

Abierto el plazo de inscripción para participar en el Certamen Andaluz de Cortometrajes convocado por el IAJ

Directorio

- [Certamen Nacional](#)
- [mejor cortometraje](#)
- [artes plásticas](#)
- [primer premio](#)

GRANADA, 28 Abr. (EUROPA PRESS) -

El Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) vuelve a convocar, en el marco del programa de arte y creación joven 'Desencaja', el Certamen Andaluz de Cortometrajes, cuyo plazo de inscripción permanecerá abierto hasta el próximo día 5 de septiembre. El director del IAJ, Raúl Perales, ha explicado las bases de este concurso durante la presentación del I Festival Internacional de Cine Universitario 'Exit' de Granada, en el que colabora este organismo.

Según ha expuesto Perales, los participantes en el Certamen Andaluz de Cortos, jóvenes andaluces o residentes en Andalucía de 16 a 35 años, habrán de presentar entre uno y tres cortos realizados entre el año 2009 y el mes de agosto de 2011, con cualquier argumento y género, se ha indicado en nota de prensa. El jurado del certamen, compuesto por profesionales de la creación audiovisual y cinematográfica, seleccionará un máximo de 10 cortos que serán proyectados en la fase final.

Una vez exhibidas esas obras finalistas, se otorgará un premio de 3.000 euros al mejor corto y otro de 1.500 euros al mejor director. Asimismo, ambos trabajos serán editados en un DVD del que se entregarán 25 copias a cada premiado, y los dos cortos formarán parte de la programación del Festival Eutopía 2012 de Córdoba. Además, se concederá el Premio RTVA a la Creación Audiovisual Andaluza, patrocinado por Cajasol y dotado con 1.500 euros.

El responsable del IAJ ha querido destacar el primer premio obtenido en la pasada edición del certamen por el granadino Juan de Dios Marfil, que se une a otros galardonados de esta provincia en las diversas modalidades que integraban el programa Desencaja 2010: Pájaro Jack en Pop-Rock, Pablo López en Fotografía, Pablo Capitán y Amada Martínez en Artes Plásticas, y Arcopom en Break-Dance. Una muestra, según Perales, de la apuesta que viene realizando Granada por sus jóvenes creadores.

'EXIT' DE GRANADA

Por otra parte, el IAJ colabora en la primera edición del Festival Internacional de Cine Universitario 'Exit', una iniciativa pionera que se centrará en mostrar, del 4 al 6 de mayo en la capital granadina, las obras cinematográficas de jóvenes universitarios de todo el mundo. Al margen de la proyección de los cortos seleccionados en las categorías de ficción, documentales y experimentales, el evento incluirá diversas ponencias y mesas redondas que analizarán la coyuntura artística y empresarial que atraviesa el panorama

audiovisual español.

En este sentido, Perales ha subrayado que certámenes como los de Desencaja o como los de 'Exit' "han de ser entendidos no sólo como una muestra de creatividad, sino como una oportunidad de empleo y formación para la juventud andaluza, una forma de estimular su capacidad de emprendimiento". Así, el director del IAJ ha destacado la presencia en 'Exit' de la empresa granadina Kandor Graphics, a la que este organismo concedía recientemente el Premio Andalucía Joven en la categoría de Economía-Empleo, como un referente de la industria de la animación integrado por jóvenes profesionales.

Por último, Perales ha hecho referencia a la asociación cultural My Car is Mine, formada por jóvenes estudiantes de la Universidad de Granada, que ha impulsado este I Festival Internacional de Cine Universitario. Según el director del IAJ, esta iniciativa demuestra la importancia del asociacionismo para la juventud andaluza, como forma de participar activamente en la sociedad.

© 2011 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.