



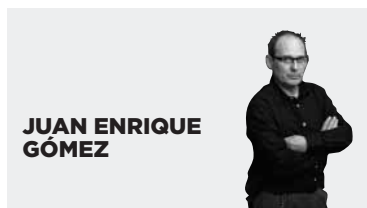
▲ **El museo.** El emir, junto a las autoridades granadinas y el presidente de CajaGranada, accede al Museo de la Memoria. :: GONZÁLEZ MOLERO



▲ **Mapas.** El emir muestra un plano histórico de Sharjah. :: GONZÁLEZ MOLERO

El sueño granadino del emir de Sharjah

Inauguró una muestra en el Museo de la Memoria y fue recibido por el alcalde



JUAN ENRIQUE GÓMEZ

✉ jegomez@ideal.es

Vivió una intensa jornada con encuentros en el Rectorado, el Parque de las Ciencias... y asistió a la oración en la mezquita del Albaicín, de la que es cofinanciador

GRANADA. Por una mañana, la imagen del Ayuntamiento de Granada cambió por completo. En la plaza del Carmen un grupo de músicos árabes, con vestidos tradicionales, interpretaban canciones populares de Oriente Medio. A la ciudad de la Alhambra, fundamental para la cultura y la historia islámica, llegaba su alteza Shaij Doctor Sultán Bin Muhammad Al Qasimi, gobernante del pequeño emirato árabe de Sharjah, considerado como uno de

los países más ricos del planeta y especialmente relacionado con los estamentos culturales del mundo. El emir visitaba Granada por segunda vez, en esta ocasión para inaugurar una exposición sobre su país en el Museo de la Memoria, de CajaGranada, invitado por la Fundación Euroárabe.

La llegada de Al Qasimi sorprendía a todos los que se encontraban en la plaza del Ayuntamiento, por la profusión de agentes de seguridad, españoles y del emirato, la imagen del grupo folklórico y por el efusivo recibimiento, con abrazos y tres besos en las mejillas, que le dispensó el alcalde de Granada, José Torres Hurtado. En el Ayuntamiento, el emir mantenía una larga reunión con el primer edil, quien le regaló una reproducción en plata de un león de la Alhambra, en una preciosa caja de taracea. Pocos conocían que ya existían lazos de amistad entre Torres Hurtado y Al-Qasimi.

La presencia del emir de Sharjah en Granada obligaba a la toma de una serie de medidas de seguridad que se dispersaron por diferentes zonas, desde el aeropuerto, al que el emir llegaba a bordo de un avión privado, hasta el área de CajaGranada, el Rec-



▼ **Amigos.** El alcalde, Torres Hurtado, recibe al emir Al-Qasimi en la puerta del Ayuntamiento. :: GONZÁLEZ MOLERO

torado, la Plaza del Carmen y el entorno de San Nicolás, donde se encuentra la Mezquita Mayor de Granada.

En CajaGranada

Tras la visita al Ayuntamiento, el emir, acompañado de 18 personas relacionadas con su gobierno, con la embajadora de los Emiratos Árabes Unidos en España y la Fundación Euroárabe, además de un nutrido grupo de periodistas, agentes de seguridad de Sharjah y españoles, la comitiva, con cuatro coches oficiales y varias furgonetas para pasajeros, acudía al Museo de la Memoria. Fue allí, ante el presidente de CajaGranada, Antonio Jara, el alcalde, los delegados de la Junta, del

Gobierno central y la Diputación, donde Al-Qasimi, señalaba a Granada como «ciudad legendaria, poseedora de un enorme significado en los vínculos que unen la cultura histórica arabo-española», una ciudad que considera un sueño y la tierra donde se produjo la gran expansión cultural del mundo islámico. La exposición que se muestra en el Museo de la Memoria, 'Días de cultura Sharjah en Granada', recoge la tradición cultural de este emirato y sus relaciones con el mundo de la cultura internacional.

El Rectorado de la Universidad había sido, poco antes, el destino del emir, que se entrevistaba con el rector y admiraba el Salón de

Rectores, además de visitar la biblioteca de la Universidad.

Oración en la mezquita

El momento más emotivo fue sin duda la visita a la Mezquita Mayor. Era el momento de la oración en el recinto religioso islámico que el propio Al-Qasimi había ayudado a financiar. Era recibido por los responsables del centro islámico, Malik A. Ruiz y Ahmaed Bermejo. Un instante de recogimiento en una jornada cargada de actividades protocolarias.

