

# El juez declara en concurso a Dhul y levanta embargos a su facturación

Aparta de la gestión de la empresa a la familia Ruiz-Mateos y nombra a cinco administradores judiciales expertos que tomarán ya las riendas

■ MIGUEL ALLENDE

✉ miguelallende@ideal.es

**GRANADA.** El titular del Juzgado de lo Mercantil número 1 de Granada, Blas Alberto González, recibió ayer de Grupo Dhul S. L. el escrito y la documentación complementaria en el que se solicita para la empresa el concurso voluntario de acreedores, dada su situación de insolvencia actual y la imposibilidad de atender la demanda de aquellos. González, mediante un auto al que tuvo acceso este periódico, acordó autorizar el concurso, que califica de «voluntario» por haber sido promovido por el propio deudor y paraliza los embargos sobre la facturación, ejecuciones y vías de apremio seguidas contra la empresa.

El juez aparta por completo de la gestión de la firma granadina a la familia Ruiz-Mateos. Y aunque la Ley Concursal permite que el deudor conserve las facultades de administración y disposición de su patrimonio, en el caso concreto que nos ocupa ha decidido que la 'suspensión de pagos' de Dhul se «efectúe bajo un control absoluto de la administración concursal». En una palabra, que no hay el más mínimo resquicio de maniobra por parte de la citada familia o de Nueva Rumasa, en su caso.

## Argumentos

González esgrime una larga batería de razones que motivan la decisión anterior. Entre ellas, «la existencia de evidentes relaciones societarias y económicas entre las diversas entidades que integran el entramado empresarial conocido como Nueva Rumasa, traducida en la generación

## EL AUTO JUDICIAL

► **Procedimiento.** Concurso voluntario de acreedores para la empresa Grupo Dhul S. L.

► **Situación.** La empresa granadina se encuentra en un estado de insolvencia.

► **Circunstancias.** Se establece un concurso bajo control absoluto de juez y administradores.

► **Embargos.** Se levantan todos ellos sobre la facturación para que la empresa pueda funcionar.

de responsabilidad solidaria de la solicitante por deudas ajenas y ante múltiples inversores y/o partícipes». También, por «las dudas que indiciariamente ya surgen en este primer momento del proceso concursal sobre la gestión que ha llevado a la compañía a esta situación de insolvencia, relacionada parece con deudas de otras empresas de Nueva Rumasa y no tanto, o no íntegramente, con la propia gestión de Grupo Dhul S. L., que ha podido servir de garantía más para responder de aquellas deudas que para responder de su propia actividad».

Es decir, el propio juez sospecha que no ha sido la gestión empresarial interna en Dhul –al menos, no en su totalidad– la que le ha llevado a la problemática situación por la que atraviesa, sino la de Nueva Rumasa al jugar con el aval de esta compañía a la hora de moverse en otros negocios de su interés.

Advierte también el juez en otro de los Fundamentos de Derecho del auto emitido, que los socios de Dhul, según la memoria presentada, no son otros que sociedades del mismo entramado de Nueva Rumasa. Entre ellos destaca Dhul Holding B. V., que es propietaria de 46.743 participaciones, el 82,30% del capital social,



Trabajadores de Dhul, en una de las manifestaciones. ■ RAMÓN L. PÉREZ

y con un valor 2,8 millones de euros.

Dhul cuenta con sedes, además de en Granada, en Alicante, Valencia, Madrid, Cádiz, Sevilla y Málaga, así como otra en construcción en Jaén.

## Administradores

La parte dispositiva del auto del juez titular de lo Mercantil, establece también el nombramiento preceptivo de los administradores del concurso, que tendrán que decidir si aceptan o no este cargo. Estos son Francisco de Paula Zurita, un conocido abogado con amplia experiencia profesional en esta materia; Francisco de Asís Romero Román, también abogado y también con experiencia en este terreno; la firma consultora Deloitte, como persona jurídica profesional, experta en auditoría de cuentas y con sede en Granada, que tendrá que nombrar a su representante físico en el concurso; Enrique Borrello Franco, economista asimis-

mo con una acreditada experiencia profesional; y, finalmente, la empresa Endesa Energía S. A. U., como acreedora ordinaria de Dhul y suministradora de energía eléctrica y gas natural a la concursada. Todas estas personas y entidades tienen ahora un plazo de cinco días hábiles para que den a conocer al Juzgado de lo Mercantil si aceptan la designación recaída en ellos.

De igual manera, todos los acreedores de Grupo Dhul S. L. habrán de comunicar a los administradores concursales la existencia de sus créditos. Y habrán de hacerlo mediante correo certificado, para que quede constancia a los primeros de haber recibido la documentación enviada por ellos.

El juez también establece en el auto que se comunique a otros juzgados, de Primera Instancia y Social de Granada, la declaración del concurso y suspendan las ejecuciones que tenían en tramitación.

UGT y CC OO se personarán en la 'suspensión de pagos' de la firma

■ M. A.

**GRANADA** El comité de empresa de Grupo Dhul S. L., configurado íntegramente por miembros de UGT, presentará hoy el escrito de personación en el procedimiento concursal de la empresa, a fin de que se declare la adhesión del sindicato, como parte interesada, al convenio que regulará dicho concurso. El objetivo que UGT persigue con esta acción, ha indicado Manuela Martínez, secretaria general en Granada, es ser parte activa en las actuaciones que los administradores concursales mantengan en Dhul respecto a sus acreedores, recordando además que por ley, los trabajadores deberán ser los primeros acreedores a los que se tiene que pagar, por delante de proveedores y de inversores. «Cualquier acuerdo al que llegue UGT llevará implícito el mantenimiento de la actividad y la garantía del empleo», ha asegurado también Martínez.

