

AULA MAGNA

El Periódico Universitario de Granada

www.aulamagna.net Año VII número 100 | A. 203 | miércoles, 15 de diciembre de 2010 | Edición quincenal Ejemplar gratuito

200
AULA MAGNA
El Periódico Universitario

CULTURA

Arte en la Casa del Estudiante

La Casa de Porras acoge "Identitas Identitatis y" Viaje Místico con el Arte de la Caligrafía Árabe.

> P. 7

ACT. JOVEN

II Monólogos por la Igualdad de Género

Éxito de público y participación en la segunda edición del certamen.

> P. 6

ACTUALIDAD

El programa Campus de la Junta de Andalucía da la bienvenida a 6 nuevas empresas de base tecnológica.

> P. 5

DEPORTES

Las selecciones universitarias de fútbol sala y baloncesto ganan las dos últimas jornadas de los Campeonatos.

> P. 14

ENTREVISTA

Ya podemos ver a Ricardo Textidó interpretando las canciones de su próximo disco en solitario con un sonido totalmente renovado.

> P. 8



La Universiada 2015 constituye el comité ejecutivo ante CSD y FISU

Sánchez-Montes aseguró que existía unidad entre las instituciones y que cada una está cumpliendo con sus obligaciones según sus propios criterios.

Miembros de la Federación Internacional de Deporte Universitario y del Consejo Superior de Deportes se reunieron el lunes en el Hospital Real

con Junta de Andalucía, Diputación, Ayuntamiento y Universidad de Granada.

El encuentro sirvió para constituir el comité ejecutivo de la

Universiada 2015 y evaluar el proyecto en materia de infraestructuras. Anteriormente el comité visitaba las instalaciones deportivas de Fuentenueva.

●El CSD anunció un plan deportivo y de infraestructura para el 2015.

●La FISU valoró sobre todo los avances en instalaciones para nieve.



Amplia representación de las instituciones implicadas.



Los mejores artistas nacionales e internacionales se dan cita en Cadena 100.

> P. 13

DEPORTES

EL EQUIPO DE FÚTBOL SALA FEMENINO DEL CDU CONTINUA CON SU MALA RACHA.

> P. 14

HECHOS
A DIARIO



Recogidas, 54
Pza. Universidad, Escuelas 8
C.C. Alhsur (La Zubia)
C.C. Alcampo
C.C. Kinépolis

Las marcas y diseños de DUNKIN' COFFEE son marcas de DD IP Holder LLC. Se reservan todos los derechos © 2010 DD IP Holder LLC



EDITORIAL

Un modelo navideño secularizado y pagano

Bajo el cielo de luces de colores que engalanan las calles de nuestras ciudades en las fechas entrañables y familiares de la Navidad; bajo el resplandeciente e ilusorio oscilar de las bombillas, se oculta o se difumina la pérdida, cada vez mayor, del sentido profundamente religioso que para los cristianos y para occidente debiera tener este tiempo.

A muchos nos parece que la Navidad se ha convertido, en realidad, en un pretexto, en una fiesta paganizada más que secularizada, consagrada al nuevo becerro de oro que es el consumismo más absoluto. Muy pocos se atreverían a poner en tela de juicio el sentido comercial que está adquiriendo la fecha, sin freno aparente, sobre cualquier otra interpretación. Difícilmente podría ser de otro modo en un tiempo marcado por el predominio de lo material y el imperio de la filosofía del estar y vivir mejor. La humildad perece, entre otras razones, porque el hombre olvida el eje, la razón verdadera, de la conmemoración y la celebración, quedando la fecha vacía del contenido permanente que le da vida. Las modas extrañas a nuestros parámetros, a nuestra herencia cultural, se van

imponiendo. En muchos hogares, hogares cristianos, el tradicional Belén, con las indulgencias que conlleva el ponerlo, es sustituido por el abeto de luces y colores; las guirnaldas, las campanitas, los bastones, los corazones y las composiciones a base de elementos vegetales copan los adornos. Los Reyes Magos y sus camellos sufren la dura competencia de Papá Noel o Santa Claus con sus

