

# Una asociación adapta un cortijo para discapacitados

El proyecto, que empezó a gestarse en 2007, pretende que los niños y sus padres descansen en pleno corazón de la Alpujarra, en Soportújar

:: R. VÍLCHEZ

**GRANADA.** La Asociación Disfruta sin Barreras va a crear en Soportújar una granja escuela para que los niños y jóvenes con discapacidad puedan gozar de la naturaleza alpujarreña mediante actividades formativas, deportivas, lúdicas y recreativas.

Todo empezó cuando, hace unos años, los propietarios de un cortijo de Soportújar, Rafael Morente Megías y José Casimiro García Rodríguez, ofrecieron parte del terreno para construir una granja escuela y poder albergar temporalmente a chicos con algún tipo de discapacidad. Con este propósito, el 26 de julio de 2007 presentaron en el Ayuntamiento

el proyecto de actuación, que fue bien recibido y apoyado por la corporación municipal.

El 15 de julio de 2009 el promotor, Rafael Morente Megías, junto con Yolanda Ayuso Martínez, María Luisa Fernández de Soria y quince socios colaboradores más crearon la Asociación Disfruta sin Barreras.

La finalidad es que personas con discapacidad puedan convivir entre ellas y que los familiares puedan descansar en una residencia temporal mientras sus hijos se encuentran bien acogidos en la granja escuela. Rafael Morente indica que con la crisis económica los trámites avanzan con «excesiva lentitud» y han empezado con rutas de senderismo adaptadas por la Alpujarra.

El próximo domingo día 8 empezará a las diez de la mañana esta actividad, con un recorrido corto y cómodo por el pueblo de Soportújar, para terminar con una recepción ofrecida por el Ayuntamiento y la Asociación Disfruta sin Barreras, comenta Rafael Morente.

## EN BREVE



Hoy tendrá lugar la Romería.

### El Cristo del Zapato sube a su ermita

:: R. V. Hoy finalizan en Pinos del Valle las fiestas en honor al milagroso Santo Cristo del Zapato. La diana y los conciertos correrán a cargo de la banda de música de Vélez de Benaudalla. Después de la solemne misa, que comenzará a las once de la mañana, tendrá lugar la procesión. Acto seguido se celebrará la Romería, desde El Juncal a la ermita del Santo Cristo del Zapato. La ermita está situada en la cima del Cerro de Chinchirina.

### 2.200 farolas y diez kilómetros de calles

LOJA

:: Y. A. El Ayuntamiento de Loja ha colocado desde 2007 y renovado más de 2.200 farolas. Una cifra que dice mucho si tenemos en cuenta que las luminarias lojeñas se han llevado más de 1 millón de euros entre diferentes planes. Se han asfaltado más de 10 kilómetros de calles y el doble de acera y se han renovado más de 25 kilómetros de redes de saneamiento, abastecimiento y aguas pluviales y colocado 450 bancos, 57 marquesinas, 200 papeleras y 140 jardineras y maceteros.

### Turismo en el embalse de los Bermejales

ARENAS DEL REY

:: A. ARENAS. Mañana se presenta el plan de desarrollo turístico de Arenas del Rey para el período de 2011-2015. Entre las principales actuaciones se incluyen el impulso como destino de turismo de naturaleza y deportivo y la mejora del aprovechamiento turístico del embalse de los Bermejales y el Parque Natural de las Sierras Tejeda, Almijara y Alhama. La promoción de nuevos alojamientos es otro de los fines.



## ¿Tienes una idea? ¡Ponla en marcha!

CONCURSO DE INICIATIVAS EMPRESARIALES

### EMPRENDEDOR/A UNIVERSITARIO/A 2011

Si eres **estudiante universitario** y tienes una **idea de negocio innovadora y sostenible**, ahora puedes convertirla en un proyecto empresarial y conseguir un premio que te permita hacerla realidad. **Infórmate** de la convocatoria y **realiza la solicitud** para participar en el concurso accediendo a la web del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada.

empleo.ugr.es

PLAZO DE SOLICITUD: HASTA EL 16 DE MAYO

Colaboran:



Organiza:



Universidad de Granada

PUERTA REAL

# Enemigo del pueblo

GREGORIO MORALES

Siento admiración por aquellos que, convencidos de la verdad, no temen los insultos ni las descalificaciones



**H**an declarado enemigo del pueblo a Sebastián Pérez por reafirmarse en que Caja Granada pagó comisiones al hijo de Chaves. Yo también pensé al principio que sus acusaciones eran gratuitas. Pero tras las revelaciones periodísticas que se han venido sucediendo, parece que lo afirmado por el presidente del PP no es ningún despropósito.