CC OO de Granada, por su parte, ha confirmado también que se personará en el proceso concursal como «parte activa interesada para buscar soluciones inmediatas a la continuidad de la producción en Dhul y que posibiliten algún nivel de percepciones económicas por parte de los trabajadores hasta que se resuelva de manera definitiva la situación de la empresa por los administradores judiciales, ofreciendo soluciones más convenientes».

Sobre la gestión de la empresa, el secretario general de la Federación Agroalimentaria de CC OO, Jesús Villar, ya calificó el pasado fin de semana durante la manifestación celebrada en Madrid, de «terrorista» el modelo de gestión empresarial del grupo asegurando que José María Ruiz-Mateos «es una vergüenza para Europa y para España». El secretario de Acción Sindical, Ramón Górriz, ha responsabilizado a los gobiernos central y autonómicos, así como a distintos ministerios, de ser «cómplices» de que 28 años después el grupo Nueva Rumasa vuelva a vivir una situación similar.

## EN BREVE

### Federación andaluza de vendedores de prensa

#### ACTO DE CONSTITUCIÓN

■ **IDEAL.** En una reunión mantenida el pasado 5 de marzo en Antequera, con la participación de las distintas Asociaciones de las Provincias de Andalucía, quedó constituida la Federación de Vendedores y Vendedoras de Prensa de la Autonomía Andaluza, con el objeto de defender los intereses del sector. La

Federación quedó constituida con los siguientes cargos:

Presidente, Jerónimo Núñez, de Málaga; vicepresidenta, Remedios Garrido, de Granada; secretario, José María Pérez, de Málaga; tesorera, María Ángeles Martínez, de Málaga; vocales, Isidoro Ruiz, de Sevilla; Antonio Leyva, de Jaén; Juan Antonio Franco, de Jerez de la Frontera; Rafael Párraga, de Córdoba; Carmen Puertas, de Almería; y Francisco Gutiérrez, de Antequera.



Los cargos de la Federación. ■ IDEAL

### Los animales tienen derechos morales

#### TESIS DE LA UGR

■ **IDEAL.** Una tesis doctoral de la UGR defiende que, además de los seres humanos, los animales «también tienen derechos morales porque sufren». La muerte de mamíferos, aves y reptiles, incluso aquellos que se utilizan para consumo humano o experimentos de laboratorio, «no es moralmente irrelevante», según Olga Campos, investigadora y autora de esta tesis.

## Empresas enseñarán contenidos digitales a los universitarios

■ A. G. P.

**GRANADA.** Un ciclo de ocho conferencias/taller permitirá conocer experiencias de profesionales de distintos sectores empresariales que producen contenidos digitales (cine, arquitectura, arqueología, ingeniería, museística...). Participarán en el curso especialistas de empresas como BlueShadow Games, Etearea Studios, Genoma Animation, Kador Graphics, Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad, MAR-LabSIS, TecForma y Terathon Software.

La creación de series de animación CGI para TV será el contenido de la conferencia que impartirá Juan Manuel Sánchez, de la empresa Genoma Animation, mañana jueves y que dará comienzo a este curso sobre 'Creación de contenidos digitales: La infografía en el ámbito profesional'. Ha sido organizado por el Centro de Enseñanzas Virtuales y el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada. Tendrá una duración de treinta horas y está dirigido a alumnos y titulados de carreras como Arquitectura, Bellas Artes, Informática,

# El pabellón de la Universiada de Fuentenueva reduce su presupuesto en diez millones

**El edificio se diseñará para la competición de curling y con un diseño posuniversiada. La financiación «no está aún cerrada»**

■ ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** La ubicación se mantiene, pero el presupuesto se reduce más de la mitad. El Ice Hall University's -así es como se denominaba en el dossier oficial- para la Universiada, que se dedicará a la competición de curling -un deporte minoritario-, no contará con un presupuesto superior a los siete millones de euros. El pabellón ha reducido expectativas y «aún no está cerrado el tema de la financiación». En un inicio se adelantó que la infraestructura contaría con un presupuesto de unos diecisiete millones de euros y que se construiría en el campus de Fuentenueva. En la actualidad, la localización es lo único que se mantiene.

El que iba a ser un edificio de referencia y con una arquitectura mo-

derna se queda descafeinado. La próxima semana, esa es la intención al menos, se publicará el concurso de servicios para el estudio de detalle, el proyecto básico y el proyecto de construcción. El director de la Oficina de Planificación y Programación del vicerrectorado de Infraestructuras de la Universidad de Granada (UGR), Germán Martínez, detalla que la intención es que la documentación técnica esté en seis meses.

### Los cambios

Del inicio de las obras no concreta fecha, precisamente porque la «financiación no está cerrada». Lo que no descarta es que se tenga que recurrir a financiación privada para que al final se pueda construir este

pabellón. Por el momento se está en conversaciones, con las consejerías de la Junta, fundamentalmente la de Economía, Innovación y Ciencia, para poder conseguir el dinero. No obstante, nada está cerrado aún en torno a este tema, según explican desde la institución universitaria granadina.

Si en verano de 2010 el Ice Hall University's no estaba concretado y la villa olímpica se veía con más posibilidades, ahora la villa se ha descartado y el pabellón de Fuentenueva se mantiene, pero quedan por cerrar muchos flecos. Eso sí, al menos el proyecto está 'vivo'.