Recuperar el verdadero sentido de la Navidad es una tarea más que nos corresponde frente a la imposición del modelo navideño secularizado y pagano

renos y casitas. Paganización de la festividad. Disolución del sentido de la Navidad merced al desenfreno de los poderes públicos, nacionales o locales; de los medios de difusión o comunicación que borran, diluyen o marginan en sus programaciones culturales, en sus espacios de opi-

nión, en sus emisiones, la difusión del significado real de la Navidad. Si repasáramos las parrillas de la programación de nuestros canales televisivos nos adentraríamos en un profundo desasosiego por la falta de espacios realmente navideños. Y cuando alguna de las cadenas programa simplemente villancicos recibe los más terribles dictérios de la crítica. Hasta las tradicionales felicitaciones de Navidad han abandonado los motivos tradicionales cristianos apuntándose a modas simbólicas, a colorines sin sentido o imágenes que nada tienen que ver con la fecha. La Navidad es un tiempo difícil para los católicos que quieren vivirla como tales porque el peso mediático y social es inmenso, porque las costumbres se alejan de forma progresiva de los parámetros que podrían hacerlas compatibles con la creencia. Recuperar el verdadero sentido de la Navidad es una tarea más que nos corresponde frente a la imposición del modelo navideño secularizado y pagano. Y, a veces, combatir la tendencia es tan sencillo, tan simple, como mantener las tradiciones y cumplir con los preceptos.

LA TARIMA

POR JUAN JESÚS GÓMEZ jgomez@aulamagna.net

La hora del voluntariado universitario activo

En una sociedad que ha llegado a hacer de la solidaridad un elemento del discurso dominante, el compromiso social con los más desfavorecidos brilla por su escasez. Ante la crisis que padecemos, ya escribimos en estas páginas que era el momento del compromiso total. Un compromiso que debía ser más intenso, cualitativa y cuantitativamente, entre aquellos sectores sociales que pudiesen contribuir, con sus medios o con su tiempo, a paliar las tristes consecuencias de la exclusión social. Es la hora de un voluntariado activo, eficaz, amplio. Los jóvenes universitarios, cuya única función social consiste, básicamente, en cumplir sus obligaciones académicas y aquellas otras derivadas de sus relaciones paterno-filiales, están llamados a la vanguardia de este compromiso. Y la institución universitaria, envuelta en mil problemas de adaptación a la realidad cambiante, siendo motor de un nuevo modelo productivo basado en el conocimiento, no puede desconocer su misión esencial: la formación humana. La formación de espíritus recios, dispuestos a la entrega sin esperar más recompensa que la satisfacción del deber cumplido. Como decía José María Pemán en uno de sus versos:

‘no hay virtud más eminente/ que hacer sencillamente/ lo que debemos hacer’.

El voluntariado universitario, aunque existente, sigue siendo minoritario. Y son las universidades las que deben promoverlo, impulsarlo y hasta ampararlo si fuera menester. Muchas iniciativas en nuestros centros son impulsadas por asociaciones o por grupos vinculados a la Iglesia, pero en un mundo secularizado son una gota en el mar de la indiferencia. Otras iniciativas son apoyadas, puntualmente, con escasos medios, por la propia institución universitaria, a través de decanatos y vicerrectorados. Pero ante la exclusión social galopante que empieza a extenderse a nuestro alrededor, deberíamos esperar de las autoridades académicas algo más que limosnas puntuales.

Frente a la cultura del ocio y del consumo, tan extendida entre nuestros universitarios, jóvenes o mayores, debe insistirse en la formación para el servicio. Bien están la dotación de conocimientos profesionales, la innovación tecnológica, la transferencia de resultados, el I+D+I, etc. Pero la asignatura de la solidaridad aún no consta en nuestros planes de estudios.

