinho Huertas (mejor base) y Fernando San Emeterio (mejor alero), así como Jaycee Carroll (mejor escolta). Resta por conocerse la identidad de la dupla de pivots, aunque una de las plazas parece asegurada para Caner Medley (Estudiantes), jugador más valorado y máximo reboteador de la competición.

Acuerdo con el Madrid

El escolta del Gran Canaria, que según la web 'Encestando' tiene ya un acuerdo con el Real Madrid para la próxima temporada, se ha hecho

merecedor de este reconocimiento tras proclamarse por segundo año consecutivo máximo anotador de la ACB, algo que no se repetía desde que Velimir Perasovic lo consiguiera en su etapa con el Fuenlabrada.

Además, Carroll ha sumado cuatro MVP semanales en los últimos dos meses, lo que ha terminado por decantar la balanza a su favor por encima de Navarro, quien sí ha sido incluido en el mejor quinteto de la Euroliga. Sin duda, la presencia del mejor escolta de la campaña será un motivo más para no perderse el encuentro de este domingo del CB Granada (19 horas). No obstante, la razón que más debe pesar en el ánimo de los aficionados para acudir al Palacio de los Deportes es que será el broche a esta etapa en la élite nacional, que ha llegado a su fin después de siete temporadas consecutivas.



Jaycee Carroll se pasa el balón por la espalda en un partido. :: EFE

El Frente Nazarí entregará un premio a Nico Gianella

La afamada peña del CB Granada ha decidido otorgar el III Premio José Carlos Avivar al sentimiento nazarí a Nico Gianella. Tal y como explica su presidente David Cardenete, «el galardón no premia los números ni las actuaciones en la pista, sino la implicación con el equipo y la afición». Este premio lleva el nombre de un miembro del Frente Nazarí que falleció hace cuatro años. En las dos primeras ediciones los galardonados fueron Pablo Aguilar y Richard Hendrix. La entrega al capitán del 'Cebé' se llevará a cabo justo antes del encuentro de este domingo frente al Gran Canaria por parte de Antonio Jesús Avivar, su hermano.

Motril y 'Cebé' se quedan fuera de los cuartos del Andaluz

Ninguno de los dos representantes granadinos en el campeonato de Andalucía de la categoría cadete ha conseguido pasar a los cuartos de final. El CB Granada se quedó sin opciones al caer contra pronóstico ante Andújar en la segunda jornada, aunque ayer se despidió con una alegría al superar a Vúcar (76-47) en un encuentro intrascendente. Por su parte, el CB Camping Playa Poniente Motril perdió el choque decisivo ante Cimbis Gas León (66-46) y tampoco pudo avanzar a la siguiente ronda.

Los Globetrotters tienden la mano con un 4X3 en las entradas

BALONCESTO

J. M.

GRANADA. Los Harlem Globetrotters han elegido la ciudad de Granada para comenzar su gira por España, que tras arrancar el próximo martes 17 de mayo (20 horas) también pasará por San Fernando, Córdoba y Madrid. El evento, que fue presentado ayer en rueda de prensa, está orientado «a los niños y las familias», como expresa Tomaso Brezzi, encargado de la empresa Dropscom Studio, que es la que se

encarga del 'tour' del afamado espectáculo de baloncesto. Por ese motivo, la organización ha creado una oferta de 4x3 en las entradas, además de existir descuentos para los colectivos. Las entradas pueden encontrarse a partir de 15 euros y ser adquiridas en El Corte Inglés, la web 'Entradas.com' y en los teléfonos 902 400 222 y 902 585 125.

Sin gasto según Carazo

Los Globetrotters llegan a Granada después de llegar a un acuerdo con la empresa para alquilar el Pa-



Un momento de la presentación de la visita de los 'Globe'. :: G. M.

lacio de los Deportes, por lo que «no conllevará gasto alguno para el Ayuntamiento», tal y como expresó la edil de Juventud María Francés, que sustituyó a la titular de Deportes Marifrán Carazo, quien inicialmente iba a ser quien compareciera ante los medios.

El principal aliciente de este evento es el espectáculo y la habi-

lidad de los jugadores para arrancar las sonrisas del público, especialmente los más pequeños, aunque también los adultos disfrutaron con los auténticos malabaristas del baloncesto. Los magos de la pelota tricolor visitan Granada por tercera vez y esta vez traerán novedades en su 'show', como el tiro de cuatro puntos.