El proyecto del pabellón se esboza ya, sin embargo, con un diseño 'posuniversiada'. Ahora con tres pistas polideportivas transversa-

**Con un coste de unos siete millones de euros, se construirá en la zona de pistas polideportivas**

**«En el pabellón se instalará la gestión administrativa del Centro de Deportes»**

les, zona de gimnasio, vestuario, despachos y salas para seminarios, básicamente. Para después de la Universiada de invierno no hay que olvidar este matiz, ya que en este pabellón se agrupará también la gestión y administración del Centro de Actividades Deportivas de la UGR.

Se construirá, salvo que haya nuevas reducciones, en el campus de Fuentenueva, en donde estaban los antiguos vestuarios, y ocupará alguna de las pistas polideportivas actuales, que, por otra parte, están bastante deteriorada; justo enfrente del campo de fútbol de hierba artificial actual. La que no se verá afectada «es la piscina. En este caso, lo que intentaremos es mejorarla».

### Los plazos

En la construcción de este edificio tampoco hay que olvidar los plazos. El pabellón de curling en el campus de Fuentenueva deberá estar terminado en 2014 para que las autoridades competentes den los permisos oportunos -la validación- para que pueda haber competiciones. Por eso también es necesario que no se olviden los plazos, según se advirtió ya antes del verano desde la Universidad granadina, si bien entonces las perspectivas en torno a la Universiada eran más optimistas.

La institución universitaria continúa trabajando en este proyecto que en un inicio querían que se pareciera, «en el terminado, al pabellón de invierno de Jaca».

## LA NUEVA CLASE SOLSTICE LLEGA AL MEDITERRÁNEO



### CRUCEROS DESDE BARCELONA

#### CELEBRITY SOLSTICE® (Clase Solstice) 12 noches

**Itinerario 1:** Barcelona - Villefranche, Niza - Livorno, Florencia/Pisa - Civitavecchia, Roma - Nápoles - Kotor (Montenegro) - Venecia - Dubrovnik - Barcelona.

**Itinerario 2:** Barcelona - Civitavecchia, Roma - Nápoles - Santorini - Kusadasi (Turquía) - Mykonos - Pireo, Atenas - La Valleta - Barcelona.

Cabina interior desde **1.199€**

Cabina con Balcón desde **1.449€**

TASAS DE EMBARQUE INCLUIDAS

### CRUCEROS DESDE ROMA

#### CELEBRITY EQUINOX® (Clase Solstice)

**Itinerario 1 (10 noches):** Civitavecchia, Roma - Messina, Sicilia - Pireo, Atenas - Kusadasi (Turquía) - Rodas - Santorini - Mykonos - Nápoles - Civitavecchia, Roma.

**Itinerario 2 (11 noches):** Civitavecchia, Roma - Santorini - Pireo, Atenas - Estambul - Kusadasi (Turquía) - Mykonos - Nápoles - Civitavecchia.

Cabina interior desde **1.099€**

Cabina con Balcón desde **1.399€**



JMJ 2011  
MADRID

Celebrity X Cruises®  
Designed for you™

Precio por persona en cabina doble y régimen de Pensión completa, válidos para determinadas salidas del 14 de mayo al 16 de noviembre. Cuota de Servicio (8 € por persona y noche, pago a bordo) y gastos de gestión (8 € por reserva) no incluidos. (\*) Descuento no aplicado en los precios, aplicable a reservas realizadas 2 meses antes de la fecha de salida del crucero, no acumulable a otras ofertas o promociones. Consulta condiciones. (1) Consulta fechas, buques y condiciones de aplicación de esta promoción. (2) Operación financiada por Financiera El Corte Inglés E.F.C., S.A. Plazas Limitadas. Consulta condiciones y otros itinerarios.

Pago en **3 meses**  
0% intereses<sup>(2)</sup>

902 400 454  
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES

El Corte Inglés

Premio Condé Nast a la "Mejor flota del mundo"  
Premio Cruceros & Destinos a la  
"Naviera con mayores opciones gastronómicas"

PRECIOS ESPECIALES PARA NIÑOS<sup>(1)</sup>



# «Si la democracia triunfa, Bin Laden tiene que jubilarse»

Taysir Alony Delegado de Al Jazeera en España

El corresponsal que entrevistó al líder de Al Qaeda pronuncia hoy una conferencia sobre las revueltas en el mundo árabe

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** El director de la delegación de la televisión Al Jazeera en España, Taysir Alony (Ezzor, Siria, 1955), pronunciará esta tarde la conferencia 'Las revoluciones democráticas en el mundo árabe' en la sede del Instituto de la Paz y los Conflictos (calle Rector López Argüeta, s/n, a las 19.30 h.), invitado por la Fundación Euroárabe. Residente en Alfacar y casado con una ceutí, Alony es el único periodista que ha entrevistado a Osama Bin Laden. En 2005 fue condenado por la Audiencia Nacional a 7 años de cárcel por colaboración con banda armada en relación con los atentados del 11-S, acusado de financiación del terrorismo. Fue excarcelado por enfermedad.

—¿Qué ocurre en el mundo árabe?

—Son revoluciones democráticas con motivos, objetivos y métodos semejantes, excepto en Libia, que ha evolucionado hacia un conflicto armado. Son jóvenes de clase media que convocan manifestaciones en la calle para exigirle reformas al régimen. El dictador de turno tarda en entender lo que está pasando y entonces los manifestantes van subiendo el techo de sus exigencias y al final el escenario acaba siendo pedir la salida del dictador. Es lo que pasó en Túnez y en Egipto. Lo mismo está pasando en Libia, en Yemen, que ahora mismo es una zona muy caliente, y en menor medida en Bahrein.

—¿Cree que las revueltas ciudadanas traerán la democracia?

