



El rector, en el centro, durante el claustro celebrado ayer en la facultad de Filosofía y Letras. :: RAMÓN L. PÉREZ

Un alumno solo contra la gestión del rector

La comunidad universitaria brinda un apoyo abrumador al informe de gestión anual presentado en el claustro de la UGR

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Respaldo abrumador a la gestión del rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, en el año 2010. No se puso nota, pero sí se votó si mayoritariamente por parte de los claustros asistentes. El rector y su equipo podrían recibir hasta un sobresaliente si se valoran los resultados de ayer. Los claustros, un suspenso. No es nuevo, pero volvió a repetirse la imagen de poca participación en un órgano de gobierno que se reúne una vez al año –a lo máximo dos y tres si es algo muy extraordinario–. De los trescientos miembros que componen el claustro universitario asistie-

ron 119 personas. El informe anual de gestión obtuvo 116 votos a favor, un sólo no y dos abstenciones. El voto negativo, el único, fue de un alumno, de Adrián Mora. Él sólo contra la gestión del rector y de su equipo.

Francisco González Lodeiro puso sobre la mesa decenas de datos, aunque faltaron algunos –alumnos, por ejemplo–. Planes de estudio, relaciones internacionales, transferencia de resultados de investigación... y además subrayó los 30.155.000 euros, que se han conseguido en 2009 y 2010 con los programas del Campus de Excelencia Internacional (CEI). Destacó como se ha desarrollado la nueva norma estatutaria que «en fechas próximas estará finalizada y funcionando». Por otra parte, en dos meses, esperan haber consensuado el borrador del plan de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. El primero de la UGR y por el que Lodeiro recibió ayer la felicitación de CC OO.

El rector fue el encargado de reparar algunas de las actuaciones realizadas y de anunciar las que se llevarán a cabo en 2011. Esas acciones se sustentan en el plan estratégico del Campus BioTic Granada (Campus de Excelencia Internacional) que hará hincapié en la transferencia del conocimiento: empresas, másteres, tesis, profesionales de prestigio internacional... sin olvidar infraestructuras englobadas en el plan de vivien-

A DESTACAR

► **Museo de la UGR, plan de igualdad...** Son algunas de las actuaciones próximas.

► **Plan Bolonia.** Quizás «haya que poner números clausus más adecuados». Para la infraestructuras habrá que buscar alternativas «y quizás ver cómo endeudarnos»

da universitaria, plan de rehabilitación... Asimismo, anunció que esperan poner en marcha el Museo de la Universidad granadina (anunciado hace años, incluso por el anterior equipo de gobierno), impulsar el deporte de la mano de la Universiada o la antigua asociación de alumnos.

En el turno de ruegos y preguntas fue cuando aparecieron algunas reivindicaciones y críticas, pero las menos. El profesor Gregorio Núñez, por ejemplo, solicitó una comparativa con el resto de universidades españolas para saber dónde está la UGR; por parte de Juan Valderrama y José Reverte (CC OO) fueron felicitaciones prácticamente todo; el profesor Mariano Valderrama pidió más PAS para los departamentos; y el profesor Martín Moreno dio la alerta sobre qué pasará con la aplicación del Espacio Europeo de Educación Superior si los recursos son igual de limitados: «No se podrán cumplir los decretos y objetivos de Bolonia con grupos de ochenta alumnos».

En este sentido, el rector anunció que «quizás tengamos que poner de nuevo números clausus más adecuados». Para poder incrementar el número de profesores dependen de la Junta y para las infraestructuras también. La UGR ha pagado ya toda su deuda, pero no le dejan endeudarse. Aumentaría la deuda de la Junta y no puede ser. Lodeiro dijo que se están estudiando otras fórmulas.

Llega la queja

Y la intervención más crítica fue la de Adrián Mora, un estudiante que como se ha dicho fue el único que votó en contra del informe de gestión. Lo primero que hizo fue decir que se habían quedado cortos en la crítica al Plan Bolonia. Mora se quejó de la gestión en asociacionismo y como «en Ciencias Políticas no nos dejan utilizar el espacio de las asociaciones de alumnos». Mora solicitó al rector que «tome cartas en el asunto». Lodeiro dijo desconocer esta situación y lo que sí se prestó a estudiar fue la demanda de Mora de que se mejore y amplíe el comedor de la residencia Carlos V.

