

La Junta aprueba ventajas fiscales para las parejas de discapacitados

■ M. D. TORTOSA

SEVILLA. Los cónyuges o parejas de personas con discapacidad tendrán también beneficios fiscales en la declaración de la renta. Esta es una de las 448 medidas que incluye el II Plan de Acción Integral para las personas con discapacidad en Andalucía, aprobado ayer por el Consejo de Gobierno y que está dotado con 2.139 millones de euros hasta 2013. La consejera de Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro, subrayó que se trata de un plan consensuado con organizaciones de discapacitados y agentes sociales y que sus principios son los de «accesibilidad universal, no discriminación y acción positiva».

El plan incluye la extensión de la deducción de 100 euros en la cuota autonómica del IRPF a las parejas de las personas con grado de discapacidad igual o superior al 65%, hasta ahora ajenas a este deducción. También se reducirá el tipo impositivo al 0,1% en el impuesto de Actos Jurídicos Documentados para la adquisición de vivienda habitual y constitución del préstamo hipotecario por parte de personas con grado de discapacidad superior al 33%. En la actualidad la deducción es del 0,3%. Además, se incrementa de 130.000 a 180.000 el límite del valor real del inmueble para acceder a esta ventaja fiscal.

La mitad de los titulados universitarios encuentra trabajo pese a la crisis

Su tasa de inserción laboral se ha reducido, pero el desempleo no les afecta tanto como al resto de la población

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. La sangría del desempleo es menor entre los universitarios que en el conjunto de la población, pero los datos han empeorado para las últimas promociones de titulados. El paro registrado entre los titulados en el curso 2007/2008, un año después de terminar, era del 14,33%, mientras que los que finalizaron sus estudios en 2005/2006, tres años después de acabar, era del 13,26%. En la tasa de inserción las cifras también dejan bien claro que la «situación laboral está relacionada con el año del fin de los estudios». De los licenciados y diplomados en el curso 2007/2008, por ejemplo, había conseguido contrato un 51,58% (en 2005/2006 este porcentaje se situaba en el 56,72%). La situación económica actual ha marcado el rumbo y el inicio de las trayectorias profesionales de los universitarios.

Muchos porcentajes que dejan sobre la mesa datos de interés para saber cuál es la situación laboral de los universitarios y qué medidas se pueden adoptar en las facultades y escuelas. Son estadísticas recogidas en el informe titulado 'Situación laboral de los egresados de la Universidad de Granada: Estudios de seguimiento de las promociones 2005/2006, 2006/2007 y 2007/2008'. Es del Observatorio Ocupacional, cuya actividad se lleva a cabo desde el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas del vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Granada (UGR).

El informe recoge que de la promoción 2007/2008, la mitad de los egresados -titulados- están ocupados un año después de la fecha de finalización. El promedio de días cotizados asciende a 226 días (siete meses y 25 días). Además, el 60,75% lo hizo al menos durante tres meses. Un año después del egreso (a 30/09/2009), la tasa de demanda de empleo es del 15,97% y la tasa de paro registrado, el 14,33%. Las mayores tasas las registran las personas egresadas de carreras de Ciencias Experimentales (17%) y las de Humanidades (16%). Las de menor cuota de paro están en carreras de Ciencias de la Salud (3,9%); las Técnicas se sitúan en un 14,83%. En el estudio se detalla información por área de conocimiento y por carreras.

Esta radiografía deja otros datos como que las mujeres presentan mayores problemas de empleo que los hombres en cuanto a los por-



Marrero, González Lodeiro y Valero. ■ IDEAL

Cotizaciones al alza en los másteres

Quienes hacen un máster oficial de la Universidad de Granada (UGR) presentan buena relación con respecto al empleo: se reducen casi a la mitad las tasas de paro registrado y de demanda de empleo y se incrementa la estabilidad laboral (80% inserción a 30/09/2009). Así, mientras la tasa de paro registrado en Andalucía es de 8,36%, entre los titulados que han hecho un máster en la Universidad granadina ha sido de un 6,35%. Con relación a los titulados en general, sin máster, la diferencia es más que importante. Estos datos se han analizado por primera vez en este estudio. Seis de cada diez doctorados encuentran trabajo en un año.

centajes de paro registrado un año después del egreso. Ya es casi una foto fija. Seis de cada diez egresados del curso 2007/2008, por otra parte, tienen que desplazarse de su domicilio de residencia hasta el centro de trabajo (60,45%). Tres universitarios de cada diez titulados (un 31,03%) ocupa un puesto de trabajo acorde a su nivel de cualificación académico en el primer contrato obtenido durante el año posterior al egreso. Una vez más se pone en evidencia la sobrecualificación de los universitarios para los puestos que desempeñan. Para más de ocho de cada 100 egresados, el primer contrato es indefinido y para

más de la mitad (53,18%) lo es a dedicación completa.