Feminismo e izquierda no van de la mano

La editorial de la UGR presenta un libro sobre las relaciones entre las distintas ideologías del siglo XX y la demanda de igualdad de las mujeres

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

GRANADA. Las profesoras Ana Aguado, de la Universidad de Valencia, y Teresa María Ortega, de la de Granada, presentaron ayer en el marco de la Feria del Libro el ensayo 'Feminismos y antifeminismos. Culturas políticas e identidades de género en la España del siglo XX', del que son editoras y, junto a otras once investigadoras, coautoras. El libro analiza las relaciones entre la identidad de género y las diferentes culturas políticas que se sucedieron a lo largo del siglo -liberalismo, conservadurismo, socialismo, comunismo, anarquismo, catolicismo, fascismo-, mayoritariamente construidas por y para hombres.

«Es un error identificar la izquierda con el feminismo y al conservadurismo con posturas antifeministas -explicó ayer la profesora Ortega, en declaraciones a IDEAL-. De hecho, en el seno de las propias culturas políticas vinculadas a la izquierda, como la republicana, la socialista o la anarquista, hay manifestaciones antifeministas. En el libro hemos tratado de romper esa visión simplista».

Por ejemplo, algunas de las investigadoras que participan en esta monografía destacan que movimientos conservadores y ligados a

la Iglesia cobijaron a grupos de mujeres que reivindicaban una voz propia en la esfera pública, aunque siempre en un papel de subordinación respecto a los hombres, como fue el caso de Acción Católica o de la Sección Femenina de Falange.

En ese sentido, Teresa Ortega explica en su artículo el adoctrinamiento de las mujeres de clase media por parte de los partidos conservadores durante la Segunda República. Frente a su abierta misoginia de años anteriores, la derecha asume que la República ha concedido el derecho a voto a las mujeres y trabaja para atraerse su apoyo. Sin embargo, la profesora cree que es aventurado asegurar que el triunfo de las derechas en 1933 se debió al sufragio femenino. «Es difícil de averiguar -afirmó-. Para comprender ese cambio hay que tener en cuenta todo lo que ocurre entre 1931 y 1933. La explicación fácil es decir que el giro político se produce porque las mujeres son de naturaleza conservadora».

Pragmatismo franquista

En cualquier caso, todo ese «rico debate» sobre los derechos de las mujeres que se produjo en las diferentes ideologías -incluida la derecha- durante los años 20 y 30 se interrumpe con la Guerra Civil. El feminismo queda, si no muerto, al menos «adormecido» durante la dictadura de Franco. «Con el pragmatismo que siempre le caracterizó, el franquismo trató de atraerse a las mujeres como sostenedoras del régimen -señaló la experta-. La política social y laboral castigaba la presencia de las mujeres en el ámbito público, pero el régi-



Manuel Montero, junto a las autoras del ensayo. :: PACO ORTIZ

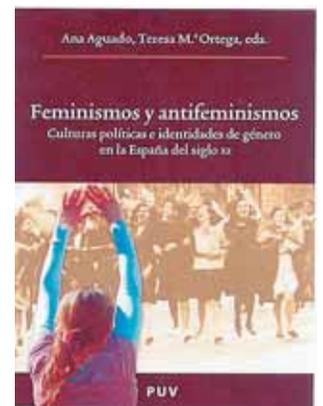
men trató de tenerlas muy presentes, aunque fuese en un plano de subordinación».

Otra idea que el ensayo quiere subrayar es que feminismo y antifeminismo, aun siendo antagónicos, han ido siempre muy asociados en la historia española reciente: es decir, cada vez que los derechos de las mujeres han estado en la agenda política, ha habido movimientos de rechazo a la plena igualdad entre los sexos. Así, la lucha de las mujeres por estar presentes en la vida política ha corrido paralela a la resistencia de los varones que veían cuestionada su autoridad.

En el siglo XX, recordó la profesora, ha habido «dos grandes momentos» de esa lucha: el cambio del siglo XIX al XX, cuando surge en España un movimiento reflejo del sufragismo anglosajón en demanda del derecho a voto femenino, y los años 60 y 70, cuando la apertura del franquismo y los cambios socioeconómicos que incorporan a las féminas al mundo laboral coinciden con el renacer del feminismo en todo el mundo en pro de derechos como la libertad sexual o los anticonceptivos.