Después de la visita al Albaicín, le esperaban en el Parque de las Ciencias, para contemplar la exposición sobre Al-Andalus en el Museo de la Ciencia. En el aeropuer-





▼ **Adornos en las manos.** Una artista de Sharjah hace una demostración 'in situ'. :: GONZÁLEZ MOLERO



▼ **Artista.** Una mujer de Sharjah realiza dibujos e ilustraciones en la exposición sobre el emirato. :: GONZÁLEZ MOLERO



◀ **Músicos.** El grupo folklórico que acompañó al emir en su visita a Granada. :: GONZÁLEZ MOLERO

to, a las seis de la tarde, le esperaba su avión personal para volver a su país.

No hay constancia de que esta segunda visita del emir a Granada se traduzca en inversiones concretas, pero en las instituciones se recuerda que aportó, a petición del Ayuntamiento, medio millón de dólares para la recuperación de la muralla Zirí. Ese dinero financió la parte de obra que está hecha y que no se ha llegado a terminar.

El alcalde de la capital, Torres Hurtado, había viajado en sus vacaciones a Sharjah invitado personalmente por el emir, por lo que Al-Qaasimi, ahora, había querido visitarle expresamente en el Ayuntamiento de la capital.

▼ En el patio de la mezquita del Albaicín, con la Alhambra al fondo, y acompañado de la embajadora de los Emiratos Árabes Unidos. :: RAMÓN L. PÉREZ



▼ En el Mirador de San Nicolás. :: RAMÓN L. PÉREZ



LA MIRILLA



ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS

Poesía en primavera

El Madoc celebra una espléndida tarde con poemas y música, con la intervención de la Banda Municipal

Ha sido la segunda edición y se confirma el éxito de la primera. 'Primavera de mayo en Capitanía' es una iniciativa que tiene al Mando de Adiestramiento y Doctrina, Madoc, como impulsor y el patio de la antigua Capitanía General de Granada como marco inmejorable de un encuentro que contó con momentos sublimes. El teniente general **Francisco Puentes**, que acudió con su mujer, **Inés Guirao**, lo dejaba claro en sus palabras de bienvenida, al afirmar que «la cultural también contiene ciudadanía y milicia, deber y compromiso, lealtad y sacrificio», añadiendo que «la poesía nos llevará de la mano a un sentimiento compartido, donde be-

lleza y España reúnen en sí mismas un infinito legado para la Humanidad», antes de leer un poema del político y escritor romántico granadino Francisco Martínez de la Rosa, titulado 'La Golondrina'.

Con él, presidiendo el acto, el presidente de la Asociación de la Prensa, **Antonio Mora**, también colaboradora del acto, y los máximos responsables de Caja Rural, con su presidente, **Antonio León**, y el responsable de la Fundación, **Antonio Ruiz**. Y también acudieron el concejal de Cultura, **Juan García Montero**, y los coroneles de la Guardia Civil **José Manuel Díez** y de la Base Aérea de Armilla **Ángel Valcárcel** con sus mujeres. Nueve poetas del romanticismo europeo y norteamericano entre



Foto de los encargados de recitar los poemas en el acto de ayer. :: GONZÁLEZ MOLERO

los que destacaban Walt Whitman, el francés Alphonse de Lamartine, el alemán Goethe y los españoles Gustavo Adolfo Bécquer y Pedro Antonio Alarcón (su poema 'Una flor menos' fue el que tuvo el honor de recitar), fueron a su vez leídos por **María del Mar Villafranca**, directora del Patronato de la Alhambra; el teniente coronel del Ejército Norteamericano, Oficial de Enlace en Madoc, **Jerzy S. Zubr**; **Miguel Gómez Oliver**, vicerrector de la Universidad de Granada (que,

por indisposición fue sustituido por **Miguel Ángel Muñoz**); **Isidro Toro**, director del Museo Arqueológico; **André Sánchez**, teniente coronel del Ejército de la República francesa, Oficial de Enlace en Madoc; **Sonia Bermudo**, doctora en el Hospital de San Rafael; **Dimas Rodríguez Rute**, director general de Caja Rural de Granada; y **Manuel Piñero**, director del Instituto Euroárabe de Altos Estudios.