Desventajas

En el informe, que mantiene su voluntad de continuidad y se basa en datos del Observatorio Argos del Servicio Andaluz de Empleo junto a datos de la Seguridad Social, se comparan también cifras del conjunto andaluz. El tiempo medio hasta el primer contrato entre los titulados de la UGR es de 133 días y en Andalucía de 129. Las empresas contratantes para el primer contrato son sociedades limitadas y sociedades anónimas.

La muestra objeto de estudio ha sido la totalidad de titulados en las tres promociones, lo que se traduce en 16.361 personas, según explicó Francisco Javier Valero Osuna, autor del estudio y técnico superior en Investigación, Orientación e Inserción Profesional del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas. La vicerrectora de Estudiantes, Inmaculada Marrero, que estuvo en la presentación, subrayó la importancia de este informe y la utilidad para la orientación profesional a la hora de formar a los estudiantes en cada facultad y escuela. Este estudio se completa con otros sobre titulados y prácticas en empresa.

En la presentación del estudio se insistió en que la situación económica actual de la provincia y de España en su conjunto ha restado posibilidades a los universitarios a la hora de insertarse en el mercado laboral. Así, terminar en 2007/2008 ofrece un escenario de posibilidades menos favorables que el haberlo hecho en el curso 2006/2007. Las conclusiones del informe arrojan otros datos como que se observa un crecimiento interanual en el número de egresados entre un 7,94% y un 9,7%.

LA
MIRILLA

ENCARNA
XIMÉNEZ DE
CISNEROS



Los dos socios distinguidos, con sus placas. ■ P. ORTIZ

Cinco décadas de compromiso

El Centro Artístico de Granada reconoce a dos componentes que han cumplido cinco décadas como socios

Se celebraba la asamblea general del Centro Artístico, Literario y Científico de Granada y se quiso aprovechar el momento para distinguir a dos asociados que han cumplido, como socios, nada más y nada menos que cinco décadas. El presidente del Centro, **Alberto Fernández**, que se ha hecho cargo de la institución cuando esta acaba de cumplir sus 125 años de vida, entregó la placa a **Dámaso García**, que es presidente de las Juventudes Musicales, y **Pablo García**, que recibieron el aplauso de los asistentes -la sala estaba llena-, en la que se encontraban, entre otros, el tesorero, **Francisco Onieva**, el vicepresidente, **Sebastián Ramírez** y el secretario **José Alonso**.

Tras la foto, comenzó la asamblea en sí y en la que, se-

guero, se haría balance de las distintas iniciativas que se han puesto en marcha en los últimos meses -como la gala de la creación del pasado día 12- y, lo más importante, de todos los proyectos de futuro.

Un futuro que quiero enlazar con mi felicitación a **Mónica Gómez**, modista y empresaria que está ya en Madrid preparando la apertura de la primera franquicia de su marca Moma. Estoy deseando saber la fecha de la inauguración y, mientras llega, reunió a un gran grupo de amigas y amigos en la sede de la Asociación de la Prensa donde, entre otros, pude ver a **Susana Vargas**, de Cervezas Alhambra, y, por supuesto, a **Ana Manzano**, socia de Mónica y que seguimos teniendo como referencia en la tienda granadina.

EN BREVE

Pablo Ambel se proclama campeón de España**ESGRIMA**

IDEAL. Pablo Ambel confirmó su categoría en el Campeonato de España de esgrima, que se adjudicó tras imponerse en la final por 10 a 6. Cuatro años de intenso trabajo han dado su fruto, avalado por un magnífico palmarés. Dos veces campeón de Andalucía y primero del ranking andaluz en las temporadas 2009/10 y

2010/11 y un bronce en el Campeonato de España el año pasado, convierten a este joven deportista de 14 años del club maracenero en el mejor andaluz de los últimos años y una firme promesa. Por otra parte, en el Nacional para escolares por comunidades, los sablistas maraceneros Víctor Rodríguez, Carlos Linares y Pablo Morales, acabaron cuartos, al igual que el equipo de florete compuesto por Pablo Ambel, Pablo Lorente y el sevillano Darío Aranzana.



Pablo Ambel (derecha). :: R. I.

El Reina Isabel arrasa en el Ciudad de Guadix**TAEKWONDO**

IDEAL. El pabellón José Manuel Ruiz de Guadix acogió la séptima edición del VII Trofeo Ciudad de Guadix, que ha contado con una participación de 100 deportistas de Andalucía Oriental, y que se han dividido en un total de catorce categorías. El gran destacado fue el Club Reina Isabel, que venció en ocho categorías, consiguió nueve segundos puestos y ocho terceros

clasificados, siendo los ganadores Ariadna Morillas, Javier Zamora, Miguel Ángel Peinado, Juan Manuel Requena, Guoda Baskyte, Andrea Lozano, Alba Casas y Manuel A. Rabaneda. El Club Bodhidharma logró cuatro primeros puestos (Alison Ramos, José Damián Callejas, Raúl Piñero y Raúl Torrecillas) y un segundo clasificado. Este evento contó con varias exhibiciones de gimnasia rítmica a cargo de las Escuelas Olímpico de Guadix y Reina Isabel de Purullena, dirigidas por Beatriz Chirinos y Diomara Martínez respectivamente.

