



Uno de los laboratorios integrados en la nueva unidad de experimentación de la UGR. :: IDEAL

La UGR abre un animalario que permite investigación puntera en biomedicina

La unidad de experimentación, que ha contado con un presupuesto de seis millones de euros, tiene zona libre de patógenos y capacidad para 20.000 roedores

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Es uno de los proyectos más demandados y necesarios». Así calificó ayer el vicerrector del Parque Tecnológico de la Salud (PTS) de la Universidad de Granada (UGR), Ignacio Molina Pineda de las Infantas, la nueva Unidad de Experimentación Animal que ha sido calificada como «la más sofisticada y tecnológicamente avanzada de la mitad sur peninsular». Las cifras son 996 metros cuadrados y seis millones de euros de presupuesto, tres millones y medio para las obras y dos y medio para el



Un momento de la presentación del animalario. :: G. MOLERO

equipamiento. Ha sido cofinanciado con fondos Feder, a través del programa de apoyo a infraestructuras científicas de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. Los retos y los avances son aún más importantes que estas cantidades.

El nuevo animalario se cumpliendo todas las normativas que

velan por «el bienestar de los animales». Y también se ha dado respuesta a los «requerimientos de los investigadores». Las instalaciones se dividen en tres zonas generales. Prima la que está libre de patógenos. Se garantiza una máxima esterilización y calidad tanto para los animales como en el proceso investigador. Se asegura, de este

modo, la estandarización y la calidad. «Se cambia el concepto: El animal se estudia y atiende no solo como sujeto experimental sino más bien como un paciente».

La Unidad Experimental tiene capacidad para más de 20.000 roedores, conejos y un área para pez cebra, que está dando muy buenos resultados en investigación. Así las cosas, este nuevo animalario, que se compaginará con el que hay en Cartuja, permitirá desarrollar investigaciones punteras en el campo de la biomedicina utilizando modelos animales de trasplantes y de enfermedades tales como cáncer, inmunodeficiencias o enfermedades neurodegenerativas. Animales transgénicos, knock-out e inmunodeficientes, entre otros, estarán estabulados en condiciones de máxima bioseguridad. La instalación, que incluye también una novedosa área para peces cebra, será gestionada por el Centro de Instrumentación Científica que la pondrá a disposición de todos los investigadores así como de empresas que la necesiten.

Bienestar animal

El Centro de Investigación Biomédica del PTS es el que alberga la nueva Unidad de Experimentación en la que los animales se mantendrán en condiciones de alta seguridad biológica, con parámetros sanitarios y ambientales rigurosamente controlados, según se destacó ayer en la inauguración. En la proyección y construcción de la nueva Unidad se ha actuado de acuerdo tanto a la normativa española como las directrices europeas.

«Las instalaciones están preparadas para prevenir las infecciones», insistió el vicerrector en su presentación del animalario que se ha esmerado en garantizar el bienestar de los animales. La seguridad, limpieza, esterilización... dentro del laboratorio es fundamental para que no se contagien los resultados de la investigación. En este caso los estudios científicos tienen un cometido muy especial porque se trabaja en biomedicina y para curar enfermedades como el cáncer así como otras patologías.

En el acto de ayer, que estuvo muy concurrido, estuvo el rector de la institución universitaria granadina, Francisco González Lodeiro; y el delegado de Economía, Innovación y Ciencia, Francisco Cuenca. El vicerrector Molina hizo hincapié en que con este nuevo animalario «tenemos que ser capaces de aumentar la producción científica en biomedicina».

De los equipos sofisticados y de todo el mantenimiento se encargará un director de la Unidad, tres técnicos y habrá un seguimiento veterinario. «Habrà que hacer un esfuerzo por parte de la Universidad para aumentar el personal en la Unidad», dijo Molina.

