

Urbanismo 'pasa' de la Junta y lanza en solitario ayudas para infraviviendas

El Ayuntamiento acometerá reparaciones de inmuebles de personas con bajos recursos tras la negativa del Gobierno autónomo a dar subvenciones

:: JUAN ENRIQUE GÓMEZ

GRANADA. Las subvenciones aprobadas por la Junta de Andalucía para mejorar la situación de infraviviendas de la capital granadina no llegan y no llegarán. Ante esa decisión de la administración autónoma, el Ayuntamiento de Granada ha decidido lanzar en solitario una convocatoria de ayudas para la rehabilitación de infraviviendas. La concejala de Urbanismo, Isabel Nieto, indica que se trata de subvencionar, con dinero municipal, obras de reparación que pueden ser de hasta el 90% del total, con un tope de 40.000 euros. «Estas ayudas están

destinadas a familias con bajos recursos económicos que habitan en viviendas que se encuentran con problemas estructurales, estanqueidad y habitabilidad.

El Ayuntamiento ha decidido actuar en solitario después de tres años de espera. Las viviendas que ahora se están mejorando corresponden a las subvenciones de la Junta del año 2008. Las convocatorias de 2009 y de 2010, «que ya tenían los proyectos aprobados y las familias a la espera de que se iniciasen las obras, no se han llegado a dar», dice Isabel Nieto, que recuerda que para 2011 ni siquiera se han convocado las ayudas a la rehabilitación.

Las previsiones de la Gerencia de Urbanismo es de acometer entre siete y diez obras anuales en viviendas de este tipo. «La ayuda no solo es económica. Los arquitectos de la Gerencia serán quienes redacten los proyectos, con coste cero para el destinatario de las ayudas».

Isabel Nieto indica que no se trata de rehabilitaciones de cualquier



Obra en una infravivienda del Albaicín. :: IDEAL

inmueble, sino de viviendas que no tienen las condiciones mínimas de habitabilidad y cuyos habitantes no podrían acometer las obras.

La Gerencia también ha aprobado otras ayudas a la rehabilitación, en este caso para inmuebles catalogados que se encuentren en ma-

las condiciones y en zonas del Sacromonte y Albaicín.

En este supuesto son subvenciones a la rehabilitación que ascenderán hasta el 60% del total de las obras, con un tope de 40.000 euros por vivienda. Para estas subvenciones también se contabiliza el nivel

DATOS

► **Infravivienda.** Pueden optar propietarios que no tengan rentas superiores a 2,5 veces el salario mínimo, unos 1.600 euros al mes.

► **Aplicación.** Las ayudas para infraviviendas se tienen que otorgar para problemas de humedades, seguridad y habitabilidad.

► **Plazos.** Podrán solicitarse las ayudas de infravivienda y para edificios catalogados en los meses de mayo y junio.

► **Topes.** Las subvenciones serán de hasta 40.000 euros en los dos casos. Para la infravivienda será del 90% de la obra y para edificios catalogados, el 60%.

económico de los destinatarios, pero al tratarse de 'recuperación' de edificaciones catalogadas pueden acceder personas con ingresos más elevados que en el caso de la infravivienda (hasta 5,5 veces el salario mínimo, unos 3.000 euros al mes).

Para estas subvenciones contarán como puntos el nivel de catalogación de los inmuebles. De esta forma, cuanto más protegido esté el edificio más posibilidades se tiene de conseguir las subvenciones.

En los dos casos, infravivienda y edificios catalogados, las bases se publicarán en mayo y junio y ya se podrán presentar solicitudes.

Universidad de Granada | Del 26 al 30 de abril de 2011

RECORDANDO A JOSÉ SARAMAGO

Mesas redondas, cine, música, visitas culturales, actividades a pie de calle...

Con la participación de: Pilar del Río, Olga Rodríguez, Ángeles Mora, Ángela Olalla, Carlos Taibo, Alberto Garzón, Esther Vivas, Juantxo López de Uralde, Luis Pastor, Lourdes Guerra, Federico Mayor Zaragoza, Jurjo Torres

ACCESO LIBRE A TODAS LAS ACTIVIDADES HASTA COMPLETAR AFORO

COLABORAN:

ORGANIZAN:

Los investigadores 'excelentes' del año



Foto de familia de los premiados, junto al rector en funciones, González Lodeiro (en el centro). :: FRANCISCO ORTIZ

La UGR entrega los premios de divulgación científica y trabajos de investigación

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La protagonista fue la investigación. El salón rojo del Rectorado fue el escenario perfecto para la entrega de Premios de la Universidad de Granada (UGR) a la divulgación científica y a trabajos de investigación de excelencia. Las cinco áreas de conocimiento tuvieron 'ganador'. En divulgación se reconoció la labor de los profesores Miguel Guirao Piñeyro, Ernesto Páramo y Javier Medina por el trabajo 'Divulgación científica en Ciencias de la Salud desde una perspectiva multidisciplinar, en el Parque de las Ciencias de Granada', así como a los docentes que participaron en el libro 'El sector central de las Béticas: una visión desde la Geografía Física'.

Ambos trabajos son un exponente de la idea que destacó la vicerrectora de Política Científica e Investigación, María Dolores Suárez: «La UGR debe hacer investigación buena y se debe visualizar también». A

su juicio la institución está obligada a poner la Ciencia donde se vea, transmitiéndola a la sociedad de una manera que se entienda.

