

La UGR buscará investigadores internacionales para sus trabajos

El programa Genil del Campus de Excelencia abrirá sus convocatorias a docentes extranjeros y ofrecerá colaboración en I+D, patentes y transferencia

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) busca agrandar su proyección internacional, en este caso en el apartado científico y de transferencia del conocimiento. El comité científico de Genil (Granada Excellence Network of Innovation Laboratories), proyecto asociado al Campus BioTic Granada, reconocido como Campus de Excelencia Internacional de ámbito regional, le puso deberes y los responsables de este programa basado en las TIC, Matemáticas y Física Computacional de gran calidad, tal como reflejan los

indicadores de producción científica, han recogido el guante.

El coordinador del proyecto Genil, el profesor José Luis Verdegay, explica que se va a aumentar la internacionalización de las convocatorias de proyectos de investigación. Del mismo modo, dice que se asumirán la recomendaciones basadas en el incremento de publicaciones conjuntas con investigadores foráneos, la participación en consorcios de I+D internacionales, así como aumentar el perfil internacional entre el personal docente e investigador y el estudiantado.

El programa Genil, que se desarrolla bajo el paraguas del Campus de Excelencia Internacional, se ha configurado en torno a una serie de grupos de investigación y se sustenta en cinco ejes de actuación. El profesor Verdegay apunta que se ha gastado y ejecutado más del 30% del presupuesto que contempla hasta el momento este programa, que se eleva a un millón de euros. El proyecto



José Luis Verdegay. ■ IDEAL

Greib, que se sustenta en la 'biosalud', recibió dos millones de euros. Y en relación a este programa, el comité evaluador ha recomendado «que no se vaya en paralelo sino que se mezclen las actividades –congresos, másteres...– para tener más fuerza».

En la búsqueda de resultados positivos, el programa Genil, y por extensión el Campus de Excelencia Internacional, ha trazado una serie de actuaciones en las que a través de

Un comité aconseja que los proyectos de TIC y Bio se desarrollen de forma conjunta

ejes como el ROLS (Researchers Ongoing Longtime Stays) se busca la mayor difusión de la iniciativa, con objeto de sacar el máximo partido a las redes sociales y redes de colaboración internacionales. La intención es crear un club de investigadores Genil, para conformar una red de investigadores conectada al proyecto y a la Universidad.

Diez meses de trabajos

En este proyecto, que cuenta con unos diez meses de trabajos bajo este paraguas, también se plantean acciones que pretenden configurar una oferta tecnológica Genil, facilitando la detección de resultados y capacidades competitivas con el fin de promocionar y comercializar la 'I+D colaborativa' y la creación de empresas de base tecnológica. Para ello, se ha creado en la OTRI (Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación) un grupo especializado en Genil que «ya ha comenzado sus tareas entrevistando a grupos de investigación, aunque con desiguales resultados».

Los otros ejes se denominan VICA (Visibility, Information and Communication Actions), que se centra en acciones de difusión del proyecto a través de la web, de los premios y las propias acciones de divulgación; IIE (Interdisciplinary Intensive Investigation of Excellence), conjunto de acciones tipo 'start-up' para jóvenes investigadores; y GIMS (The Genil International Master School), actividades de formación en posgrado, buscando transversalidad entre los grupos participantes.

300 docentes de toda España analizan cómo mejorar las tutorías

■ A. G. P.

GRANADA. Los quebraderos de cabeza de las tutorías. Trescientos docentes procedentes de diferentes universidades españolas van a participar en las I Jornadas de Orientación y Tutoría Universitaria que organiza la Universidad de Granada en la Facultad de Ciencias de la Educación desde hoy y hasta mañana.

Según explica José A. Delgado Sánchez, director del Gabinete Psicopedagógico de la UGR y coordinador de las jornadas, «nos encontramos en un momento importante para consolidar la orientación y tutoría en el ámbito universitario desde el Espacio Europeo de Educación Superior». En este contexto resulta esencial el carácter integral de la formación de los estudiantes, lo que conlleva una adecuada preparación académica que les capacite para ejercer como futuros profesionales en un mercado laboral complejo y cambiante, y atenderlos en aspectos relevantes de su ámbito personal, informa la UGR. En los estudios de evaluación las tutorías no suelen salir bien paradas.