Recuerdo la obra de Ibsen "Un enemigo del pueblo", cuando el doctor Stockmann descubre que las aguas del balneario del que vive la ciudad están infestadas, y, lejos de reconocer su trabajo y actuar en consecuencia, sus conciudadanos lo declaran "enemigo del pueblo". Prefieren que enfermen los clientes a que merme su economía.

Sebastián Pérez ha sido acusado de llevar la política a Caja Granada; de jugar con el dinero de los granadinos; de poner en peligro lo que nos da de comer. ¡Y, sin embargo, ahora más que nunca, lo que dice parece verosímil!

Hay un extraño juego de complicidades en los negocios del hijo de Chaves, que ha hecho de puente entre la Junta y empresas secretamente ligadas a él. Entre ellas, Publicaciones del Sur, que durante la presidencia de Antonio María Claret obtuvo de Caja Granada un sustancioso contrato publicitario. Sebastián Pérez no se ha inventado nada.

Caja Granada es una empresa muy importante para esta ciudad. Su salubridad económica es en gran parte la salud no sólo económica, sino también cultural de Granada. ¡Pero la verdad es igual de importante! Y

el deber legítimo de la oposición es desvelar las imposturas, señalar los errores, combatir la corrupción. Para eso se la elige. Para eso se la paga. Sebastián Pérez está cumpliendo con su deber.

Cierto que cuando se dan conclusiones sin los testimonios que han conducido a ellas, éstas parecen subjetivas, caprichosas y oportunistas. Y se alzan lógicas e indignadas voces. Pero las pruebas que están aportando otros medios son cada día más irrefutables. Y producen escalofríos.

El presidente del PP no se ha arreadado como el funambulista que es. Y los funambulistas a veces tropiezan y caen, pero, otras, llegan a su destino. Y contra todo pronóstico, Sebastián Pérez está llegando a su destino sano y salvo. Cuando las voces airadas se aquietan, la verdad emerge real y contundente.

Siento admiración por aquellos a quienes las fuerzas vivas declaran "enemigos del pueblo". Por aquellos que, convencidos de la verdad, no temen los insultos ni las descalificaciones. No se puede rendir un mejor servicio a los ciudadanos que oponerse a la mendacidad. Pues la mentira, aunque en un principio parezca salvarnos, nos conduce indefectiblemente a la podredumbre y al desastre.

En la obra de Ibsen, Stockmann sigue hasta el final, a pesar de la excomunión generalizada. ¿Lo hará Sebastián Pérez? ¡Por el bien del pueblo, confío en que siga siendo "enemigo del pueblo"! Como afirma Stockmann, "el hombre más poderoso del mundo es el que está más solo".

RAMÓN



# CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. La Dirección del periódico se reserva el derecho de publicar los textos recibidos, así como de extractarlos en el caso de que sean excesivamente largos. Dado el volumen de originales que se reciben, no se mantendrá correspondencia ni contacto telefónico con los autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: [cartasdirector@ideal.es](mailto:cartasdirector@ideal.es).

## Silencios en torno a una maestra que está de baja y amenazada

Sr. Director de IDEAL: Soy maestra de Educación Infantil del CEIP Natalio Rivas de Huéscar, jamás había tenido una baja de larga duración salvo un embarazo. Desde hace un mes estoy de baja por ansiedad y depresión después de sufrir amenazas por parte de la madre de un alumno.

Me siento angustiada, desanimada y rota, sin energía. Y con un fuerte dolor en el pecho que no me abandona. Deben ser trocitos clavados de mi alma magullada, no sólo por el hecho de sentirme amenazada por una persona, movida quizá por sus circunstancias personales que intento comprender y perdonar; sino por algo que me produce aún más daño, el silencio y la absoluta indiferencia que han mostrado el equipo directivo de mi centro, el inspector y la Delegación. No he recibido siquiera una llamada interesándose por mi estado de ánimo y lo que es más grave, por cómo sucedieron los hechos. Un silencio horroroso y atroz, es la respuesta que recibo después de más de 23 años de docencia, en los que nunca he tenido queja profesional sobre mí.