Esa tarea también la están desarrollando los profesores premiados por sus trabajos excelentes. Es el caso del catedrático de la Facultad de Ciencias Económicas Santiago Carbó, que fue premiado por un trabajo realizado junto a Francisco Rodríguez, Barry Scholnick, Nadia Massoud y Anthony Saunders, que lleva por título 'The economics of credit cards, debit cards and ATMs: A survey and some new'. Carbó fue el encargado, a su vez, de destacar los fondos y buena labor de la Biblioteca de la UGR, y del trabajo de investigación que se está desarrollando en la Facultad de Económicas. Eso sí, dejó una frase que ocasionó las risas de los asistentes: «Se está viendo que los economistas estamos siendo totalmente inútiles para sacarnos de esta (crisis)».

Investigadores como Juana Pérez, del departamento de Microbiología, recibían su primer premio. Otros como Enrique Herrera-Viedma y Francisco Herrera acumulan galardones y reconocimiento. En otra balanza estaban también los

jóvenes investigadores que fueron protagonistas por sus excelentes trabajos y por poner de manifiesto la «importancia y necesidad de los programas de reincorporación de doctores».

En esa situación estuvo Fernan-

do Martínez, premiado en el área de Arte y Humanidades por un trabajo firmado con Agustín Vicente. Y Julia Maldonado, del departamento de Física Aplicada, es otra de las jóvenes doctoras reincorporadas.

La mañana de los 'Goya' en el Rectorado granadino

:: A. G. P.

GRANADA La mañana de los Goya. En nombre de cada uno de los trabajos premiados habló una persona. Unos hablaron de sus trabajos en los laboratorios con las bacterias, otros de las intenciones del libro fruto de un congreso y todos agradecieron que su propia Universidad les reconociera. Ya saben eso de que es difícil ser profeta en la tierra de uno. En el reconocimiento de divulgación le dedicaron el premio al profesor Francisco Ortega Alba –autor también del libro–, por el «legado que nos has

dejado al jubilarte, que es la pasión por divulgar la geografía», dijo José Gómez, que habló en representación del grupo premiado. Y de lo que no se olvidó casi nadie fue de agradecer a sus familias, departamentos... La lista era amplia. Eso sí, no tanto como en los Goya. Sirva como nota de humor, pero casi. Lo cierto es que ayer los premiados estaban bien arropados por los decanos de su facultad, demás autoridades universitarias y compañeros de fatiga en los laboratorios, biblioteca... a los que dedican muchas decenas de horas.

GALARDONADOS

► **Área de Arte y Humanidades.** 'Thought, lenguaje, and the argument from explicitness', del que son autores Agustín Vicente y Fernando Martínez Manrique.

► **Ciencias Experimentales.** Dos trabajos del Grupo Física de Fluidos y Biocoloides. Actuaron como portavoces Julia Maldonado y Fernando Vereda.

► **Biosalud.** 'Eukaryotic-like protein kinases...', del que son autoras Juana Pérez, Alfredo Castañeda García, H. Jenke Kodama, R. Muller y José Muñoz Dorado.

► **Ingenierías.** 'A fuzzy linguistic methodology to deal with unbalanced term sets', de Francisco Herrera, Enrique Herrera Viedma y Luis Martínez.

► **Ciencias Sociales.** 'The economics of credit cards...', de Santiago Carbó Valverde y Francisco Rodríguez Fernández, entre otros.

Con un currículo brillante, recogió el premio por un trabajo firmado con otros docentes y que es parte de su tesis. En este área fue reconocido también otro trabajo del grupo, que se encargó de 'representar' Fernando Vereda.

En revistas internacionales

Los seis trabajos han sido publicados en revistas internacionales. Para todos tuvo palabras de halago el rector en funciones, Francisco González Lodeiro. En el apartado de la divulgación recogió las palabras del profesor Guirao sobre que el Parque de las Ciencias no se entendía en un principio sin la Universidad y ahora la Universidad sin el Parque de las Ciencias. Lodeiro fue un paso más allá al señalar la excelente labor que se realiza en el Parque a la hora de divulgar la Ciencia, «con mucha imaginación y no muchos recursos, todo hay que decirlo». Lo dijo Lodeiro.

Guirao Piñeyro –que recordó el trabajo en el Parque de las Ciencias del desaparecido profesor Guirao Pérez– se encargó de destacar que la divulgación de la Ciencia no es otra cosa que una extensión de la docencia universitaria.

Pioneros en compartir experiencias educativas con colegios extranjeros

:: J. R. V.

GRANADA. El aprendizaje de idiomas se ha convertido en un elemento indispensable para los centros educativos de Primaria y Secundaria, pero hay colegios que se adelantaron a su tiempo y pusieron en fun-

cionamiento iniciativas a las que después se han sumado otros. El colegio Cristo de la Yedra concluye este año su segundo programa 'Commenius', que la ha permitido a más de un millar de escolares de Primaria y Secundaria compartir experiencias educa-

tivas cada mes con alumnado de Francia y de Inglaterra. «El intercambio de experiencias se hace mediante videoconferencias, una vez al mes», comenta el director del centro, Manolo Marchante. El colegio san Miguel de Armilla es el otro cen-

tro educativo que comparte esta experiencia con el Cristo de la Yedra desde Granada.