SEMANA SANTA
LAS MEJORES IDEAS
AL MEJOR PRECIO

HOTELES 3 NOCHES

MÁLAGA

Hotel Tryp Alameda 4*	AD	280€
Hotel Barcelo Málaga 4*	AD	298€
Hotel Monte Málaga 4*	AD	300€
Hotel Vincci Málaga 4*	AD	305€
Hotel AC Palacio 4*	SA	330€
Hotel MS Maestranza 4*	AD	350€
Hotel Molina Lario 4*	AD	425€
H. Vincci Posada del Patio 5*	AD	455€

ISLAS

Salidas entre 17 y 22 de Abril desde Sevilla

GRAN CANARIA 6 días		
Hotel Astoria 3*	AD	356€
TENERIFE 6 días		
Hotel Be Live Orotava 4*	AD	342€
6 días • salidas del 16 al 22 de Abril		
MALLORCA		
Desde Málaga		
Hotel HSM Don Juan 3*	PC	377€
Desde Sevilla		
Hotel Blue Bay 3*	AD	383€
Desde Granada		
H. Costa Mediterráneo 2* ^{SUP} MP		388€

EUROPA

4 días • salidas 21 de Abril desde Madrid

PARÍS H. Hibiscus 2*	AD	339€
PRAGA Hotel Juno 3*	AD	339€
H. Dorint Don Giovanni 4*	AD	383€
ROMA Hotel Caravel 3*	AD	510€
BRUSELAS		
Hotel NH Stephanie 4*	AD	520€
5 días • salida 20 de Abril desde Madrid		
ESTAMBUL H. Kaya 3*	AD	533€
Hotel The City 4*	AD	555€

CRUCEROS

CRUCERO POR EL MEDITERRANEO

8 días • salida 19 de Abril desde Almería
Buque Grand Celebration
Camarote Interior • Pensión Completa **525€**
Camarote Exterior • Pensión Completa **730€**
Itinerario: Almería - Valencia - Marsella - Ajaccio (Córcega) - Ibiza - Valencia

CRUCERO ISLAS MEDITERRANÉAS I

8 días • salida 18 de Abril desde Málaga
Buque Grand Voyager
Camarote Interior • Pensión Completa **596€**
Camarote Exterior • Pensión Completa **690€**
Itinerario: Málaga - Palma - Cagliari (Cerdeña) - Messina - Malta - Trapani (Sicilia) - Málaga.

Precios por persona en habitación/camarote doble. Precio incluye: avión ida y vuelta (excepto Costas y Crucero), salida desde Andalucía y/o Madrid, en clase turista, hotel y régimen indicado, tasas de aeropuerto, incremento de carburante y seguro de viaje. Consultar traslados, otros días de salida, suplementos/descuentos, otros destinos, otros hoteles, regímenes y condiciones de estas ofertas. No incluye tasas de embarque (195€) ni tasas de servicio (65€ a pagar a bordo) por persona en Crucero, ni gastos de gestión (Costas 5€; Nacional 8€; Internacional y Crucero 10€) por reserva. SA: Sólo Alojamiento; AD: Alojamiento y Desayuno; MP: Media Pensión; PC: Pensión Completa; TI: Todo Incluido. Plazas Limitadas. PRECIOS DESDE.

Con más de 1.500 oficinas a tu servicio





Cesada la familia de la cofradía del Vía Crucis que provocó la dimisión del hermano mayor

En el transcurso de la toma de posesión del comisario de la hermandad de la cofradía del Vía Crucis, Salvador Garzón, el consiliario de la cofradía Enrique León comunicó a los hermanos presentes el contenido de una carta remitida desde el Arzobispado de Granada y firmada por el propio prelado, monseñor Martínez Fernández. En la misma se procede a dar de baja a la familia Caballero López por haber difundido los hechos que propiciaron la dimisión del anterior hermano mayor, Francisco Marín. En la misma carta la inhabilita «por diez años a ocupar cargos en junta de gobierno de ninguna otra hermandad», según ha podido conocer IDEAL. En la misma carta, el prelado granadino motiva esta determinación «por la gravedad de los hechos que han sido ocasión de estas cir-

cunstancias». Es esta una determinación tomada por el arzobispo de Granada que resulta ejemplarizante por los hechos ocurridos durante los últimos meses, en los que una familia de hermanos de la corporación han ido revelando circunstancias personales y forzando la situación para procurar la dimisión del hermano mayor, siendo parte de los hechos imputados. Es la primera vez, al menos en las últimas décadas, que se han tomado medidas correctivas de este calibre en las hermandades granadinas.

Desde hace varios meses se han venido produciendo una serie de presiones a la cofradía por motivos ajenos a ella. Varios miembros de la referida familia han provocado discusiones y enfrentamientos en la cofradía que el Arzobispado ha catalogado como graves y por ello, tras la for-

zada dimisión del hermano mayor hace dos semanas, el prelado ha optado por esta determinación que comunicó a la cofradía a través de su consiliario y párroco de San Pedro y San Pablo.

Normalidad

La situación en la hermandad, tras la dimisión del hermano mayor Francisco Marín, se está normalizando poco a poco y a pasos agigantados. En estos días la marcha de la hermandad se está reponiendo tras los hechos de las últimas semanas, las tensiones vividas y el comportamiento de los hermanos ha sido de apoyo a la cofradía. Estamos en las últimas jornadas para la retirada de papeletas de sitio y túnicas y quedan pocos hábitos por entregar, según fuentes consultadas por esta redacción. A pesar de todo tendrán que salir algunas insignias menos puesto que no



Presentación del cartel de Canal Sur Radio. :: J. M.

se ha podido cubrir con el número suficiente de hermanos para portarlas, «pero estamos volviendo a la normalidad», según han informado a nuestra redacción.