EN BREVE

Lecciones para crear una empresa

JORNADAS, DÍAS 29 Y 30

:: **A. G. P.** La Universidad de Granada (UGR) fomenta la creación de empresas entre estudiantes y titulados a través de jornadas de autoempleo. Lo hará a través de las jornadas 'Atrévete a emprender, de ti depende', que son gratuitas. Se celebrarán en la Facultad de Ciencias los días 29 y 30 de marzo. Las jornadas las organiza el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas del vicerrectorado de Estudiantes de la UGR, en colaboración el Ministerio de Educación y la Federación de Junior Empresarios del Sur. Los estudiantes tendrán la oportunidad de escuchar a emprendedores de éxito, y conocer los aspectos básicos de la creación de empresas.

Melatonina para prevenir el Parkinson

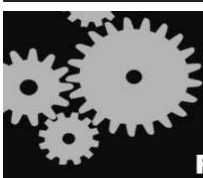
ESTUDIO CIENTÍFICO

:: **A. G. P.** Un estudio realizado con ratones confirma que la melatonina ayuda a prevenir la aparición del Parkinson. La investigación, desarrollada en el Centro de Investigación Biomédica de la Universidad de Granada, podría ser de gran importancia para el diseño de nuevos fármacos que ayuden a prevenir esta enfermedad. Este trabajo ha sido elaborado por Ana López Ramírez y sus resultados publicados en 'Journal of Neuroscience Research' y 'European Journal of Medicinal Chemistry'.

Congreso con 260 alumnos de Medicina

ENCUENTRO ESTUDIANTIL

:: **A. G. P.** Comienza el IX Congreso Nacional y III Internacional de Estudiantes de Medicina. Reúne a 260 alumnos de toda España y de distintas partes del mundo, desde hoy hasta el viernes en la Facultad de Medicina. El congreso ha sido organizado por la Asociación de Estudiantes 'Ramón y Cajal'. En él se presentarán trabajos de investigación, que alternarán con talleres de habilidades prácticas y mesas redondas, encabezadas por importantes profesionales de la Medicina. Está previsto que sea inaugurado por la vicerrectora de Estudiantes, Inmaculada Marrero; el decano de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos.



AGRI GANGA

EN LÁCHAR 24, 25, 26, 27 de marzo

FERIA AGRÍCOLA, GANADERA, AGROALIMENTARIA,
NUEVAS TECNOLOGÍAS Y MEDIO AMBIENTE

Feria de la Ocasión





José Francisco Membrive y Alejandro Toro, del Veleta. :: F. LATORRE

Membrive y Toro ganan el torneo sub 19 de Hungría

BÁDMINTON

:: FRAN LATORRE

GRANADA. Durante el pasado fin de semana cuatro jugadores del Club Bádminton Veleta han participado en el torneo internacional sub 19 celebrado en la localidad húngara de Pecs, con buenos resultados.

Alejandro Toro y José Francisco Membrive se metieron en la final de dobles masculinos donde consiguieron vencer a la pareja número uno del torneo, que había ganado en cuartos al también granadino Víctor Martín junto a Juan Manuel Fernández. Los jugadores del Veleta se llevaron el

torneo en tres sets, gracias al 21-18, 16-21 y 21-19, siendo la primera vez que una pareja española vence a Rasmus Grill y Mathias Mundbjerg en una final.

Este resultado supone coger puntos suficientes a los granadinos para ser cabezas de serie en el próximo campeonato de Europa Sub 19 que tendrá lugar en Finlandia del 14 al 20 de abril. Además, Laura Martín junto a la ovetense María Vijande lograron meterse en cuartos de final del doble femenino, al igual que Víctor Martín en el individual masculino, completando así los buenos resultados para la selección entrenada por Salvador Franco.

El CDU bate el récord andaluz de 4x50 libre

Comanda la clasificación femenina

NATACIÓN

:: IDEAL

GRANADA. En la segunda jornada del Campeonato de Andalucía Absoluto disputado en Cádiz, el equipo universitario compuesto por Sandra Sevilla, Ana del Pino, Clara Sánchez y Ana Ruiz, estableció una nueva plusmarca andaluza y récord del campeonato en la prueba de 4 x 50 libre con un crono de 1:50.63.