—Sí, pero no a corto plazo. Los regímenes autoritarios salen por la puerta e intentan entrar por la ventana: en Egipto Mubarak dejó a uno de sus hombres como primer ministro, y lo mismo ocurrió en Túnez. La gente volvió a salir a la calle y consiguió cambiar los gobiernos.

—La oposición libia pide una intervención internacional. A Occidente se le exige a la vez que haga algo y que se quede al margen...

—No exactamente. En Libia exigen una zona de exclusión aérea. No quieren que entren soldados como ha ocurrido en Irak y en Afganistán. ¿A qué espera Occidente? ¿A que el número de víctimas sea de decenas o centenares de miles? Gadafi está aniquilando a la gente. Si al final van a intervenir, ¿por qué este retraso? La hipocresía de Occidente está en que todos los países tienen intereses con Gadafi: Italia, Alemania, Francia... Los manifestantes dicen en sus pancartas: 'Para Occidente el petróleo es



El delegado de Al Jazeera en España, Taysir Alony. :: EFE

más valioso que nuestra sangre'.

—¿Cuál será el próximo escenario de la revolución democrática?

—Parece que Yemen. Pero Bahrein es la zona más peligrosa, porque es fronterizo con Arabia Saudí, con los yacimientos y los puertos de exportación de petróleo. Estados Unidos no va a permitir la inestabilidad en esta zona.

—¿Qué ocurre en su país de origen, Siria?

—Hace unas horas han empezado las manifestaciones convocadas por Internet y están siendo reprimidas por el régimen.

—¿Por qué no hay democracias en el mundo árabe?

—(risas) Los árabes le echan la culpa a Occidente, que protege a los dictadores alegando que estos regímenes autoritarios son garantía de que los islamistas no saltan al poder. Y esto es totalmente erróneo. En Egipto, la corriente islámica representada por los Hermanos Musulmanes va a tener su parte justa en el Parlamento: en unas elecciones transparentes, cada uno ganará lo que se merece, y los Hermanos Musulmanes no son mayoría.

—¿Usted comparte que la culpa es de Occidente?

—Sí, hasta cierto punto, sí.

—¿Ni un poquito de autocrítica?

—Sí hay autocrítica. Estos pueblos han tardado mucho en movilizarse. El balón se hinchó hasta que los islamistas violentos empezaron a actuar. Y esto ha sido dañino para todos, para los países árabes y para Occidente. El crecimiento de Al Qaeda ha sido fruto de la represión. Si estos

regímenes le hubieran dado voz al pueblo, el balón no se habría hinchado tanto. Ahora empieza una verdadera guerra contra el terrorismo; la que emprendió George Bush no ha hecho más que aumentar los actos terroristas en todo el mundo y acabar con la vida de miles de inocentes en Irak y Afganistán. En esta guerra contra el terrorismo sí creo; la otra era un error monumental.

—¿Quiere decir que las nuevas democracias van a acabar con el terrorismo islamista?

—Es que con democracia las organizaciones violentas van a perder argumentos. Bin Laden no va a tener argumentos para reclutar jóvenes y recaudar fondos. Si estas revueltas dan resultado, Bin Laden se tiene que jubilar, a la espera de que lo detengan o acaben con él. Pero ya no tiene nada que hacer.

—¿Qué papel está jugando Al Jazeera en estas revueltas?

—Puesto que yo pertenezco a Al Jazeera, no me voy a echar flores, pero todo el mundo dice que el motor de estas revueltas ha sido Internet y Al Jazeera. Es un canal libre, profesional, que no les gusta a los regímenes árabes. Estamos siendo perseguidos por todos: nos cortan la señal de satélite, cierran oficinas, retiran las acreditaciones de los compañeros... no nos dejan trabajar. Pero ahora contamos con la colaboración ciudadana: en cualquier país donde nos censuran, la gente nos manda imágenes, nos da exclusivas... Tenemos un certificado de calidad: las pancartas que lleva la gente en Egipto, en Túnez y en Libia, diciendo 'Gracias, Al Jazeera'.

«Bin Laden quería dar su mensaje al mundo y me llamó a mí porque no había nadie más»

«Ahora empieza la verdadera guerra contra el terrorismo. Con democracia, Al Qaeda se queda sin argumentos»

«Los regímenes autoritarios salen por la puerta e intentan entrar por la ventana»

«Yo no me voy a echar flores, pero todo el mundo dice que el motor de las revueltas ha sido Internet y Al Jazeera»

—¿Qué noticia le gustaría dar?

—Siento una alegría profunda por lo que está ocurriendo en el mundo árabe y en el Tercer Mundo. El titular que me gustaría dar es: 'Ahora empieza la guerra contra el terrorismo'.

—Fue condenado por colaboración con los atentados del 11-S y excarcelado por problemas de salud. ¿Cuál es su situación actual?

—Estoy en libertad condicional y me faltan unos meses para terminar la condena. Me gustaría comentar algo sobre el juicio y explicar lo que pasó. Son las palabras del fiscal del caso, Pedro Rubira, en febrero del 2006: 'Este es un juicio de convicción, sin pruebas'. En un Estado de Derecho no se puede condenar a una persona sin pruebas. La sentencia solo hacía conjeturas, pero a ninguno de los argumentos de la sentencia se le puede llamar prueba, según todos los juristas que la han visto.

—¿Cómo se encuentra de salud?

—Padezco una angina de pecho, hernias discales... estoy hecho una chatarra. Cuando sigo mis dietas y tomo mis medicamentos, me siento bien. Si me esfuerzo y sufro algún estrés, ya lo empiezo a notar.

El único en Kabul

—¿Qué recuerda de la entrevista con Bin Laden que le hizo famoso?