Cartel de Canal Sur Radio

«Un mundo de sonidos, de luces de amor. Es una confirmación de que sí, Cristo muere en el Realejo a las tres de la tarde», señaló José Alberto Díaz, del equipo de 'El Llamador', de Canal Sur Radio, en la presentación del cartel de este año que edita esta emisora pública. Tuvo lugar la misma en el Hotel Victoria ante la presencia de un nutri-

do grupo de cofrades y representantes de hermandades. Se trata de una fotografía obra de Fernando López Rodríguez que «quiere ser un homenaje a los medios de comunicación que tanto trabajan por la Semana Santa granadina», como refirió la delegada territorial en Granada, Fátima Ruiz. En la misma se contempla una instantánea de nazarenos y cruz de guía de la cofradía del Señor de la Humildad y un micrófono de Canal Sur al fondo, «como señal de la presencia de la radio en nuestra Semana Santa», como indicó la delegada territorial.

Centro de Lenguas Modernas

Universidad de Granada



EXÁMENES PARA LA ACREDITACIÓN DE NIVEL

EXAMEN PARA LA ACREDITACIÓN DE NIVEL B1 EN LENGUA EXTRANJERA (VÁLIDO PARA GRADO, MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO Y PLAN DE MOVILIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA)
ITALIANO Y ALEMÁN: 6 de mayo | **INGLÉS y FRANCÉS:** 7 de mayo
Inscripción: Online, a través de www.clm-granada.com, hasta el 4 de mayo
Precio: 62,5€

TEST OF ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE™ (TOEFL®)
(Próxima convocatoria en CLM: 13 de mayo de 2011)
Inscripción: Online, a través de la web www.ets.org
Curso preparatorio (20 horas): del 25 de abril al 12 de mayo 2011
Inscripción: en la Secretaría del CLM hasta el 25 de abril de 2011
Precio curso: 196 €

TEST DE CONNAISSANCE DU FRANÇAIS
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
(Convocatoria: 27 de mayo de 2011)
Inscripción: en la Secretaría del CLM, hasta el 29 de abril de 2011
Prueba obligatoria: 62,50 € | Prueba optativa escrita: 31,25 €
Prueba optativa oral: 31,25 €

CERTIFICAZIONE DI COMPETENZA DELLA LINGUA ITALIANA - PLIDA
(Convocatoria: el 26 o 27 de mayo de 2011, según nivel)
Inscripción: en la Secretaría del CLM, hasta el 29 de abril de 2011
Precio curso: entre 65 € y 110 €, según nivel

DIPLOMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (DELE) (Convocatoria: 20 de mayo de 2011)
Inscripción: Secretaría del CLM, hasta el 15 de abril de 2011
Precio: Entre 100 y 182 €, según nivel | Curso preparatorio (20 horas): del 3 al 16 de mayo | Inscripción: Secretaría del CLM, hasta el 28 de abril | Precio curso: 196 €

EXAMEN OFICIAL DE ESPAÑOL DE NEGOCIOS (CÁMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID)
(Convocatoria: 6 de mayo de 2011) Inscripción: Secretaría del CLM, hasta el 15 de abril | Precio: Entre 120 € | Curso preparatorio (20 horas): del 25 de abril al 12 de mayo | Inscripción: Secretaría del CLM, hasta el 25 de abril | Precio curso: 196 €

PARA MÁS INFORMACIÓN:

Centro de Lenguas Modernas. Placeta del Hospicio Viejo s/n. 18009. Granada | Tel. 958 215 660 | Fax: 958 220 844
Correo e: infoclm@esperanto.ugr.es | Web: www.clm-granada.com



Universidad de Granada



«Aquí estuvo Sean Connery»

La comarca de Guadix quiere hacer visitables sus estrellas cinematográficas como parte de su desarrollo turístico

:: J. J. PÉREZ

GUADIX. El castillo de La Calahorra ha sido uno de los actores principales durante los días 12 y 13 de abril de las I Jornadas de Turismo Cinematográfico 'Comarca de Guadix'. Las jornadas han sido organizadas por el Grupo de Desarrollo Rural de la comarca de Guadix.

«Aunque parezca una tontería, he podido conocer al niño de Doctor Zhivago» comentaba el presidente de la Andalucía Film Commission, Carlos Rosado, en la que se integra la comarca de Guadix a través de la Film Office de la comarca acitana. Desde hace muchos años, la comarca de Guadix ha estado muy unida a la industria audiovisual con más de un centenar de películas, de las que muchas de ellas forman parte de la historia del cine como Doctor Zhivago, Indiana Jones y la última cruzada, La muerte tenía un precio, Rojos, Morena Clara o Los 100 rifles. Por eso es posible tropezarse con escenarios o personajes que el celuloide transformó en estrellas cinematográficas.

