



La guardería. Lu juega como puede con otros niños.



El aseo. La madre le ayuda a ducharse en el baño de su casa.



La familia. El pequeño pasea con sus padres por las calles de Foshan.



La dieta mediterránea se olvida. La comida rápida y el sofá engordan cada día a más niños y jóvenes. Una nueva ley quiere frenar la pandemia



ISABEL
F. BARBADILLO

Pura coincidencia. Las fotos del niño chino obeso Lu Zhihao dieron la vuelta al mundo el mismo día que la Comisión de Sanidad del Congreso de los Diputados aprobaba la Ley de Alimentación y Nutrición, que prohíbe la venta de 'chuches' y productos de bollería en los centros escolares españoles. El pasado miércoles se hacía público el caso de Lu, que nada tiene que ver con los malos hábitos alimentarios, sino con un raro gen –descubierto en 1997 por científicos de la Universidad de Cambridge– que le impide

LA VORACIDAD DE UN GEN

Lu, 4 años, 62 kilos, 1 metro de estatura

Lu Zhihao se ha hecho tristemente famoso por su obesidad precoz. Con cuatro años ya pesa 62 kilos y, lo peor, no puede evitar comer. Su obesidad no está motivada por una alimentación deficiente, sino por la mutación de un gen que regula el apetito.

Inyección hormonal

Al tratarse de un desorden genético, ninguna dieta milagrosa puede evitar que Lu siga engordando y menos conseguir que adelgace. La única posibilidad, en opinión de los especialistas, pasa por inyectarle la hormona leptina para controlar sus insaciables ganas de comer. En España se calcula que ese gen está presente en el 3% de los pacientes con obesidad mórbida.



LA SIESTA. Lu duerme durante un descanso en una guardería de Foshan, en la provincia de Guangdong. :: JOE TAN/REUTERS

controlar su extremada voracidad. Su caso es aislado, aunque lo padecen algunos niños más en el mundo, entre ellos dos primos paquistaníes. Y tiene remedio, al poder controlarse con la administración de una hormona.

Mucho más complicado resulta hallar soluciones que atajen el imparable ascenso de la obesidad infantil causado por la comida basura y la falta de ejercicio físico. La cifra escandaliza: más del 30% de los menores de 18 años padece obesidad mórbida y sobrepeso, según las encuestas que maneja la Agencia Española de Seguridad Alimentaria. A nutricionistas y endocrinos se les

puso la carne de gallina cuando, la semana pasada, escucharon el dato de boca del presidente del organismo, Roberto Sabrido. «Es alarmante, no esperábamos una tasa tan alta», responde rotundo el director del Instituto de Nutrición y Tecnología de los Alimentos (Inyta) de la Universidad de Granada, Emilio Martínez de Victoria. Eso coloca a España como segundo país de la Unión Europea, por detrás de Malta, en número de niños obesos.

Las razones, por hartos sabidas, no prescriben. Al contrario, más bien ruedan como una bola de nieve. El efecto global de los productos fabricados por las indus-

trias agroalimentarias, desde una hamburguesa a una pizza y de un bollo preñado de chocolate a un 'snack' o gusanito, ha cambiado la forma de comer en el mundo. Los altos contenidos en grasas y carbohidratos se alían con el sedentarismo de la televisión, las consolas y las redes sociales. Los niños no se mueven.

Así, nos encontramos con que en un país como China, de gente menuda y delgadita (al menos ese es el cliché que guardamos en la retina), el índice de obesidad ha crecido del 14% al 27% en treinta años. Para Martínez de Victoria, también catedrático de Fisiología, la conclusión es clara:

«Los chinos ya comen lo mismo que los norteamericanos o los europeos». Una consecuencia nefasta de la globalización. Las grasas y azúcares no conocen fronteras ni distinguen entre países industrializados o en vías de desarrollo, porque en los subdesarrollados, como se encargó de destacar el diputado socialista Alberto Fidalgo durante el debate de la ley, 1.000 millones de personas buscan cada día algo que llevarse a la boca, la misma legión de seres humanos que padecen sobrepeso. Otros 300 millones más superan ese grado y llegan al de obesidad.

La Organización Mundial de la

Salud califica la situación de pandemia. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) asegura que más del 50% de la población de sus países miembros padece sobrepeso, y que uno de cada seis es obeso, y no se cansa de demandar a los gobiernos medidas para frenar una enfermedad que, de momento, no es contagiosa.