Lodeiro estuvo acompañado por el equipo de gobierno al que también se evaluaba. En su nombre y en el del resto de vicerrectores expresó su gratitud y reconocimiento al que hasta hace poco ha sido el gerente de nuestra Universidad, Florentino García Santos... Fue entonces cuando se le quebró la voz.

Pizarro cree que 2011 será clave para reformar la administración de justicia

:: EUROPA PRESS

GRANADA. El consejero de Gobernación y Justicia, Luis Pizarro, se ha mostrado «esperanzado» en que el próximo año 2011 sea un «momento clave» para la reforma y la modernización de la administración de justicia, con la implantación de la nueva Oficina Judicial y el impulso a las ciudades de la justicia en cada capital andaluza y en Algeciras.

Pizarro, que ha asistido a la reunión del pleno de la Sala de Gobierno del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) junto a su nuevo presidente, Lorenzo del Río, y los cinco vocales territoriales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), ha señalado que la Oficina Judicial en un «reto importante» y una medida hacia la modernización del sistema, que también pasa por el fomento del uso de los medios telemáticos y la implantación de las ciudades de la justicia.

La nueva Oficina Judicial se organizará de tres formas; por un lado, los partidos judiciales de Granada, Málaga y Sevilla, los mayores de Andalucía; en segundo lugar, el resto de partidos judiciales con separación de jurisdicción (capitales de provincia y grandes ciudades) y, por último, los partidos judiciales sin separación de jurisdicción.

La incorporación de nuevas tecnologías es una de las piezas básicas para la modernización de la Administración de Justicia. En 2010 ya se ha trabajado, entre otras mejoras, en el sistema Lexnet que permite realizar notificaciones a los procuradores y abogados con un sistema similar al correo electrónico. Se ha implantado en los juzgados de lo Civil y lo Mercantil de Granada y prueba de su efectividad es que a mes de noviembre los juzgados de lo Civil granadinos habían realizado más de 83.000 notificaciones por esta vía.

No he contabilizado en toda mi vida más de tres horas de felicidad», dijo Lord Byron en su hamaca antes de morir. Sería Lord Byron, pero da pena. Además, no deja de ser una situación un tanto peculiar, porque en semejante requiebro existencial, lo más sensato es preguntarse si en el más allá hay tantos ‘capulios’ tempranos como en el más acá, y si la vida eterna también te la gestiona Hacienda.

Dicho esto, y teniendo en cuenta que la palabra «felicidad» –por su inconsistencia de cajón– me lleva siempre a «alegría» –más real– me puse a contar cuántas horas he gozado en esta vida: sólo me salían

EL FRUTO DE LA EMPANADA
ANTONIO MESAMADERO

BYRON
Y LAS
CASTAÑAS



minutejos. Porque horas, lo que se dicen horas de disfrute, de un tirón, ni las he tenido, ni creo que existan en carne ajena. Pienso, por ejemplo, en eso que algunos llaman «una noche de amor», cuando en realidad se trata de un descorche rápido. La gente suele estirar el tiempo cuando de goce sensual se trata. También lo hace con todo lo que en su día fue un tímido disfrute, porque necesita explicar su vida en términos de gozo: el sufrimiento es para los débiles.

Explicar la vida en intervalos de gozo implica edificar sobre espejismos que se deforman y agrandan con los años. El orgulloso siempre dirá que no se arre-

piente ni una coma de su vida, y que ha disfrutado como un enano en la casita de Mini Mause, pero los que somos más del vaso medio vacío y con cicuta, nos decantamos por los destellos, las chispitas de alegría. Y pocas.

Las primaveras es eterna en la naturaleza, el otoño algo pasajero. Y precisamente es lo pasajero lo que más placer produce. Allí por el pasado, cuando las frutas y las verduras eran estacionales, las pillábamos con felicidad: todo el año con tomates, ya no tiene gracia. Pero aún se conserva una costumbre que es puramente estacional, delicadamente otoñal aromatizada de invierno: las castañas asadas en la

calle, a ras del frío. Un tenderete de castañas es la única cosa acreditada que queda de la navidad, descartado Papá Noel por su risa inaguantable, y los Reyes Magos por haberse vendido barato al capital. Un cucurucho de churruscaditas envueltas en papel de estraza es un antidepresivo natural, el espíritu navideño hecho estómago, y la prueba de que un segundo de alegría en acción vale más que tanto Lord Byron de los cojones. Un capirote de castañas en la mano es un pendulo que indica donde se fragua la felicidad del ser humano. Eso sí, para comerlas es imprescindible llenar el corazón antes que el estómago.

