Hoy Andalucía

WWW.PUBLICO.ES
culturas@publico.es

Jue. 14 agenda

Letras

Homenaje / Córdoba
Para celebrar el 14 de abril, el Foro por la Memoria invita a realizar un recorrido por las letras del flamenco sobre el papel de la mujer durante la II República, la dictadura franquista y la Transición a la democracia. Para ello contarán con la presencia de la periodista y escritora Matilde Cabello, ponente de la conferencia y con una cantaora sorpresa para amenizar la actividad.

CARRETERA DE CASTRO, 12/ 21.30 H/ ENTRADA LIBRE

Música

Rock / Cádiz
Con su segundo disco, *Second to None*, Arizona Baby ha dado el salto a las grandes ligas del rock, el country y el blues. Con un directo poderoso, este trío de Valladolid no tiene nada que envidiar a los grandes nombres del rock estadounidense actual. Así lo podrán comprobar quienes esta noche se acerquen hasta la sala Imagina de la capital gaditana.

SALA IMAGINA/ PASEO PASCUAL PERY JUNQUERA, SN/ 23.45 H/ 10€

Ópera / Granada
La Ópera Nacional de Donetsk pone en escena del Teatro Isabel la Católica la ópera *Aída*. Con música de Giuseppe Verdi y libreto de Auguste Mariette, la obra, ambientada en el Egipto faraónico, narra la historia de amor entre Aída, una princesa etíope, pero esclava en Egipto, y Radamés, militar egipcio y comandante de las fuerzas que ocuparon la tierra de Aída. A este amor se oponen Amonasro, padre de Aída, que exige venganza, y Amneris, hija del faraón, que también ama a Radamés.

ALMONA DEL CAMPILLO, 2/ 21.00 H/ ENTRE 15€ Y 30€

Discofórum / Córdoba
El ciclo *La música contada* trata de acercar al público la historia de la música popular y contemporánea desde la voz y la presencia de famosos críticos, comunicadores musicales, músicos y notorios aficionados. Diez años han pasado desde que Kiko Veneno pasó por *La música contada*, ciclo al que regresa este jueves para deleitar a los asistentes con lo mejor de su música y explicar a propios y extraños sus influencias musicales.

COLEGIO MAYOR NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN/ 20.00 H / ENTRADA LIBRE

Pop / Huelva
Mucho es un grupo musical formado por antiguos componentes de The Sunday Drivers y Underwater Tea Party. Se trata de una banda rodada y engrasada, un músculo en forma y con personalidad propia. Su disco estará en la calle en abril y el concierto de esta noche en Huelva supone unas de sus primeras actuaciones de presentación en directo.

SALÓN DE ACTOS DE DERECHO/ CAMPUS DE EL CARMEN/ 21€/ 4€ Y 6€

Rock / Granada
El ciclo *Pop-rock* del Teatro Alhambra recibe a Christina Rosenvinge en concierto. La cantautora nacida en Madrid presentará los temas de su nuevo disco, titulado *La joven Dolores*, en el que regala un verdadero tratado sobre la mujer actual basado en gran parte en mitos de la antigüedad.

TEATRO ALHAMBRA/ MOLINO, 56/ 21.00 H/ 15€

Recital / Málaga
Trébol musical de cuatro hojas es el último lanzamiento de Oniria, un conjunto de sacabuches y percusión especializado en la recuperación, estudio e interpretación de música de los siglos XV al XVIII. Integrado por músicos formados en conjuntos de música antigua, el grupo ofrecerá esta noche en el Teatro Echegaray un recital de sus propios temas y de otros autores centroeuropeos del siglo XVII como Scheidt, Praetorius, Jelich o Kindermann.

TEATRO ECHEGARAY/ ECHEGARAY, 6/ 21.00 H/ 15€

Teatro

Pasacalles / Córdoba
Invasión primitiva es la propuesta creativa de un grupo de actores, músicos, malabaristas, acróbatas y payasos que hasta el Ciclo *Cultura en red* trae la compañía Primigenio Teatro. Un pasacalles en el que los componentes de la formación se muestran en su estado más primigenio.

HISTORIADOR DOZI/ 21.00 H/ ENTRADA LIBRE

Improvisación / Granada
Pirómano Teatro presenta su nuevo espectáculo de improvisación *Impromascope* en el teatro del colegio mayor Isabel la Católica, un show donde se crearán películas improvisadas que nunca más se volverán a repetir, todo aderezado con una gran dosis de humor.

COLEGIO MAYOR ISABEL LA CATÓLICA/ 22.00 H/ 2€

CONCIERTO / ALMERÍA

Diez años de triunfos

Hace ahora diez años que David Bisbal comenzó su carrera en solitario. Para celebrarlo, el artista almeriense inicia este jueves la primera gira acústica de su carrera en los teatros y auditorios más emblemáticos de todo el país. Una oportunidad extraordinaria para descubrir como nunca antes hasta ahora los grandes éxitos de toda su discografía. Lo mejor de todo su repertorio en vivo con nuevos arreglos que ponen de relieve una dimensión inédita de sus canciones, en un formato con un sonido puro y una atmósfera muy íntima.

AUDITORIO MUNICIPAL MAESTRO PADILLA/ 21.00 H/ ENTRE 40€ Y 55€

MUSICAL / ALCALÁ DE GUADAÍRA

Un musical para el recuerdo

La gira 2011 de *Mamma Mia* aterriza desde este jueves y hasta el próximo domingo en el Auditorio Riberas de Alcalá de Guadaíra. Basado en las composiciones del grupo sueco Abba, el musical narra las peripecias de la joven Sophie para encontrar a su padre antes del día de su boda.

CAMINO PELAY CORREA, SN/ 20.00 H/ ENTRE 40€ Y 55€

CLOWN / SEVILLA

Los clásicos de Jango

Jango Edwards ha ido creando durante más de 30 años shows cómicos que han sido representados por toda Europa y por el resto del mundo con una media de más de 200 representaciones al año. Los mejores sketchs han encontrado con el tiempo su lugar en *Classics*, ofreciendo al público la oportunidad de ver una exhibición de las mejores piezas de Jango Edwards.

SALA CERO/ 20.30H/ ENTRE 9€ Y 12€

Ya a la venta

SHAKIRA, EN MADRID
El Vicente Calderón acogerá el concierto de la colombiana el 3 de junio.
FNAC / DE 60 A 190 €

THE RAVEONETTES
En directo en Barcelona el 3 de junio.
FNAC / 21 €

MISS CAFFEINA
Presenta en Zaragoza su álbum 'Imposibilidad del fenómeno' el 3 de junio.
FNAC / 9 €

SHO - HAI
En Córdoba, el próximo 3 de junio.
FNAC / 12 €

POLOCK
En Valencia, el 3 de junio.
FNAC / 10 €