El Baza organiza un partido ante los veteranos del Real Madrid

Martín Vázquez, Paco Buyo o Manolo Sanchís serán algunos de los exjugadores que acudirán a la cita el próximo sábado día 14

FÚTBOL**JOSÉ UTRERA**

BAZA. Ver y disfrutar con el juego de las antiguas estrellas del Real Madrid y con los exjugadores del CD Baza es posible este fin de semana en el estadio Constantino Navarro de Baza, gracias a la iniciativa del club bastetano, que busca obtener fondos para la exigua arca del equipo, que el domingo se juega la permanencia, y con la colaboración del Ayuntamiento.

El partido comenzará a las cuatro y media de la tarde del sábado día 14 y contará con la presencia de destacados veteranos del club blanco, pertenecientes a la asociación de exjugadores, cuya alineación se dará a conocer en los próximos días, aunque la asociación que los aglutina ya adelanta que su expedición estará integrada por 25 personas, entre ellas los jugadores Martín Vázquez, Paco Buyo, Alfonso Pérez, Amavisca o Manolo Sanchís, entre otros.

Las entradas para el partido se pueden adquirir en más de medio centenar de establecimientos comerciales y en la sede del club a un precio de 10 euros (cinco euros para los menores de 12 años). Con ellas,



Antonio Vallejo (izq), Pedro Fernández y Yolanda Fernández. :: J. U.

además, se podrá disfrutar del partido de liga del domingo en el que se decidirá la permanencia del club bastetano en Tercera División contra el Alhaurino a las 12 horas también en el Constantino Navarro.

El Ayuntamiento de Baza colabora con el club sufragando el coste del traslado de los jugadores del Real Madrid desde Antequera, la cesión gratuita del estadio municipal y la puesta a disposición del personal necesario para el desarrollo del partido. El alcalde de Baza, Pedro Fernández, ha manifestado que se trata de un acontecimiento deportivo de nivel para disfrutar en familia y que permitirá comprobar el buen juego de quienes fueron estrellas del Real Madrid frente a los exjugadores del equipo local, y ha

animado a los aficionados a este deporte a asistir el sábado y el domingo al estadio municipal.

Escuela del Madrid en Baza

Por otra parte, la concejal de Cultura y Deporte del Ayuntamiento de Baza, Yolanda Fernández, ha informado que a partir de hoy miércoles y hasta final de mes está abierto el plazo de inscripción para la escuela socio-deportiva que el Real Madrid ha creado en Baza y que comenzará a funcionar el próximo mes de septiembre. Yolanda Fernández indicó que de entre todos los inscritos se realizará la selección definitiva de los alumnos que van a formar parte de esta primera escuela que el Real Madrid ubica en Andalucía.

El Universidad de Granada acaba tercero en el Nacional**NATACIÓN****IDEAL**

GRANADA. El equipo de natación de la Universidad de Granada sumó un nuevo éxito en el VI Campeonato de España Universitario disputado en el Campus Polideportivo de Teatinos de Málaga, al finalizar en tercera posición en la clasificación final por universidades, reeditando así el puesto obtenido el pasado año en San Sebastián.

Un total de 5 medallas fueron las obtenidas por los deportistas de la UGR. Dos metales en pruebas individuales conseguidas en la matinal del domingo por Clara Sánchez en 200 estilos, donde fue medalla de plata, y Laura Gallegos, bronce en el 100 espalda. Entre las dos sesiones de competición se obtuvie-

ron otras tres, todas ellas en pruebas de relevos.

En el 4 x 50 libre masculino, el cuarteto formado por Adolfo Álvarez, Carlos Martínez, Alberto Hermoso y Francisco López Ruz subieron al segundo escalón del podio, firmando una marca de 1:35.86, que es nuevo récord absoluto provincial. En la misma prueba, las nadadoras Sandra Sevilla, Laura Gallegos, Ana del Pino y Clara Sánchez se colgaron la medalla de bronce. Estas mismas nadadoras repitieron medalla por la tarde en la prueba de 4 x 50 estilos.

Destacar igualmente el elevado número de finalistas que sumaron puntos para aupar al equipo de la UGR hasta el podio, un total de 24, para un equipo muy bien dirigido por su técnico Jordi Mercadé.



Plantel de nadadores del Universidad de Granada que estuvo en Málaga. :: R. I.