El balance de las dos primeras jornadas es altamente satisfactorio, habiendo acumulado un total de 16 medallas. Teresa Gutiérrez obtuvo oro en 200 estilos, 200 braza y 100 braza y plata en 400 estilos. Ana Ruiz, plata en 50 libre y bronce en 100 libre, Kiko López bronce en 200 espalda y Sergio López, bronce en 100 mariposa júnior. Además, en

las ocho pruebas de relevos ha habido presencia del CDU; en categoría femenina, además del oro en 4 x 50 libre, fueron plata en 4 x 100 libre y 4 x 50 estilos y bronce en 4 x 200 libre. En categoría masculina, plata en 4 x 50 libre y bronce en 4 x 100 y 4 x 200 libre y 4 x 50 estilos.

La clasificación por clubes en categoría femenina, a falta de la última jornada, está encabezada por el equipo universitario granadino, que es segundo en la clasificación masculina y en la conjunta.

El Universidad marcha segundo en masculino y la conjunta

Churriana suma cinco medallas en el Nacional infantil



El equipo femenino de Churriana quedó sexto de España. :: IDEAL

EN BREVE

Juanito deja el Angers para fichar por el CajaSur

El CajaSur Priego TM cerró ayer el fichaje de He Zhi Wen, conocido como 'Juanito', con lo que el jugador de origen chino y nacionalizado español, residente en Granada desde hace años, deja el Angers de Francia para retornar a Andalucía y jugar la Liga de Campeones. El presidente del CajaSur Priego, Jesús Machado, confirmó la contratación de Juanito para la próxima temporada, ya que el club debe hacer los fichajes «antes de finales de mayo para aspirar el año que viene a competición en Europa», por lo que Juanito «era el hombre que necesitaba» su equipo.

Cuarto triunfo del equipo júnior del CajaGranada

El equipo júnior del Andalucía CajaGranada obtuvo el triunfo en la Subida de la Mamola-Haza del Lino, a través de Joaquín Torres, que sumó su tercera victoria individual. También, Daniel Jiménez ganó el Memorial Pablo Laguna en Oviedo.

NATACIÓN

:: IDEAL

GRANADA. Con una participación de más de 200 clubes de toda España se celebró en las instalaciones Can Llong de Sabadell el Campeonato de España infantil de invierno. Cinco medallas sellaron el gran resultado del Club Natación Churriana, que concluyó en 15ª posición y fue el mejor equipo de la provincia de Granada.

Las chicas resultaron cuartas en el relevo de 4x100 libres compuesto por Molina, Monterroso, Menéndez y Sánchez, a seis centésimas del bronce. En el 4x200 libres se tuvieron que conformar con la octava plaza con un relevo formado por Sánchez, Morales, Monterroso y Molina. Las churrianeras consiguieron la sexta posición final por clubes en categoría femenina.



UN AÑO MÁS, SEGUIMOS SOÑANDO JUNTOS.



EL RESPETO POR LA CERVEZA

Cervezas Alhambra recomienda el consumo responsable.



Ramón Rubio Domene en su taller de la Alhambra, donde recupera a diario el esplendor de sus yesos y alicatados medievales. :: PEPE MARÍN

La luz de las yeserías alhambrenas

El granadino Ramón Rubio crea una técnica de restauración 'fluorescente'

El jefe de taller de la Alhambra determina cómo trabajaron los artesanos nazaríes y lo explica en un libro, manual de referencia para los conservadores de todo el mundo