Todo ello acompañado con el buen hacer de la Banda Muni-

pal de Granada bajo la batuta de su director, **Miguel Sánchez Ruza-fa**, que supo acompañar cada lectura con una música muy escogida y que convirtió el jardín conventual de Capitanía en un rincón lleno de intimista belleza. **Tomás Navarro** y **Ana Fajardo** son las caras visibles de un acto que lleva meses preparándose con mucho amor, y que, sinceramente, fue espectacular. La poesía fue protagonista, feliz presagio de la primavera que con permiso de las nubes disfrutamos.



¿Tienes una idea? ¡Ponla en marcha!

CONCURSO DE INICIATIVAS EMPRESARIALES

EMPRENDEDOR/A UNIVERSITARIO/A 2011

Si eres **estudiante universitario** y tienes una **idea de negocio innovadora y sostenible**, ahora puedes convertirla en un proyecto empresarial y conseguir un premio que te permita hacerla realidad. **Infórmate** de la convocatoria y **realiza la solicitud** para participar en el concurso accediendo a la web del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada.

empleo.ugr.es

PLAZO DE SOLICITUD: HASTA EL 16 DE MAYO

Colaboran:



Organiza:



Universidad de Granada

Las obras del aulario de Económicas se retrasan por «problemas de ruido»

La UGR ha adjudicado la intervención a la UTE Acciona Infraestructuras por 8,2 millones de euros y los trabajos comenzarán en un mes

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Una reforma u obra nueva en una casa particular supone un auténtico quebradero de cabeza para toda la familia. La construcción de un aulario en la Universidad de Granada (UGR), además de conllevar dificultades de mayor envergadura, impone a los gestores universitarios tareas a todos los niveles. En ocasiones casi de encaje de bolillos. En el caso del aulario de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales se ha cumplido esta premisa.

Aún sin haberse iniciado esta infraestructura en el campus de Cartuja, en su historial cuenta con múltiples reuniones, debates sobre dónde construirse, cómo conseguir la financiación y un largo etcétera. Las cuestiones de mayor gestión están resueltas, pero hay algunos pequeños contratiempos. En esta ocasión están relacionados con los problemas del ruido.

Eso sí, la obra ya está adjudicada. La elegida es la empresa UTE Acciona Infraestructuras S. A., CHM Obras e Infraestructuras S. A. y Fábricas y Drenajes S. L., al «haber pre-

sentado la oferta económicamente más ventajosa». El montante asciende a 8.245.893,10 euros cuando el presupuesto inicialmente fijado era de 8.679.887,49 euros.

Las máquinas podrían comenzar a trabajar la próxima semana, pero no será posible. Así lo ha explicado la vicerrectora de Infraestructuras y Campus, Begoña Moreno. ¿Cuál es el contratiempo? La responsable universitaria argumentó que tras una reunión –ayer mismo– se había decidido que los trabajadores comiencen en junio porque en la facultad tienen que organizar la distribución de los alumnos en las aulas para que no haya problemas por el ruido, por ejemplo en los exámenes o en el caso de haber clase.

Begoña Moreno, que ha realizado un seguimiento constante y con mucho trabajo de este proyecto, detalló que la primera fase de las obras es la que provoca mayor ruido. Asumió que puede haber un mes de retraso en el inicio de la construcción del nuevo módulo, un tiempo, por otra parte, no muy significativo teniendo en cuenta los años que llevan esperando esta infraestructura en la facultad del campus de Cartuja donde se forman los futuros economistas o gestores del turismo –también se imparte turismo en este centro–.

En cuanto a la reducción del presupuesto en relación al inicial, Begoña Moreno explicó que «ha habido un límite». En este caso, se mantiene la línea habitual, porque en la posibilidad de que la contra-

EN BREVE

► **Proyecto.** Nuevo edificio, ampliación y rehabilitación de espacios de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

► **Presupuesto.** Se ha adjudicado por un total de 8.245.893 euros a la empresa con «la oferta económicamente más ventajosa».

► **Características.** El aulario tendrá una superficie construida total de 6.476,15 metros. Lo que permitirá la construcción de siete seminarios y 23 aulas.

tación sea a la baja, la Universidad prefiere que no sea muy significativa y que se garantice que se va a terminar y llevar a buen término la infraestructura.

Las obras correspondientes al proyecto de nuevo edificio, ampliación y rehabilitación de espacios de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, tienen por tanto empresa que las realice y también se conocen los plazos. El periodo de ejecución establecido en un inicio es de 28 meses.