En la Transición, subrayó Ortega, todos los partidos son conscien-

MÁS INFORMACIÓN



► **Título:** 'Feminismos y antifeminismos. Culturas políticas e identidades de género en la España del siglo XX'.

► **Editoras:** Ana Aguado y Teresa María Ortega recopilan los textos de trece autoras.

► **Edita:** Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia y Editorial de la Universidad de Granada.

► **Páginas:** 368.

► **Precio:** 24,50 euros.

En el seno de los partidos de izquierda también hay resistencia de los varones a perder su autoridad

tes de que en la nueva etapa que comienza las mujeres tienen que ser ciudadanas de pleno derecho. Pero eso no significa que las demandas de las mujeres tengan satisfacción inmediata: en el seno de los diferentes partidos, incluso los progresistas, sigue habiendo «contradicciones» entre la teoría y la realidad, y los hombres se resisten a aceptar el nuevo protagonismo de sus compañeras.

La situación actual, concluyó la investigadora, es fruto de todo ese siglo de avances y retrocesos, de lucha de las mujeres por encontrar su lugar en la historia.

El libro de Andrés Cárdenas es la polla

IDEAL

GRANADA. El periodista y escritor Andrés Cárdenas presentó y firmó ejemplares de su última obra, 'Dejaos de pollas, vayamos a pollas', ayer por la tarde en la Feria del Libro. En este volumen, escrito en el tono humorístico que le caracteriza, el columnista de IDEAL analiza de forma pormenorizada el curioso caso de ese sinónimo de pene que en Andalucía oriental se utiliza profusamente en contextos lingüísticos que poco o nada tienen que ver con el órgano sexual masculino.

En la presentación, Cárdenas de-

fendió que este vocablo, para granadinos y jienenses, «no es una palabra soez o irreverente, porque si lo fuera no la tendríamos siempre en la boca». Se trata, subrayó, de «una especie de comodín», de «un término polisémico casi perfecto, porque pronunciada reiteradamente en una única frase se puede sustituir por casi cualquier otra en ese contexto sin que se altere el resultado final del discurso».

El libro, con prólogo de Andrés Sopena y dibujos de Mesamadero, ha sido editado por Port-Royal, tiene 112 páginas y cuesta 10 euros.



Granadinos guardan cola para que Andrés Cárdenas les firme su libro. :: PACO ORTIZ

Granada, la ciudad musical

Un libro de Rafael e Ignacio Hierro analiza la historia de la ciudad como inspiradora de obras musicales

INÉS GALLASTEGUI

GRANADA. Granada es una fuente de inspiración inagotable para músicos de todas las épocas. Ya desde antes de su conquista despertaba la imaginación de los trovadores, y las leyendas ambientadas en el reino nazarí se cantaban por los territorios cristianos. La fusión cultural única en Europa que aquí se dio hasta el siglo XV, enriquecida por el folclore gitano, convirtieron a la ciudad en escenario de innumerables composiciones y, ya en el siglo XX, en cuna o refugio para importantes creadores. Ahora, un libro recoge toda esa tradición de la ciudad como inspiradora de melodías: se trata de 'Granada en la música clásica universal', escrito por Rafael e Ignacio Hierro.

Con prólogo del crítico de IDEAL José Antonio Lacárcel, el libro, de carácter divulgativo, dedica un capítulo al encuentro de tradiciones musicales que supuso el descubrimiento de América a partir de 1492, el triunfo del orientalismo en el siglo XVIII, la época de los viajeros románticos, Granada como inspiración en la ópera europea del XIX, Manuel de Falla, los maestros Barrios y Alonso, la Generación de 27, la Alhambra y el Generalife como referencias escénicas y los músicos contemporáneos, como José García Román o Juan Alfonso García.

Rafael Hierro Calleja es licenciado en Filología Inglesa, autor de varios libros sobre Granada y la Alhambra y, desde 1970 hasta

su jubilación, guía e intérprete de turismo. Su hijo, Ignacio Hierro Marín, es doctor en Farmacia por la UGR y ha seguido los pasos de su padre como guía turístico. La trayectoria profesional de ambos autores se refleja en la inclusión en el libro de un mapa y un callejero musical.