La situación social actual: formando a la juventud a conciencia

Parece que en estos últimos tiempos, en la televisión se han puesto de moda programas tales como Gran Hermano, Las Joyas de la Corona u Hombres, Mujeres y Viceversa. Cabe preguntarse si los directivos de las diferentes televisiones antes de emitir programas, basados en cierta temática, reflexionan sobre los valores y principios que esos programas transmiten a la juventud, como por ejemplo

Muchos programas de televisión actuales transmiten valores que mercantilizan a las personas y sus sentimientos y reducen al ser humano a un objeto

Gran Hermano, un concurso, cuyo mayor objetivo es el de crear la mayor polémica posible, a costa de lo que sea, incluso de denigrarte en tu condición humana, para a la salida, poder hacer una buena “tournee” de platos de televisión alargando un poco mas la humillación, y

de paso la cuenta de ahorros. El programa básicamente consiste, para el que no lo haya visto (cosa muy rara en este país), en agrupar a un conjunto de 20 personas en una casa durante varios meses sin hacer nada de interés, a la espera de peleas, enfrentamientos, sexo y algo de “cuernos” si puede ser, combinado con inagotables horas de sofá y cama en una cómoda existencia, y para recompensa, un

premio de varios millones de las antiguas pesetas. Otro programa curioso es el de Mujeres, Hombres y Viceversa donde las relaciones humanas se mercantilizan, exponiendo una serie de “posibles ligues” a los protagonistas para que estos escojan a su gusto, reduciendo los aspectos

de tener en cuenta a la hora de elegir pareja a una serie de bailes, minifaldas y escotes, no dando a lugar a valorar otros aspectos más importantes. Todo este panorama esta aderezado con personajes estrambóticos caracterizados por la incultura que se dedican a hacer comentarios denigrantes de los candidatos a modo de consejo, dirigiéndose a éstos con total ausencia de respeto, y todo esto en nombre del AMOR. En mi opinión, estos programas pueden tener un pase, hablando desde el punto de vista del entretenimiento pero con el que verdaderamente me parece que hay que tener cuidado, desde el punto de vista ideológico, es con el de las Joyas de la Corona. Es un programa presentado por una “Barbie”, cursi, cincuenta con sobredosis de Botox que intenta “amaestrar” a descarriados jóvenes hacia lo que ella entiende por la corrección, y a lo que desde las televisiones nos intentan llevar. Una corrección

que en gran parte se basa en vestir ropas caras y conducir coches de alta gama. El programa en cuestión, se basa en adoctrinar a los jóvenes en temas culturales (cosa que no veo mal) tales como pintura, historia, música, etcétera, y otros aspectos como la moda, protocolo, y demás. Al final de cada programa, un grupo de jurados, en su mayoría cursis vestidos de forma extravagante, y capacitados por “Barbie-geriátrico” deciden sobre la “valia” o no de los concursantes, siendo arrojados en caso de no valer, por una trampilla al suelo como si fueran una bolsa de basura, teniendo que marcharse gateando a cuatro patas tras haber sido arrojados al suelo. Después de toda esta

De las formas de vida basadas en el “píjerío”, la cursilería, la superficialidad y la vagancia, debemos huir como de la peste si aspiramos a una sociedad mejor

retahíla, cabe preguntarse si son esos los valores que debemos de transmitir a nuestra juventud, valores que mercantilizan tanto a las personas como a sus sentimientos y reducen al ser humano a un simple objeto, en el que su valia se basa principalmente en su ropa, su coche y su cuenta corriente, siendo un desecho, todo aquello que no encaje con esos principios.

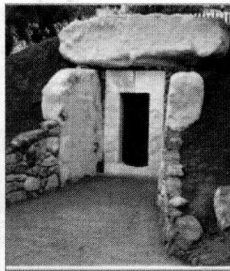
En mi opinión, de las formas de vida basadas en el “píjerío”, la cursilería, la superficialidad y la vagancia, debemos de huir como de la peste si aspiramos a conseguir una sociedad mejor, claro está, si es eso lo que pretendemos.