El atractivo de la Baldwin

Sus parajes desérticos con Sierra Nevada como telón de fondo, su riqueza y diversidad patrimonial y cultural unida a la luminosidad de la zona, han cautivado a reconocidos directores como Sergio Leone, Da-



Participantes en las jornadas de turismo cinematográfico, junto a la máquina de vapor Baldwin. :: T. FANDILA

vid Lean, Orson Wells o Steven Spielberg. Una de nuestras grandes estrellas, la máquina de vapor Baldwin, ha compartido protagonismo con actores como Terence Hill o Henry Fonda. Actrices y actores reconocidos internacionalmente, como Raquel Welch, Clint Eastwood, Harrison Ford e incluso Ava Gardner, rodaron en estas tierras.

Estas jornadas se celebran con el convencimiento de que es un hecho que la comarca de Guadix es atractiva para la industria audiovisual. Ahora ha llegado el momento de aprovechar este legado cinematográfico y convertirla en un destino de cine, ofreciendo productos turísticos específicos y potenciando sus encantos como escenario cinematográfico.

Durante estas jornadas, profesionales del sector audiovisual y turístico analizaron diversas estrategias relacionadas con el fenómeno del turismo cinematográfico y los beneficios directos e indirectos que puede generar para un territorio, ser o haber sido escenario de una producción audiovisual, como el ejemplo del municipio de Llanes (Asturias).

EN BREVE

Hoy, Concierto de Pasión del Coro de Nuestro Salvador

GRANADA

:: IDEAL. El Coro de Nuestro Salvador, que dirige Estanislao Peinado, ofrecerá hoy jueves su tradicional Concierto de Pasión con un homenaje a Tomás Luis de Victoria en el IV centenario de su muerte. Ocho Responsorios del genial compositor y cuatro piezas gregorianas integran un programa que se considera un lujo como preparación para esta Semana Santa en el que figuran composiciones como el 'Ave regina caelorum', el 'Atende domine', 'Jesum trádidit' o el 'O vos omnes'. Entre los solistas se encuentran Dory y Encarnación Ferrer, Francisco José Márquez, Juan de Dios Peinado, Antonio Gijón, Antonio Jiménez y Richar Davies. El concierto tendrá lugar en la iglesia de Santa María Magdalena, de Granada, a las 20 horas de la tarde.

Carlos Heredero habla hoy en la Universidad

CINE

:: IDEAL. 'La crítica ante el presente del cine español' es el título de la conferencia que impartirá el historiador y crítico de cine (director de Cahiers du Cinema España) Carlos Heredero, hoy jueves, a las 12.30 horas, en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación (Colegio Máximo del Campus de Cartuja) de la UGR. El acto está organizado por la Facultad de Comunicación y Documentación, dentro del II Curso en Medios Audiovisuales y Periodismo en la Era Digital, que dirige el profesor Domingo Sánchez-Mesa.



Performance para abrir boca en la noche. A la derecha, una la de las actuaciones. :: R. DE ALMODOVAR Y F. RICO

La gala por la Creación, una noche mágica

Un centenar de personas participaron en la Gala por la Creación, organizada por el Centro Artístico y Literario de Granada, con la colaboración de la Tertulia del Salón. No defraudó el evento en el que actuó de mantenedor el escritor Gre-

gorio Morales. Los asistentes iban vestidos para la ocasión con sus mejores galas y tanto durante la cena como en su desarrollo se vivieron instantes sublimes que reflejan el sentido de la creatividad y belleza del mundo cultural granadino.

Hubo poesía, danza, baile, música, cócteles, cena, palabras y performances. La velada duró hasta la madrugada y fue una demostración del poder creativo de Granada. Una noche mágica, inolvidable para sus protagonistas.



Femenino plural

Christina Rosenvinge y Mercedes Ferrer coinciden hoy jueves en Granada en escenarios diferentes

:: JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. Es lo que tiene jugar en la primera división de la música de este país, que la semana pasada coincidieron José Lapido y Rosendo, Nada Surf y Wave Pictures, y ahora dos compañeras tan generacionales y trotamundos como Christina Rosenvinge y Mercedes Ferrer. La danesa actuará el jueves en el teatro Alhambra (21 horas/15 euros) y en el salón de actos de la

antigua Aparejadores (20 horas-gratis) la madrileña. ¿Bic naranja o Bic cristal?