OBITUARIO
JUAN LUIS CASTELLANO

UNA FIGURA ESENCIAL

Texto: FRANCISCO SÁNCHEZ MONTES

La mañana del pasado 27 de noviembre sufrí con el impacto de la desaparición de Juan Luis Castellano y me consta cómo a muchos les entristeció su inesperado final. Los duros momentos siguientes, del encuentro con su muerte, me impidieron reflexionar sobre su repentina ausencia, por lo que hoy quiero dedicarle siquiera unas breves líneas que contribuyan a mantener vivo su recuerdo.

Con la muerte del profesor Juan Luis Castellano se pierde una figura esencial para el magisterio de la Historia y la necesaria renovación científica de la disciplina. Le debemos un mejor conocimiento del poder en el Antiguo Régimen, de la historia de las instituciones en los siglos XVI al XVIII, y la revisión de una historia social marcada ya desde las relaciones interpersonales, que no por la pertenencia del individuo a una clase o categoría determinada, introduciendo así a las redes sociales como determinantes del



Juan Luis Castellano (izda.), con Sánchez Montes y Antonio Domínguez Ortiz, en La Mamola, el 4 de Mayo de 1991.

modelo organizativo del sistema político. Nacido en La Mamola -una indeleble seña de su identidad-, se forma en la Universidad de Granada, donde defiende su Tesis Doctoral sobre 'Las Sociedades Económicas de Amigos del País del Reino de Granada', que fue dirigida por el profesor Juan

Sánchez Montes, al que siempre consideró su maestro. En el curso 1974-75 imparte sus primeras clases como ayudante en la vieja Facultad de Letras, y ya sigue los peldaños del complejo escalafón académico hasta alcanzar en 1992 la cátedra de Historia Moderna. Fue, sin duda, un gran profesor;

los que tuvimos la fortuna de asistir a sus clases sentimos ahora la orfandad de su magisterio. Nos queda, eso sí, el recuerdo de aquellas lecciones de Pensamiento Político donde, a la sombra de un Maquiavelo o un Locke, aprendimos las necesarias claves de mentalidad e ideología para acercarnos al pasado desde la visión total e integradora de sus hechos.

En su trayectoria académica, y quizás obligado por la prematura desaparición de su maestro, entendió que debía romper con el entonces tradicional aislamiento de la Universidad de su tiempo estableciendo, con otros de su generación, los primeros contactos que dentro y fuera del país fructificaron en las intensas relaciones que hoy se mantienen entre Granada y los historiadores e investigadores de otras universidades. Juan Luis no era 'local', incluso su permanente y generosa actitud de ayuda sirvió a otros muchos de recurso esencial para continuar con su propia formación en el exterior. Como también, por su intensa y cálida capacidad acogida en nuestra tierra, se convirtió en el mejor introductor en Granada para el que pasara por nuestra Universidad.

Su labor se plasma en un fértil legado de obras publicadas a lo largo de los años dedicados al más intenso y honesto trabajo. El legado de su herencia intelectual nos queda en los más de treinta artí-

culos, sus doce libros, las aportaciones de capítulos, o las ediciones de publicaciones colectivas que fueron coordinadas por él. Sería el caso de Luces y Reformismo, un referente de la disciplina, o Gobierno y poder en la España del siglo XVIII, una verdadera lección de Historia, y tantas otras que cabría citar. Quizás el mejor consejo hoy sería leer estas obras, pues en todas luce su excelente capacidad de transmitir ideas y su impecable estilo literario.

Creando toda una escuela, Juan Luis estableció los necesarios espacios para el mejor intercambio científico en los diferentes proyectos de investigación en los que participó. Y su maestría y tutela, reflejada en las nueve tesis dirigidas por él, hace sentir hoy, a los que han sabido guardar su memoria, el más hondo sentimiento de gratitud intelectual.

En vida hizo siempre lo que le dictaba su conciencia, y ahora descansa junto a su madre en La Mamola, como él quería. Juan Luis, al que tantos echamos de menos, fue para mí, en cierto grado, un padre, un hermano, el amigo y el maestro. Por suerte, desde niño pude compartir vida y experiencia con un ser único, del que aprendí sobre el pasado, pero también a mirar al presente. Del irreplicable Juan Luis me quedará para siempre su modo único y libre de entender la vida y sobre todo el recuerdo de su entrañable amistad.