Menos mal que mis redes de apoyo afectivo son amplias y tengo la suerte de recibir el amor

y los cuidados de mi familia, el apoyo de mis amigos, la solidaridad de algunos compañeros 'de a pie', la comprensión de mi médica y el cariño de las madres y de alguien muy importante para mí, mis niños.

El trabajo con niños de estas edades, supone prestarles atención continuamente atendiendo a su escasa autonomía y sobre todo, hacer que adquieran confianza en sí mismos, intentar motivarles continuamente, transmitirles seguridad y entusiasmo por lo que hacen, etc. Todo lo que en estos momentos yo no tengo. A cambio me colman de espontaneidad, ilusión y una alegría que tanto echo de menos.

Siempre me he sentido privilegiada por poder trabajar, y en estos momentos mucho más. Tengo la gran suerte de tener un trabajo que además es gratificante, me satisface, me llena y me hace sentirme útil y viva. Es verdad que llego agotada al final del día, pero a la vez recargada con esa energía que solo ellos saben dar.

'Amores chicos' me gustaría estar con vosotros en clase, pero por ahora no puedo; la angustia, la impotencia y la ansiedad no me dejan.

**ELISA FERNÁNDEZ MUÑOZ HUÉSCAR**

### Honoris Causa

Señor Director de IDEAL: Dentro de unas semanas, será investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Granada, el teólogo José M. Castillo. Sin embargo y con todo el respeto, este nombramiento nos ha sorprendido a muchos ciudadanos, por la existencia de un trasfondo, por lo menos, inseguro. Resulta que este antiguo docente universitario y religioso, cuestiona diversos principios de la Iglesia Católica, acusándola además, de discriminatoria y excluyente, lo que supone una clara desorientación para quien va buscando beber en las fuentes del saber católico. De hecho, este profesor es un referente para algunas organizaciones laicistas, que pretenden restringir las libertades en las convicciones de los demás.

Por esas razones, fue desalojado de su cátedra en la Facultad de Teología, por lo que tiene la posibilidad de ofrecer libremente sus valiosos conocimientos teológicos en cualquier otro sitio, en el que quede claro que la formación impartida no corresponde al magisterio de la Iglesia Católica. De esta manera, no se producirían equívocos y sorpresas, que en estos tiempos, más que nunca, interesa que no se produzcan.

**ELOY FAJARDO SUÁREZ**  
GRANADA

### El paro destroza

Señor Director de IDEAL: Le mando esta pequeña reflexión sobre las dos charlas que en la parroquia de Pinos Puente hemos tenido sobre el paro. Merece la pena ser conocida, a mi entender, porque siendo algo tan humilde complementa otras muchas informaciones que en su periódico salen a diario sobre las actividades de la Iglesia que tienen tanta resonancia. No es sólo eso lo que hacemos.

En nuestra parroquia hemos tenido dos charlas sobre 'el paro y los cristianos' que merecen nuestra reflexión y que no han sido otra cosa sino llevar el Evangelio a la realidad de la calle.

El mismo hecho en sí ya resulta positivo porque muchas veces nuestras parroquias viven alejadas de la dura vida en la que se encuentran sus feligreses (en este caso, por la falta tan alarmante de trabajo) y demasiado dedicadas al culto. No cabe duda que abrir espacios a favor del dolor de los vecinos parados es necesario. Y más todavía cuando el contenido de las charlas no nos separa del Evangelio sino que nos introduce más en él.

Pues bien, la primera de las conferencias estuvo impartida por un médico de familia que, desde su experiencia y conocimientos, expuso los destrozos que produce el paro en el que lo vive y en su familia. ¡Es

horroroso! A mí me faltaba papel para escribir todas las secuelas del paro: dolencias estomacales, angustias y vómitos, trastornos psíquicos, depresión, ansiedad, conciencia de la propia inutilidad, ausencia de reconocimiento social, aislamiento progresivo y hasta, incluso, intento de suicidio. En definitiva, decía el conferenciante, destroza la dignidad humana.