AYUNTAMIENTO DE DÚRCAL (Granada)**EDICTO**

Aprobada inicialmente en sesión ordinaria de 14 de abril de 2011 la "Innovación-Modificación puntual SECTOR SUELO URBANIZABLE ORDENADO ZONA 2 DE DÚRCAL (Sector zona 2, antigua UA - 40 y resto UA - 51) y Estudio de Impacto Ambiental". Se somete a plazo información pública por período de UN MES, publicándose en el Boletín Oficial de la Provincia de Granada, en uno de los diarios de mayor difusión provincial, en la página web Institucional y en el tablón de anuncios del Municipio.

Durante dicho plazo el expediente podrá ser examinado por cualquier interesado en las dependencias municipales para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes.

La aprobación inicial de la innovación implica la suspensión del otorgamiento de toda clase de aprobaciones, autorizaciones y licencias urbanísticas para las áreas en las que las nuevas determinaciones previstas supongan modificación del régimen urbanístico vigente por el plazo de un año.

En Dúrcal, a 27 de abril 2011
EL ALCALDE
Fdo.: Manuel Megías Morales

AYUNTAMIENTO DE MOLVÍZAR (Granada)**ANUNCIO**

Por resolución de esta Alcaldía de fecha 4 de mayo de 2011, se ha aprobado inicialmente el Estudio de Detalle promovido por el Ayuntamiento de Molvizar, con objeto de definir la ordenación de volúmenes en la UA 1, parcelas 8, 9, 10 y 11 de la manzana 13 de la Viñana.

De conformidad con lo establecido en el artículo 32 de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre, de Ordenación Urbanística de Andalucía se abre un período de información pública, por plazo de veinte días para que los interesados puedan consultar el expediente y formular alegaciones que estimen oportunas.

En Molvizar, a 4 de mayo de 2011
EL ALCALDE

COMUNIDAD DE REGANTES DE LA ACEQUIA "GORDA" DE LA ZUBIA**JUNTA DE GOBIERNO****EDICTO**

Se convoca a todos los usuarios de la Comunidad de Regantes de la Acequia Gorda de La Zubia, a la Junta General Extraordinaria que se celebrará en las oficinas situadas en la calle PRIETO MORENO Nº2 (ANTIGUO GRUPO ESCOLAR) TLF. 958 59 20 80, para el próximo día 31 de Mayo de 2011, a las 20:30 horas en primera convocatoria y a las 21:00 horas en segunda convocatoria de este mismo día con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- 1º. - Lectura y aprobación sin prece del acta anterior.
- 2º. - Aprobación para la distribución del agua de riego campaña 2011.
- 3º. - Información sobre requerimiento de las deudas que tienen las fincas.
- 4º. - Exposición a cerca de la situación en la que se encuentran los cauces, para que pueda transitar el agua y tomar las medidas oportunas.
- 5º. - Ruegos y preguntas.

La Zubia, 6 de Mayo de 2011
EL PRESIDENTE, Fdo.: Enrique Alguacil Molina

«La poesía nos protege de la estupidez»

Pedro Gollonet Poeta

El escritor granadino dio a conocer en la Feria del Libro su cuarto poemario, 'Extraños', publicado por Almed

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

GRANADA. Pedro Gollonet (Granada 1953) es inspector de Hacienda y acaba de publicar su cuarto poemario, pero está «un poco hart» de que le pregunten por la lírica de la defraudación tributaria. «Otros poetas son camioneros –zanja–. Mi profesión es una circunstancia personal más que no es la esencia de mis días. No es ni una inspiración ni un obstáculo para escribir». La editorial Almed, que ya publicó 'Todos los segundos', edita también 'Extraños', su obra más libre e introspectiva.

–¿Cómo empezó a escribir?

–Yo he escrito desde siempre, pero hasta que en 2009 no publiqué 'Todos los segundos' no me sentí libre, en el sentido poético de la palabra. Necesitaba vomitar, tener una especie de catarsis personal, que es lo que contiene esa obra, para desahogarme de temores y pudores y despreciar el pudor ajeno también. –¿Que es 'Extraños'?

–Es un viaje interior a través de una serie de estancias, como la existencia, el tiempo, el amor, el desamor dentro del amor, el deseo, la soledad, el ocaso personal, la enfermedad, la muerte... Algo que está en el espíritu del libro es la idea de extrañamiento, de íntimo destierro, como forma de volver al corazón de uno mismo. Hasta que no estaba en la segunda corrección del libro no aprecié que la mayoría de los poemas siempre remataban en una idea

de extrañeza personal ante el mundo y ante los demás, y eso me llevó al título.

–¿Por qué esa extrañeza?

–Vivimos en un mundo extraño y cuanto más capacidad de introspección tenemos, más apreciamos esa extrañeza, esa desubicación, ante lo que nos rodea. Luego inevitablemente convivimos con ese mundo. También hay un gran desencanto social y personal.

–¿Habla de soledad?

–El libro está escrito en soledad y en silencio.

