

Edición del Viernes, 17-Dec-10

Usuario

Hemeroteca

Fuente

INICIO CEUTA MELILLA MARRUECOS FORO FARO MULTIMEDIA BLOGS SERVICIOS ESPECIALES

Editorial Política **Cultura** Sociedad Economía Educación Sanidad Tribunales Medio Ambiente Sucesos Deportes Dominicales

ESTAS EN: MELILLA > CULTURA > LA EXPOSICIÓN 'MELILLA MONUMENTAL Y MODERNISTA' VISITA SANTO DOMINGO

La exposición 'Melilla monumental y modernista' visita Santo Domingo

Jueves, 16 de Diciembre de 2010 , Dori Nuñez

Me gusta



DN

ANTERIOR 1 of 2 SIGUIENTE

El autor de esta muestra prevé una renovación considerando las reformas realizadas en los últimos años a los edificios de la ciudad.

El presidente de la Fundación Melilla Monumental, José Vallés, informó ayer sobre la exposición itinerante sobre la ciudad que fue inaugurada el pasado día 2 de diciembre en Santo Domingo en la República Dominicana en una de las salas de la Universidad Iberoamericana y donde estará hasta el 18 de diciembre. Luego viajará hasta Capcana en este mismo país hasta febrero.

El montaje de la exposición 'Melilla Monumental y Modernista' en este emplazamiento fue fruto de las dos visitas de la decana de esta facultad Margarita Heisen en 2009 y en mayo de 2010, momento en el que se firmó el manifiesto de apoyo de Melilla como futura Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Vallés aseguró que este tipo de exposiciones llegan a otras localizaciones gracias a la buena relación que la Fundación tiene con la Universidad de Granada (UGR) y la sede que está aquí en Melilla, a través de la figura de Oswaldo Lorenzo Quiles, vicedecano de Investigación, Posgrado y Programas Internacionales de la Facultad de Educación y Humanidades. En este sentido, se aprovechan los convenios y las sinergias de los estudios internacionales para llevar la exposición a diferentes destinos.

Durante el discurso de Lorenzo Quiles en la presentación de esta muestra fotográfica de Melilla en Santo Domingo se contó con la presencia de autoridades de la embajada española, del gobierno de este país y de autoridades académicas, dando un gran valor representativo al acto.

Así, el vicedecano de la UGR afirmó que se trasladó uno de los objetivos prioritarios de la Fundación, como es difundir a nivel local, estatal e internacional el patrimonio material melillense y también el no tangible, puesto que se puso en valor la multiculturalidad e interculturalidad de la que son ejemplos esta ciudad.

La muestra

El autor de esta exposición, José Luis Abad, indicó que las 82 fotografías que componen actualmente la muestra proyectan la imagen de la Melilla monumental y se ven los cielos y la luz características de esta zona. Además, se incluyeron hace cinco años, cuando se montó por primera vez planos de la ciudad de gran tamaño que fueron realizados con la colaboración de la Universidad Politécnica de Cataluña, en concreto, de la Escuela de Edificaciones.

Desde el 2005, se ha expuesto en siete emplazamientos españoles y cinco ciudades del extranjero, como ejemplo, destacó Vallés el Hospital de Santiago de Úbeda, Toledo, Almería, Ceuta, Málaga, Granada, Buenos Aires, la pinacoteca de la Universidad de El Salvador y la Universidad Autónoma de Chihuahua en México.

En este sentido, se reconoció que la vocación con la que nació esta muestra era la de ser itinerante para difundir el patrimonio arquitectónico y monumental de Melilla en España y fuera de ella.

Renovación

Abad indicó que la idea partió de Vallés para dar difusión al valor monumental de Melilla y a sus construcciones modernistas, por lo que en las fotografías se recogió,