—La entrevista no me hizo famoso. Yo llevaba dos años trabajando bajo el gobierno talibán. Informaba al mundo árabe sobre el sufrimiento del pueblo afgano. Cuando comenzó la guerra de Afganistán, el 7 de octubre de 2001, yo era el único corresponsal de televisión allí. Teníamos nuestra infraestructura para informar y entonces empezamos a atraer la crítica dura de la administración americana. La entrevista fue algo natural: Bin Laden quería dar su mensaje al mundo y me llamó a mí porque no había nadie más.

—Sin embargo, cuando la Audiencia Nacional le condenó en 2005, Al Qaeda amenazó de muerte a los jueces españoles a través de un vídeo colgado en Internet...

—No, de eso nada. El problema es que con Internet muchas cosas se atribuyen a Al Qaeda y no hay forma de verificarlo. Mucha gente habla en nombre de Al Qaeda. Pero ningún portavoz oficial ni Bin Laden han dicho nunca eso.

—Antes comentaba que si triunfaba la democracia Bin Laden tendría que jubilarse. ¿No hay ningún tipo de sintonía ideológica entre usted y Al Qaeda?

—(risas) Ese es el estereotipo que se suele difundir. ¿Por qué tiene que haber una sintonía?

—Era una pregunta...

—No, no, no. Yo me identifico con los demócratas, nada más.

—Durante años no ha querido conceder entrevistas. ¿Se siente maltratado por la prensa española?

—Sí. Parecía que alguien estaba dictando lo que se publicaba sobre mí. Estaba muy disgustado. Si ahora vuelvo a hablar, mi motivo es la alegría por lo que está pasando en el mundo árabe. Es un objetivo de las masas árabes desde hace cincuenta años. Se está produciendo de una manera maravillosa. Egipto era lo más difícil y la manera civilizada en que lo han gestionado estos jóvenes es una alegría, para mí y para cualquier demócrata del mundo.

# Y la tierra tembló...

**En 1431, un terremoto dañó la Alhambra. Otros dos se cobraron 851 vidas en 1884 y 1956. Granada ha sufrido en carne propia el dolor que ahora destroza a Japón**



**JULIÁN MÉNDEZ**

**L**as desgracias de la inmensa catástrofe de Granada se conocen en conjunto, pero los detalles que ahora se van recibiendo por cartas y periódicos, son verdaderamente horribles. Anteayer se sacaron de Albuñuelas 180 cadáveres y aún faltan de 'explorar' muchas casas hundidas. Es imposible citar todos los actos de caridad y abnegación que se llevan a cabo por las personas.

Cuenta Rodrigo García Jiménez, vecino de Albuñuelas, que la trepidación fue tan espantosa que hallándose él en la cama fue despedido de ella a más de doce metros. La casa seguía 'crugiendo' y estremeciéndose, y entonces salió a toda prisa del edificio y medio desnudo. Muchas personas que habían tenido la suerte de salvarse en algunos pueblos, han muerto heladas, y otras de hambre. La situación de tanta familia es tan espantosa que destroza el alma.

Los vecinos salvados piden ropa, pan y algo caliente para alimentarse. El gobernador no puede acudir a tanta desgracia.

La población de Gúevejar, fabricada sobre terrenos movedizos, va descendiendo lentamente hacia el fondo del valle. En las intermediaciones se ha abierto una grieta profundísima y ancha: tiene cuatro kilómetros de longitud. En Turón, al sentirse el temblor, la campana de la torre empezó a tocar. El pánico se apoderó del vecindario, la noche estaba

serena; la luna brillaba y en el espacio no había una nube. De repente la luna se oscurece y empezó a diluviar de un modo torrencial».

Así describía 'El Norte de Castilla' en sus ediciones de diciembre de 1884 el terremoto que había destrozado el día de Navidad una amplia comarca de Granada. Luego se supo que el seísmo, con epicentro en Arenas del Rey, se había cobrado la vida de 839 personas, muchas de ellas a consecuencia de las heridas no curadas, del frío provocado por la intemperie y del hambre. Hubo 4.400 edificios destrozados y otros 13.000 con graves daños en las localidades de Arenas, Dúrcal, Albuñuelas, Cónchar....

Para socorrer a las víctimas se abrió una suscripción popular y se celebraron conciertos benéficos; uno de ellos, el del Teatro Real, contó con la asistencia de los reyes Alfonso XII y María Cristina.

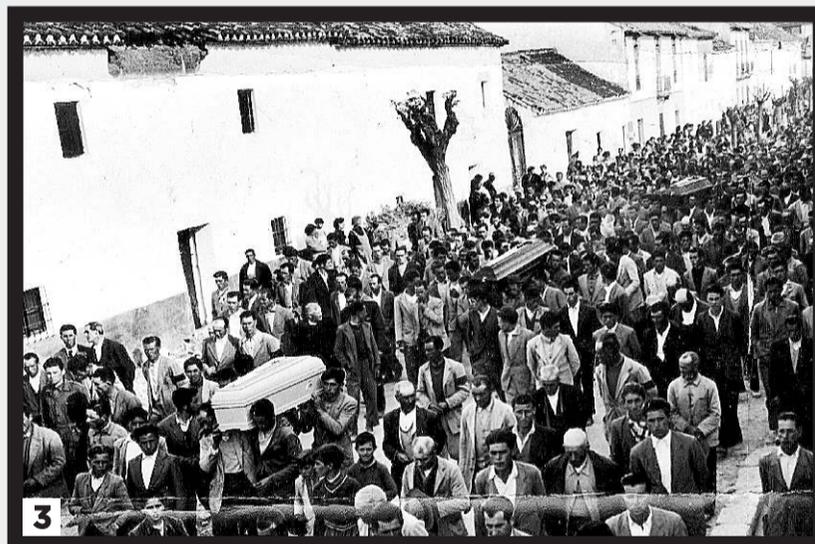
«Personas que habían tenido la suerte de salvarse han muerto heladas, y otras de hambre»

La provincia de Granada tiene una larga convivencia con los terremotos. El 24 de abril de 1431, un seísmo de magnitud 6,7 provocó graves daños en la Alhambra. En 1531 le tocó a Baza, en 1680 a Alhaurín el Grande. En 1806 hubo 13 muertos en Pinos Puente.... Los movimientos sísmicos se han ido sucediendo con la larga cadencia con que la Tierra ventila sus asuntos telúricos.