Las autoridades sanitarias españolas llevan más de una década intentando concienciar a la población de los riesgos que conlleva la obesidad: merma la calidad de vida de quien la padece, causa inmovilidad, problemas cardiovasculares, dia-



HOY LUNES

Santos: Benito de Palermo, Platón, Zósimo, Agatópode, Isidoro.
 Han transcurrido **94** días de **2011** y faltan **271** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Recital flamenco

Carrera del Darro
 A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, recital flamenco con José Ferrer 'El niño de las Almendras' (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

Versiónes de Bob Dylan

C/ Pintor López Mezquita
 A las 22.00 horas, en La Tertulia, versiones de Bob Dylan a cargo de José Carlos de los Boogie Brothers. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

CINE

'Total'

Plaza de San Agustín
 A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de la película 'Total', de José Luis Cuerda. La entrada es libre.

LITERATURA

Encuentro con Pérez Zúñiga

C/ Buensuceso, 11
 A las 19.30 horas, en la sala de grados de la Facultad de Traducción e Interpretación, José María Pérez Zúñiga participa en el ciclo 'Presencias literarias'. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'Tránsito'

C/ Cuesta del Hospicio, s/n
 El Crucero Bajo del Hospital Real acoge, hasta el 26 de abril, la última exposición de Santiago Ydáñez. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

Obras de Juan Roex

C/ Venezuela, 49
 Exposición permanente de pintura de Juan Roex. De lunes a domingo, de 10 a 13 y de 16 a 20 horas.

Exposición colectiva

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
 La galería de arte Cartel acoge, hasta el 9 de abril, una exposición colectiva con obras de Mika Murakami, Rowland Fade, Javier Domenech y Yoshio Yamasaki. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Técnicas de paisaje'

C/ Pavaneras
 La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 19 de abril, una exposición colectiva con obras de Augusto Moreno, María del Castillo, Rafael Mesa, Pepe Motero, Julio S. del Olmo, José María Moreno, Luis Orihuela, Carlos Olvera y Víctor Tristante. De 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

Obras de Francis Porcel

C/ Gracia, 4
 La Escuela de Arte y Oficios de Granada acoge, hasta el 8 de abril y bajo el título 'Francis Porcel. 10 años de cómic', una muestra retrospectiva de los diez años como dibujante de este artista. De 11 a 13 y de 18 a 21 horas.

'La música', en el Alhambra

C/ Molinos, 56.
 Entrada: 15 euros

A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra y dentro del ciclo 'Flamenco viene del sur', Juan Carlos Romero presenta su espectáculo 'La música'. La entrada es de quince euros.



'Un cuento chino'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
 La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 27 de abril, la última exposición de Juan Vida. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

'Punto de mira'

Plaza de los Girones, s/n
 La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 15 de mayo, la exposición 'Punto de mira', en la que 'dialogan' medio centenar de piezas de distintos formatos, técnicas y autores.

'Variaciones de taller'

C/ Santiago
 La Corrala de Santiago acoge, hasta el 29 de abril, una exposición de sesenta grabados de artistas de diecisiete nacionalidades. De 17.30h a 20.30 horas.

'Gitanas'

C/ Severo Ochoa, s/n
 La ETS de Ingeniería de Edificación (antigua Arquitectura Técnica) acoge, hasta el 30 de abril, la última exposición de pintura de Salomé Hidalgo. De lunes a viernes, de 8 a 22 horas.

'Paisajes vividos'

La Zubia
 La galería La Zubia acoge, hasta el 28 de abril, la última exposición de Francisco Calabuig. De 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Sábados, de 10 a 14 horas.

'Balderas. A contraluz'

C/ Convalecencia, 1
 El Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 23 de abril, la retrospectiva 'Balderas. A contraluz', del artista granadino Francisco Molina Balderas. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 19.30 horas.

'La Alhambra con corazón'

Loja
 El Museo de la Alcazaba de Loja acoge, hasta el próximo 24 de abril, la última exposición del artista Manuel Ruiz. De martes a domingo, de 10 a 14 y de 16

a 18 horas.

'Taller la Alberca'

Campus de Cartuja
 La sala de arte de la Facultad de Farmacia acoge, hasta el 14 de abril, una exposición colectiva con obras de los artistas Paloma Hortelano, Pituca Espigares, Mararo Moreno y María Elena Fernández. De lunes a viernes, de 9.30 a 14.30 horas.

'Arte europeo y promesas del flamenco'

Avenida de la Ciencia, 2
 En el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Hasta el 21 de noviembre. De martes a sábados, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Como un espejo de Joaquín Casanova'

Plaza de los Girones, s/n
 El Palacio Condes Gabia acoge, hasta el 24 de abril, la exposición 'Como un espejo de Joaquín Casanova'. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

'Expresión y sentimiento. Flamenco en la Peña La Platería'

C/ Molinos, 56
 El hall del teatro Alhambra acoge, hasta el 16 de mayo, una exposición de fotografías de Antonio Idígoras.

'Los jardines y el agua'

Carrera del Darro
 El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 10 de abril, la última exposición de óleos de Francisco Carreño. Todos los días, de 18.30 a 21 horas.