La segunda charla fue sobre los cristianos ante esta lacra deshumanizadora. Se volvieron a poner casos y más casos. La conferenciante hizo un juicio cristiano sobre el asunto y citó textos bíblicos para ello. En Génesis 1, 26-31 ya aparecen las intenciones del Creador convocando al ser humano a su ineludible colaboración con la creación a través de su trabajo; y en el Evangelio de Mateo 25, 14-30 con la parábola de los talentos, Jesús reprende, en nuestro caso, a aquella sociedad que convierte en inactivos y ociosos a sus hijos con mayores necesidades. La doctrina social de la Iglesia también ocupó su lugar.

Frente a tanto atropello es necesario, y así terminaban las dos charlas, destapar el problema y sus causas, derribar tanta y tanta resignación, crear relaciones entre los afectados y decir: ¡Basta ya de tan enorme destrozo!

**ANTONIO HERNÁNDEZ-CARRILLO**  
PÁRROCO DE PINOS PUENTE



IN MEMORIAM

## Don Francisco Alba Aragüez

(PROFESOR TITULAR DEL DEPARTAMENTO DE BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR III E INMUNOLOGÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA)

Fallecido el día 1 de mayo

El sepelio tendrá lugar hoy, a las NUEVE Y MEDIA de la mañana, en el Cementerio de San José de Granada.

El Rector en funciones de la Universidad de Granada, el Consejo de Gobierno y la Comunidad Universitaria Granadina, se unen al dolor de sus familiares, compañeros y amigos por su pérdida.

Granada, 3 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## Don Francisco Alba Aragüez

(PROFESOR TITULAR DEL DEPARTAMENTO DE BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR III E INMUNOLOGÍA)

Que falleció el día 1 de mayo de 2011, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

El Decano, Equipo Decanal, Profesorado, Personal de Administración y Servicios y Alumnado de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada

RUEGAN una oración por tan sensible e inesperada pérdida y se unen al dolor de sus familiares y amigos y les comunican que la misa 'corpore insepulto', se celebrará a las NUEVE Y MEDIA de la mañana, en la capilla del cementerio de San José (Granada).

Granada, 3 de mayo de 2011



«Yo soy la resurrección y la vida  
el que cree en Mí, aunque muera, vivirá»

Su madre, Pilar Moreno Martín; hermanos, Pilar, Sofía, Celina, Conchi, Baltasar y Antonio; hermanos políticos, Gerardo, M.<sup>a</sup> Trinidad y M.<sup>a</sup> Asunción; sobrinos, Gerardo, Adolfo, José María, Carlos, Irene, Mercedes, Lucía, Baltasar y Silvia y demás familiares de

## Doña María Teresa Megías Moreno

Que falleció el día 23 de abril de 2011

AGRADECEN las manifestaciones de pésame recibidas y os invitan a las Eucaristías que tendrán lugar el miércoles, día 4 de mayo, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de Churriana de la Vega, y el lunes, día 9 de mayo, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, en la parroquia de San Emilio (Granada).

Churriana de la Vega, 3 de mayo de 2011



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## D.ª María Gutiérrez Hernández

(HIJA DE MARÍA)

(VIUDA DE DON JOSÉ VILLAVERDE PARDO)

Que falleció el día de ayer, a los 87 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijas, doña María de los Ángeles, doña Carmen, doña María José (fallecida) y doña Luz Villaverde Gutiérrez; hijos políticos, don Rafael Díaz Cerón (fallecido), don Ricardo Ruiz Requena y don Carlos Jerez Mir; nietos, Ricardo, Gonzalo, Alberto, Carlota, Dani, Gracia y Nuria; su bisnieto, Gonzalo; sobrinos, primos, demás familia y Julia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las DIEZ de la mañana, desde la sala de velatorios n.º 2, del cementerio de San José de Granada, hasta la capilla de dicho recinto, donde se oficiará la misa 'corpore insepulto', por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 3 de mayo de 2011



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

## Manuel Del Valle Cobo

Que falleció el día 21 de abril de 2010

R. I. P.

Su familia

RUEGA una oración por su alma y la asistencia a la misa que, por su eterno descanso, se celebrará mañana miércoles, día 4, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de San José de Calasanz (PP. Escolapios).