## Pánico en la capital

Pero del que más memoria se guarda es del seísmo ocurrido pasadas las seis y media de la tarde del 19 de abril de 1956, en Albolote. El temblor fue seguido de 116 réplicas, que sumieron en la incertidumbre durante semanas a las gentes de la comarca.

Hubo siete muertos como consecuencia directa del derrumbe de las endeble viviendas y cinco más provocadas por un corrimiento de tierras que hizo derrumbarse la cueva donde vivía una familia, en Boiro. Pastor, un estudioso del seísmo, achacó los destrozos «a la mala calidad de las construcciones y a la escasa coherencia de los materiales». Los vecinos fueron realojados en tiendas de campaña del Ejército y del Frente de Juventudes y recibieron la visita y algunas promesas del general Franco. El terremoto se dejó sentir en la capital, los vecinos se lanzaron a la calle, «el pánico fue general», anota un estudio de la Universidad de Granada. Todo esto pasó hace nada. Aquí, Japón no está tan lejos.



## HOY MIÉRCOLES

Santos: Hilario, Agapito, Patricio, Heriberto, Taciano, Largo, Félix, Dionisio, Julián, Abraham. Han transcurrido 75 días de 2011 y faltan 290 para que termine el año.

### AGENDA

#### POESÍA

**Encuentro con Ernesto Pérez Zúñiga**  
Solarillo de Gracia, 1  
A las 20.30 horas, en el hotel Hospes Palacio de los Patos, encuentro con el poeta Ernesto Pérez Zúñiga, que ofrecerá una lectura de su obra. El acto será presentado por el escritor José María Pérez Zúñiga.

#### CONFERENCIAS

**Charla de Taysir Alony**  
C/ Rector López Argüeta, s/n  
A las 19.30 horas, en el salón de actos del Centro de Documentación Científica del Instituto de la Paz y los Conflictos, conferencia de Taysir Alony, director de la Delegación de Aljazeera en España, bajo el título 'Las revoluciones democráticas en el mundo'.

**'Por Asia central, tierras de Uzbekistán'**  
C/ Buensuceso, 11  
A las 20.00 horas, en el Salón de Grados de la Facultad de Traducción e Interpretación, charla de Rafael López Guzmán bajo el título 'Por Asia Central, tierras de Uzbekistán'.

**'Mundos (des) conectados...'**  
Campus de Cartuja  
A las 17.00 horas, en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación, conferencia de Asier Aranzubía bajo el título 'Mundos (des) conectados: tecnologías de la información y la comunicación en la ficción televisiva como herramienta para el análisis social (The wire)'.

#### MÚSICA

**Flamenco en directo**  
C/ Duquesa  
A las 22.30 horas, en el Liberia, flamenco en directo con Álvaro Rodríguez (cante) y Rubén Campos (guitarra), que presentarán su primer disco. La entrada, con consumición, es de cuatro euros.

**Cita con el Festival de Tango**  
Acera del Casino  
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica y dentro del Festival Internacional de Tango de Granada, actuación de Proemium Metals, que presentarán Astor en bronce y Betsabé Flores y Jonathan Spitel. Y después, Osvaldo Jiménez y Javier Oyhanarte, que presentarán 'Gardelianas', y Soledad Buss Cesar Peral y Jacqueline Sigaut en directo. La entrada es de quince euros.

**Flamenco fusión en el Boogaclub**  
C/ Santa Bárbara  
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, flamenco fusión con Dan Ben Lior y Petete, entre otros. La entrada es de cinco euros.

**Noche de flamenco**  
Carrera del Darro  
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con Kurtulus Flamenco, o lo que es lo mismo, actuación de El Charras (cante), David Here-

## Allfreedom y Tom Lardner

C/ Pintor López Mezquita, 3.  
Entrada: 5 euros

A las 21.30 horas, en La Tertulia, actuación del dúo gaditano-neoyorquino Allfreedom y Tom Lardner. La entrada, con consumición, es de cinco euros.



dia (guitarra), El Puche (percusión) y La Caro (baile). La entrada es de seis euros.

**Anacrusa, en directo**  
C/ Almona del Boquerón  
A las 23.00 horas, en La Perra Gorda Rock Bar, concierto acústico de Anacrusa. La entrada es libre.

**Flamenco en El Catracho**  
C/ Marqués de Falces  
A las 21.00 horas, en El Catracho, actuación de Juan Rubio (al cante) y Willi Gómez (a la guitarra). Entrada libre.

#### TEATRO

**'El Correo 2.0'**  
C/ Horno de Abad  
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, Pirómano Teatro presenta su número 'El Correo 2.0', una muestra de improvisación teatral en estado puro. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

#### CINE

**'Los chicos terribles'**  
Cuesta de San Gregorio  
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi y dentro del ciclo Jean Cocteau, proyección de 'Los chicos terribles'. La entrada es de tres euros.