LA TRIBUNA
JUAN FRANCISCO CAZALLA
RELACIONES LABORALES



Abierto plazo para becas del Erasmus Mundus Mundusfor

Hasta el 10 de enero se pueden solicitar las becas de tipo A y Tipo B. Mundusfor proporciona las herramientas y las competencias necesarias para la formación de los profesionales de la formación y la enseñanza, tanto en las instituciones educativas como en empresas o en agencias y asociaciones de desarrollo local.



Investigadores de la UGR colaboran en la construcción de un dolmen de 50 toneladas

Desde el pasado 5 de diciembre se puede ver en el Parque de las Ciencias el impresionante monumento megalítico, de 50 toneladas, fruto de una investigación desarrollada por el ExploraLab del Parque de las Ciencias y el Grupo de Investigación de Estudios de la Prehistoria Reciente (GEPRAN) del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Este dolmen intenta revivir la imagen del desaparecido dolmen de Dilar, que documentara en su obra "Antigüedades Prehistóricas de Andalucía" Manuel de Góngora.

PROGRAMA CAMPUS



CAMPUS ACOGE A 6 NUEVAS EMPRESAS TECNOLÓGICAS

I. R. El pasado 1 de diciembre fueron presentadas 6 nuevas empresas dentro del programa Campus. Se trata de Soluciones Ergonómicas Integrales, S.L.; Naturascope, S.L.; Vitalis Salud Granada, S.L.; Egestia Sistemas Inteligentes de Gestión Online S.L.; Micelios del Sur, S.L.; y Virtual Solutions & Artificial Intelligence, S.L. El programa Campus ha sido diseñado por la junta de Andalucía para la transferencia de conocimiento generado por la investigación en las universidades andaluzas a empresas de base tecnológica. El objetivo del programa es crear sociedades participadas

principalmente por los propios investigadores y universidades, que desarrollen proyectos que supongan un avance tecnológico en la obtención de nuevos y mejores productos o procesos. Francisco Cuenca, delegado de Economía, Innovación y Ciencia de señaló que el proyecto Campus incluía préstamos de la Junta de Andalucía que son devueltos una vez que las empresas dan beneficios. En palabras de Cuenca, son ya 23 los proyectos culminados con una inversión de 4 millones de euros que han permitido la creación de 110 puestos de trabajo cualificados.

JUEGOS UNIVERSITARIOS DE INVIERNO GRANADA 2015

La Universiada 2015 crea su comité ejecutivo

Representantes de las cuatro instituciones organizadoras se reúnen con Consejo Superior de Deportes y FISU para evaluar el proyecto.

Ignacio Rubio

La Universiada 2015 ya tiene comité ejecutivo. El organismo rector fue constituido el pasado 15 de diciembre en la reunión que mantuvieron representantes de Junta de Andalucía, Diputación, Ayuntamiento y Universidad de Granada.

El secretario general de la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU), Eric Saintrond, junto con representantes del Consejo Superior de Deportes y de las instituciones locales visitaban por la mañana las instalaciones deportivas de Fuentenueva para valorar in situ el proyecto para la construcción de uno de los pabellones. Posteriormente, el comité se desplazaba al Hospital real donde llevaría a cabo su primera reunión.

Mucho por hacer

En un receso de la reunión, Saintrond atendía a los medios para explicar que, a falta de cuatro años para la celebración del evento, aún queda mucho por hacer. Según el máximo responsable de

Todas las instituciones están respondiendo a sus obligaciones de cara a la Universiada 2015.

la FISU principalmente falta por trabajar en el capítulo de infraestructuras y esa es la razón de su visita: evaluar el desarrollo de la villa olímpica y demás infraestructuras. Por otra parte Saintrond valoró muy positivamente los avan-

ces los avances realizados en las infraestructuras para la realización de deportes de nieve.

Plan deportivo para 2015

Por su parte, desde el Consejo Superior de Deportes se anunciaba la puesta en marcha de ayudas para la construcción de infraestructuras y de un plan de apoyo deportivo hasta 2015.