Problemas históricos

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales es la que cuenta con un mayor número de alumnos matriculados, exceptuando la doble titulación de más de seis mil quinientos estudiantes. Algún año han tenido que impartirse clases



Terrenos donde se construirá el nuevo aulario. :: A. AGUILAR

en otros centros universitarios; han llevado a cabo obras y aprovechado hasta los garajes y algún que otro pasillo. La cifra de profesores supera los 270. Los problemas de espacio en el centro se remontan a muchos años atrás. Por ejemplo, cuando tomó posesión como rector González Lodeiro, ya se solicitaba una nueva infraestructura desde hacía años. Algún pasillo del edificio de Cartuja se estaba utilizando como aula de informática y se habían adaptado los bajos para actividades lectivas y albergar a asociaciones de estudiantes. El proyecto fue

redactado por la UTE Juan Carlos García de los Reyes–Pinearq. El aulario tendrá una superficie construida total de 6.476,15 metros, lo que permitirá la construcción de siete seminarios, 23 aulas –con aforos de 82 alumnos (diez aulas) y 66 (trece)–, según los datos aportados cuando se presentó el proyecto.

El número total de estudiantes que podrá acoger se elevará a 1.678 y estará conectado al actual edificio con una pasarela, según se explicó en febrero cuando se presentó el proyecto.

La Universidad elegirá el día 13 a su coordinador de estudiantes

:: A. G. P.

GRANADA. Las elecciones en la Universidad de Granada (UGR) pierden fuelle. En la institución faltan candidatos. En la elección de los representantes de las delegaciones de centro solo ha habido votaciones en la Escuela de Informática y Telecomunicaciones y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. No había candidatos de sobra para tener que elegir. Ayer se constituyeron las delegaciones y hoy se elegirá al delegado de centro –facultad o escuela–. El día 13 se elegirá al coordinador de la Delegación General de Estudiantes de la Universidad granadina.

La participación es la asignatura pendiente en la institución universitaria de los alumnos. No es un mal único de la UGR pasa en la mayoría de universidades. El coordina-

dor actual de la Delegación General de Estudiantes, Juan Manuel García, explica que ha habido mayor participación que en otras ocasiones. Asimismo, vaticina que habrá delegado en todos los centros, cosa que hasta ahora no sucedía.

En facultades como Comunicación y Documentación, Odontología o los centros adscritos no había delegado. Las delegaciones de centros están constituidas en algunos casos por más de cien alumnos –depende de los estatutos– por eso ha sido complicado que haya habido más candidatos que plazas. La campaña de la Delegación General de Estudiantes –<http://www.sinoquieresorpresas.es>– movilizó, pero no tanto como para registrar votaciones masivas.

Para ser coordinador de la Delegación General de Estudiantes de

la UGR no hay «aún candidato firme» dice Juan Manuel García. Él confirma que no será. Está en el cargo desde que Mario Sastre dejara el cargo. Eso sí, en la web que explica las funciones y objetivos de la Delegación de Estudiantes y se puede consultar el calendario de estas elecciones... aún aparece Mario Sastre como coordinador.

En ese sitio web también se recuerda que la Delegación de Estudiantes de la Universidad granadina se define como «el máximo órgano de participación, deliberación e información estudiantil (artículo 143 estatutos de la UGR). Su función es coordinar y canalizar la representación de los estudiantes, velando por sus derechos y prestando diversos servicios con el fin de que la estancia universitaria sea lo mejor posible tanto a nivel académ-



Imagen de un vídeo de la campaña electoral de los estudiantes. :: IDEAL

mico, cultural o en el ámbito de la participación en órganos de gobierno de la UGR».

Y agregan que la Delegación será «el interlocutor y voz de los estudiantes ante los órganos de gobierno de la UGR. Su labor no será solo reivindicativa sino que tendrá fa-

cetas en los campos de la información, la cultura... todo aquello que los estudiantes deseamos que se discuta o realice». El día 13 se elegirá al coordinador. En este proceso se elegirán a los 81 representantes electos de los centros. En total en la DGE son 162 alumnos.

Rienda será la directora del programa deportivo de Sierra Nevada

La ex esquiadora se encargará de coordinar los eventos deportivos que acoja la estación, como el Mundial junior 'Snowboard' y 'Freestyle' de 2012 o la Universidad

:: E. P.

SEVILLA. La ex esquiadora María José Rienda será la nueva directora del programa deportivo de la estación de esquí y montaña de la estación de Sierra Nevada, según anunció ayer miércoles el consejero de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía, Luciano Alonso, tras mantener una reunión con la granadina.