Granada, 3 de mayo de 2011

LA FAMILIA DE

## Don Fernando Marín Del Saz

Que falleció el pasado día 20 de abril de 2011

(q. e. p. d.)

Su madre, María Luisa del Saz de la Rosa; esposa, María del Carmen Cuerva Vallet; hijos, Fernando y Javier; hermano, Humberto; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma y comunican que, el próximo miércoles, día 4, a las SIETE MENOS CUARTO de la tarde, se celebrará una misa, por su eterno descanso, en la Basílica de Ntra. Señora de las Angustias, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada, 3 de mayo de 2011

ESQUELAS EN **IDEAL**

Oficina en Granada: c./ San Juan de Dios, n.º 3

Oficina en Peligros: Polígono Asegra, c./ Cádiz s/n

Para más información: **958.804.187 - 958.809.809**

## EN BREVE

**Suspendidas las corridas de Motril y Alquife**

## TOROS

La lluvia caída en los últimos días obligó a suspender ayer los festejos programados en Motril y Alquife. El primero de ellos, a beneficio de la AECC y Proyecto Hombre de Motril, anunciaba a los matadores 'Jesulín de Ubrique' y Julio Benítez 'El Cordobés' y el novillero Miguel de Fernando frente a novillos-toros de La Gloria. En Alquife se había organizado un festival, con los novilleros Joaquín Agudo y Álvaro de Sanlúcar y el becerrista José Ángel Fuentes.

**Fran Fernández, de gira por Argentina y Chile**

## CANTAUTOR

El cantautor Fran Fernández se encuentra durante este mes haciendo su primera gira hispanoamericana, con una veintena de fechas entre Argentina y Chile. Fran comenzó el pasado día seis sus actuaciones en el Cono Sur con una presentación en Buenos Aires en compañía del porteño Fede Comín (miembro aquí del grupo BBC), anfitrión de estas actuaciones, y volverá a esa ciudad el día 7 de mayo cerrando esos conciertos en el espacio escénico Novastruz.

**Taller de escritura creativa en Nueva Gala**

## LITERATURA

La escritora, doctora en Filología Inglesa y profesora de la UGR Pilar Mañas impartirá un taller de lectura y escritura creativa en la Sala Cultural Nueva Gala. El curso se impartirá en cinco sesiones en horario de 19 horas a 21 horas siendo mañana el primer día de encuentro y los restantes días, los lunes consecutivos, días 9-16-23 y 30 de mayo. El precio del taller es de 70 euros. Mañas, además, es autora de varios libros de relatos y especialista en literatura inglesa.

**Bang, Los Botines y Dj La Mota, en el Festival Polisound**

## MÚSICA

La localidad granadina de Polícar acogerá el próximo sábado la primera edición del Festival Polisound, que cuenta con el apoyo municipal. Para este debut festivalero se ha contado con el grupo Bang, una banda dedicadas a las versiones musicales. Además, estará la formación vinculada a Polícar, Los Botines, con el rock and roll por bandera, y el guitarrista Miguel Bañón. El programa se completa con el Dj La Mota.

# Los libros de Lanzarote

## La UGR muestra una biblioteca de Saramago a la que no se puede acceder

La universidad firmó un convenio con el escritor para catalogar sus fondos a cambio de que se sumaran a los de la biblioteca granadina

## JUAN LUIS TAPIA

✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. Cualquier usuario que pretenda acceder a un libro de José Saramago a través de la Biblioteca de la UGR tendrá que viajar, nada más y nada menos, que a Lanzarote. Solo hay que probar. Introduzcan el nombre del escritor luso en el catálogo de la web de la biblioteca universitaria granadina, y a continuación aparecerá una larga serie de títulos, algunos de ellos disponibles y otros con el acceso restringido, pero no se encuentran en Granada sino en Lanzarote, donde Saramago tenía su residencia. ¿Por qué? A mediados de septiembre de 2006, el autor de 'Cain' firmaba un convenio de colaboración con la Universidad de Granada, institución que emprendió la catalogación, digitalización y demás asesoramiento técnico para el desarrollo de la biblioteca del escritor luso. El entonces rector de la UGR David Aguilar y José Saramago se daban la mano para sellar ante las cámaras de los medios de comunicación aquel acuerdo.