Cada una de estas clases compartidas mes a mes con un colegio francés y con otro inglés se han preparado de forma consensuada cada trimestre por los profesores de los distintos centros educativos. «Es una experiencia muy recomendable porque además de conocer un idioma con más profundidad, tienes la oportunidad de adentrarte en otra cultura y de comprobar las diferencias exis-

tentes con otros sistemas educativos», apunta Fran Artacho, el coordinador de este programa en el colegio Cristo de la Yedra. El idioma para comunicarse siempre es el inglés. Este centro lleva desde el año 2006 participando en este programa 'Commenius'. Otro de los logros de este intercambio de experiencias es la relación que se establece entre el alumnado de uno y otro centro educativo. «A través del correo electrónico siguen manteniendo una relación de amistad».



ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS

LA MIRILLA

La importancia de las setas

Unas jornadas ponen en valor la riqueza micológica de Granada

El hotel Hospes Palacio de los Patos está celebrando unas jornadas muy interesantes sobre unos artículos, las setas y trufas, que tienen en Granada una importancia que no conocemos. Viví la presentación en forma de rueda de prensa donde **Marc Passola**, director general del hotel –¡cuánto bueno están haciendo por nuestra gastronomía!–; **Javier Pérez**, joven pero experimentado jefe de cocina del restaurante Senzone del hotel; y **Juan Manuel Rodríguez**, de la Asociación Micológica Sierra Nevada, nos abrieron los ojos y el gusto a un producto que, en Granada, es muy desconocido, siendo una de las provincias con mayor variedad y producción.

De ahí que la iniciativa sea muy bien recibida y hoy mismo pueden disfrutar de un ‘carnaval de la micotapa’, que va a personalizar el enfermero y experto en micogastroonomía **Jesús Valenzuela**, que va a hablar a la una de la tarde sobre ‘Acercamiento de las setas a la cocina’, ofreciendo posteriormente una estupenda degustación por solo diez euros. Jesús comienza y no para de hablar de este producto y de contar anécdotas en primera persona de su consumo.

A las siete y media, el protagonista será **Antonio Pulido**, de la Consejería de Medio Ambiente en Málaga, que explicará ‘El mundo de las setas’; y mañana viernes, **Guillermo Benítez**, doctor en Ciencias Ambientales y profesor de la Universidad Europea en Madrid, nos



Un momento de la presentación de las jornadas. :: ALFREDO AGUILAR

introducirá en el ‘Aprovechamiento tradicional de las setas en Andalucía’, para que, desde el sábado al lunes, podamos disfrutar todos de un menú degustación con productos de primavera y con las setas como protagonistas por solo cuarenta euros.

Y es que todos los platos, incluido el postre, van a tener como protagonistas a algunas de las variedades de las setas que, según nos contó, ahora van a tener su mejor época gracias a las lluvias que nos acompañan. También quedó claro –no hay que ocultarlo– que hay que to-

marla o comprarla en sitios de fiar y con el asesoramiento necesario, porque siempre entre ‘las flores’ aparece algún cardo. De ahí que estas jornadas en el Senzone sean la oportunidad más adecuada para introducimos en el mundo de las setas.

En el acto de inauguración, presentado por mi compañero **Enrique Seijas**, estaba prevista la presencia del presidente de la Diputación, **Antonio Martínez Caler**; el delegado de Medio Ambiente, **Francisco Javier Aragón**; el rector de la Universidad, **Francisco González**

Lodeiro; **Pascual Jara**, de la Asociación Micológica Granadina; y mi compañero **Pablo Amate**, del que el propio **Juan Manuel Rodríguez**, valoró su apoyo a este producto con tantas posibilidades culinarias. La ponencia de **Francisco Tarragona**, junto a la visita a la exposición micológica en la que participan **Paco Ayala**, fotógrafo de prensa; **José María Irurieta**, responsable de este plan en Granada; **José Herrera**, micófilo y el ya citado **Francisco Tarragona**, han creado un universo que da sentido al gusto, al olfato y a la vista, que también ayuda.

DOMINGO 1 DE MAYO, DÍA DE

MAMÁ



Sólo en El Corte Inglés

Camisetas ELOGY naranja, azul y blanca, 25,90€



Sólo en El Corte Inglés

Pulseras DIJOÛS de plata y cordón de varios colores, 59€



REGALO

Muse de ROCHAS EDT 100 mL. Regalo de foulard, 80€



REGALO

Sandalias de ante UNISA. Regalo de pañuelo, 99€

PARTICIPA EN EL CONCURSO Y SORPRENDE A TU MAMÁ

Entra en el perfil de Facebook de El Corte Inglés y cuéstanos cuáles son las frases que tu madre siempre te repite y son imposibles de olvidar.

www.facebook.com/elcorteingles facebook



www.elcorteingles.es



EDITORIALES

Estrecheces autonómicas

Las comunidades deben compartir los objetivos de rigor fiscal del Estado

Los vicepresidentes segundo y tercero, Salgado y Chaves, presidieron ayer una importante reunión del Consejo de Política Fiscal y Financiera que debía establecer los escenarios de déficit para los próximos años y que también aprobó los planes de reequilibrio económico-financiero de siete comunidades autónomas de régimen general, que ya se ajustan a los objetivos marcados (las restantes, deberán pasar el examen en el futuro inmediato, ya que de otro modo no podrían beneficiarse del endeudamiento previsto para este año). Para 2011 y 2012, el déficit máximo autorizado es del 1,3%, el 1,1% para 2013 y el 1% para 2014. En general, las comunidades se avienen de mala gana a estas restricciones, que se corresponden evidentemente con la exigencia europea de déficit impuesta al Estado español (el 6% del PIB este año), conscientes de que también son Estado y de que resultaría inaceptable comprometer los grandes objetivos generales, en los que España se juega su credibilidad internacional. En el caso de Cataluña, la situación es particularmente delicada por el hecho de que el Gobierno entrante se ha encontrado con un déficit superior al previsto, acumulado irresponsablemente por el anterior 'tripartito'. El ajuste a que se ve obligado el Ejecutivo de Artur Mas es de gran envergadura, y se verá agravado por la negativa de Hacienda a hacer efectivo con urgencia el fondo de competitividad, sobre cuya cuantía y significado hay discrepancias. En cualquier caso, no parece que se materialicen las amenazas de insumisión que ha lanzado veladamente CiU si no se aproximan posiciones. Si la constitucionalización de una armonización fiscal rigurosa parece difícil de lograr, sería conveniente al menos solemnizar los pactos que la LOFCA (Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas) contiene y conciliar mejor la autonomía financiera -que permite modular ciertos impuestos- con el rigor fiscal de un Estado compuesto que debe proyectar una imagen compacta y solvente. Porque los disensos públicos en esta materia tienen un efecto demoleedor sobre la solidez de nuestra economía.