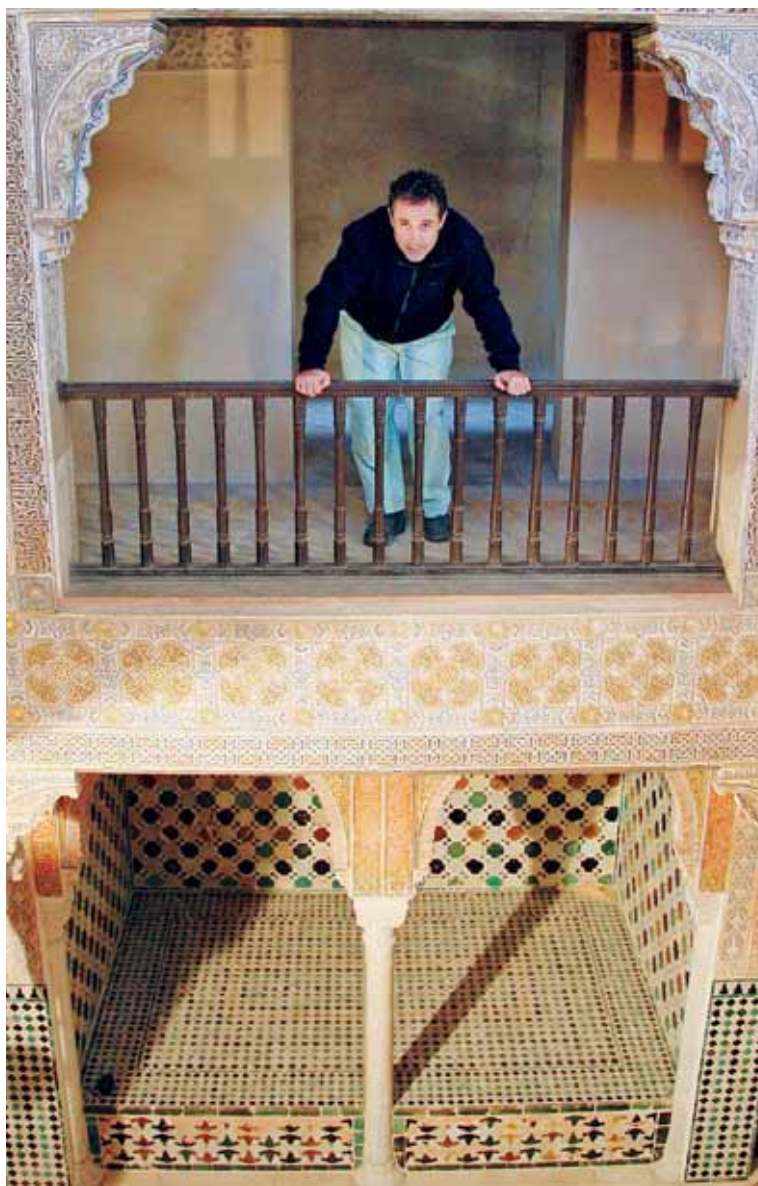
:: ÁNGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

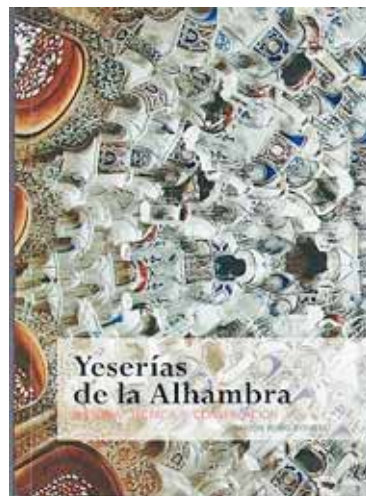
GRANADA. Ramón Rubio Domene empezó a trabajar en la Alhambra en 1990 y desde entonces se ha encargado del mantenimiento y restauración de yeserías y alicatados. Es frecuente oírle alabar la gran calidad de los materiales originales de esta construcción y quejarse de que actualmente no hay artesanos tan hábiles como antaño. Tras años de dedicación ha inventado un mortero (una mezcla de materiales) con propiedades fluorescentes que se aplica de manera pionera en la Alhambra, cuyo patronato ha patentado el invento con el nombre de Procedimiento de Reconstrucción de Obras Artísticas.

El material, elaborado con minerales de propiedades fluorescentes, permite, proyectando sobre la superficie restaurada una luz ultravioleta (una lámpara de luz negra), identificar la materia añadida en el proceso de renovación, incluso con las pátinas añadidas con el tiempo.

«Esto favorece una restauración fidedigna sin que los trazos de la



Rubio en la Sala de las Camas, su proyecto más ambicioso. :: R. L. P.



Portada del libro presentado ayer.

rehabilitación se muestren a la vista. Permite acabar con la reproducción de falsos históricos», apostilló el investigador en la presentación de su libro 'Yeserías de la Alhambra', publicado por la Editorial de la Universidad de Granada y el Patronato del monumento.