«Un poco por deformación profesional, hemos creado una pequeña ruta con los rincones más atractivos relacionados con la música», señala Ignacio Hierro, que en algunas ocasiones ha realizado visitas culturales enfocadas hacia la música: la Alhambra y sus mágicos escenarios del Festival de Música y Danza, la Casa-Museo de Manuel de Falla, las cuevas flamencas del Sacromonte y las peñas del Albaicín, la Catedral y la Capilla Real como lugares de interpretación y de «impresionantes» archivos musicales...

Catálogo de grabaciones

El volumen, profusamente ilustrado con fotografías y dibujos, va acompañado de un cd con piezas representativas de cada época estudiada, así como de un catálogo de obras y temas granadinos y de grabaciones disponibles.

Uno de los aspectos más difíciles del trabajo fue seleccionar para el cd que acompaña al libro piezas musicales representativas de los diferentes géneros, autores y periodos sin invertir un dineral en derechos de autor y de grabación.

El libro ha sido editado por sus propios autores, ya que la crisis económica complicó las posibilidades de una subvención. No obstante, la publicación cuenta con la colaboración de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación Provincial y la Orquesta Ciudad de Granada, que se han



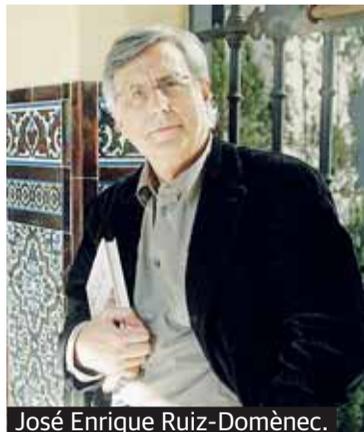
Rafael e Ignacio Hierro, ayer, en la Feria del Libro. :: PACO ORTIZ

La obra incluye un cd con 18 piezas de todas las épocas y un total de 70 minutos de música

comprometido a comprar una parte de la edición. Desde el 6 de mayo hay volúmenes disponibles en las librerías y hoy a las 19.00 horas los autores firmarán ejemplares en la Feria del Libro.

La idea de escribir este libro le rondaba desde hacía años a Rafael Hierro, que además de profesor de Filología y guía de turismo ha sido crítico musical en IDEAL y otros medios de comunicación. Sin embargo, el proyecto no acabó de tomar forma hasta que su hijo Ignacio le animó a terminar el texto y le ayudó a recopilar información y fotografías.

Más información:
www.granadaenlamusica.es



José Enrique Ruiz-Domènec.

Entre historias de la Edad Media.

Autor: José Enrique Ruiz-Domènec.
Presenta: Antonio Malpica.
Edita: Universidad de Granada.
Presentación: Librería de la Universidad de Granada, a las 19.00 h.

A contracorriente.

Autor: Manuel Gerena.
Presentan: Eduardo Castro y Juan Pinilla.
Edita: Tabla Rosa.
Presentación: Museo Casa de los Tiros, a las 19.00 h.
Firma: Caseta de firmas, 20.00 h.

La maldición Silach.

Autor: Antonio Martín Morales.
Edita: Everest.
Firma: Caseta de firmas, a las 19.00 h.

Como agua entre los dedos.

Autor: Miguel Fernández Villegas.
Edita: Aljibe.
Firma: Caseta de firmas, a las 21.00 h.

Lenguaraz.

Autora: Erika Martínez.

EL LIBRO



Título: Granada en la música clásica universal.

Autores y editores: Rafael Hierro Calleja e Ignacio Hierro Marín.

Páginas: 142. Incluye cuadro-resumen de autores y obras de temas granadinos, catálogo de grabaciones, mapa y callejero musical de Granada, y cd.

Grabación: Las piezas incluidas en el cd son 'La mañana de San Juan' (1552, D. Pisador); 'Alahor en Granada. No, che piú Vaga' (1826, de G. Donizetti); 'Zaide' (1844, H. Berlioz); 'En la Alhambra' (1881, T. Bretón); 'Granada' (1886, I. Albéniz); 'Los gnomos de la Alhambra. La ronda de los gnomos' (1889, R. Chapi); 'Recuerdos de la Alhambra' (1889, F. Tárrega); 'La Puerta del Vino' (1910-13, C. Debussy); 'El amor brujo. Danza del fuego', (1915, M. Falla); 'Cinco danzas gitanas. Sacromonte' (1930, J. Turina); 'Lamento de Boabdil' (1931, G. Cassadó); 'Angelita' (1932, Á. Barrios); 'Rosa la Pantalonera. Romanza' (1939, F. Alonso); 'A la sombra de Torre Bermeja' (1945, J. Rodrigo); 'Romancero Gitano. Memento' (1951, M. Castelnuovo-Tedesco); 'Sinfonía nº 14. Malagueña' (1969, D. Shostakovich); 'Nana' (M. Ohana); 'Emigrantes. Adiós Granada' (1905, T. Barrera y R. Gómez Calleja).