De alguna manera Christina Rosenvinge vive su ¿quinta? etapa artística, tras Los Neumáticos/Magia Blanca, Alex y..., Los Subterráneos, sus años 'artys' en N. York, ahora vive su aplaudida recuperación para el español como idioma portavoz. Y todo ello sin despeinarse. La grabación compartida con su pareja de entonces Nacho Vegas, 'Verano Fatal', dio alas a esta bella mujer, también posibilidades y nuevos puntos de enfoque desde la intensidad. Disposición que quedaría clara en sus dos siguientes discos 'Tu labio superior', (que se anunció diciendo que recordaba "el bar de Twin Peaks, al caba-

ret berlinés y por supuesto a Gainsbourg"), cedé que fue elegido por algunos medios entre lo mejor de aquel 2008, y el aún novedoso 'La joven Dolores'. La nueva entrega ha sido gestada junto a su 'equipo habitual': Steve Shelley de Sonic Youth, el guitarrista Chris Brokaw de Codeine y Come), el bajista Jeremy Wilms (Chin Chin) y el multiinstrumentista Charlie Bautista (su mano derecha en directo), con el refuerzo de la violonchelista Aurora Aroca de Boat Beam y con invitados como Benjamín Biolay, Georgia Hubley de 'Yo La Tengo' o su propio hijo Willem. Es un disco muy personal inspirado en Formentera y en que, en sus propias palabras "muchas de las canciones nacen de un impulso natural e inmediato, y otros con los que hago referencia a mitos femeninos como al de Eva o la mujer de Lot» según dijo en la presentación oficial. En el cajón de los imposibles reposa 'su' versión del 'No sé cómo te atreves' que Jota-Planetas le compuso y finalmente grabó La Bienquerida.

Mercedes Ferrer

Apenas medio año mayor que ella es Mercedes Ferrer, voz también de la transición y fetiche de algunos autores que como Nacho Cano ha utilizado gravedad vocal para alguna de sus piezas, también Mikel Erentxun o Enrique Bunbury, que la incluyó en la gira Freak-show. Viajera como pocos: adolescente en Madrid, juventud en París, más adelante en Nueva York y ahora en México, fue 'la chica de la movida' a partir de ganar con Carlos Torero y La Llave el Villa de Madrid en 1985 y abrir ese año para The Cure. En solitario desde 1986, tiene importantes discos como 'Entre mi sombra y yo', 'Tengo todas las calles', 'Imán' o 'Tiempo Futuro'. 'Travesía' es su nuevo trabajo, un disco 'made in México' sin distribución en España todavía.



Christina Rosenvinge, hoy, en Granada. :: J. J. G.

La experimentación audiovisual de Alva Noto y Byetone en el Fonorama

:: JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. Alva Noto es el pseudónimo del productor (¿artista?... él prefiere ser considerado científico) Carsten Nicolai, manager del importante sello de Electro-experimental Raster-Noton. Así que contando con él para la nueva entrega del Fonorama de CajaGranada, tampoco supone arriesgar mucho decir que de las dos temporadas del programa ésta pueda ser la más vanguardista. ¿Tocará? hoy jueves en compañía de Byetone, alias de Olaf Bender, su colega en el mismo sello.

Carsten le pidió prestado a Thomas Alva Edison parte de su nombre artístico, todo un detalle revelador de sus intenciones. Ya como Alva Noto ha construido a lo largo

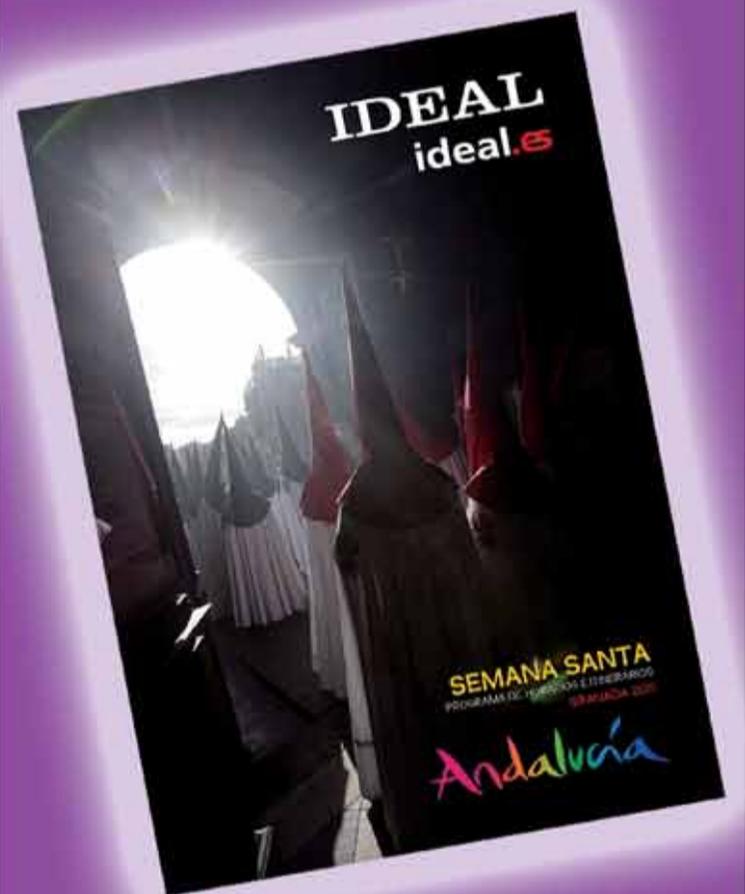
de los últimos veinte años un universo sonoro propio fundamentado en la exploración compulsiva de todas las posibilidades (físicas y sensoriales) del minimalismo, en ocasiones partiendo de grabaciones previas con firma (de Stephen O'Malley, Michael Nyman o de Sakamoto, con quién ha colaborado), si bien sus sesiones nocturnas en ocasiones se acercan más a las convenciones de la pista de baile. Cualidades que le han permitido llevar su discurso al contexto del arte, en el que figura como uno de los artistas contemporáneos más solicitados, póngase como ejemplo su serie 'Xeros' (un canto digital a los primeros sistemas de copiado, fotocopiado e impresión de la firma Xerox) que aquí estrenó en el madri-