–¿Qué relación tiene 'Extraños' con sus anteriores libros?

–En los otros libros hay introspección también, pero ahora me siento mucho más libre a la hora de entrar en temáticas que antes solo había tocado, como pueden ser la sensualidad, la muerte como una tragedia inevitable, el sentido de la otredad y la diferencia, que me interesa especialmente en este libro...

–¿A qué se refiere con diferencia?

–A la diferencia como un elemento esencial en el ser humano. Por ejemplo, a la diferencia que causó el exterminio en la Alemania nazi, la del gitano, el comunista, el homosexual, la de cualquiera que el mundo rechaza por su condición. Es una visión mediocre de la existencia, porque todos somos diferentes.

Sin etiquetas

–¿Su poesía se enmarca en algún movimiento o escuela?

–Me siento independiente. Soy muy poco amigo de grupos, corrientes y rencillas, porque respeto la poesía de cualquiera y me gusta cualquier poesía que capte mi emoción. Me parece muy artificial que haya quien pierda el tiempo criticando la poesía de otros o enmarcándola en grupos o corrientes. La

poesía es la expresión del alma única de un ser humano; encasillarla me parece superficial.

–¿Qué autores le gustan más?

–Hay autores con los que me siento especialmente cómodo: Federico, Cernuda, Rafael Guillén, Gil de Biedma, Ángel González, Bukowski, Oliverio Gironde, Gamoneda, poetas granadinos como Rafael Juárez, que me parece excepcional...

–¿Esta integrado en el mundo literario de Sevilla?

–Me muevo más en Madrid. En este momento, Madrid es un torbellino cultural; todos los días hay recitales, tertulias, jam sessions... La cultura y particularmente la poesía están ninguneadas en los presupuestos de las instituciones públicas y sin embargo están absolutamente vivas, como nunca.

–Es curioso, en tiempo de crisis...

–Tampoco es nada nuevo: como decía José Hierro, la poesía no se vende, porque el poeta no se vende. Agradezco mucho a Almed su apoyo, porque en tiempos de crisis pensar en la poesía no es pensar en negocio.

–¿Y tiene relación con el mundo literario de Granada?

–Poca. Por mi profesión me he movido por toda España y, a pesar de que tengo grandes amigos en Granada, me he mantenido muchos años en la distancia. Ahora estoy regresando.

–La poesía sigue siendo minoritaria. ¿Debe ser así?

–Creo que cada vez se lee y se escribe más. La poesía es lo que es: algo muy íntimo que para conectar con el alma del lector necesita un segundo, no 300 páginas, como una novela. A mí me resulta tan sumamente estimulante y forma parte de mi vida hasta tal punto que entiendo que es muy necesaria: la poesía nos protege de tanta acomodación, tanta desidia, de la estupidez en la que vivimos. Es el hábito que cualquier



Pedro Gollonet muestra su nuevo libro. :: PACO ORTIZ

«Siempre me gustará tocar el libro, olerlo, marcar la página que me gusta»

«La poesía es la expresión del alma única de un ser humano; es superficial encasillarla»

alma necesita para sentirse bien.

–Estos días se vuelve a hablar del futuro de la palabra impresa. Usted, que tiene un blog y también publica en papel, ¿cómo lo ve?

–En el blog antes publicaba poemas inéditos, pero cada vez lo hago menos; prefiero compartir mis lecturas con los amigos. Yo no recelo de ninguna forma de transmisión de la cultura. En este momento tampoco se puede hacer un análisis de futuro. Siempre me gustará tocar el libro, señalar la página que me gusta, olerlo, disfrutarlo y volver a él cada vez que me apetezca. Habría que preguntarlo dentro de veinte años.

La UGR reedita 'Historia de los reyes de la Alhambra' de Ibn al Jatib

El catedrático Emilio Molina presentó una obra actualizada y más atractiva para el lector no especializado

I. GALLASTEGUI

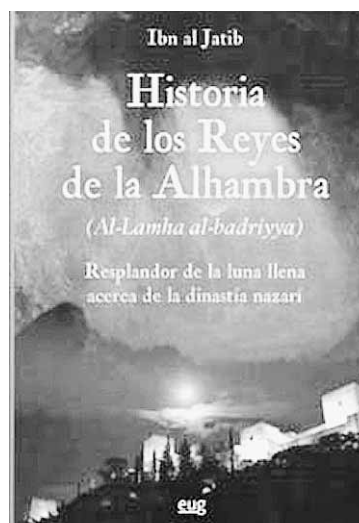
GRANADA. La editorial de la Universidad de Granada presentó ayer la reedición de 'Historia de los reyes de la Alhambra', obra emblemática del intelectual, literato e historiador granadino Ibn al-Jatib (Loja, 1313-Fez, 1374). Bajo el subtítulo 'Resplan-

dor de la luna llena acerca de la dinastía nazarí', ha sido publicado con la colaboración del Milenio Reino de Granada y la Fundación Ibn al-Jatib.