Precio: 20 euros.

ACTOS DE LA FERIA DEL LIBRO PARA HOY

Taller de animación infantil 'El libro con patas'.

Animador: Pepe Pérez.
Organiza: Centro Andaluz de las Letras.
Lugar: Biblioteca de Andalucía, a las 10.00 h.

Madrid habanece.

Autor: Ángel Esteban.
Edita: Editorial Iberoamericana.
Presenta: Pepa Merlo.
Organiza: Centro Andaluz de las Letras.
Presentación: Museo Casa de los Tiros, a las 12.00 h.
Firma: Caseta de firmas, a las 13.30 h.

Los inicios de la resistencia musulmana en el Reino de Granada.

Autor: Rafael G. Peinado.
Edita: El Legado Andalusi.
Presenta: Francisca Pleguezuelos Aguilar.
Presentación: Museo Casa de los Tiros, a las 18.00 h.

Taller 'Crea tu propia chapa'

Organiza: El Batracio Amarillo.
Lugar: Caseta de El Batracio Amarillo, a las 18.00 h.

Taller 'Pinta tu camiseta.'

Organiza: Everest.
Lugar: Fuente de las Batallas, a las 18.00 h.

Colección minicómics.

Autores: varios.
Presenta: Miguel Ángel Alejo.
Edita: El Batracio Amarillo.
Presentación: Centro de Exposiciones de CajaGranada en Puerta Real, a las 18.00 h.

Presenta: Álvaro Salvador.
Edita: Pre-Textos.
Presentación: Centro de Exposiciones de CajaGranada en Puerta Real, a las 19.00 h.
Firma: Caseta de firmas, a las 20.00 h.



Erika Martínez.

HOY VIERNES

Santos: Juan, Miguel, Andrés, Huberto, Glicería, Fátima, Gemma, Inés, Magdalena, Pedro. Han transcurrido 133 días de 2011 y faltan 232 para que termine el año.

AGENDA

CINE

Ópera prima en corto

C/ Molinos
A las 20.30 horas, en el teatro Alhambra y dentro de la segunda edición del ciclo Ópera prima en corto, proyección 'El último taxi', de Marcos Machado; 'Como un grito', de Iván Porras; 'La Lona', de Jaime Serrano; 'Tiempo de cenizas', de Neftalí Serrano; 'Los planes de Cecilia', de Belén Gómez; 'Pánico a una muerte ridícula', de Rubín Stein y 'Todo queda en familia', de Luis Fabra, entre otros.

Cine en Educación

Campus de Cartuja
A las 10.40 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación, proyección de 'Le petit Nicolás'. Y a las 12.40 horas, 'Le hérisson'.

TEATRO

'Una niña tras el muro'

Callejón del Ave María
A las 22.00 horas, en El Apeadero, teatro benéfico con 'Una niña tras el muro'. La entrada es de seis euros.

MÚSICA

Concierto solidario en Educación

Campus de Cartuja
A las 17.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación, concierto de rock solidario a beneficio de un hospital infantil y un orfanato de Silistra (Bulgaria). Participarán los grupos Twin Stones, El bueno, el feo y el malo, The castro zombies and the mutant phelm y Granada de mano. La entrada es de tres euros.

Flamenco en Maracena

C/ Ermita, 10
A las 22.30 horas, en la Peña flamenca Solera y Caña de Maracena, actuación de José El Balao (cante) y Yudit Urbano y su grupo. La entrada es libre.

Concierto nipón-andaluz

C/ Santiago
A las 20.30 horas, en la Residencia Universitaria Corrala de Santiago, concierto nipón-andaluz con la actuación de Orquesta Tokio Mandolina, Mandolina Ensemble y la Orquesta de pulso y púa Ciudad de Granada.

Música gregoriana

C/ San Antón, 44
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Dari, concierto de música gregoriana a cargo de la Shocla Gregoriana Illiberis.

Luzia y sus secuaces

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, actuación de Luzia y sus secuaces. La entrada es libre.