En el encuentro, celebrado en la sede de la Consejería en Sevilla, también estuvieron presentes la consejera delegada de Cetursa, María José López, y el secretario general para el Deporte, Ignacio Rodríguez.

Según ha informado este departamento en un comunicado, la deportista se incorporará próximamente a su puesto y se encargará de la asistencia y coordinación de cada uno de los eventos nacionales e internacionales que se celebren en el recinto granadino.

Alonso ha explicado que Rienda se encargará del apoyo y desarrollo de eventos deportivos planificados en colaboración con federaciones

y entidades y de otros promovidos por la Consejería.

Entre ellos se encuentran los Campeonatos del Mundo Junior 'Snowboard' y 'Freestyle' 2012, además de la celebración de la Universiada en 2015. Igualmente, dirigirá 'clinics' y participará en actividades de promoción y enseñanza de las modalidades deportivas de invierno.

En este sentido, Alonso mostró su satisfacción por la incorporación al equipo de Sierra Nevada de «una persona que llevó el estandarte de Andalucía y del esquí por todo el mundo» y que, en su opinión, es

«todo un referente profesional, con vocación de enseñanza, sobre todo entre los más jóvenes, y con la legítima aspiración de poder conseguir también grandes pruebas para la mejor estación de nieve de España».

«Un honor y un lujo»

Por su parte, María José Rienda no ocultó su alegría por este acuerdo ya que, recordó, la propuesta es para trabajar en Sierra Nevada, su «casa de siempre» y por ello «representa un honor y un lujo» para ella.

«Haré todo lo posible para triunfar en esta nueva responsabilidad profesional, con la misma ilusión

y ganas que puse siempre para alcanzar mis logros deportivos» agregó la deportista.

Rienda se incorpora a la dirección del programa deportivo de Sierra Nevada tras haber anunciado, recientemente, su retirada de la competición y después de haber abanderado el esquí alpino nacional desde 1994, el año de su debut en el circuito mundial. Desde entonces, la granadina participó en cuatro ediciones de los Juegos Olímpicos de Invierno, en siete Campeonatos Mundiales y en 16 ediciones de la Copa del Mundo, donde logró seis victorias (2005 y 2006) y once podios.



Luciano Alonso preside la reunión en presencia de Rienda, Ignacio Rodríguez y Mª José López. :: IDEAL

La granadina llega al puesto «con la misma ilusión y ganas que puse en mi carrera deportiva»

EN BREVE

Este sábado, II Trofeo Villa de Otura

TAEKWONDO

:: IDEAL. El polideportivo municipal El Deyre de Otura acoge el próximo sábado, desde las 16 horas, la segunda edición del Trofeo Villa de Otura de Taekwondo de selecciones autonómicas, con más de un centenar de participantes. Dicho trofeo reúne a las selecciones cadete A y B de Andalucía y a las cadetes A de Murcia y Madrid. Estas selecciones poseen en sus filas varios campeones de España y de Europa, lo que hace el trofeo aún más interesante, pues no solamente se juega el triunfo en dicho campeonato, si no que servirá a los entrenadores como base para la formación definitiva de los equipos que representaran a sus respectivas federaciones territoriales en el campeonato de España de esta categoría que tendrá lugar en Segovia el próximo 22 de mayo.

Los junior andaluces, terceros de España

HALTEROFILIA

:: IDEAL. La selección andaluza de halterofilia alcanzó el tercer puesto en el campeonato de España junior celebrado el pasado sábado en el polideportivo municipal As Roseiras de La Coruña. Además de ese tercer puesto por equipos, se lograron 22 medallas en las distintas categorías, junto a la segunda mejor marca individual masculina del campeonato, conquistada por Josué Brachi. El sevillano batió dos récords nacionales junior en la categoría de 56 kilos (109 kilos en arrancada y 237 kilos en total olímpico). Por su parte, el linarense David Lumbreras también batió dos récords nacionales sub 17, uno en dos tiempos con 155 kilos y otro en el total olímpico con 282 kilos. La única representante andaluza, Teresa Bolero, logró dos platas en 75 kilos.

Cerca de 500 escolares participan en las pruebas del Memorial Núñez Blanca

ATLETISMO

:: IDEAL

GRANADA. El Memorial Núñez Blanca, I circuito provincial de deporte en edad escolar en su modalidad de atletismo en pista, ha reunido en su concentración celebrada en Motril a un total de 450 escolares. En esos encuentros empiezan a destacar algunos atletas. Ha sido el caso de 9 jóvenes que han salido de este circuito en ediciones anteriores y que en los pasados cam-

peonatos de España han conseguido medallas en las categorías menores, de cadete a junior.