El volumen comienza con un estudio preliminar del catedrático de Historia del Islam de la UGR, Emilio Molina López. Después, en su breve introducción, Al-Jatib describe la Granada del siglo XIV, su paisaje, su economía, las costumbres y cualidades de sus habitantes. A continuación, resume la historia de los monarcas de la dinastía nazarí, desde Mohamed I hasta Mohamed V, y de otros soberanos musulmanes y

cristianos de la época, hasta 1363.

Emilio Moreno, que ayer presentó el libro, explicó que se trata de una reedición de una primera versión de 1998 con importantes novedades: una actualización de la traducción original de los años cuarenta, la eliminación de los textos árabes en las notas –pero no en las transcripciones– y la puesta al día de la bibliografía sobre el autor. En definitiva, subrayó el catedrático, esta nueva edición se ha limpiado de elementos «engorrosos para el lector no especialista» y resulta más atractiva para el público.



Portada del libro. :: IDEAL

El profesor del departamento de Estudios Semíticos señaló que los retratos de los reyes nazaríes por parte del intelectual lojeño son, en ge-

neral, lisonjeros, aunque tampoco ahorra algunas críticas. «Cuando se escribe para el poder, hay que andar con pies de plomo, pero se puede leer entre líneas», recordó. En todo caso, se trata de perfiles «físicos y psicológicos» de una gran profundidad y muy valiosos desde el punto de vista historiográfico.

Ibn Al-Jatib fue un gran literato, subrayó el catedrático, pero utilizaba una «prosa rimada» de una enorme complejidad lingüística y muy difícil de traducir. También ejerció como intelectual, médico y político. «Era un prisma multicolor», resumió el profesor Molina, que prepara además una reedición de la biografía que publicó hace unos años en Comares. A lo largo de su vida, Al-Jatib cosechó numerosos enemigos, lo que le valió el destierro por dos veces y, al final, la cárcel. Allí murió asesinado.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Evelio, Máximo, Basso, Fabio, Anastasio, Florencio, Mamerto, Iluminado, Francisco, Ignacio. Han transcurrido **131** días de **2011** y faltan **234** para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

‘La Tertulia: memoria coral 1980-2010’
C/ Profesor Sainz Cantero
A las 21.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación del libro ‘La Tertulia: memoria coral 1980-2010’, de Concha Ortells, Juan Jesús Izquierdo y Horacio Rébora.

‘Versos para los momentos perdidos’
C/ Pavaneras
A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, presentación del libro ‘Versos para los momentos perdidos’, de Antonio Sánchez Trigueros e Ignacio Fernández Garmendia.

‘ZigZag App’
C/ Pavaneras
A las 20.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, presentación del libro ‘Zig-Zag App’, de Gustavo Gómez.

‘Carretera blanca’
C/ Pavaneras
A las 18.00 horas, en el Museo Casa de la Facultad de Medicina, concierto del Trío Vega, o lo que es lo mismo, Marc Paquin, violín; Orfilia Sáiz Vega, violoncello; y Ángel Jábega Murado, piano. La entrada es libre.

MÚSICA

Concierto del Trío Vega
Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, concierto del Trío Vega, o lo que es lo mismo, Marc Paquin, violín; Orfilia Sáiz Vega, violoncello; y Ángel Jábega Murado, piano. La entrada es libre.

Flamenco en el Liberia
C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el Liberia, flamenco en directo con Antonio Fernández (cante) y José María Ortiz (guitarra). La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

Canción de autor en La Tertulia
C/ Pintor López Mezquita
A las 21.30 horas, en La Tertulia, canción de autor con José Luis Mundi. La entrada es de cinco euros.

Kurtulus Flamenco
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, Kurtulus Flamenco con El Charras (cante), David Heredia (guitarra), El Puche (percusión) y La Caro (baile). La entrada es de seis euros.

Homenaje a Bob Marley
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogacub, Rootsound Producciones rinde homenaje a Bob Marley con las actuaciones de Soldiers, Dj Benas y After Jam Club con Fuman Selecta. La entrada es de 4,50 euros.

CINE

‘El espejo’
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi y dentro del ciclo ‘Andrei Tarkovsky’, proyección de ‘El espejo’. La entrada

El arte de volar

Puerta Real.
Entrada libre

El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición ‘El arte de volar. 100 años de aviación en Granada’.



es de tres euros.

‘Inside job’
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de ‘Inside job’, de Charles Ferguson. Entrada libre.

CONFERENCIAS

‘La educación en España 1926-1975. Relación con la II República y el exilio’
Plaza de los Girones
A las 19.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, presentación del libro ‘La educación en España 1926-1975. Relación con la II República y el exilio’, a cargo del autor, catedrático Antón Costa Rico. Impartirá también una conferencia bajo el título ‘Freinet y la educación en España’. Y, a partir de las 16.00 horas, exposición de trabajos escolares y proyección de material audiovisual.