Fiesta de la literatura

Como cada año, la fiesta del libro alcanzó ayer en España su cenit con la entrega por el rey del premio Cervantes, el máspreciado y prestigiado galardón con que nuestro país reconoce los méritos literarios de un creador en la lengua del autor del Quijote. Y la fiesta de la literatura honró ayer, excepcionalmente, a una mujer -solo tres en 35 años han recibido el reconocimiento-, la gran prosista Ana María Matute, con lo que hubo un motivo añadido para la celebración. La salud de la lengua española es magnífica, como lo demuestra no solo su vitalidad constante sino su creciente penetración en Internet. El Instituto Cervantes expande el idioma castellano con ímpetu creciente y la literatura en español sigue mostrando una brillante creatividad. La industria cultural del libro, por su parte, se enfrenta a las transformaciones que imponen las nuevas tecnologías, pero a buen seguro saldrá con bien y reforzada de la prueba, que a todos nos exige esfuerzo, inteligencia y capacidad de adaptación. En cualquier caso, la cultura española es hoy el nutriente intelectual de una sociedad que sale tambaleante de una crisis y que afirma la colectiva decisión de afrontar cuanto antes nuevos y más arduos retos de futuro.

Peligro nuclear: rumor, miedo y ¿verdad?

ANTONIO HERNÁNDEZ JEREZ
CATEDRÁTICO DE TOXICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

El accidente de Chernóbil no produjo una contaminación generalizada que supusiera una amenaza para la vida humana, aunque sí ocasionó notables secuelas psicológicas y sociales

Resulta sorprendente que el terremoto que sacudió Japón el 11 de marzo, uno de los más potentes desde que se tienen registros, haya ocasionado tan pocos daños mientras que el maremoto posterior produjo una auténtica devastación, con unos 14.000 muertos y otros tantos desaparecidos. Sus imágenes, que vimos casi en tiempo real, sobrecogieron a la opinión pública mundial. Pero lo más sorprendente es la rapidez con que nos hemos olvidado de las víctimas y de las dificultades que tendrán que afrontar para reconstruir sus vidas a corto y medio plazo. Por el contrario, se ha generado alarma social por las ignotas consecuencias de la contaminación radiactiva liberada por la dañada central nuclear de Fukushima. La muerte, en pasado, no suscita la misma pasión que la incertidumbre, en futuro, sobre la vida.

La opinión pública está muy sensibilizada en materia nuclear, especialmente por la forma en que acabó la Segunda Guerra Mundial y la psicosis generada durante la guerra fría con la doctrina de la 'destrucción mutua asegurada' y la carrera armamentista nuclear.

Todo el mundo, sin excepción, está expuesto a radiación ionizante proveniente de fuentes naturales, como por ejemplo la radiación cósmica del espacio, la terrestre (producida por materiales radioactivos en el suelo) y la presente en alimentos y agua. Todo ello supone unos 3 milisievert por persona y año y se considera 'normal' en tanto que natural e inevitable. Comparativamente, la dosis equivalente de una radiografía es de 2 milisievert y la de un TAC de 10 milisievert. Estas radiaciones (partículas y fotones) se transportan por el aire y entran en contacto con el organismo a través de la piel y vías respiratorias. También pueden ingresar por vía digestiva si se ingieren alimentos de origen animal o vegetal contaminados por la radiación presente en el suelo.

Pero, ¿por qué hay tanto temor a las radiaciones ionizantes? Sin duda por sus efectos nocivos sobre la salud, tanto a corto como a largo plazo. Los primeros se producen solo si se supera un determinado umbral de radiación y su gravedad está relacionada con la dosis recibida, por lo que se pueden predecir (efectos deterministas). Aparecen de forma inmediata tras la exposición o, como mucho, en menos de 6 meses y pueden ser incluso mortales. Los trabajadores de la central nuclear nipona que tratan de controlarla presentan este riesgo y, afortunadamente, no ha habido víctimas mortales. Por el contrario, los efectos crónicos son probabilísticos (estocásticos), es decir, pueden aparecer o no y, si lo hacen, es bastantes años después de la exposición. Ejemplos de ellos son algunos cánceres (médula ósea, mama, tiroides, pulmón) y anomalías fetales (aborto, malformaciones congénitas, retraso mental). Para estos efectos no existe umbral de exposición y, aunque la probabilidad de que aparezcan depende la dosis, su gravedad no. Precisamente el miedo a estos efectos, jun-

to a la información confusa disponible, está desatando numerosos rumores en la población y en los medios de comunicación.