leño museo Reina Sofía. Por su parte el comienzo artístico de Byetone fue dentro del mundo del cine, experimentando con películas en 16mm. Pero pronto se convirtió en miembro de esta legendaria banda underground de Alemania del Este fundada por Frank Bretschneider e influenciada por el dadaísmo.

Sincronización

Posteriormente ambos crearían el sello Rastermusic en 1996 para publicar sus propios proyectos musicales (Produkt, Signal, Komet, ...) y el de otros artistas similares. Noto y Byetone llevarán a cabo un ¿concierto? audiovisual al modo Raster: imagen y música sincronizadas en tiempo real.

El próximo
viernes, día 15,
entrega
GRATIS
con
IDEAL



del Programa
de Horarios
e Itinerarios
de los Desfiles
Procesionales de
las Hermandades
de la Semana Santa
Granadina

IDEAL

HOY JUEVES

Santos: Valeriano, Maximo, Ardilio, Lamberto, Abundio, Benedicto, Asaco, Frontón, Tomáide. Han transcurrido 104 días de 2011 y faltan 261 para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

'La Segunda República y su Constitución, ochenta años después'
Plaza de la Universidad
A las 20.00 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, conferencia de Manuel Ramírez Jiménez, catedrático de Derecho Político de la Universidad de Zaragoza, bajo el título 'La Segunda República y su Constitución, ochenta años después'.

'La crítica ante el presente del cine español'
Campus de Cartuja
A las 12.30 horas, en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación, conferencia de Carlos Heredero bajo el título 'La crítica ante el presente del cine español'.

'Residencias y palacios frente a la frontera historiográfica del 711'
Cuesta del Chapiz, 9
A las 19.00 horas, en el Carmen de la Victoria, conferencia de Luis Caballero Zoreda bajo el título 'Residencias y palacios frente a la frontera historiográfica del 711'.

POESÍA

Recital de Kirmen Uribe
Entrada libre
A las 20.30 horas, en el hotel Palacio de los Patos, poesía en el palacio con Kirmen Uribe.

MÚSICA

'Te deum'
A las 20.00 horas, en la iglesia de San Juan de Letrán, concierto de la Banda municipal de Música de Granada, dirigida por Miguel Sánchez Ruzafa.

'Aída'
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, 'Aída', la ópera en cuatro actos con música de Giuseppe Verdi y libreto de Auguste Mariette.

Christina Rosenvinge, en directo
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, concierto de Christina Rosenvinge, que presentará 'La joven Dolores', uno de sus trabajos más redondos. La entrada es de quince euros.

Flamenco en directo
Entrada libre
A las 21.30 horas, en el Sol Tapas, flamenco en directo con Marta La Lunares (al canto) y Óscar Martínez (a la guitarra). Entrada libre.

Músicas del mundo
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi, músicas del mundo con Raymond Reinhardt Cuartet. La entrada es de diez euros.

Jam session de blues
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogalub, jam session con Manish Blues y Eli Hernández. Especial tributo a Etta James y

Mercedes Ferrer, en directo

Aparejadores.
Entrada libre



Hoy, a las 20.00 horas, en el salón de actos de la ETS de Ingeniería de Edificación, concierto de Mercedes Ferrer, que presentará 'Travesía'. La entrada es libre.

divas del blues. La entrada, con consumición, es de tres euros.

Alva Noto y Byetone
Avenida de la Ciencia
A las 21.00 horas, en el teatro Caja-Granada y dentro del ciclo Fonorama, concierto de Alva Noto y Byetone (más conocido como Olaf Bender). Las entradas, a doce euros (anticipada) y a quince euros (en taquilla).

Jam Who Jazz & Tapas
Avenida de Madrid
A las 21.30 horas, en el Who, actuación de Jules Frayssinet (guitarra), Miguel Angel Pimentel (contrabajo) y Luis Landa (batería). La entrada, con consumición y tapa, es de tres euros.

Concierto de Rosa Lazar Quartet
C/ Pedro Antonio de Alarcón
A las 23.30 horas, en el Fusión Pasión, versiones de jazz, funky, soul y rhythm and blues con Rosa Lazar Quartet. La entrada es libre.