Charla de César Girón López
Campus de Fuentenueva
A las 19.00 horas, en la Escuela Superior de Ingenieros de Caminos, conferencia de César Girón López sobre ‘El contexto social, político y económico en el que surge la Aviación Militar en España y Granada’. Entrada libre hasta completar aforo.

‘¿Qué modelo de ciudad para Granada’
C/ Marqués de Falces
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, mesa redonda bajo el título ‘¿Qué modelo de ciudad para Granada?’, en la que participarán representantes del PP, PSOE e IU.

‘La historia cultural’
Campus de Cartuja
A las 11.30 horas, en el Aula 14 de la Facultad de Filosofía y Letras, conferencia de Manuel Peña Díaz bajo el título ‘La historia cultural’.

POESÍA

Recital de poesía en Cájar
Plaza de la Iglesia
A las 20.00 horas, en la biblioteca municipal de Cájar, recital de poesía a cargo de Eden Tosi.

EXPOSICIONES

‘Días de cultura Sharjah en Granada’
Avenida de la Ciencia, 2
La sala de exposiciones temporales del

Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 10 de julio, una excepcional colección de mapas antiguos sobre el Golfo Pérsico, de caligrafía árabe clásica y actual, de arte contemporáneo de artistas del Emirato, y una ilustrativa muestra sobre la forma de vida en Sharjah.

‘Imaginarios cruzados’
Parque de las Ciencias
La sala Ibn al-Jatib del Pabellón al-Andalus y la Ciencia del Parque de las Ciencias acoge, hasta el 25 de mayo, la última exposición de Concha Osuna.

Exposición de escultura
Plaza del Cristo de las Azucenas, s/n
El Carmen del Aljibe del Rey, sede de la Fundación AguaGranada, acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición colectiva del I Concurso Internacional de Escultura. De lunes a viernes, de 12 a 15 horas. Entrada libre.

Exposición de fotografías del 4º Safari Fotográfico Fundación Caja Rural
Avenida de Don Bosco
En la Galería de Servicios Centrales de Caja Rural, hasta el 21 de mayo. De lunes a sábados, de 19.30 a 21.30 horas.

‘Vivencias y recuerdos’
Gran Capitán, 24
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge, hasta el 16 de mayo, la última exposición del pintor Rafael Revellés. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

‘Sombras’
Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el próximo 21 de mayo, la última exposición del pintor y grabador Pablo del Pino. De 18.30 a 21.30 horas.

Obras de Salomé Hidalgo
Campus de Fuentenueva
En la sala de exposiciones de la Facultad de Ciencias, hasta el próximo 31 de mayo. De 11 a 13 y de 17 a 19 horas.

‘Rutas del arte contemporáneo en el Museo de Bellas Artes’
Hasta el 4 de septiembre
En el Museo de Bellas Artes de Granada. Martes, de 14.30 a 20 horas. De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Domingos y festivos, de 9 a 14.30 horas.

‘Alhamgranada’
C/ Pavaneras, 9

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 28 de mayo, una exposición colectiva con obras de Antonio Barbero, Mª José de Córdoba, Mika Murakami, Mohamed El Morabet, Pepe Molero, José Gómez Enríquez y Víctor Tristante. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

‘Agua. Alpujarra arte y vida’
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el próximo 3 de junio, la exposición ‘Agua. Alpujarra arte y vida’. De martes a sábados, de 17 a 20.30 horas. Y los domingos, de 11 a 14.30 horas.

Obras de Pedro Roldán
La Zubia
La galería del Arte La Zubia acoge, hasta el 31 de mayo, la última exposición del pintor cordobés. De 11 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 13 horas. Lunes mañana cerrado.

‘Ni una palabra más’
C/ Profesor Sainz Cantero, 13
La galería Sandunga acoge la última exposición del artista Chico López.

Obras de Juan Roex
C/ Venezuela, 49
Exposición permanente de pintura del pintor Juan Roex. De lunes a domingo, de 10 a 13 y de 16 a 20 horas.

‘Raíces granadinas’
C/ Convalencia, 1
El Archivo Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’ acoge, hasta el próximo 30 de junio, la última exposición de Manuel Rodríguez. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

‘Maridaje de forma y color’
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 15 de mayo, la última exposición de Willy L’Eplattenier.

‘Punto de mira’
Plaza de los Girones, s/n
La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 15 de mayo, la exposición ‘Punto de mira’.

‘Follow me’
Avenida de la Ciencia
La sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 4 de septiembre, una retrospectiva de Wang Qingsong.

‘Un oriente perpetuo’
C/ Niños del Rollo, 8
La Fundación Rodríguez Acosta acoge, hasta el 29 de mayo, la última exposición de Francisco Fernández. De miércoles a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganiwet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Av. Europa, 22. (Zona parque El Majuelo).