Flamenco en la sala El Tren

Carretera Antigua de Málaga
A las 22.00 horas, en la sala El Tren, flamenco en directo con Canelita. Las entradas, a doce euros (anticipada) y a quince euros (en taquilla).

Tote King y Da Cream, en directo

Elena Buggedo, en directo

C/ Pintor López Mezquita.
Entrada: 5 euros



A las 21.30 horas, en La Tertulia, canción de autor con Elena Buggedo. La entrada, con consumición mínima, es de cinco euros.

Carretera de Armilla
A las 21.30 horas, en la sala Industrial Copera, concierto de Tote King y Da Cream. La entrada es de 14,20 euros.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en La Chien Andalu, noche flamenca con El Curro de La Chicuela (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

Música en directo

Avenida de Madrid
A las 21.30 horas, en el Who Rock Bar, directos de Humor Vitreo, Newton Cae y Carpe Noktem. Entrada: 4 euros.

Concierto de Los Escarabajos

C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogacub, concierto de Los Escarabajos. La entrada es de diez euros.

Bocadillo de violines

Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, concierto de Bocadillo de violines, o lo que es lo mismo, Maya Shosida (violín), Nick Sansone (guitarra) y Joanna Gardner (violín). La entrada, con consumición, es de seis euros.

The Baltic Sea, en directo

C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de The Baltic Sea. La entrada es de ocho euros.

'Raíz y duende'

Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco basado en el libro 'El jinete del viento', de Ángela Argote. La entrada es de quince euros.

CONFERENCIAS

'Literatura y rock'

Entrada libre
A las 17.00 horas, en el salón de actos de la sede central de CajaGranada y dentro del Festival Internacional de Poesía, Chris Stewart conversará con el periodista Jesús Arias. José Ignacio Lapido, a partir de las 17.45 horas, charlará con Rodríguez Moya; y, desde las 19.00 horas, Joaquín Sabina leerá sus poemas acompañado por Luis García Montero.

EXPOSICIONES

'Días de cultura Sharjah en Granada'

Avenida de la Ciencia, 2

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es

coles a sábado, de 9 a 20 horas. Domingos y festivos, de 9 a 14.30 horas.

Obras de Maribel Fraguas

C/ Pedro Antonio de Alarcón
La galería de arte Cartel acoge, hasta el 6 de junio, la última exposición de la artista Maribel Fraguas. De lunes a viernes, de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Alhamgranada'

C/ Pavaneras, 9
La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 28 de mayo, una exposición colectiva con obras de Antonio Barbero, M^a José de Córdoba, Mika Murakami, Mohamed El Morabet, Pepe Molero, José Gómez Enriquez y Víctor Tristante. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

El arte de volar

Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición 'El arte de volar. 100 años de aviación en Granada'.

Obras de Joan Hernández Pijuan

C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de la Madraza acoge, hasta el 28 de junio, la última exposición de Joan Hernández Pijuan. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Agua. Alpujarra arte y vida'

C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el próximo 3 de junio, la exposición 'Agua. Alpujarra arte y vida'. De martes a sábados, de 17 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 14.30 horas.

Obras de Pedro Roldán

La Zubia
La galería del Arte La Zubia acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición del pintor cordobés. De 11 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 13 horas. Lunes mañana cerrado.

'Ni una palabra más'

C/ Profesor Sainz Cantero, 13
La galería Sandunga acoge la última exposición del artista Chico López.

Obras de Juan Roex

C/ Venezuela, 49
Exposición permanente de pintura del pintor Juan Roex. De lunes a domingo, de 10 a 13 y de 16 a 20 horas.

'Raíces granadinas'

C/ Convalecencia, 1
El Archivo Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 30 de junio, la última exposición de Manuel Rodríguez. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: C/ Larache, Edif. Puerta del Mar (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: C/ Ancha, 19.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avda. Mediterráneo, Esq. Felix Rodriguez de la Fuente.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Avda. Los Angeles s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

VIDA RELIGIOSA

Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, la celebración de su misa de Hermandad que tendrá lugar (D.m.) mañana sábado, 14 de mayo, a las 19.00 horas en la iglesia parroquial de San José.