El convenio permitiría a la UGR sumar los fondos del escritor luso a los más del millón cien mil con los que cuenta la biblioteca de la



Jose Saramago y David Aguilar, tras la firma del acuerdo. :: G. MOLERO

universidad granadina. ¿Pero cómo acceder a estos libros? Se podría gracias al llamado servicio interbibliotecario de préstamo, o sea que a través del enlace creado por la UGR y la Biblioteca de Saramago en Lanzarote se pueda solicitar el libro. Esta vía sería posible si en Lanza-

rote existiera una biblioteca como tal, pero se trata unos fondos bibliográficos en el domicilio del escritor José Saramago, donde no hay un bibliotecario, oficinas, personal y demás dotaciones, y solo están almacenados en las diferentes habitaciones los volúmenes del luso. A

esta circunstancia, la inexistencia de una biblioteca oficial, se añade que tras la muerte del autor de 'La caverna', la casa de Lanzarote no siempre se encuentra habitada e incluso hay quienes dicen que estos fondos bibliográficos han sido trasladados a Lisboa, los mismos cuya catalogación y digitalización pagó la UGR. En este caso ni siquiera serviría personarse en la que fuera residencia del escritor en Lanzarote para solicitar el libro requerido.

En la colección de Saramago se encuentran joyas bibliográficas del siglo XVII y XVIII, pero además destacan especialmente los primeros ejemplares que compró el escritor portugués con dinero que le prestaron, los volúmenes del jesuita Antonio Vieira, que llevó a cabo un trabajo de denuncia sobre lo que ocurría en las Indias en la época colonial y los libros autoeditados por escritores desconocidos de todo el mundo.

A los libros recopilados por el escritor portugués a lo largo de su vida, se añaden sus manuscritos personales, entre los que se incluyen anotaciones literarias del escritor, así como comentarios sobre tesis doctorales remitidas por estudiantes al Premio Nobel, que éste solía responder a mano.

Se trata de más de 20.000 ejemplares, además de manuscritos personales del escritor José Saramago los que se encontrarían en estos fondos, que se encuentran catalogados en la web de la UGR. ¿Y los libros?

## Experimento 'InCINeración'

La muestra de cine independiente se celebrará a partir de mañana en la sede de la Fundación Euroárabe

## J. L. TAPIA

GRANADA. InCINeración surgió hace quince años como una idea del artista Julio Juste para exhibir aquellos cortometrajes de la llamada creación audiovisual independiente, las propuestas artísticas próximas a uno de los genios pioneros de ellas, el granadino José Val del Omar. La muestra se empezó a organizar en la galería Sandunga, pero su dimensión ha trascendido esa frontera exhibidora y la llevará, a partir de mañana, a la sede de la Fundación Euroárabe. El miércoles y el jueves, a las 19.30 horas, son las proyecciones de estos trabajos, un total de treinta obras pertene-

cientes a veinticinco autores.

Se trata de una muestra «libre de prejuicios, en la que se proyectan cortos que los festivales al uso no se atreven a programar», comenta su director y creador, el artista Julio Juste.

«El viaje, la captación de fenómenos reales en tiempo real, y la transformación de éste en materia reflexiva y estética son características en el conjunto de la programación de esta edición», indicó el organizador de la muestra. Según el artista, «en manos de estos autores, la realidad se transforma en invención plástica, en micro mundos autotuficientes».

El segundo día de InCINeración está dedicado a la experimentación, donde «una línea argumental común se abre paso, desde distintos puntos de vista y sintaxis, relacionada con la conciencia de ser: la inmortalidad en un mundo planetario en deterioro, la incertidumbre



Fotograma de uno de los cortos de Miguel Maldonado. :: IDEAL

que provoca la vejez, la invención de la propia realidad, la obsesión de la mente o la incompreensión», comentó Juste.

Entre los filmes seleccionados que se exhibirán se encuentran 'Stalingrad', de Julio Drove; 'The song

of the tambs', de Miguel Maldonado; 'Blanco, de Pedro Guajardo; 'Azul integral', de Manolo Campoamor; 'La casa de la playa', de Mar Garrido; 'Fausto' de David Trullo; 'Espectros', de Juan López; y 'The man who never was', de Ángel García.