Obras de Luz López y Julio Egea

Callejón del Señor, 12
 El espacio artístico Arrabal & Cía acoge, hasta el 25 de abril, una exposición colectiva con pinturas de Luz López, bajo el título 'Aromas de azar', y esculturas de Julio Egea, bajo el título 'Le chateau de notre amour'. De lunes a

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
 C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
 GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
 inmargarcialeya@ideal.es
 agenda@ideal.es

viernes, de 18 a 21 horas.

'La historia del Sacro Monte a través del grabado'

Plaza de Alonso Cano
 El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge la exposición 'La historia del Sacro Monte a través del grabado'.

'Lorca viajero'

Huerta de San Vicente
 El Museo Casa Natal de Federico García Lorca de la Huerta de San Vicente acoge, hasta el próximo año, la exposición 'Lorca viajero'. De martes a domingo, de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

'Lembranzas y olvidos'

C/ Profesor Sainz Cantero, 13
 La galería Sandunga acoge la última exposición de Pablo Sycet.

'La utopía del paraíso'

C/ San Miguel Alta, 15
 La galería Toro acoge, hasta el 11 de abril, la última exposición de Antonio Córdoba Fernández. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 horas.

Semana Santa de Jaén

C/ Frailes
 El Colegio de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería acoge, hasta el 20 de abril, una interesante colección de fotografías de la Semana Santa de Jaén.

Obras de John Gutmann

C/ Oficios
 El Centro José Guerrero acoge, hasta el 3 de abril, 'John Gutmann'. De martes a sábado, de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Domingos, de 10.30 a 14 horas.

'Desde la esencia natural'

Gran Capitán, 24
 La sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán acoge la última exposición de Alejandro Hermann. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'Elementos comunes en la arquitectura popular del Mediterráneo'

C/ San Jerónimo, 25
 La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 15 de abril, 'Elementos comunes en la arquitectura popular del Mediterráneo. La arquitectura blanca', que muestra los elementos comunes en la arquitectura popular del ámbito mediterráneo en toda su extensión.

Óleos y acuarelas

Camino del Cementerio, 46
 El hotel Arabetuj acoge, hasta abril, una exposición de óleos y acuarelas sobre vistas, costumbres y paisajes de Granada y su entorno, y obras de Segrelles, Roex, Moleón, Bonillo, Jinez, Pezzi, Alcalá, Cabrera y Guiote, entre otros artistas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Larache, Edificio Puerta del Mar (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h.

Avenida José de Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Juan Ramón Jiménez.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h:

Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.

Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Plaza San José Alta.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

OGJARES. Permanente 24h.

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio Andaluz de Salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
	092
	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Universitario Virgen de las Nieves	958 241 100
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 H)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

VIDA RELIGIOSA

Hermandad de la Alhambra

Se convoca a los hermanos para hoy día 4 de abril al Cabildo General Ordinario, a las 20.30 horas en primera convocatoria y a las 21.00 en el Salón de Cabildos de Nuestra Casa de Hermandad, con el siguiente orden del día: 1.º Preces de Ritual. 2.º Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo anterior. 3.º Informe de Presidencia. 4.º Informe salida procesional. 5.º Avance económico. 6.º Ruegos, preguntas y proporciones. 7.º Oraciones finales. Serán válidos los acuerdos tomados en segunda convocatoria, independientemente del número de asistentes.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más). cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas. Grupos, de miércoles a domingos, de 10 a 14 horas. Información: 958 222188.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 225368 / 606002058.

PLATO DEL DÍA

Espárragos de "piedra"



En muchos puntos de Andalucía y en otras comarcas rurales de España, denominan con este apelativo a los espárragos silvestres que se recogen en zonas rocosas. Hoy les propongo una receta muy simple, pero excelsa en sabor y, cómo no, en texturas.

Ingredientes:

Espárragos de "piedra".
 Aceite de oliva virgen extra picual.
 Huevos camperos de gallina.

Sal.

Elaboración:

Lavar ligeramente los espárragos y escurrir muy bien. Cortarle la parte más dura del tallo y trocear. Echar en una sartén amplia, dar toque de sal y freír al gusto. Sacar escurrir y en el mismo aceite freímos un par de huevos por persona. Romper los huevos encima de los espárragos y mezclar todo.

POR **PABLO AMATE**



Regado con Cyan 2001 Reserva

El tinto reserva de 2001 de Toro Pago de la Calera ha sido considerado en Estados Unidos el mejor vino de esta denominación con sede en Zamora. El vino 100% de uvas "tinta de Toro" (tempranillo) se recoge de viñedos viejos de forma manual y seleccionada, logrando un gran caldo que les recomiendo.