A pesar de que las condiciones meteorológicas del pasado fin de semana en Motril no fueron las idóneas para la práctica deportiva, la participación fue numerosa con atletas distribuidos en las categorías benjamín, alevín, infantil y cadete, que participaron en las distintas pruebas programadas, (peso, longitud, velocidad, mil metros y marcha) y compartieron esa acti-

vidad con atletas ya consagrados que han salido de este programa. Igualmente se celebraron dos pruebas absolutas, mujeres y hombres, 100 y 800 metros, en las que participaron 30 atletas.

El Memorial Núñez Blanca lo promueve la delegación de Deportes de la Diputación de Granada, en colaboración con los ayuntamientos de Guadix y Motril y la delegación granadina de la Federación Andaluza de Atletismo

Por toda la provincia

Se trata de una actividad con la que la organización pretende promocionar la práctica del atletismo «disponiendo de una serie de medios técnicos y humanos para facilitar la participación de los interesados en cualquier punto de la provincia», comentó el diputado de Deportes, Iván López Ariza.



Una de las pruebas celebradas en Motril. :: IDEAL

El Memorial constaba de dos jornadas programadas, el día 26 de marzo en Guadix y el 30 de abril en Motril, en donde se celebraron pruebas diseñadas en función de la

edad de los participantes, nacidos entre 2003 y 1996. Las pruebas de velocidad, fondo, marcha, longitud y peso también se adaptan a esas categorías.

HOY JUEVES

Santos: Araceli, Gracia, Agustín, Ángel, Eutimio, Silvano, Irene, Ireneo, Hilario, Teodoro, Máximo. Han transcurrido **125** días de **2011** y faltan **240** para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

‘Finlandia: un modelo educativo’
Paseo de los Basílios, 2
A las 19.00 horas, en el Colegio Dulce Nombre de Jesús (Escolapios) y dentro del segundo ciclo de conferencias ‘La Educación a debate’, charla de Eva Hainnakeim, agregada cultural de la Embajada de Finlandia, bajo el título ‘Finlandia: un modelo educativo’. La entrada es libre hasta completar el aforo.

‘La almunia real de los Alijares...’
Cuesta del Chapiz, 9
A las 19.30 horas, en el Carmen de la Victoria, conferencia sobre ‘La almunia real de los Alijares y el palacio nazari construido en ella (siglos XIV-XV)’, a cargo de Luis García Pulido y Naima Anahnah Boutzatg.Lugar.

‘Fundamentos de la realización audiovisual...’
Campus de Cartuja
A las 12.30 horas, en la Facultad de Comunicación y Documentación, conferencia de Enrique Urbizu bajo el título ‘Fundamentos de la realización audiovisual: la puesta en escena cinematográfica’.

Charla de Esteban Beltrán
C/ San Jerónimo, 27
A las 12.00 horas, en la Fundación Euroárabe, conferencia de Esteban Beltrán, director Amnistía Internacional España, bajo el título ‘La Declaración universal de los Derechos Humanos ¿Papel Mojado?’.

MÚSICA

Concierto de música de cámara
Campus de Cartuja
A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, concierto de música de cámara de los grupos finalistas de los premios ‘Manuel de Falla’ de interpretación musical.

Rubem Dantas y Granada Reunión Band, en directo
Avenida de Madrid
A las 23.30 horas, en el Who Rock Bar, actuación de Rubem Dantas & Granada Reunión Band. La entrada es de diez euros.

Concierto de El Lisensiado
C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el Liberia, concierto acústico de El Lisensiado. La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

Pedro de Mingo visita La Tertulia
C/ Pintor López Mezquita
A las 21.30 horas, en La Tertulia, concierto de Pedro de Mingo. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Músicas del mundo
Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en la sala Vimaambi, músicas del mundo a cargo de Niranjan, o lo que es lo mismo, Bansuri (flauta) y Ricardo Passos (cante drupad y pakawahj). La entrada es de seis euros.

PLATO DEL DÍA

Cinta de lomo



El ejército del aire....