Un rumor es una proposición que se transmite verbalmente de persona a persona y que se asume como cierta a pesar de no estar verificada. Según la teoría de Allport y Postman, la propagación de un rumor está en función de su importancia y de la incertidumbre que lo rodea. Con la central nuclear nipona se dan ambas circunstancias, pues existe una gran sensibilización de la opinión pública y la información en general es confusa. Aunque todavía es pronto para predecir qué puede suceder, cada vez surgen más comparaciones con el accidente de la central nuclear de Chernóbil, del que ahora se cumplen 30 años.

Aunque las estimaciones del alcance del accidente de Chernóbil son controvertidas, el informe UNSCEAR 2000 (Comité Científico de Naciones Unidas para el estudio de los efectos producidos por la radiación atómica) considera que los trabajadores que estuvieron expuestos a dosis muy altas de radiación en los primeros días sufrieron las peores consecuencias (hubo 31 muertos y 134 enfermos por síndrome agudo de irradiación). Sin embargo, no se encontraron efectos negativos sobre la salud de la población de zonas circundantes, ni tampoco una contaminación generalizada que supusiera una amenaza para la vida humana. El informe concluye que la única evidencia científica de impacto negativo sobre la salud fue un exceso de cáncer de tiroides en niños de 4 a 12 años (6.000 casos, afortunadamente con baja tasa de mortalidad). Catorce años después del accidente no existían pruebas científicas concluyentes de una mayor incidencia de diversos tipos de cáncer (ni siquiera leucemia), mortalidad por cáncer o malformaciones congénitas en la población afectada, lo cual nos deja perplejos. Por el contrario, el accidente ocasionó notables secuelas psicológicas y sociales en sus vidas, con importantes pérdidas económicas y toda una suerte de enfermedades re-

lacionadas con un bajo nivel socioeconómico y peores condiciones de vida (malnutrición, desmoralización, mayor consumo de alcohol y tabaco). Incluso el miedo de la población a la radiación elevó de forma importante la tasa de suicidio y de otras muertes violentas.

Volviendo al maremoto sufrido por la segunda potencia económica mundial, a pesar de haber producido un daño importante y real en términos de vidas humanas y de tambalearse su economía, e indirectamente la mundial, no ha ocasionado tanto impacto social como el miedo creciente a la contaminación radiactiva, que ha eclipsado la desolación de los miles de damnificados. No olvidemos que el miedo nunca cataliza la transformación del rumor en verdad, aunque sí contribuye a su propagación. Esperemos a los informes científicos independientes y, mientras tanto, no olvidemos a las víctimas nada estocásticas ni probabilísticas, sino reales.



IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:
Eduardo Peralta de Ana

Subdirector:
Félix L. Rivadulla

Mesa de redacción multimedia:
Miguel Martín Romero (Opinión y Culturas); Juan Jesús Hernández Hernández (Información), Quico Chirino (Granada), Javier Fuentesbros (Editor Granada y Fin de Semana), Justo Ruiz Barroso (Deportes), Rafael Lamelas (Editor multimedia), Ramón L. Pérez (Editor Gráfico)

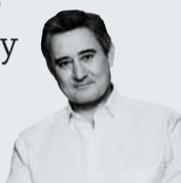
Delegaciones:
Ángel Iturbide Elizondo (Delegado Almería), José Luis Adán López (Delegado Jaén)

Director de Control de Gestión:
Jesús Torre Ramos
Directora de RR HH:
María A. Cañete Comba
Director de Marketing:
Pablo Madina Martínez
Director Técnico:
Antonio C. Castillo Jiménez

Ante el 22-M

FÉLIX MADERO

¿Alguien conoce las propuestas del partido al que va a votar? El debate es entre siglas, insultos y disparates



El desapego, cuando no el desinterés, viene a ser la deficiencia más notoria de nuestra democracia. No me quiero poner importante, no quiero resultar obvio, no soy un simple aunque lo pudiera parecer cuando digo que para que haya democracia ha de haber antes demócratas. No es un asunto menor, desde luego. No sé si conocen la encuesta que el diario ABC hizo hace unos días a un grupo de jóvenes que votan por primera vez. La encuesta pretendía conocer lo que los chicos saben de nuestra democracia. Una mayoría más que estimable decía no saber cuántas urnas hay en cada colegio electoral; que Esperanza Aguirre es la portavoz del PP en el Congreso; que Rodríguez Ibarra sigue siendo presidente de Extremadura o que Baltasar Garzón es el fiscal general del Estado. El resultado es aún más desalentador si atendemos a que a los chicos que se estrenan como electores lo que se les daba era un test, o sea, una pregunta con varias respuestas. Ya pueden imaginar qué habría pasado si se les hubiera dado solo las preguntas: pues un examen en blanco.

No es lo peor que ignoren quién es Esperanza Aguirre o quién Garzón. Lo peor es que lo que saben lo saben mal. Su ignorancia es culpa de muchos estamentos de nuestra sociedad. El primero y fundamental es un sistema educativo –varios en realidad–, cambiante y timorato que enseña Matemáticas y Geografía local pero que no relaciona a los estudiantes con la realidad social que les circunda. En otros países el conocimiento de la actualidad –que es el primer escalón que lleva e invita a la reflexión y a la madurez política– es una asignatura obligatoria. El segundo estamento que explicaría esta ausencia de conocimiento de nuestros fundamentos democráticos son los propios muchachos, y sus familias que viven en democracia en la seguridad de que esto consiste en votar de vez en cuando. En tercer lugar, los propio actores de la política, o sea, los políticos. No me extenderé mucho. Basta con recordar la bronca monumental del Senado el martes pasado y la lastimosa imagen de su presidente intentando poner orden en unos escaños que más parecían tendidos en una plaza de talanqueras.