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Av. Pedro Mendoza, Res. Espartera, local, 1.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avda. García Lorca, 2.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** C/ Tiendas, 12.

HUÉTAR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGIJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS	
Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD	
Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053
Policia Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas-Naval	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES	
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS	
Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policia. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

VIDA RELIGIOSA

Hermandad Religiosa de San Isidro Labrador

Los días 12, 13 y 14 de mayo, tendrá lugar el triduo en honor a los santos titulares, San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, en la ermita parroquia de San Isidro, a las 20.00 horas. El domingo día 15 de mayo, será la función principal oficiada a las 12.00 horas por el Rvdo. P. Don Victorino Benlloch Marín. Al finalizar la Eucaristía, se impartirá la bendición a todos los campos y al terminar éste acto, se servirá una copa de vino a todos los asistentes.

Hermandad Sacramental Paciencia y Penas

Invita a sus hermanos, feligreses de la parroquia de San Matías, cofrades y granadinos a los cultos que se celebrarán en honor de Ntra. Sagrada Titular María Santísima de las Penas, desde la imperial iglesia de San Matías, el sábado día 14 de mayo, a las 07.15 horas. Ese mismo día, festividad litúrgica del apóstol San Matías, patrón de la parroquia y titular de la Hermandad Sacramental, se oficiará misa, a las 19.30 horas, en la iglesia.

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

El próximo viernes, día 13 de mayo, a las 20.00 horas, se celebrará la eucaristía mensual de la hermandad en la Basílica de la Carrera. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

El próximo sábado, 14 de mayo, darán comienzo los cultos y actos en honor de María Auxiliadora de la Alhambra, convocados por su Archicofradía. A las 20.30 horas de ese día se pronunciará la vigésimo novena edición del pregón anual de esta corporación salesiana de gloria, que en esta ocasión correrá a cargo de Joaquín Alfredo Abras de Santiago, en la capilla del Hogar Ángel Ganiwet. Al término tendrá lugar la cena de hermandad en el hotel Guadalupe, en el recinto nazarita.

Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y Descendimiento del Señor

El próximo sábado 14 de mayo, y encuadrado como uno de los actos de conmemoración de CDL aniversario fundacional, tendrá lugar un itinerario histórico ‘Granada y nuestra Señora de la Soledad’. Durante aproximadamente 2 horas y media recorreremos los lugares más significativos en la historia de la Hdad. de la Soledad con las explicaciones del historiador y cofrade D. Miguel Luis Sedes Canónicas que ha tenido la hermandad hasta el día de hoy y lugares más representativos, concluyendo el recorrido en el Real Monasterio de San Jerónimo. Se cita a los participantes a las 10.30 horas en Plaza Nueva con Cuesta de Gómezez.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Celebrará misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de mayo el próximo día 15, a las 12.00 horas, en la iglesia de Santiago, presidida por el consiliario de la hermandad, Francisco Lorca. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha eucaristía.

TRANSPORTES

AUTOBUSES	
Consorcio Metropolitano	902 450 550
Estación de Autobuses	958 184 580
Alsina Graells Sur	958 185 480
Autedia-Maestra	958 153 636
Enatcar Bacoma	902 422 242
Bonal (Sierra Nevada)	958 462 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada - Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/ METRO	
Información Renfe	902 24 02 02
AVIONES	
Información de vuelos	905 505 505
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
Iberia	902 400 500
Spanair	902 131 425
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Clickair	902 254 252
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022
TAXIS	
Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio-Taxi Genil	958 132 323
Servi-Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

PLATO DEL DÍA

Bacalao a la sidra



Si no encuentra sidra natural, use vino blanco seco o cava brut nature.

Ingredientes:

4 lomos de bacalao, 200 gr. de cebolla, cebollinos, 1 vaso de caldo de pescado y otro de sidra no dulce, aceite de oliva virgen extra.

Elaboración:

Poner el bacalao fresco en el horno con aceite de oliva virgen extra, ½ vaso de caldo y 1 de vino, dejar a 200º unos 8 minutos. Mientras, se hace pochar la cebolla picada en un sartén con aceite, sazónar. Una vez listo el bacalao añadir el caldo que ha quedado en la fuente del horno a la cebolla y otro ½ vaso de caldo. Cocer a fuego lento, con la piel hacia abajo y servir con la salsa y un toque de cebollino.

Regado con Sauci de naranja

En la zona de Bollullos del Condado onubense es costumbre elaborar desde antiguo, y casi a nivel familiar este tipo de vinos. Y la bodega Sauci, dirigida por mujeres, tiene en el mercado un excelente vino con esta especial característica, idóneo para postre. Recomendando tomarlo frío o con un cubito de hielo.



POR **PABLO AMATE**