Hermandad Religiosa de San Isidro Labrador

Hoy viernes, día 13, continúa hasta mañana, el triduo en honor a los santos titulares, San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, en la ermita parroquia de San Isidro, a las 20.00 horas. El domingo día 15 de mayo, será la función principal oficiada a las 12.00 horas por el Rvdo. P. Don Victorino Benloch Marín. Al finalizar la Eucaristía, se impartirá la bendición a todos los campos y al terminar éste acto, se servirá una copa de vino a todos los asistentes.

Hermandad Sacramental Paciencia y Penas

Invita a sus hermanos, feligreses de la parroquia de San Matías, cofrades y granadinos a los cultos que se celebrarán en honor de Ntra. Sagrada Titular María Santísima de las Penas, desde la imperial iglesia de San Matías, el sábado día 14 de mayo, a las 07.15 horas. Ese mismo día, festividad litúrgica del apóstol San Matías, patrón de la parroquia y titular de la Hermandad Sacramental, se oficiará misa, a las 19.30 horas, en la iglesia.

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

Hoy viernes, día 13 de mayo, a las 20.00 horas, se celebrará la eucaristía mensual de la hermandad en la Basílica de la Carretera. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

Mañana sábado, 14 de mayo, darán comienzo los cultos y actos en honor de María Auxiliadora de la Alhambra, convocados por su Archicofradía. A las 20.30 horas de ese día se pronunciará la vigésimo novena edición del pregón anual de esta corporación salesiana de gloria, que en esta ocasión correrá a cargo de Joaquín Alfredo Abras de Santiago, en la capilla del Hogar Ángel Ganivet. Al término tendrá lugar la cena de hermandad en el hotel Guadalupe, en el recinto nazarita.

Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y Descendimiento del Señor

Mañana sábado 14 de mayo, y encuadrado como uno de los actos de conmemoración de CDL aniversario fundacional, tendrá lugar un itinerario histórico 'Granada y nuestra Señora de la Soledad'. Durante aproximadamente dos horas y media recorreremos los lugares más significativos en la historia de la Hdad. de la Soledad con las explicaciones del historiador y cofrade D. Miguel Luis Sedes Canónicas que ha tenido la hermandad hasta el día de hoy y lugares más representativos, concluyendo el recorrido en el Real Monasterio de San Jerónimo. Se cita a los participantes a las 10.30 horas en Plaza Nueva con Cuesta de Gomérez.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Celebrará misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de mayo el próximo día 15, a las 12.00 horas, en la iglesia de Santiago, presidida por el consiliario de la hermandad, Francisco Lorca. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha eucaristía.

Cofradía Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte

El próximo domingo, día 15, tendrá lugar la función en honor de nuestra Titular María Santísima del Sacromonte, con ofrenda floral, bendición e imposición de medallas a nuevos cofrades y devoto besamanos. En la celebración de la eucaristía se pedirá por el eterno descanso del alma de quien fuera hermano de la hermandad Modesto Velasco Puertas. Los cultos se iniciarán a las 12.00 horas, en la Abadía del Sacromonte.

Hermandad del Rocío de Granada

Mañana sábado 14, será el pregón de la Hermandad del Rocío, por D. Antonio Sánchez Ramírez (El Compadre) y se realizará en el salón de actos del Excmo. Ayuntamientos de Granada a las 20.00 horas. Después tendrá lugar una cena a las 22.00 horas en nuestra Casa de Hermandad.

PLATO DEL DÍA

Cigalas con espinacas



Una receta simple pero muy gustosa. Si no encuentra cigalas utilice gambones.

Ingredientes:

1 bolsa de espinacas congeladas
6 cigalas

Aceite de oliva virgen extra

Sal

Elaboración:

Quitar las cabezas de las cigalas y reservar. Tomar las espinacas y descongelar con un poco de agua con las cabezas de las cigalas, un chorrito de aceite y toque de sal. Dejar cocer hasta que estén en su punto. Sacar las espinacas y filtrar el caldo de la cocción. Probar de sal y poner en una olla a fuego muy lento. Mientras, hacer muy poco a la plancha las cigalas peladas. Servir encima de las espinacas con el caldo bien caliente.

POR **PABLO AMATE**



Regado con Fino Tío Pepe

Es la Feria de Jerez. Y la recordamos con este vino emblemático. Es un vino con una crianza de cuatro años. Color amarillo pálido, con aroma punzante y recuerdos de almendras. Sin acidez, muy seco y ligero al paladar. Yo recomiendo tomarlo en catavinos, a pesar de la moda de ponerlo en copa de blanco.