«Un niño»

Además de un gran currículum, Ramón Rubio tiene «un niño»: la Sala de las Camas de los baños de Comares. Una pieza de más de 1.500 elementos «arrancados, numerados, desalados y vueltos a montar». «En muy pocos sitios se han efectuado restauraciones de esta envergadura. Yo la dirigí, y cuando veo a mi niño allí, todos los días bien puesto, es una gran satisfacción», explicó este hombre, artífice también de

la reparación del jarrón de las Gacelas, una pieza ornamental única del siglo XIV, con reflejos metálicos y decoración azul, blanca y dorada.

Tras cada 'lifting', los elementos nazaríes van quedando como nuevos, sin perder la perspectiva temporal que ha pasado por ellos. «Cada vez siento más ansias y ganas de mejorar este enclave. Alguien me dijo una vez que quien se porta bien con la Alhambra, la Alhambra se porta bien con él, como si fuera un ente vivo. En mí se cumple de momento. No me veo en otro sitio, cada vez estoy más atado aquí», sentenció.

Capa naranja y blanca

Uno de los objetivos primordiales del trabajo consiste en «datar y caracterizar el material de las yeserías decorativas de la Alhambra», añadió el jefe del Taller de Restauración. Investigadores de los Reales Alcázares de Sevilla, del Museo del Louvre de París y del Victoria and Albert Museum de Londres ya emplean los hallazgos del granadino: todas las yeserías de esta época tienen en común una capa naranja (moldes) y otra blanca (de sulfato cálcico para recibir un acabado en policromía: en azules, rojos, oro...).

«Este modo de trabajar se pierde en la primera época cristiana», añadió el autor. Ni los Contreras, una familia del siglo XIX que durante tres generaciones se dedicó a devolver a la Alhambra un buen aspecto, pero muy acorde con el gusto por lo oriental y exótico de la época; ni el arquitecto Torres Balbás, en el siglo XX, que tuvo la intención de recuperar la autenticidad del monumento, emplearon estas técnicas originales, que, ahora, en pleno siglo XXI, rescata Ramón Rubio.

El yeso, fundamental en el arte nazarí, ha sido objeto de algunas intervenciones históricas en la Alhambra, como las realizadas en el Patio del Harén, la Torre de las Damas o los Baños Árabes de la Mezquita. La Alhambra, además, es el monumento nazarí que incluye un mayor número de alusiones al Sultán y a los textos coránicos, inscritos en sus muros a modo de decoraciones. El libro 'Yeserías de la Alhambra', con una cuidada edición y más de 300 imágenes, recoge muchos de esos testimonios que desde el siglo XV ofrecen los muros del monumento.

El yeso, un material considerado humilde desde el punto de vista decorativo, logra con los talleres artesanos del reino nazarí de Granada una de sus expresiones plásticas más extraordinarias. La destreza y habilidad demostrada permiten valorar hoy mocárabes, epigrafías y paneles de atauriques como un auténtico tapiz arquitectónico destinado a fortalecer la apariencia de unos espacios pertenecientes a un poder político en regresión.

«La designación de estas decoraciones, atendiendo al material existente y según el resultado de los análisis realizados, debe ser el de yeserías, relegando el término estucos. El término escayola se debe emplear para designar aquellas piezas realizadas desde las restauraciones en época de Contreras hasta nuestros días», añadió el experto.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Toribio de Mogrovejo, José Oriol, Téodulo, Victoriano, Frumencio, Fidel, Teodosia. Han transcurrido **81** días de **2011** y faltan **284** para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

‘¿Y tú (de) quién eres?’
C/ San Antón
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Dari, presentación del libro ‘¿Y tú (de) quién eres?: Minorías religiosas en Andalucía’, del profesor Rafael Briones. La entrada es libre.

MÚSICA

Concierto del Colby College Choral
Gran Vía
A las 20.45 horas, en la iglesia Sagrado Corazón, concierto del Colby College Choral. La entrada es libre.

Actuación benéfica
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, actuación de la Antigua Tuna del Distrito Universitario de Granada. El dinero que se recaude con la venta de entradas se destinará a la Orden Hospitalaria de los Hermanos de San Juan de Dios.