Campus de Fuentenueva.
Entrada libre

A las 21.00 horas, en el salón de actos del Edificio Politécnico, conferencia del general Carlos Pérez de Uribarri bajo el título ‘El ejército del aire actual y su internacionalización’.



en Granada’

Avenida de la Ciencia, 2
La sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 10 de julio, una excepcional colección de mapas antiguos sobre el Golfo Pérsico, de caligrafía árabe clásica y actual, de arte contemporáneo de artistas del Emirato, y una ilustrativa muestra sobre la forma de vida en Sharjah.

Exposición de escultura
Plaza del Cristo de las Azucenas, s/n
El Carmen del Aljibe del Rey, sede de la Fundación AguaGranada, acoge, hasta el 31 de mayo, la exposición colectiva del I Concurso Internacional de Escultura. De lunes a viernes, de 12 a 15 horas. Entrada libre.

‘Vivencias y recuerdos’
Gran Capitán, 24
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge, hasta el 16 de mayo, la última exposición del pintor Rafael Revelles. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

Obras de Salomé Hidalgo
Campus de Ciencias
En la sala de exposiciones de la Facultad de Ciencias, hasta el 31 de mayo. De 11 a 13 y de 17 a 19 horas.

‘Rutas del arte contemporáneo en el Museo de Bellas Artes’
Hasta el 4 de septiembre
En el Museo de Bellas Artes de Granada. Martes, de 14.30 a 20 horas. De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Domingos y festivos, de 9 a 14.30 h.

‘El arte de volar. 100 años de aviación en Granada’
Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición ‘El arte de volar. 100 años de aviación en Granada’.

‘Presentes para una reina’
Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 8 de mayo, un exposición sobre la coronación de la Virgen de la Aurora. De 18 a 21 horas.

‘Expresión y sentimiento. Fla-menco en la Peña La Platería’
C/ Molinos, 56
El hall del teatro Alhambra acoge, hasta el 16 de mayo, una exposición de

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

fotografías de Antonio Idígoras.

‘Ni una palabra más’
C/ Profesor Sainz Cantero, 13
La galería Sandunga acoge la última exposición del artista Chico López.

Obras de Juan Roex
C/ Venezuela, 49
Exposición permanente de pintura del pintor Juan Roex. De lunes a domingo, de 10 a 13 y de 16 a 20 horas.

‘Raíces granadinas’
C/ Convalecencia, 1
El Archivo Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’ acoge, hasta el 30 de junio, la última exposición de Manuel Rodríguez. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

‘Maridaje de forma y color’
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 15 de mayo, la última exposición de Willy L’Eplattenier.

‘Punto de mira’
Plaza de los Girones, s/n
La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 15 de mayo, la exposición ‘Punto de mira’.

‘Follow me’
Avenida de la Ciencia
La sala de exposiciones temporales del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el próximo 4 de septiembre, una retrospectiva de Wang Qingsong.

‘¡Son mis derechos!’
C/ San Jerónimo
La sede de la Fundación Euroárabe de Altos Estudios acoge, hasta el 6 de mayo, la exposición ‘¡Son mis derechos!’, un recorrido por la Declaración Universal de los Derechos Humanos de la mano de Amnistía Internacional.

‘Los jardines y el agua’
Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el próximo 6 de junio, la última exposición del artista Francisco Carreño.

‘Atrio de la Alhambra’
Plaza de San Agustín
El Colegio de Arquitectos de Granada acoge, hasta el 6 de mayo, la exposición de maquetas del Concurso Internacional de Ideas Atrio de la Alhambra, donde se exhibe la propuesta ganadora ‘Puerta Nueva’, de los arquitectos Álvaro Siza y Juan Domingo Santos, así como los proyectos de los cuatro finalistas restantes: Guillermo Vázquez Consuegra; Cruz y Ortiz Arquitectos; Antonio Tejedor y Manuel Aires, y el equipo formado por el granadino Antonio Jiménez Torrecillas y JLCG Arquitecto. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Plaza de Madrid, 4.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Lepanto, 1.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Plaza Juan Carlos I, s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Avenida Los ángeles, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias **112**
Servicio Andaluz de Salud **061**
Teléfono emergencias **902 505 061**
Centralita todos Hospitales **958 020 000**
Cruz Roja
Ambulancias y emergencias **958 222 222**
Información **958 221 420**

SEGURIDAD
Bomberos **080**
Parque Norte **958 160 878**
Parque Sur **958 183 108**
Bomberos pueblos **958 163 222**
Policía Nacional **091**
958 222 053
Policía Local **092**
Guardia Civil **062**
958 271 272
Tráfico **900 123 505**
Salvamento Marítimo **900 202 202**