Jesús Fajardo y su cuadro flamenco
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, actuación de Jesús Fajardo y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

TEATRO

'¡Ay hombres!'
C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el libería, el grupo de Teatro del Azar presenta la obra de Sergi Belbel '¡Ay Hombres!', que dirige Pablo Ramírez. La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

'Impromascope'
Entrada: 2 euros
A las 22.00 horas, en el teatro del Colegio Mayor Isabel la Católica, Pirómano Teatro presenta su nuevo espectáculo de improvisación 'Impromascope'. La entrada es de dos euros.

PROPUESTAS

Gala por los Derechos Humanos
C/ Estribo, 2ª
A las 20.00 horas, en el teatro municipal de Cúllar Vega, gala por los Derechos Humanos con el espectáculo 'Utopía', de Leo Bassi. La entrada es de quince euros.

Rastrillo benéfico
C/ Pintor Maldonado, s/n
El Centro Cívico del Zaidín acoge, hasta el 16 de abril, un rastrillo benéfico a beneficio de la Asociación Colaboración y Esfuerzo de Honduras (ACOES). De 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Organiza la Asociación Shen.

LIBROS

'África en el corazón del viajero'
C/ Pavaneras, 19
A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, presentación del libro 'África en el corazón del viajero', del profesor José A. Sánchez Tarifa.

'Jesús de Nazaret'
C/ Marqués de Falces
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, presentación del libro 'Jesús Nazaret', de Joseph Ratzinger.

CINE

'La pequeña Lola'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'La pequeña Lola', de Bertrand Tavernier.

EXPOSICIONES

'Un oriente perfecto'
C/ Niños del Rollo, 8
La Fundación Rodríguez Acosta acoge, hasta el 29 de mayo, la última exposición de Francisco Fernández. De lunes a viernes, de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11 a 14 horas.

'Arte europeo y promesas del flamenco'
Avenida de la Ciencia, 2
En el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Hasta el 21 de noviembre. De martes a sábados, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

Exposición de pintura
Avenida de Don Bosco, 2
La galería de Servicios Centrales de Caja Rural acoge, hasta el 30 de abril, la última exposición de pintura de Juan Roex. De lunes a sábado, de 19 a 21 horas.

'Hilo rojo II'

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es

Placeta de Porras
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 29 de abril, la última exposición del artista Curro Gámez. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

'Atrio de la Alhambra'
Plaza de San Agustín
El Colegio de Arquitectos acoge, hasta el 6 de mayo, la exposición de maquetas del Concurso Internacional de Ideas Atrio de la Alhambra, donde se exhibe la propuesta ganadora 'Puerta Nueva', de los arquitectos Álvaro Siza y Juan Domingo Santos, así como los proyectos de los cuatro finalistas restantes: Guillermo Vázquez Consuegra; Cruz y Ortiz Arquitectos; Antonio Tejedor y Manuel Aires, y el equipo formado por el granadino Antonio Jiménez Torrecillas y JLCG Arquitecto. De lunes a viernes, de 10 a 14 horas.

'Desertización'
Puerta Real
La sala Zaida de Caja Rural acoge, hasta el 20 de abril, una exposición colectiva de fotografías, en la que participan más de veinte fotógrafos de Afrogra. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas.

'Técnicas de paisaje'
C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 19 de abril, una exposición colectiva con obras de Augusto Moreno, María del Castillo, Rafael Mesa, Pepe Molero, Julio S. del Olmo, José María Moreno, Luis Orihuela, Carlos Olvera y Víctor Tristán. De 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Tránsito'
Cuesta del Hospicio
El Crucero Bajo del Hospital Real acoge, hasta el 26 de abril, la última exposición de Santiago Ydáñez. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Balderas. A contraluz'
C/ Convalencia, 1
El Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 23 de abril, la retrospectiva 'Balderas. A contraluz', del artista granadino Francisco Molina Balderas. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 19.30 horas.

'La Alhambra con corazón'
Loja
El Museo de la Alcazaba de Loja acoge, hasta el próximo 24 de abril, la última exposición del artista Manuel Ruiz. De martes a domingo, de 10 a 14 y de 16 a 18 horas.

'Punto de mira'
Plaza de los Girones, s/n
La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 15 de mayo, la exposición 'Punto de mira'.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Av/ Costa del Sol, 30, Edif. Miranda.