**'El silencio de Lorna'**  
Plaza de San Agustín  
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'El silencio de Lorna', de Jean-Pierre y Luc Dardenne. La entrada es libre.

#### EXPOSICIONES

**'La historia del Sacro Monte a través del grabado'**  
Plaza de Alonso Cano  
El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge la exposición 'La historia del Sacro Monte a través del grabado'.

**'Balderas. A contraluz'**  
C/ Convalecencia, 1  
El Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 23 de abril, la retrospectiva 'Balderas. A contraluz', del artista granadino Francisco Molina Balderas. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 19.30 horas.

**'Fotografía y grabado'**  
C/ Santa Bárbara  
Las bodegas 3 M acoge, hasta el 1 de abril, acoge una exposición colectiva de Julia Lillo y Elena Guardia.

**'In & out'**  
Avenida de Don Bosco, 2  
La sede de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 31 de marzo, una exposición colectiva con obras de 19 alumnos de la asignatura Pintura y Abstracción de la Facultad de Bellas Artes. De lunes a sábados, de 19 a 21 horas.

**Obras de Fernando Contreras**  
C/ Frailes  
El Colegio de Gestores Administrativos acoge, hasta el próximo 16 de marzo, la última exposición del artista Fernando Contreras, 'Conpo'. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

**'Marilyn, más allá del mito'**  
Avenida de la Ciencia, 2  
Una muestra sobre Marilyn Monroe en el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía. Hasta el 3 de abril. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

**'Punto de mira'**  
Plaza de los Girones, s/n  
La Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 15 de mayo, la exposición 'Punto de mira', en la que 'dialogan' medio centenar de piezas de distintos formatos, técnicas y autores.

**'Niko: pintura y graffiti'**  
Paseo de los Tristes  
El Centro municipal de Arte Joven Rey Chico acoge, hasta el 28 de marzo, la exposición 'Niko: pintura y graffiti'. De 11 a 14 y de 16 a 20 horas.

**Obras de Jesús Díaz Menárguez**  
Avenida de Cádiz, 12  
El Espacio de Arte Collado acoge, hasta finales de marzo, la última exposición de Jesús Díaz Menárguez sobre temas italianos.

**'Lembranzas y olvidos'**  
C/ Profesor Sainz Cantero, 13  
La galería Sandunga acoge la última exposición de Pablo Syct

**'La utopía del paraíso'**  
C/ San Miguel Alta, 15  
La galería Toro acoge, hasta el 11 de abril, la última exposición de Antonio Córdoba Fernández. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 horas.

**'Haití, una apuesta por los derechos humanos'**  
C/ San Jerónimo  
La Fundación Euroárbac acoge, hasta

Envíe sus comunicados con la referencia IDEALagenda

**Por correo ordinario:**  
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-  
GRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:**  
inmagarcialeya@ideal.es  
agenda@ideal.es

el 16 de marzo, la exposición fotográfica de Cruz Roja Española en Granada 'Haití, una apuesta por los Derechos Humanos' que plasma los proyectos de ayuda en el primer aniversario del terremoto que asoló el país caribeño. De 9 a 14 y de 17 a 20 horas.

**'De Norma Jeane a Marilyn Monroe...'**  
Acera del Casino  
La sala Zaida de Caja Rural acoge, hasta el 2 de abril, una exposición de fotos y varios objetos personales de Norma Jeane antes de convertirse en estrella. De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos, de 11 a 14 horas.

**'Como un espejo de Joaquín Casanova'**  
Plaza de los Girones, s/n  
En el Palacio Condes Gabia, hasta el 24 de abril. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

**Óleos y acuarelas**  
Camino del Cementerio, 46  
El hotel Arabeluj acoge, hasta el próximo mes de abril, una exposición de óleos y acuarelas sobre vistas, costumbres y paisajes de Granada y su entorno, y obras de Segrelles, Roex, Moleón, Bonillo, Jinez, Pezzi, Alcalá, Cabrera y Guiote, entre otros artistas.

**'Tributo a la mujer'**  
C/ Pavaneras, 19  
La galería Cidí Hiaya acoge, hasta el próximo 19 de marzo, una exposición colectiva. Participan M<sup>o</sup> José de Córdoba, Vesna Pantelic, Julio Lillo, Helga Dietrich, Carmen Carot, Cayetano Aníbal, Juan Antonio Corredor, Juan Manuel Brazam, José Ramón Navarro, Augusto Moreno y Víctor Tristante. De 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

**'La Habana. Jesús Conde'**  
Acera del Casino, 7  
Últimas obras de Jesús Conde en el Centro de Exposiciones de CajaGranada en Puerta Real. Hasta el próximo 27 de marzo. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

**'La revolución tecnológica del juguete'**  
Acera del Casino  
En el Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real, una visión al pasado, presente y futuro de la historia del juguete en España, mostrando la evolución del mismo desde los juguetes de Payá hasta una muestra de nuevas tecnologías, que sirven hoy como fuente de inspiración e investigación a la industria juguetera. Hasta el 27 de marzo. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09:30 h-22:00 h:** Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Plaza de Gracia, 8. Camino de Ronda, 64. Angel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1.  
**Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

**ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h:** Mariana Pineda, Edificio Cobalto (zona P-4).

**BAZA. Permanente 24 h.** Plaza Santo Domingo, 6.

**GUADIX. 09:30 h-09:30 h:** Lepanto, 1.

**MOTRIL. 09:30 h-09:30 h:** Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

**SALOBREÑA. Permanente 24 h.** Alameda Mediterráneo, esquina Félix Rodríguez de la Fuente.

**LOJA. 08:00 h-22:00 h:** Avenida Pérez Álamo, s/n. **22:00 h-08:00 h:** Avenida Pérez del Álamo, s/n.

**HUÉTOR VEGA. De guardia.** Cañadilla, 7.

**OGJARES. Permanente 24h.** Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

**ARMILLA. Permanente 24h.** Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

### TELÉFONOS

**URGENCIAS MÉDICAS**

Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

**SEGURIDAD**

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
	958 213 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	900 202 202