Flamenco en el Liberia
C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el Liberia, flamenco en directo con José Cortés ‘Pirata’ (guitarra y voz), Dan Ben Lior (guitarra) y Sergio Gómez ‘Coloraito’ (voz). La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

Dr. Swing, en directo
C/ Marqués de Falces
A las 21.00 horas, en El Catracho, swing y dixie con Dr. Swing. La entrada es libre.

Flamenco fusión
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, flamenco fusión con Dan Ben Lior y Petete, entre otros. La entrada es de cinco euros.

Sed de Camello, en directo
C/ Almona del Boquerón
A las 23.00 horas, en la Perra Gorda, concierto de Sed de Camello. La entrada es libre.

Noche de flamenco
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche de flamenco con Kurtulus Flamenco, o lo que es lo mismo, actuación de El Charras (cante), David Heredia (guitarra), El Puche (percusión) y La Caro (baile). La entrada es de seis euros.

Música en directo en el Planta
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Bonafide y Sniper Alley. La entrada, anticipada, es de diez euros.

TEATRO-DANZA

‘This door is too small (for a bear)’
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, el espectáculo ‘This door is too

Obras de Francis Porcel

C/ Gracia 4.
Entrada libre

La Escuela de Arte y Oficios de Granada acoge, hasta el 8 de abril y bajo el título ‘Francis Porcel. 10 años de cómic’, una muestra retrospectiva de los diez años como dibujante de este artista. De lunes a viernes, de 11 a 13 y de 18 a 21 horas.



small (for a bear)’, a cargo de Needcompany & Grace Ellen Barkey. La entrada es de catorce euros.

CINE

Varias proyecciones
C/ Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi, proyección de ‘Bajuno Albaicín’, ‘El arte es morirte de frío’, ‘El desafío’ y ‘Trapos sucios’. La entrada es de tres euros.

‘El solista’
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de ‘El solista’, de Joe Wright. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

‘Crisis y reforma: las oportunidades de España’
Carretera de Armilla, s/n
A las 20.00 horas, en la sede central de CajaGranada, conferencia del ministro de la Presidencia, Ramón Jauregui, bajo el título ‘Crisis y reforma: las oportunidades de España’. La entrada es libre.

‘Tolkien: creencia y subcreación’
Plaza de Alonso Cano
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Nuevo Inicio, la conferencia ‘Tolkien: creencia y subcreación’, a cargo del profesor titular de Filología Inglesa y Secretario de la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada, Carlos Márquez. La entrada es libre.

‘El Sahara Occidental: más de 35 años de espera... ¿Hasta cuándo?’
C/ Puentezuelas, 55
A las 20.00 horas, en el Aula 15 de la Facultad de Traducción e Interpretación, mesa redonda sobre ‘El Sahara Occidental: más de 35 años de espera... ¿Hasta cuándo?’.

‘¿Qué hace un matemático en Cajamar?’
Entrada libre
A las 12.00 horas, en el salón de grados de la Facultad de Ciencias, conferencia de Ramón Sáez Martínez bajo el título ‘¿Qué hace un matemático en

Cajamar?’.

‘La ruta de la seda en China...’
C/ Buensuceso, 11
A las 20.00 horas, en el salón de grados de la Facultad de Traducción e Interpretación, conferencia de Miguel Ángel Sorroche bajo el título ‘La ruta de la seda en China: arquitectura y ciudad. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

‘Variaciones de taller’
C/ Santiago
La Corrala de Santiago acoge, hasta el 29 de abril, una exposición de sesenta grabados de artistas de diecisiete nacionalidades. De lunes a viernes, de 17.30h a 20.30 horas.

Obras de Juan Roex
C/ Valenzuela, 49
Exposición permanente de pintura Juan Roex. De lunes a domingo, de 10 a 13 y de 16 a 20 horas.

‘La historia del Sacro Monte a través del grabado’
Plaza de Alonso Cano
El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge la exposición ‘La historia del Sacro Monte a través del grabado’.

‘Un cuento chino’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 27 de abril, la última exposición de Juan Vida. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Obras de Jesús Díaz Menárguez
Avenida de Cádiz, 12
El Espacio de Arte Collado acoge, hasta finales de marzo, la última exposición de Jesús Díaz Menárguez sobre temas italianos.