Y en cuarto lugar y no por ser el último el menos importante, están los medios de comunicación. Sí, nosotros los periodistas, que estamos fracasando a la hora de conectar con un público despistado que huye de nosotros porque no encuentra en nuestros productos lo que busca. Los medios tenemos buena culpa de lo que pasa. Empeñados en hacer radios y periódicos para que interesen a las personas de las que hablamos y sin pensar en las que escuchan y leen. Y así nos va. Las consecuencias las estamos viendo. A 24 días para el 22-M, ¿alguien conoce las propuestas del partido político que va a votar? El debate es entre siglas, insultos y disparates. Demasiado poco para llamar a esto democracia.

SORIA



EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

Póngame dos

Mientras una mujer denuncia que la Seguridad Social le ha negado el tratamiento de reproducción asistida por lesbiana, Miguel Bosé anuncia que ha sido papito. Doble situación para la que parece que hubieran ideado el vulgar dicho. O sea, con buena... (lo que rima con olla) bien se... etcétera. A la chica, la Consejería de Salud asturiana le ha dicho que no por ser sana y estar sola. Cataluña, Murcia y Asturias no financian la reproducción asistida a lesbiana

porque no forman una pareja con varón estéril. Solteras y solas en la vida tampoco se benefician. Dejando aparte que la gente siga teniendo este absurdo interés por reproducirse sin ser parte de una monarquía hereditaria, todo se reduce a dinero. En una clínica privada, la broma va de los 6.000 a los 12.000 euros. El vientre de alquiler en EE UU resulta más caro. Pero es reconfortante que los hijos se puedan conseguir con dinero. Que todos puedan conseguirlos si tienen dinero para ello.

SUBE Y BAJA

SUBE

Premios a la divulgación científica

La UGR entregó ayer sus premios a la divulgación científica a Miguel Guirao, profesor de Anatomía; a Ernesto Páramo, director del Parque de las Ciencias; y a Javier Medina, director de Ciencias y Educación del museo. Además, también se premiaron trabajos de Investigación de Excelencia en Arte y Humanidades; Ciencias Experimentales; Biosalud; Ingenierías y Ciencias Sociales. Los seis trabajos han sido publicados en revistas internacionales y demuestran que la UGR cuenta con una excelente nómina de profesores.



El rector, durante el acto. :: P. ORTIZ

BAJA

Quema de coches en San Miguel

Vuelven los actos vandálicos a la urbanización Cármenes de San Miguel. Tras las dos furgonetas lanzadas en el interior de una piscina el pasado mes de febrero, cinco vehículos particulares resultaron quemados de forma completamente intencionada. Desgraciadamente, no es la primera vez que se queman coches y los vecinos están hartos. «Personalmente, tenemos todos mucha frustración y mucho miedo y sensación de inseguridad», denuncian.

Tenemos un dilema moral

MAGIS IGLESIAS



La violencia solo engendra violencia. Por eso los pacifistas han elegido el camino más acertado al rechazar todas las guerras sin distinción. Pero ¿y la legítima defensa? ¿Y la responsabilidad de quienes ven impasibles el dolor y la muerte de inocentes?

«Tenemos un dilema moral», dijo el portavoz socialista de Defensa en el Congreso cuando respaldó la ampliación de la misión española en Libia. No es de extrañar porque las víctimas amigas han empezado a llegar a nuestras casas. El otro día contemplé conmovida desde mi cocina la muerte del

fotoperiodista Chris Hondros en el telediarrio. Acudieron a la memoria escenas que también me impactaron en directo, cuando a nuestro compañero Couso se le iba la vida en las escaleras de un hotel de Bagdad. Y después, Anguita y otros.

Me pregunté por la madre de Hondros y la familia de Tim Hetherington, otro colega muerto en el mismo enfrentamiento en Misrata. Quise ponerme en su lugar y saber si clamaría contra la OTAN por no haber defendido mejor a la población civil libia, como pidió la ONU. ¿Saldría también a la calle con los carteles de los diputados, llamándoles

asesinos por rechazar la intervención? Obviamente, no. Sería un absurdo disparate porque los opositores a todo tipo de bombardeos también tienen un dilema moral cuando piden que no se emplee la fuerza contra Gadafi. Saben que el sátrapa de los disfraces seguirá fulminando a los rebeldes sin contemplaciones si nadie le para los pies. Con razón dice Llamazares que «la guerra no es una buena consejera».

Quien va a la guerra se emparenta con la destrucción, el dolor y la muerte. Menos los periodistas que, como testigos ajenos al conflicto, desempeñan un trabajo insustituible. Cumplen para nosotros una misión heroica que nos permite vivir esa realidad terrible sin riesgo alguno. A cambio, ponen en juego sus vidas y su salud. Desde que empezó el conflicto de Libia, cuatro han muerto, 16 han sido detenidos o están desaparecidos. Y Manu Brabo, retenido en Trípoli.

HOY JUEVES

Santos: Pridencio, Pánfilo, Luis María, Marcos, Patricio, Teodora, Acacio, Afrodisio, Eusebio. Han transcurrido 118 días de 2011 y faltan 247 para que termine el año.

AGENDA

MUSICAL

'Mamma mía!'

Hasta el 30 de abril
 A las 20.00 horas, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, el musical 'Mamma mía!'.