AVERÍAS
Endesa-Sevillana **902 516 516**
Gas Natural **900 710 720**
Emasagra (Agua) **902 250 170**

HOSPITALES
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Clínico Universitario San Cecilio
Centralita **958 270 200**
Serv. de habitaciones **958 270 200**
Ruiz de Alda **958 241 108**
Clínica La Inmaculada
Concepción **958 261 600**
San Rafael **958 275 700**
General de Baza **958 603 100**
General Santa Ana Motril **958 603 506**
San Juan de Dios **958 204 111**
Universitario Virgen de las Nieves **958 241 100**
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud **958 161 611**

SERVICIOS CIUDADANOS
Ayuntamiento de Granada
Centralita **958 248 100**
Información **958 282 266**
Obras Públicas **958 206 300**
Catastro **958 248 131**
Contribución Urbana **958 260 382**
Junta de Andalucía
Atención al Ciudadano **900 509 292**
Mujer
Centro de la Mujer **958 259 351**
Policía. Atención Mujer **958 261 600**
Inst. Andaluz de la Mujer **958 290 303**
Información Mujer (24 h) **900 200 999**
Mujeres Maltratadas **900 100 009**

EL AGUA

Información Emasagra
LLUVIA RECOGIDA
Acumulado mes de abril 63,5 lit/m2
Acumulado mes de mayo 48,0 lit/m2
Media histórica mes de mayo 32,3 lit/m2
Acumulado año hidrológico* 522,5 lit/m2
Media histórica año hidrológico 413 lit/m2
Lluvia recogida el día 03/5/11 5,0 lit/m2
Captaciones para abastecimiento (04-5-11):
Sondeos 0% + Canales 47% + Quéntar 53%
* Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre
** Lluvia recogida hasta las 8 horas del día 3.11.10

VIDA RELIGIOSA

Hermandad de la Aurora
Los días 3, 4 y 5 de mayo tendrá lugar el solemne triduo de preparación a la coronación canónica de María Santísima de la Aurora. Tendrá lugar en la iglesia parroquial de San José, a partir de las 20.30 h. En estos mismos días se podrán recoger las tarjetas de sitio del traslado hacia la Catedral del día 7 y regreso de María Santísima de la Aurora Coronada del día 8, en la sacristía de San José, desde las 19 h. hasta el comienzo de la eucaristía de triduo y desde su finalización hasta las 22.30 h.

Cofradía de las Maravillas
La Pontificia e Ilustre Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas, comunica a sus hermanos y fieles en general que el próximo domingo 8 de mayo tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y San Pablo, a las 12 h., los cultos mensuales. También le comunicamos a todos los hermanos y personas que participaron en la estación de penitencia del pasado Domingo de Ramos que la recogida de hábitos será en la casa parroquial de San Pedro y San Pablo de 20.30 h. a 21.30 h., entre los días 9 y 13 de mayo.

Hermandad Religiosa de San Isidro Labrador
Los días 12, 13 y 14 de mayo, tendrá lugar el triduo en honor a los santos titulares, San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, en la ermita parroquia de San Isidro, a las 20.00 horas. El domingo día 15 de mayo, será la función principal oficiada a las 12.00 horas por el Rvdo. P. Don Victorino Benlloch Marín. Al finalizar la Eucaristía, se impartirá la bendición a todos los campos y al terminar éste acto, se servirá una copa de vino a todos los asistentes.

Hermandad Sacramental Paciencia y Penas

Invita a sus hermanos, feligreses de la parroquia de San Matías, cofrades y granadinos a los cultos que se celebrarán en honor de Ntra. Sagrada Titular María Santísima de las Penas, desde la imperial iglesia de San Matías, el sábado día 14 de mayo, a las 07.15 horas. Ese mismo día, festividad litúrgica del apóstol San Matías, patrón de la parroquia y titular de la Hermandad Sacramental, se oficiará misa, a las 19.30 horas, en la iglesia.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

POR **PABLO AMATE**



Regado con

Pinot Noir Marimar

Marimar Torres es hija de Miguel Torres, el famoso patriarca de los vinos del Penedés. Ella decidió partir a California y allí en un terreno genial para el viñedo plantó sus cepas, muy pensadas para el mercado estadounidense. Pero sus pinot noir merecen la pena ser disfrutados por todos. Gran aroma y gran sabor.