ANTICIPATE A LOS REYES con RENAULT POR UN AUTÉNTICO PRECIO DE REGALO



**RENAULT CLIO
AUTHENTIQUE**
1.2 75 CV con radio CD MP3, 6 airbags, 3 puertas,
regulador-limitador de velocidad y cierre centralizado

Desde **9.550**

Ahora, por la compra de tu Clio o Modus, te **REGALAMOS** este PORTATIL NETBOOK*

Modelo Phoenix Quasar 10.1"
Led - Atom N450/1 GB/250GB
Bluetooth/Wifi/Cam -
Windows7/Negro Plano



*** **ADEMÁS SEGURO A TODO RIESGO GRATUITO**

www.renault.es/concesion/fajisa

RED RENAULT DE LA PROVINCIA DE GRANADA

Gama Renault Clio: consumo mixto (l/100km) 4,3 - 8,3 . Emisión CO₂ (g/km) 115 - 195.

*Promoción válida hasta 31 de diciembre de 2010.

**Precio válido para los concesionarios Renault de la provincia de Granada hasta el 31 de diciembre de 2010, gastos de matriculación no incluidos. Plan Renault Reprise incluido. El modelo visualizado puede no corresponder con el modelo ofertado.

***Oferta RCI Banque S.A. sucursal en España válida hasta el 31/12/10. Aplicable a particulares y autónomos que adquieran un vehículo de la gama Renault, financiado por Promobox (Importe mínimo a financiar: 4.000€). Seguro a todo riesgo gratuito durante el primer año con franquicia de 300€ para mayores de 30 años y 600€ para titulares de 30 años o menores, con la compañía MAPFRE. Seguro regalado por RECSA. Incompatible con otras acciones financieras.



Denuncian que la Junta entregó 4,6 millones en ayudas a la empresa del «pelotazo» de Loja

CpL exige que se devuelvan porque no se ha hecho el polígono y el PP dice que el alto cargo que dio una millonaria subvención trabaja ahora para el empresario

■ Q. CH.

GRANADA. La oposición sigue hurcando en el «pelotazo» de las tres fincas de Loja que el alcalde vendió por 3,2 millones y, tras recalificarlas, pasaron a valer cinco veces más, según los cálculos que hace el PP basados en las hipotecas. El grupo Convocatoria por Loja (CpL) exigió ayer al regidor, Miguel Castellano, que exija que se cumpla el convenio firmado con el empresario en diciembre de 2006, por el que se iba a construir en estos terrenos del Patronato de San Ramón y San Fernando un polígono de referencia internacional. Por eso se hizo la operación urbanística.

Cuatro años después el polígono está parado y no se ha acabado ni siquiera la reparcelación. Sin embar-

go, CpL desvela que la empresa ha recibido en los últimos tres años 4,6 millones de euros por su proyecto en el municipio. Los datos a los que se refiere esta formación aparecen reflejados en los boletines oficiales de la Junta. Se trata de un incentivo de 3.638.210 euros –publicado el 9 de julio de 2007–; dos ayudas de 19.461 y 23.200 –15 de julio de 2008–; y otras dos de 156.966 y 771.831 –9 de febrero de 2009–. Con estas subvenciones ya estaría cubierto el coste inicial de las fincas.

CpL exige a la Delegación de Innovación de la Junta que explique en qué han quedado estos acuerdos y si el dinero se ha devuelto.

El PP –que bautizó la operación como un «pelotazo»– profundiza en estas ayudas y apunta conexiones políticas. Los populares anuncian

Ayllón: «La subvención se ha convertido en una presunta estafa a los andaluces»

por segunda vez una denuncia, en esta ocasión contra el ex gerente de la Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía (IDEA), por un presunto delito de tráfico de influencias. Por su parte, Miguel Castellano ha denunciado al parlamentario Antonio Ayllón por las acusaciones vertidas en rueda de prensa.