‘Lembranzas y olvidos’
C/ Profesor Sainz Cantero, 13
La galería Sandunga acoge la última exposición de Pablo Sycet.

‘La Habana de Jesús Conde’
Acera del Casino, 7
Últimas obras de Jesús Conde en el Centro de Exposiciones de CajaGranada en Puerta Real. Hasta el 27 de marzo. De martes a viernes, de 18 a 21

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es

horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

‘La utopía del paraíso’
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 11 de abril, la última exposición de Antonio Córdoba Fernández. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 horas.

‘De Norma Jeane a Marilyn Monroe...’
Acera del Casino
La sala Zaida de Caja Rural acoge, hasta el 2 de abril, una exposición de fotos y varios objetos personales de Norma Jeane antes de convertirse en estrella. De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos, de 11 a 14 horas.

Óleos y acuarelas
Camino del Cementerio, 46
El hotel Arabeluj acoge, hasta el próximo mes de abril, una exposición de óleos y acuarelas sobre vistas, costumbres y paisajes de Granada y su entorno, y obras de Segrelles, Roex, Moleón, Bonillo, Jinez, Pezzi, Alcalá, Cabrera y Guiote, entre otros artistas.

‘La revolución tecnológica del juguete’
Acera del Casino
En el Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real, una visión al pasado, presente y futuro de la historia del juguete en España, mostrando la evolución del mismo desde los juguetes de Payá hasta una muestra de nuevas tecnologías, que sirven hoy como fuente de inspiración e investigación a la industria juguetera. Hasta el 27 de marzo. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

‘Punto de mira’
Plaza de los Girones, s/n
La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 15 de mayo, la exposición ‘Punto de mira’, en la que ‘dialogan’ medio centenar de piezas de distintos formatos, técnicas y autores.

‘Balderas. A contraluz’
C/ Convalecencia, 1
El Archivo-Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’ acoge, hasta el 23 de abril, la retrospectiva ‘Balderas. A contraluz’, del artista granadino Francisco Molina Balderas. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 19.30 horas.

‘Marilyn, más allá del mito’
Avenida de la Ciencia, 2
Una muestra sobre Marilyn Monroe en el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Hasta el próximo 3 de abril. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos, de 11 a 15 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la China s/n. (Cerca de Playa Cotobro).

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Mayor, 8.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Plaza Onésimo Redondo, 8.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avda. Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Bartolomé Avilés, 10.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias **112**
Servicio andaluz de salud **061**
Teléfono emergencias **902 505 061**
Centralita todos Hospitales **958 020 000**
Cruz Roja
Ambulancias y emergencias **958 222 222**
Información **958 221 420**

SEGURIDAD
Bomberos **080**
Parque Norte **958 160 878**
Parque Sur **958 183 108**
Bomberos pueblos **958 163 222**
Policía Nacional **091**
958 222 053
Policía Local **092**
Guardia Civil **062**
958 271 272
Tráfico **900 123 505**
Salvamento Marítimo **900 202 202**

AVERÍAS
Endesa-Sevillana **902 516 516**
Gas Natural **900 710 720**
Emasagra (Agua) **902 250 170**

HOSPITALES
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Clínico Universitario San Cecilio
Centralita **958 270 200**
Serv. de habitaciones **958 270 200**
Ruiz de Alda **958 241 108**
Clín. la Inmaculada
Concepción **958 261 600**
San Rafael **958 275 700**
General de Baza **958 863 100**
General Santa Ana Motril **958 603 506**
San Juan de Dios **958 204 111**
Univer. Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Sanatorio Ntra Sra La Salud **958 161 611**

SERVICIOS CIUDADANOS
Ayuntamiento de Granada
Centralita **958 248 100**
Información **958 282 266**
Obras Públicas **958 206 300**
Catastro **958 248 131**
Contribución Urbana **958 260 382**
Junta de Andalucía
Atención al Ciudadano **900 509 292**
Mujer
Centro de la Mujer **958 259 351**
Policía. Atención Mujer **958 261 600**
Inst. Andaluz de la Mujer **958 290 303**
Información Mujer (24 h) **900 200 999**
Mujeres Maltratadas **900 100 009**

VIDA RELIGIOSA

Hermandad Sacramental del Señor San José y Ánimas y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, la celebración de su Solemne Quinario que tendrá lugar (D. M.) hasta el 26 de marzo en la iglesia parroquial de San José, comenzando a las 19.15 horas y con el siguiente orden: Rezo del Santo Rosario, Ejercicio del Quinario y Santa Misa.

Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte

Comunica a sus hermanos y fieles devotos en general que durante los días 24, 25 y 26, se celebra Triduo Cuaresmal en honor de nuestro Sagrado Titular, en la Abadía del Sacromonte, siendo los días 14 y 15 a las 21.00 horas, y el 26, a las 20.00 horas. El próximo domingo 27, tendrá lugar, a las 12.00 horas, en la Abadía del Sacromonte, la Función Principal de Instituto en honor del Santísimo Cristo del Consuelo. A continuación, el pregón que correrá a cargo de Fernando Argüelles Castillo, y por último, la Bendición e imposición de medallas a los nuevos cofrades.

Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias

Las charlas formativas para los miembros de la Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias, horquilleros, palieros y hermanas cofrades, tendrá lugar el viernes 25 de marzo, a las 20.30 horas, en el salón parroquial. El tema a exponer será: ‘La misión de la mujer en la Iglesia primitiva’ y el ponente D. manuel López Aranda. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia, especialmente, a los aspirantes y hermanos activos.

Hermandad de la Gloria de Santa María de Los Ángeles

La comunidad de religiosas Clarisas de Santa María de los Ángeles en unión a su Seráfica Hermandad de Gloria comunica e invita al pueblo de Granada a los solemnes cultos cuaresmales que en honor del Santísimo Cristo de Las Misericordias y a María Santísima en su quinta angustia, tendrán lugar en la capilla mayor de este monasterio del barrio del Realejo durante los días 24 y 25 de marzo, a las 12 del mediodía, día 26, a las 18.30 y día 27, domingo, a las 11.30 horas; teniendo lugar este último día, el tradicional y solemne besapiés del Santísimo Cristo de Las Misericordias. Todas las eucaristías serán oficiadas por el Rvdo. P. D. Antonio Cabrera Ródenas, capellán del monasterio. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de hermanas y hermanos al ser Eucaristía de último domingo de mes.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Consorcio Metropolitano	902 450 550
Estación de autobuses	958 184 580
Alsina Graells Sur	958 185 480
Autedia-Maestra	958 153 636
Enatcar Bacoma	902 422 242
Bonal (Sierra Nevada)	958 462 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada - Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/ METRO

Información Renfe	902 24 02 02
-------------------	--------------

AVIONES

Información de vuelos	905 505 505
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
Iberia	902 400 500
Spanair	902 131 425
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Clickair	902 254 252
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022

TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil.	958 132 323
Servi-Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

PLATO DEL DÍA

Raviolis rellenos



Unos sencillos raviolis caseros.

Ingredientes:
Láminas de canelones: 16 láminas
Queso parmesano rallado: 100 gr
Queso fresco: 100 gr
Pimienta blanca: 1 pellizco
Sal: 1 pellizco
Elaboración:
Se mezclan el queso parmesano y el queso fresco y se reserva. Cocer las láminas de pasta en una olla con agua y sal. Escurrir bien y cortar en cuadrados iguales. Con la ayuda de una cucharita de café se rellenan los cuadraditos con la mezcla que hemos reservado al principio y con las puntas de un tenedor de postre se sellan los bordes para que no se salga el relleno. Servir con una salsa de nata con queso parmesano, sal y pimienta.

POR **PABLO AMATE**



Regado con

Cava Raventós 05

Un cava festivo, maduro cremoso, de más de 4 años sobre lías. El estilo del Gran Reserva de la Finca con un año más de crianza, tiene originalidad y elegancia determinada por la complejidad en suelos, su composición varietal y su larga crianza. Debe tomarse a 5º C en copa alargada, transparente y estrecha.