**AVERÍAS**

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

**HOSPITALES**

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clín. la Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves	
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 241 100
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 161 611

**SERVICIOS CIUDADANOS**

**Ayuntamiento de Granada**

Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382

**Junta de Andalucía**

Atención al Ciudadano	900 509 292
-----------------------	-------------

**Mujer**

Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 909

### EL AGUA

**Información Emasagra**  
LLUVIA RECOGIDA  
Acumulado mes de marzo 38,0 lit/m2  
Media histórica mes de marzo 43,8 lit/m2  
Acumulado año hidrológico\* 405,5 lit/m2  
Media histórica año hidrológico 410,8 lit/m2  
Lluvia recogida el día 14/3/2011 2,0 lit/m2  
Captaciones para abastecimiento (15-3-11):  
Sondeos 0% + Canales 45% + Quénatar 55%  
\* Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre  
\*\* Lluvia recogida hasta las 8 horas del día 3.11.10

### VIDA RELIGIOSA

**Hermandad Sacramental del Señor San José y Ánimas y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)**  
Hoy miércoles, día 16 de abril, a partir de las 17 horas, estará expuesta en devoto besapiés nuestra sagrada imagen del Santísimo Cristo en la iglesia parroquial de Nuestro Salvador (Albaycín). Asimismo celebra solemne Quinario a su sagrado titular del 22 al 26 de marzo, a las 19.15 horas, en la iglesia parroquial de San José; el día 26 de marzo, último día del Quinario, se tendrá la Comunidad General, aplicándose los cultos en sufragio de todos los cofrades fallecidos.

**Jornada de formación para Cáritas Parroquiales**  
Hoy miércoles, día 16 de marzo, se celebrará nueva sesión de formación a la que se invita a todos los voluntarios de Cáritas Parroquiales de la Diócesis. La sesión será impartida por don Juan Carlos Carrión, de la parroquia de Jesús Obrero, sobre el tema 'El encuentro con el hermano'. La reunión se hará en el lugar acostumbrado, Club Ágora (plaza de los Lobos) en la ciudad de Granada, a las 18 horas.

**Hermandad de Jesús Despojado**  
Celebra solemne Quinario a su sagrado titular del 15 al 19 de marzo, a las 20.30 horas, en la capilla de la parroquia de San Emilio (entrada por c/ Maestro Lecuona). El día 20 de marzo, a las 12.30 horas, celebraremos solemne Función Principal. Se ruega la asistencia a todos los hermanos y fieles en general.

**Vía Crucis de las Hermandades de Penitencia**  
Desde la Real Federación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Granada, se invita a todos los cofrades y fieles granadinos a asistir a la celebración del Vía Crucis de las Hermandades de Penitencia que se celebrará (D.m.), el viernes día 18 de marzo, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Granada a partir de las 20.45 horas. El Vía Crucis estará presidido por la Sagrada Imagen del Señor del Descendimiento de la Hermandad de la Soledad de San Jerónimo, y su traslado estará acompañado por sus cofrades, la Real Federación y el Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo de Granada.

**Mater Christi**  
El día 19 de marzo, a las 17.30 hasta las 20.00 de la tarde, Mater Christi organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el Convento de las Siervas del Evangelio, c/ Obispo Hurtado, n.º 6 de Granada.

### TRANSPORTES

**AUTOBUSES**

Consorcio Metropolitano	902 450 550
Estación de autobuses	958 184 580
Alsina Graells Sur	958 185 480
Autedia-Maestra	958 153 636
Entacar Bacoma	902 422 242
Bonal (Sierra Nevada)	958 462 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada - Aeropuerto	958 490 164

**FERROCARRILES/ METRO**

Información Renfe	902 24 02 02
-------------------	--------------

**AVIONES**

Información de vuelos	905 505 505
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
Iberia	902 400 500
Spanair	902 131 425
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Clickair	902 254 252
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022

**TAXIS**

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil.	958 132 323
Servi-Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

## LIBRO DEL DÍA

### Guías del Cantábrico



*El mar Cantábrico va, según los libros de geografía, desde Galicia al País Vasco. Y en sus costas baña lugares tan bonitos como las Vascongadas, Cantabria, Asturias y la costa gallega.*

Pero para poder disfrutarlas de verdad, sabiendo detalles, rincones, dónde comer y dónde dormir, entre otras muchas cosas, hay que tener una guía. Un libro concreto, en este caso dos, para poder organizar y programar un recorrido para las próximas vacaciones de **Semana Santa**. Una de las guías es la de la Costa de Galicia, y la otra es la Ruta por las Costas de Asturias, Cantabria y País Vasco. Monumentos, curiosidades, muchas fotos y un tratamiento viajero para disfrutar.

**Edita:** País - Aguilar  
**Páginas:** 256 cada guía  
**Precio por guía:** 23,90 euros

### Regado con Castillo de Canena

Ya saben ustedes que el mundo del aceite es importante. Sobre todo a nivel español, donde se han dado cuenta de la importancia de elaborar aceites de oliva virgen extra de calidad. Y en esa parcela, Castillo de Canena en Jaén, marca la diferencia. Varietal Picual, tiene en boca amargo, con un final ligero picante.



POR PABLO AMATE

