

**Cocinillas** Tosta de aguacate con anchoas.

Picar aceitunas negras y cebolla muy pequeñas; cortar un tomate en rodajas. Pelar el aguacate y cortar en rodajas también. Sobre las tostas de pan colocar las rodajas de aguacate, las anchoas y el tomate. Y, por encima, el picadillo de aceitunas y un chorrito de aceite.

De todo

El paraíso de las VIÑETAS

'XVI Salón Internacional del Cómic' Hay más de 200 actividades en el recinto de la Feria de Muestras, donde se esperan más de 40.000 personas

R. G.
redacciongranada@20minutos.es/twitter:@20m
20 minutos

Los encuentros entre profesionales dieron ayer el arranque de la XVI edición del Salón Internacional del Cómic, y desde hoy al domingo será el turno para el público en general. Se prevé superar los más de 40.000 visitantes con los que contó el pasado año ofreciendo más de 200 actividades programadas, entre exposiciones, talleres, concursos, videojuegos, karaoke y cosplay.

El director del Salón, Alejandro Casasola, ha destacado en esta ocasión la colaboración del creador del cartel de este año, Miguel Gallardo, autor del multipremiado cómic *Mariyoyo* -llevado después al cine y nominado al Goya al mejor documental-, basado en la vida de su hija autista.

Según Casasola, «habrá como cada año mucha gente, muchos expositores, muchos cómics y muchas exposiciones». También participarán en el Salón los alumnos del curso de experto en edición de cómic que promueve la Universidad de Granada -la primera titulación oficial en España para esta disciplina-.

Como novedad, se ha programado para esta edición un concierto que, con el nombre *El arte de volar*, mostrará en directo cómo se compone y edita un cómic. Será el sábado a las 21.30 horas en el Auditorio de la Caja Rural.

Entre las exposiciones previstas, destaca la retrospectiva del gaditano Carlos Pacheco, que ha obtenido «reconocimiento a nivel mundial»



Asistentes, caracterizadas, a la edición del Salón del Cómic del año pasado. TORRES

El 40% vienen de fuera de Granada

La Feria de Muestras de Armilla, Fernasa, vuelve a acoger al Salón, que tiene un presupuesto de 300.000 euros y que prevé seguir en la línea de asistencia de otros años, con un 40% de visitantes que vienen a Granada expresamente para este evento. También, según Casasola, está previsto que se mantenga el nivel de facturación de otros años, alrededor de medio millón de euros, aunque la crisis «ha golpeado» mucho a un sector que en otras ediciones ha llegado a superar el millón de euros.

gracias a sus trabajos en editoriales norteamericanas en títulos superventas como *Los vengadores* o *Los 4 fantásticos*.

Además, el Salón del Cómic acogerá una muestra hasta ahora inédita en España que unirá los originales de la obra del autor norteamericano de culto Bill Sienkiewicz, que utiliza pintura al óleo, collage y mimeografía en sus cómics, entre los que destaca la serie de *Moon Knight* (*Caballero Luna*).

Asimismo, se expondrán originales en lápiz y tinta del cómic *X-Men: Deadly Genesis I*, y otra de las muestras que se llevarán al Salón será *El invierno del dibujante*, sobre la obra homónima de Paco Roca, que tiene como marco y «esencia» la vida en la editorial Bruguera, con la dictadura de Franco de telón de fondo, y la salida de sus dibujantes estrella para fundar la revista *Tío Vivo*. Considerada la primera novela gráfica de la historia, *Las cantigas de Santa María*, realizadas entre 1260 y 1270 por el taller de Alfonso X el Sabio, centran otra de las exposiciones del Salón.

Feria de Muestras de Armilla. Ctra. de Armilla s/n. De viernes a domingo, de 11 a 20 horas. Entrada: 4 euros (con cómic de regalo hasta fin de existencias).