LIBROS

'Evidencia científica: el valor de las vacunas'

Gran Vía
 A las 19.00 horas, en el Colegio Oficial de Médicos de Granada, presentación del libro de referencia 'Evidencia científica: el valor de las vacunas' y video-conferencia.

'La casa del aire'

Fuente Vaqueros
 A las 20.00 horas, en la biblioteca pública Federico García Lorca de Fuente Vaqueros, presentación del libro 'La casa del aire', de Nicolás García Anarros, acompañado por la voz y la guitarra de Manuel Velasco.

MÚSICA

Concierto de la Orquesta de la Universidad de Granada

Campus de Cartuja
 A las 20.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, concierto de la Orquesta de la Universidad de Granada, dirigida por Gabriel Delgado Morán.

Piccolísimas Jug Band

Entrada libre
 A las 23.00 horas, en la discoteca Fórum Plaza, concierto de Piccolísimas Jug Band. La entrada es libre.

Noche flamenca

Carrera del Darro
 A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Cristóbal Osorio (al canto) y Luis de Melchor (al toque), entre otros. La entrada es de seis euros.

Uno, en directo

C/ Pedro Antonio de Alarcón
 A las 23.30 horas, en el Fusión Pasión, versiones de pop español de la mano de Uno. La entrada es libre.

Músicas del mundo

Cuesta de San Gregorio
 A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi, músicas del mundo a cargo de Imad y su grupo Gnawalbayzin. La entrada es de seis euros.

Blues en el Boogaclub

C/ Santa Bárbara
 A las 22.00 horas, en el Boogaclub, jam sesión de blues con Manish Blues. La entrada, con consumición, es de tres euros.

Concierto de Guadalupe Plata

C/ Horno de Abad
 A las 21.00 horas, en el escenario de la sala Planta Baja, concierto de Guadalupe Plata, que compartirá escenario con The Milkyway Express. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

Actuación de Avishai Cohen

Avenida de la Ciencia.
 Entrada: 15 euros

A las 21.00 horas, en el teatro CajaGranada, concierto de Avishai Cohen, que presentará su último trabajo, 'Seven Seas'. La entrada es de quince euros.



Jam Who Jazz & Tapas

Avenida de Madrid
 A las 21.30 horas, en la sala Who, actuación de Pedro Cortejosa (saxo, desde Cádiz), José María Pedraza (piano), Joan Massana (contrabajo) y Stik Cook (batería). La entrada, con consumición y tapa, es de tres euros.

Terrakota, en directo

Carretera Antigua de Málaga
 A las 22.00 horas, en la sala El Tren, concierto de Terrakota. Las entradas, a doce euros (anticipada) y a quince euros (en taquilla).

Música celta

C/ Duquesa
 A las 22.30 horas, en el Liberia, música celta de la mano de El Caldero de Gundestrup, o lo que es lo mismo, actuación de Roberto Megías (flauta y gaita), Juan Carlos Estévez (violín) y Tente Márquez (guitarra). La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

Jazz in blues

Avenida de la Ciencia
 A las 21.00 horas, en el teatro CajaGranada, jazz in blues con Avishai Cohen Trío. La entrada es de quince euros.

CONFERENCIAS

Charla de Agni Castro Pita

C/ Rector López Argüeta
 A las 19.00 horas, en el salón de actos del Centro de Documentación Científica, Agni Castro Pita hablará de la convención de las Naciones Unidas sobre refugiados.

'El libro y las nuevas tecnologías. El futuro ya es presente'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
 A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, mesa redonda organizada por El Aula de Cultura de IDEAL y la Confederación de Empresarios bajo el título 'El libro y las nuevas tecnologías. El futuro ya es presente'. Intervendrán F. Javier Álvarez, director de la Biblioteca de Andalucía, Rafael González, director de Producción de Grammata, Jesús Jiménez, coordinador de la Biblioteca Virtual de Andalucía y César Girón, escritor y editor.

'Aires de cambio en el mundo árabe'

C/ Marqués de Falces

A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, charla de Aly Tawfik bajo el título 'Aires de cambio en el mundo árabe'.

Charla de Richard Barret

Rector López Argüeta
 A las 10.30 horas, en el salón de actos del Edificio de Documentación Científica, charla de Richard Barret bajo el título 'El papel de los observadores internacionales en las elecciones de Sudán y Afganistán'.

Charla de Díaz Nosty

C/ San Jerónimo
 A las 19.00 horas, en la Fundación Euroárabe, conferencia del catedrático de la Universidad de Málaga Bernardo Díaz Nosty bajo el título 'Libertad de expresión, libertad de información'.

CICLO MUJERES DEL CINE

'El alquimista impaciente'

Acera del Casino
 A las 17.00 horas, en el teatro Isabel Católica, proyección de 'El alquimista impaciente', de Patricia Ferreira. Y a las 21.00 horas, 'Para que no me olvides', también de Ferreira. La entrada es de tres euros.

'Nagore, el documental'

C/ Profesor Sainz Cantero
 A las 18.00 horas, en la sala Val de Omar, proyección de 'Nagore, el documental', de Helena Taberna. Y después, mesa redonda.

Mesa redonda sobre la sexualidad en la madurez

C/ San Matías
 A las 19.00 horas, en la sede del Instituto Andaluz de la Mujer, mesa redonda sobre la sexualidad en la madurez.