El mismo Ayllón recuerda que Antonio Lopera participó cuando era concejal de Hacienda en el Ayuntamiento de Loja en las negociaciones iniciales con la empresa que derivaron en la compra de las tres fincas del Patronato. En 2004 es nombrado gerente de IDEA, cargo que ocupó hasta 2009. Durante su mandato –continúa el PP– «propuso al Consejo de Gobierno de la Junta la concesión de un incentivo a la promotora del polígono de 3,6 millones». Varios años después, el polígono «se reduce a un cartel metálico y a la estructura de una nave inacabada».

El PP añade que –tras una complicada salida de IDEA– el ex concejal lojeño fue «fichado» por el empresario, que lo tiene como «responsable comercial de la división de posventa».

Robles destapa otra trama de políticos socialistas con sociedades en Pedro Martínez

■ Q. CH.

GRANADA. El PP insiste en destapar la trama de políticos socialistas que tienen empresas que trabajan para alguna administración gobernada por su partido. «Sus tentáculos llegan a todos los rincones, incluso a Pedro Martínez, el municipio con más paro de la provincia. Todo el monopolio empresarial del pueblo está en manos de socialistas», denunció el portavoz del PP en la Diputación de Granada, José Antonio Robles.

La principal aludida es María Sonia García Plaza, teniente de alcalde de Pedro Martínez. Junto a otra concejala que dejó su acta hace unas semanas y a una tercera persona crearon una empresa el 29 de diciembre de 2006 para gestionar las ayudas de la Ley de la Dependencia. Según una resolución facilitada por Robles, Diputación entregó en el primer semestre de este año 87.000 euros a Pedro Martínez para estos fines. Una cantidad que –según su relato– habría ido a parar a la empresa de la concejala, que también trabaja con otros municipios.

Sin salir de Pedro Martínez, José Antonio Robles exhibió tres

fotografías realizadas el pasado 10 de diciembre, donde aparecen otras tres obras del Plan E por un importe total de 269.310 euros, adjudicadas a Victoriano Navarro, que es el secretario local del PSOE.

La tercera pata de los «tentáculos» pasaría por David Vargas, que iba en el número siete de la lista socialista en el municipio. Ha recibido otra obra subvencionada por varias administraciones socialistas por importe de 74.871 euros. Vargas tendría que haber sustituido ayer a la concejala saliente, pero según el PSOE ha renunciado al puesto, por lo que no tendría cargo público.

La 'doctrina Rueda'

Robles se dirigió a la secretaria provincial socialista, Teresa Jiménez, y le preguntó si va a aplicar la «doctrina Rueda» y va a pedir a sus compañeros de Pedro Martínez que opten o por la política o por la empresa privada. El PP no descarta emprender acciones legales y anuncia nuevas entregas de esta trama de empresas: «Vamos a seguir demostrando que en todos y cada uno de los rincones de la provincia están los tentáculos del PSOE».



EXPOSICIÓN

LUIS ROSALES

El contenido del corazón

Crucero Bajo del Hospital Real (Rectorado de la Universidad de Granada)
C/ Cuesta del Hospicio, s/n. Granada

Del 28 de octubre de 2010 al 9 de enero de 2011

(salvo los días 25 de diciembre de 2010, 1, 2 y 6 de enero de 2011 que permanecerá cerrada)

Horario de la exposición:

De lunes a viernes, de 11 a 14 h. y de 17.30 a 20.30 h.

Sábados y domingos, de 11 a 14 h.

ENTRADA LIBRE

Organizan:

Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales | La Casa Encendida de Obra Social Caja Madrid | Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada

Colaboran:

Archivo Histórico Nacional | Centro Andaluz de las Letras



HOY MARTES

Santos: Pedro Canisio, Temistocles, Anastasio, Glicerio, Juan, Festo, Severino. Han transcurrido 355 días de 2010 y faltan 10 para que termine el año

AGENDA

BELENES

Belén artesanal de Alberto Sánchez
La Redonda, 24 (Pinos Puente)
Belén con efectos especiales y figuras en movimiento. Todos los días, de 11.30 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas. Hasta el próximo 9 de enero.

Belén de Caja Rural
Avenida de Don Bosco
Realizado por Miguel Torres y su equipo. Hasta el 6 de enero. De lunes a domingo, de 18 a 21 horas. Los sábados, domingos y festivos, también de 12 a 14 horas, excepto los días 24, 31 de diciembre y 5 de enero que permanecerá cerrado.

Belén AguaGranada
Plaza del Cristo de las Azucenas, s/n
En el Aljibe del Rey. Hasta el próximo 30 de diciembre. De lunes a viernes, de 12 a 15 horas.

Belén tradicional
C/ Convalecencia, 1
En el Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'. Hasta el 6 de enero. Se puede visitar todos los días, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Belén de la Asociación Provincial de Mayores Vecinales
C/ San Matías, 11
Horario, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas. También exposición de productos navideños de los conventos granadinos. Hasta el 5 de enero.

Belén El Corte Inglés
Carrera de la Virgen
Belén tradicional. Hasta el 5 de enero. Laborables, de 12 a 14 y de 18 a 21.30 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 15 y de 17 a 21.30 horas. Los días 24 y 31 de diciembre, de 11 a 15 y de 17 a 19.30 horas.

LIBROS

'El secreto nazari'
C/ San Jerónimo, 27
A las 19.00 horas, en la Fundación Euroárabe, presentación de la novela 'El secreto nazari', de Paco López Martín. La entrada es libre.

'El saber universitario a comienzos del siglo XVI: Gregor Reisch'
Entrada libre
A las 12.30 horas, en el Centro de Documentación Musical de Andalucía, presentación del libro 'El saber universitario a comienzos del siglo XVI: Gregor Reisch'.

CINE

'Inocencia y juventud'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.30 horas, en la sala Val de Omar de la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'Inocencia y juventud', de Alfred Hitchcock.

MÚSICA

West Side Story y La Navidad Andaluza

'La Habana. Jesús Conde'

Acera del Casino.
Entrada libre

Últimas obras de Jesús Conde en el Centro de Exposiciones de CajaGranada en Puerta Real. Permanecerá abierta hasta el 27 de marzo. De martes a viernes, de 18 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.



Auditorio Manuel de Falla
A las 19.00 horas, actuación de la Banda municipal de Música en el Auditorio Manuel de Falla.

Flamenco en directo
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con Isabel Carmona (cante) y Melchor Córdoba (guitarra), entre otros. La entrada es de seis euros.

Concierto de Navidad
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, concierto de Navidad a cargo de La Samarona (al cante), Rubén Campos (a la guitarra) y Cuni Mantilla (al contrabajo), entre otros. La entrada, con consumición, es de seis euros.

BAILE

Clases de tango
C/ Pintor López Mezquita
A las 2.00 horas, en La Tertulia, clases de tango con Marta y Manuel.

EXPOSICIONES

'Expresiva naturaleza'
C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos acoge, hasta el 14 de enero, la última exposición de Encarnación Sáiz. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Metamorfosis'
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 30 de diciembre, una exposición de Thouraila Belgnaoui.

Exposición de artesanía
Plaza Aliatar
El Centro de actividades Comunitarias del Albaicín acoge, hasta el 24 de diciembre, una exposición de los productos artesanales que en las distintas disciplinas se elaboran en el barrio. De 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

'Los jardines de Granada'
Gran Capitán
Exposición colectiva con obras del Concurso de Pintura de la Fundación AguaGranada. Hasta el 30 de diciembre, en el Centro Cultural Gran Capitán. De martes a sábado, de 17 a 21.30

horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'La casa pintada'
Paseo de los Tristes
El Centro municipal de Arte 'Rey Chico' acoge, hasta el 30 de diciembre, una exposición colectiva con materiales de las diferentes disciplinas plásticas. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 16 a 21 horas.

Obras de Horacio Coppola
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 3 de abril, una exposición del fotógrafo argentino Horacio Coppola. De martes a sábados, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

Obras de Braojos y Cecilia Punzo
C/ Neptuno, 5
El Colegio Mayor Universitario Cardenal Cisneros acoge, hasta el 20 de diciembre, una exposición del pintor Braojos, titulada 'Últimas obras', y de la ceramista Cecilia Punzo.

'La caja de galletas'
Hasta enero
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta enero de 2011, una exposición de Agustí Centelles. De 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Sábados, de 18 a 21 horas.

'Dibuja y conoce en el Museo de la Alhambra'
Palacio de Carlos V
El Zaguán del Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 31 de diciembre, trabajos del programa 'Dibuja y conoce en el Museo de la Alhambra 2010'. De lunes a domingo, de 9 a 20 horas.

'Hoy y ayer'
Santa Fe
El Centro Damián Bayón del Instituto de América de Santa Fe acoge la última exposición de Gerardo Delgado, un acercamiento a la abstracción sevillana y al arte contemporáneo andaluz. De martes a domingo, de 17 a 21 horas.

'Leones. La restauración de un símbolo'
Palacio de Carlos V
La Cripta del Palacio de Carlos V acoge, hasta el 9 de enero de 2011, la exposición de 'Leones, la restauración de un símbolo', una muestra en la que el visitante tiene la oportunidad de

Enviar sus comunicados con la referencia IDEALagenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es

contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a recreaciones virtuales, ubicadas en las pequeñas capillas que rodean la Cripta del Palacio de Carlos V, con cinco temáticas didácticas diferentes: 'Leones de agua: registro gráfico de la transformación de una fuente (1668-1976)'; 'El león restaurado'; 'Desmontaje y traslado de los leones'; 'Proceso de restauración y Poema de la Fuente de los Leones'. Los viernes y sábados, de 20 a 22 horas.

'Matisse y la Alhambra'
Palacio de Carlos V
'Matisse y la Alhambra (1910-2010)' es el título de la exposición con la que se conmemoran el centenario del viaje del pintor francés al monumento nazarí y su fascinación por el mundo oriental tras su viaje a España, Andalucía y la Alhambra. Hasta el 28 de febrero de 2011, en el Palacio de Carlos V. De domingo a jueves, de 9 a 18 horas. Y los viernes y sábados, de 9 a 20 horas.

'Sin saberlo y casi sin decirlo'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, bajo el título 'Sin saberlo y casi sin decirlo', una muestra que recoge una selección de poemas de Luis Rosales, ilustrados por César Olmos y acompañados de montajes fotográficos. De 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

'Blas Infante. Un andaluz universal, 125 años'
Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 5 de enero, una exposición sobre Blas Infante. De martes a sábados, de 12 a 14 y 17 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Memoria de la Escuela 1940-1975'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía y Biblioteca Provincial de Granada acoge, hasta el 29 de enero, la exposición 'Memoria de la Escuela 1940-1975'. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 13.00 horas.

'FotoCityOn'
Hasta 2011
El Parque de las Ciencias acoge la exposición 'FotoCityOn' que reúne, hasta el 12 de enero de 2011, más de sesenta trabajos fotográficos bajo el hilo conductor del 'Surrealismo y la poesía visual'.

'Surrealismo del natural'
C/ Pavaneras, 9
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 12 de enero, la última exposición de Francesc Baiget. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo Huétor, 63. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1.
Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h: Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: C/Larache, Edf. Puerta del Mar.

BAZA. Permanente 24 h. Avda. José de Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avda. Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1. Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avda. Federico García Lorca, 18.

LOJA. Permanente 24 h. Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitalares	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
	900 123 505
	900 202 202

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clín. la Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves	
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 241 100
	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada

Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382

Junta de Andalucía

Atención al Ciudadano	900 509 292
-----------------------	-------------

Mujer

Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

AYUDA CIUDADANA

Asociación Contra Cáncer	958 293 233
Alcohólicos Anónimos	686 074 206

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más). cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas. Grupos, de miércoles a domingos, de 10 a 14 horas. Información: 958 222188.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 225368 / 606002058.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

LIBRO DEL DÍA

Guía Proensa



No es la guía más gorda. Pero sí la más directa. La que reseña los vinos que son destacables y verídicos dentro del panorama español, con una independencia total a marcas, empresas y condicionantes.

Andrés Proensa es un periodista que lleva toda su vida con el mundo del vino. Cada año edita su guía, con la mejor selección de vinos clasificados por puntuación hasta el 100 y también con un índice por precio. Asunto que en estos tiempos viene muy bien al consumidor. Proensa destaca en esta edición del 2011 que el español cada vez bebe menos vino y prefiere abrir sus mejores botellas en casa. Asunto que tendrían que estudiar bien los restaurantes españoles.

Edita: Andrés Proensa
Páginas: 408
Precio: 17,50 euros (no ha subido nunca)

Regado con Emina brut rosado

El grupo Matarromera continúa ampliando su abanico vitivinícola con el lanzamiento de el Emina espumoso rosado brut que elabora en Medina del Campo (Valladolid). Acogido a la D.O. se hace con uvas 100% tempranillo y una crianza de 9 meses en botella. Color rosa salmón. En nariz hay frambuesa y fresas.



POR PABLO AMATE