Otras actividades

Coro de Jóvenes de Madrid. Medio centenar de chicos y chicas de entre 14 y 19 años forman el Coro de Jóvenes de la Comunidad de Madrid, que ha realizado numerosas actuaciones, entre las que destaca su intervención en los conciertos inaugurales del Salón del Estudiante o el Auditorio Nacional. Vienen a Granada para interpretar obras de Leavitt, Banchieri, Enio Morricone, Sherman, Young y Biebl. **Iglesia del Sagrado Corazón. C/ Gran Vía, 30. Mañana, a las 21 horas. Gratis.**

'Panorama Pop'. Festival con algunos de los grupos más pujantes del pop indie nacional: Supersubmarina, El columpio asesino, Julio de la Rosa, The Tamborines, Margarita, Toulouse, San Juan Bosque y Frash. **Industrial Copera. Ctra. de Armilla s/n. Mañana, 20.30 h. Entrada: 22 euros.**

'Forever King of pop'



HOMENAJE AL MÍTICO MICHAEL JACKSON

Forever king of pop es un intenso recorrido de dos horas y media por los éxitos de Michael Jackson en solitario y con los Jackson 5: *Billie Jean*, *Beat it*, *Thriller*, *Bad*, *ABC*, *I want you back*, *Smooth Criminal*, *Human nature*, etc. Y sobre el escenario, los vídeos musicales más importantes de su carrera: *Thriller* y *Smooth Criminal*. La Jackson Family Foundation lo reconoce como el mejor *show* a nivel internacional. En la foto, Fran Jackson (Francisco Bernabéu), el actor que lo imita a la perfección, posa en Granada antes del espectáculo. **Palacio de Congresos. Paseo del Violón s/n. De viernes a domingo, a las 21 h. Entrada: de 31,80 a 47,70 euros.**

'Solistas del Covent Garden'. Concierto para conmemorar el XX aniversario de la inauguración del Archivo Manuel de Falla, con solistas del Covent Garden, dirigidos por el concertino Vasko Vassilev, en el que el público podrá disfrutar de un variado programa con piezas de Mozart, Sarasate, Brahms y por supuesto, de Manuel de Falla. **Auditorio Manuel de Falla. Paseo de los Mártires s/n. Mañana, a las 20.30 horas. Entrada: 12 y 18 euros.**

Escena

Una historia clásica del siglo XV sale del pueblo

'El caballero de Olmedo'

El nuevo espectáculo de Teatro Corsario. *El caballero de Olmedo*, de Lope de Vega, es el nuevo espectáculo de Teatro Corsario, compañía que ha recibido recientemente, entre otras distinciones, el Premio ADE (Asociación de

Directores de Escena) por su aportación al teatro clásico. Como en otras obras dramáticas, Lope parte de las historias que canta, cuenta o baila el pueblo. A principios del siglo XV, un hidalgo de la villa de Olmedo fue asesinado en el camino de Medina a Olmedo. El suceso se recogió



Una escena de la obra.

en un romance que dio lugar a un baile y luego sufrió sucesivas transformaciones.

La extraordinaria elaboración dramática y la eficaz combinación de los ingredientes que Lope utiliza (tradicción, folclore, comedia y tragedia) hacen de *El caballero de Olmedo* una obra maestra que Teatro Corsario ha recogido con gran éxito de público y crítica. **Teatro Alhambra. C/ Molinos, 56. Mañana, a las 21 horas y el domingo a las 19 h. Entrada: 14 euros.**

Otras representaciones

'Petit Cabaret de Cachivache'. Un pequeño cabaret ambulante viaja de pueblo en pueblo llevando su magia a los rincones más ignotos, tres personajes con oficio proponen música, destreza, danza, malabarismo y sorpresa, con una sucesión de números sorprendentes. Recomendado para niños de 5 a 11 años. **Teatro Isidoro Máiquez de CajaGranada. Avda. de la Ciencia, 2. Domingo, 12.30 y 18.30 horas. Entrada: 7 euros.**

'Embancados'. Buenas dosis de humor en esta obra de la compañía Niumpaloal'Arte, dentro del programa Granada Telón Abierto. **Teatro Isabel la Católica. Domingo, a las 20.30 horas. Entrada: 5 euros.**