

## Mariela Dreyfus participa en el ciclo 'Presencias literarias'

La poeta peruana protagoniza el acto organizado por la Cátedra Federico García Lorca de [la UGR](#)

R. G. /GRANADA | ACTUALIZADO 15.03.2011 - 05:00

0 comentarios 0 votos    

La poeta peruana Mariela Dreyfus protagoniza una nueva sesión del ciclo *Presencias Literarias*. El acto, organizado por la Cátedra Federico García Lorca, tendrá lugar en la Sala de Grados de la Facultad de Traducción e Interpretación a las 19.30 horas.

Mariela Dreyfus (Lima, 1960) estudió Literatura en las universidades Nacional Mayor de San Marcos y Columbia (Estados Unidos, Nueva York), donde se doctoró en Literatura Latinoamericana. Ha publicado los poemarios *Memorias de Electra* (1984), *Placer fantasma* (1993; Premio de Poesía Asociación Peruano-Japonesa, 1992), *Ónix* (2001) y *Pez* (2005). Es autora también del estudio *Soberanía y trasgresión: César Moro* (de próxima aparición). Fundadora y disidente del movimiento Kloaka (1982-1984). Su obra ha sido incluida en importantes antologías, como *La poesía latinoamericana del siglo XXI: el turno y la transición* (FCE, México, 1997), *Poesía peruana siglo XX* (Ediciones Copé, Lima, 1999), *Poesie Péruvienne du Xxe Siécle* (Patiño, Gèneve, 2000), *Yellow Silk II. International Erotic Stories and Poems* (Grand Central Publishing, California, 2000), *Poesía Peruana / 50 poetas del siglo XX* (Peisa, Lima, 2001), *Mujeres mirando al sur. Poetas sudamericanas en USA* (Torremozas, Madrid, 2004) y *Poetas contemporáneas* (Eloísa Cartonera, Buenos Aires, 2004).



Mariela Dreyfus.

0 comentarios 0 votos    

### 0 COMENTARIOS

[Ver todos los comentarios](#)

Su comentario

Nombre \*

Email (no se muestra) \*

Blog o web

Publicar información



Introduce el código de la imagen

Acepto las [cláusulas de privacidad](#)

**ENVIAR COMENTARIOS**

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

### ESTRENOS DE LA SEMANA



Pie de foto

### 'Apatrullando' la cartelera

La cuarta entrega de 'Torrente' comparte las pantallas con 'En el centro de la tormenta', 'thriller' de Bertrand Tavernier, y la cinta libanesa 'Incendies'

"Por desgracia, Torrente todavía está en la calle"

El regreso del amiguete

10 comentarios



### CINE A FONDO

Información, festivales y críticas



### MÚSICA

Críticas, entrevistas y novedades



### VENTANA POP

Una visión de la música, por Blas Fernández.



### Una cita con la mejor literatura

Infórmate de toda la actualidad literaria



### EL CINE HA MUERTO

Blog sobre series de TV