BAZA. Permanente 24 h. Carretera de Ronda, 15.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Juan Ramón Jiménez S/N.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum local 1, 2º.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, S/N. **22:00 h-08:00 h:** San Francisco S/N

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGIJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, S/N.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada

Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382

Junta de Andalucía

Atención al Ciudadano	900 509 292
-----------------------	-------------

Mujer

Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

VIDA RELIGIOSA

Hermanidad Sacramental Paciencia y Penas de Granada

Hoy jueves, día 14 de abril, a las 20.30 horas en la Imperial Iglesia del Apóstol San Matías tendrá lugar los Cultos en Honor al Santísimo Sacramento que las Hermandades Sacramentales de Granada celebran mensualmente cada tercer jueves de mes. Mañana viernes, día 15 de abril, a las 20.30 horas desde la Imperial Iglesia del Apóstol San Matías y por las calles del barrio acompañando a la Sagrada Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Paciencia. El sábado, día 16 de abril, a las 20.30 horas, en el salón de actos del Real Colegio Mayor de San Bartolomé y Santiago, el XXXII Pregón de Paciencia y Penas que correrá a cargo del cofrade granadino y antiguo Hermano Mayor de la Cofradía del Descendimiento y Nuestra Señora de la Soledad, D. Armando López - Murcia Romero. Concluido el mismo se celebrará una cena de Hermandad en homenaje al Pre-gonero.

Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores

Dedica un solemne triduo en honor de su titular, María Santísima de los Dolores, en la sede canónica de la hermandad, iglesia parroquial de San Pedro y San Pablo, en la Carrera del Darro. Hoy día 14, a las 21.00 horas será el segundo triduo y mañana Viernes de Dolores, también a las 21.00 horas tendrá lugar el tercer día del triduo y la solemne función del Viernes de Dolores, habrá santa misa y homilía y la imposición de medallas a los nuevos hermanos. La predicación correrá a cargo del Rvdo. Sr. D. Enrique León Ruiz, cura párroco de San Pedro y San Pablo. Al finalizar cada día, se cantará la Salve Regina. La parte musical, en el tercer día, correrá a cargo del cuarteto vocal de San Juan de Dios.

Hermanidad de Gloria de Santa María de Los Ángeles

La comunidad de religiosas Clarisas de Santa María de Los Ángeles en unión a su Seráfica Hermandad de Gloria, comunica e invita al pueblo de Granada a la celebración de la Eucaristía del Domingo de Ramos, 17 de abril, que tendrá lugar en la capilla Mayor de nuestro monasterio (c/ Molinos, barrio del Realejo), a las 11.30 horas. La Eucaristía será oficiada por el Rvdo. P. D. Antonio Cabrera Ródenas, Capellán del Monasterio, siendo solemnizada por la Escolanía Angelorum.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Celebrará triduo cuaresmal en honor a la imagen de Jesús de la Entrada en Jerusalén los próximos días 15 y 16 de abril, a las 20.00 horas, en el Santuario Redentorista del Perpetuo Socorro. Por otro lado, el Domingo de Ramos, 17 de abril, tendrá lugar la función principal de palmas a las 12.30 horas en dicho templo.

Hermanidad de la Alhambra

Solemne Triduo, jueves 14 de abril a las 20.30 horas en la Iglesia de Santa María de la Alhambra y viernes 15 de abril a las 20.00h, Vía-Crucis por los alrededores del templo presidido por la imagen del Señor de la Humildad, siendo oficiado por D. Antonio Muñoz Osorio. A las 21.00 horas ejercicio del Triduo y Santa Misa con recepción de nuevos hermanos y Protestación de Fe. El sábado 16, a las 12.00 horas, presentación del nuevo guión de costaleros en el palacio de Quinta Alegre y posterior concierto de la banda de Cenes de la Vega.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Consorcio Metropolitano	902 450 550
Estación de Autobuses	958 184 580
Alsina Graells Sur	958 185 480
Autedia-Maestra	958 153 636
Enatcar Bacoma	902 422 242
Bonal (Sierra Nevada)	958 462 022
Continental Auto	958 185 480
Lineabus	958 171 886
Granada - Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/ METRO

Información Renfe	902 24 02 02
-------------------	--------------

AVIONES

Información de vuelos	905 505 505
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
Iberia	902 400 500
Spanair	902 131 425
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Clickair	902 254 252
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022

TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio-Taxi Genil	958 132 323

PRODUCTO DEL DÍA

Gazpacho de frambuesa



Este lunes pasado se presentó como primera en el Salón de Gourmet de Madrid un singular gazpacho de frambuesa de la firma Santa Teresa con sede en Las Rozas, Madrid.

El producto es 100 % novedoso y se elabora a partir de las mejores hortalizas frescas y fruta de frambuesa totalmente natural. Tiene un alto contenido en vitaminas A y C, lo que le confiere un alto poder antioxidante.

Otra de las cosas buenas e importantes es que en su elaboración no intervienen ningún tipo de aditivos o conservantes. Eso sí, hay que mantenerlo siempre en frío y con solo agitarlo un poco se encuentra listo para comer, hasta en su punto de sal. Para más información entrar en www.yemasdesantateresa.es

Regado con Atrium chardonnay

De color amarillo claro, tiene recuerdos a flores blancas. Está elaborado con un 85% de Chardonnay y un 15% de parellada procedente de viñedos de la DO. Penedès. Sus aromas son intensos, afrutados y con gran acidez en boca. Hay notas de melocotón maduro con los matices de la crianza durante 5 meses.



POR PABLO AMATE