EXPOSICIONES

'Hilo rojo II'

Placeta de Porras
 El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 29 de abril, la última exposición de Curro Gámez. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

'Rutas del arte contemporáneo en el Museo de Bellas Artes'

Hasta el 4 de septiembre
 En el Museo de Bellas Artes de Granada. Martes, de 14.30 a 20 horas. De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Y

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
 C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
 GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
 inmargarcialeya@ideal.es
 agenda@ideal.es

los domingos y festivos, de 9 a 20 horas.

'Raíces granadinas'

C/ Convalecencia, 1
 El Archivo Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 30 de junio, la última exposición de Manuel Rodríguez. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Vivencias y recuerdos'

Gran Capitán, 24
 La sala de exposiciones Gran Capitán acoge la última exposición del pintor Rafael Revelles.

'Arte y oficio. Un siglo de ornamentación islámica'

C/ Pavaneras
 El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 29 de abril, la exposición 'Arte y oficio. Un siglo de ornamentación islámica'. De 18 a 20 horas.

'El arte de volar. 100 años de aviación en Granada'

Puerta Real
 El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge la exposición 'El arte de volar. 100 años de aviación en Granada'.

'Presentes para una reina'

Puerta Real
 La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 8 de mayo, un exposición sobre la coronación de la Virgen de la Aurora. De 18 a 21 horas.

'Atrio de la Alhambra'

Plaza de San Agustín
 El Colegio de Arquitectos acoge, hasta el 6 de mayo, la exposición de maquetas del Concurso Internacional de Ideas Atrio de la Alhambra, donde se exhibe la propuesta ganadora 'Puerta Nueva', de los arquitectos Álvaro Siza y Juan Domingo Santos, así como los proyectos de los cuatro finalistas restantes: Guillermo Vázquez Consuegra; Cruz y Ortiz Arquitectos; Antonio Tejedor y Manuel Aires, y el equipo formado por el granadino Antonio Jiménez Torrecillas y JLCG Arquitecto. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

'Expresión y sentimiento. Flamenco en la Peña La Platería'

C/ Molinos, 56
 El hall del teatro Alhambra acoge, hasta el próximo 16 de mayo, una exposición de fotografías de Antonio Idígoras.

Óleos y acuarelas

Camino del Cementerio, 46
 El hotel Arabeluj acoge una exposición de óleos y acuarelas sobre vistas, costumbres y paisajes de Granada y su entorno, y obras de Segrelles, Roex, Moleón, Bonillo, Jinez, Pezzi, Alcalá, Cabrera y Guiote, entre otros artistas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Europa, 22 (zona parque El Majuelo).

BAZA. Permanente 24 h. Avenida José de Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Carretera Granada, 12.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Plaza San José Alta.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 H)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

PLATO DEL DÍA

Tomates con paté anchoa



Haga una ensalada con sabores diferentes y elabore un paté sencillo pero muy sabroso.

Ingredientes:

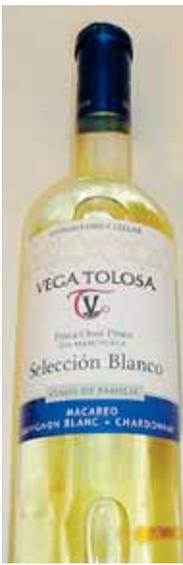
1 lata de anchoas en aceite
 1 lata de atún en aceite
 Unos quesitos en porciones
 1 huevo duro
 Tomates para ensalada
 Aceite de oliva virgen extra

Elaboración:

En un recipiente de la batidora se incorporan todos los ingredientes, se pasa por la batidora. Una vez lograda la emulsión la vamos untando en los gajos de tomate, previamente rociados de aceite de oliva virgen extra.

Regado con Vega Tolosa blanco 2010

El vino blanco puede tener muchos matices y sabores. Eso depende del tipo de uvas que se utiliza para su elaboración. En este caso, la bodega Vega Tolosa, acogida a la Denominación de Origen Manchuela. Un coupage de macabeo, sauvignon blanc y chardonnay. Con bonito color pálido y amables aromas.



POR **PABLO AMATE**



VIDA RELIGIOSA

Hermandad de la Aurora

Hasta el 30 de abril tendrá lugar la exposición «Presentes para una Reina, el arte como ofrenda a María Stma. de la Aurora» en la sala de exposiciones del edificio Zaida - Fundación Caja Rural, en horario de 18:30 a 21:30 horas.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias

El viernes día 29 de abril, a las 20.30 horas, tendrá lugar en el salón parroquial charlas formativas para los miembros de la Hermandad de Ntra. Sra. de las Angustias, Horquilleros, Palieros y Hermandades Cofrades. El tema a exponer será '2013: Cien años de la Coronación de la Virgen de las Angustias. Pensar en Centenario' impartida por el Profesor de la Universidad y Hermano Horquillero D. Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz.

Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Granada

Con motivo de la celebración de la romería de Ntra. Sra. de la Cabeza, en su santuario de Sierra Morena -Andújar-, ha programado los siguientes actos: El viernes día 29 de abril, salida hacia Andújar para participar por la tarde en la tradicional Recepción Oficial.

El sábado 30, a las 08.00 horas es la salida hacia el santuario de las tres carretas de Granada. A las 22.00 horas, será la presentación oficial de la Cofradía de Granada ante la Morenita. El día 1 de mayo, domingo, a las 01.00 horas, canto de la salve romera en la casa de Cofradía de Granada y a las 10.00 horas del día 2 de mayo, Misa Mayor y Magna procesión de la Stma. Virgen de la Cabeza por las calzadas del santuario de Sierra Morena.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más). cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas. Grupos, de miércoles a domingos, de 10 a 14 horas. Información: 958 222188.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas.