



■ Fundación Ayala pondrá a disposición de los investigadores el archivo personal del escritor en 2011

La Fundación Francisco Ayala pondrá a partir el próximo año a disposición de los investigadores el archivo personal del escritor, cuya biblioteca se ha trasladado también a Granada en su práctica totalidad, según se ha puesto de manifiesto este viernes durante la reunión de su Patronato, que ha aprobado sus cuentas para 2011, de un total de 244.000 euros.

A la reunión han asistido el consejero de Cultura, Paulino Plata, la viuda de Ayala, Carolyn Richmond, el concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero, Asunción Pérez Cotarelo, por la Diputación provincial, Miguel Gómez Oliver en representación de la Universidad de Granada, Teresa García Gutiérrez por su homónima de Sevilla, y Manuel Abad por la Universidad Internacional de Andalucía.



Según ha acordado el Patronato, para 2011 la Fundación se propone la publicación de la primera memoria de su nueva etapa y el encargo a un grupo de especialistas de un trabajo de recuperación de documentación histórica sobre el entorno de su sede, el Palacete del Alcázar Genil. La memoria abarcará los cinco años transcurridos desde que en 2005, en las vísperas de la celebración del centenario de Francisco Ayala, se profesionalizó la gestión de la Fundación y se le dotó de una sede estable.

En la actualidad, la Fundación se ha consolidado institucionalmente y en 2011 está prevista la finalización de los trabajos que permitirán poner a disposición de los investigadores el archivo personal de Francisco Ayala, cuya biblioteca se ha trasladado también a Granada en su práctica totalidad. Simbólicamente, incluso los restos del escritor pasaron a formar parte de la tierra de Alcázar Genil, donde sus cenizas reposan tras su fallecimiento hace un año.

El Patronato hará gestiones para que el palacete del siglo XIV que sirve de sede a la Fundación adquiera el relieve que corresponde a su "gran importancia histórica", que ha vuelto a ponerse de manifiesto con los hallazgos arqueológicos que han descubierto las obras del Metro de Granada. Los profesores de la Universidad de Granada Manuel Casares, José Tito y Javier Píñar, y el arquitecto Carlos Sánchez se van a encargar de enriquecer documentalmente la historia de este espacio "tan rico de historia como ignorado".

La reunión ha resuelto además acordar el programa de publicaciones, a través de la colección 'Cuadernos de la Fundación Francisco Ayala', y de grabaciones audiovisuales para la serie 'Testimonios Orales' para el Archivo de la Fundación Francisco Ayala. Además, se han aprobado las bases de la cuarta convocatoria de ayudas a la investigación, que se pueden consultar en la página www.ffayala.es.

Finalmente, el Patronato ha establecido unas distinciones que se otorgarán a personas o instituciones que hayan apoyado especialmente los objetivos de la Fundación. Los galardones irán acompañados de una carpeta que contiene serigrafiado el cuadro 'Limonero en el jardín de las delicias', obra del pintor Joaquín Peña-Toro y propiedad de la Asociación de la Prensa de Granada.

■ Publicada el Viernes, 17 de Diciembre de 2010 por Redaccion

Escribe tu comentario. No es necesario registrarse.

El envío de comentarios no necesita registro previo. Radio Granada S.A. se reserva el derecho a retirar comentarios que vulneren normas en Aviso Legal. En todo caso, los mensajes son responsabilidad de sus respectivos autores.

📁 Opciones

-  Imprimir
-  Enviar
-  Corregir



0

0

📻 La Radio, en directo

📁 radiogranada.es

- Inicio
- Identificarse
- Recomiéndanos
- Buscar
- Blogs



- Envía tus noticias
- Emisoras
- Publicidad en radio
- La SER en mp3
- Foros de Opinión