

Jueves, 12 de mayo de 2011

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HEMEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

granadahoy.com

GRANADA

PORTADA

GRANADA

PROVINCIA

DEPORTES

ANDALUCÍA

ACTUALIDAD

TECNOLOGÍA

CULTURA

TV

OPINIÓN

SALUD

ELECCIONES 2011



Granada Hoy

Granada

La Madraza abre sus puertas tras una década de reformas

La Madraza abre sus puertas tras una década de reformas

La exposición de Joan Hernández Pijuan inaugura el espacio expositivo de la antigua escuela de estudios coránicos · El lunes empezará a funcionar como centro de gestión de la extensión cultural de la UGR

BELÉN RICO / GRANADA | ACTUALIZADO 12.05.2011 - 01:00

0 comentarios

2 votos



Joan Hernández Pijuan es el nombre propio que ha recuperado la Madraza para la ciudad tras una década cerrada al público. Con la obra de una de las figuras de más destacadas de la segunda mitad del XX y principios del XXI, se recupera uno de los edificios históricos más importantes para el patrimonio de la Universidad de Granada y para el conjunto urbano de la ciudad. Hoy mismo estará abierta al público en horario regular la exposición dedicada al artista catalán y a partir de este mismo lunes la gestión cultural se empezará a llevarse a cabo en las nuevas áreas administrativas de la antigua escuela de estudios coránicos.

La segunda de las actividades que ya ha programado el Vicerrectorado de Gestión Cultural y Cooperación al desarrollo es una mesa redonda sobre Gabriel Celaya, que se desarrollará el martes día 17.

A mediados de la semana que viene ya estará a pleno rendimiento el que, durante un cuarto de siglo, ha sido el emblema de Extensión Universitaria de la UGR hasta que su actividad quedó interrumpida en 2001 cuando se iniciaron las necesarias obras de restauración integral del inmueble.

Pedro Salmerón ha firmado los trabajos de recuperación de la Madraza, para quien el rector de la Universidad de Granada tuvo ayer palabras de elogio por su excelente proyecto, que ha convertido el edificio en un inmueble administrativo pero también en un gran espacio para la cultura en pleno centro de la ciudad.

Por su parte, el arquitecto granadino agradeció la colaboración de todos los equipos rectorales que a lo largo de este tiempo se han hecho cargo de este proyecto, que se ha realizado en varias fases.

En una primera fase, que se desarrolló de 2000 a 2002, se abordaron los trabajos de restauración de las cubiertas, que se acometieron con parte del edificio aún en funcionamiento.

Entre 2004 y 2006, recuperó la capa pictórica original de la fachada, que data de 1730. Entre 2006 y 2007, el equipo de Antonio Malpica llevó a cabo los trabajos de investigación arqueológica, que sacaron a la luz distintos restos: la alberca del antiguo patio de la Madraza y tramas urbanas y estructuras arquitectónicas de la Granada musulmana conformadas previamente a la construcción de la escuela y vinculadas al espacio urbano de la antigua medina.

La segunda fase se emprendió en 2008 y supuso la restauración y adecuación del interior, que ha culminado en 2011 y ha contado con una inversión por parte de la Junta de Andalucía de cinco millones de euros, como recordó ayer la delegada de la Junta, María José Sánchez Rubio.

El objeto de la misma ha sido aminorar el peso de las sucesivas actuaciones que ha sufrido este edificio, para valorar su pasado mestizo y complejo.

Como destacaba ayer Salmerón, esta segunda fase se ha centrado en eliminar la entreplanta de oficinas bajo el Salón Caballeros XXIV para recuperar su primitiva disposición espacial, una actuación que lleva aparejada la puesta en valor de su alfarje con la restauración de su



Blogs



LA CHAUNA DE CULLAR
de José Torrente



decoración pictórica.
0 COMENTARIOS

GALERÍAS GRÁFICAS | CANALES | BLOGS | PARTICIPACIÓN | HEMEROTECA | BOLETÍN | ESPECIALES | MAPA WEB

También en [GRANADA](#) | [PROVINCIA](#) | [DEPORTES](#) | [ANDALUCÍA](#) | [ACTUALIDAD](#) | [TECNOLOGÍA](#) | [CULTURA](#) | [TV](#) | [OPINIÓN](#) | [SALUD](#) | [ELECCIONES 2011](#)

También en [la remodelación de la sala de exposiciones de la planta C](#) | [Ver todos los comentarios](#)

[limpieza de las estructuras arquitectónicas y la liberación de los volúmenes de la escalera.](#)

[Han quedado a la vista las partes arquitectónicas descuidadas por el servicio de Antonio](#)

[www.malagahoy.es](#) | [www.diariodesevilla.es](#) | [www.diariodejerez.es](#) | [www.europasur.es](#) | [www.eldiadicordoba.es](#) | [www.huelvainformacion.es](#) | [www.granadahoy.com](#)



SÍTIOS RECOMENDADOS

[Empleo](#) | [Album digital](#) | [ENTRADAS CONCIERTO](#) | [Venca.es conecta con la moda](#) | [Oferta Hoteles Granada](#) | [Pasta bella](#) | [Hoffman](#) | [Pisos y Casas](#) | ["DEPOSITOS"](#) | [Cursos oposiciones](#) | [Real Madrid tickets](#) | [HOTELES EN GRANADA](#) | [Vuelos Baratos](#) | [Formación a distancia](#) | [ambiseguros.com](#) | [Ofertas Empleo](#) | [Coches de ocasión](#) | [Coches de Alquiler](#) | [Entradas Real Madrid](#) | [Master en Granada](#)

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones emitidas en esta sección. No se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.