A la pregunta de cuál era su mayor preocupación, Francisco Sánchez Montes, consejero delegado de la Universiada, contestaba que lo importante es que los juegos sigan teniendo pulso para cumplir con la responsabilidad adquirida. Sánchez-Montes ha querido recordar la unidad entre las instituciones implicadas y ha matizado que todas están respondiendo en mayor o menor grado y siempre según su criterio.

LAS PERSONAS
NO ESTÁN EN VENTA

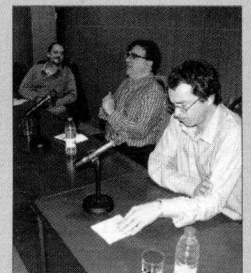


pacta
con el corazón

Premio Nacional de Narrativa 2010

A.M. Tres escritores, Javier Cercas, Jordi Gracia y Antonio Orejudo debatieron sobre literatura, historia y formas de creación. Y lo han hecho sobre el eje central de la última novela de Cercas, 'Anatomía de un instante', una revisión poco complaciente a la reacción al golpe de Estado del 23-F. Javier Cercas, que ha sido el invitado estrella de las III

Jornadas de Novela Moderna y Contemporánea que organiza la Facultad de Humanidades, ha recibido el Premio Nacional de Narrativa 2010 precisamente por este libro, un cruce eficaz e insólito de géneros. De hecho al principio quería hacer una novela. Pero cuanto más se iba metiendo en la historia se dio cuenta de las ficciones y leyendas.



Instituto Cervantes

Centro Acreditado

CURSOS DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL

Tropical Coast Languages

CURSO COMPLETO DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL 120 clases

MÓDULO 1. Acercamiento práctico a la enseñanza del español como lengua extranjera (E/LE)

MÓDULO 2. Práctica con clases impartidas: principiantes y otros niveles.

MÓDULO 3. Observación, preparación y práctica.

-Inclusión en Bolsa de trabajo-Promoción entre las escuelas de español Federadas

www.cursos-profesores-espanol.com



La UGR concede sus premios a la Excelencia Docente 2010

El Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad ha concedido 12 premios. El objetivo de esos galardones es el reconocimiento del trabajo de aquellos docentes de la UGR que destacan por su especial dedicación a las tareas docentes de forma continuada durante el transcurso de su trayectoria profesional.

El Grupo de Teatro de la UGR busca actores

Hasta el 11 de enero está abierto el plazo de inscripción para las pruebas que dan acceso al Grupo de Teatro de la UGR durante el 2011. La prueba se realizará el mismo día en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras a partir de las 16:30h.



El PTS dará empleo a 11.182 personas en 2013

Un informe sobre el Impacto Económico del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud elaborado por la Sociedad de Estudios Económicos de Andalucía revela que para esa fecha el campus generará una producción económica valorada en 1727 millones de euros.

¡ANÍMATE A VIVIR UNA EXPERIENCIA INTURJOVEN!

Inturjoven pone en marcha "Vive tu Experiencia"

La Red de Albergues Inturjoven lanza una nueva campaña compuesta por una serie de concursos a través de su página web www.inturjoven.com.

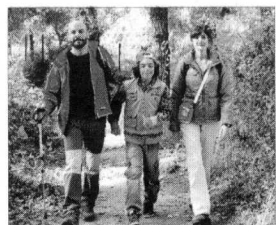
Manu Zamora

"Vive tu Experiencia" es una iniciativa con la que se pretende dar a conocer la realidad de los Albergues Inturjoven, su variada oferta de alojamientos y actividades para todos los públicos a precios sin igual, con magníficas localizaciones y múltiples opciones para toda la familia.

Esta campaña se compone de varios concursos en los que se puede participar entrando en www.inturjoven.com, y en todos los casos hay maravillosos regalos para

los ganadores, que podrán vivir su propia experiencia Inturjoven. Uno de los concursos, "Preguntas para Ganar", ya está en marcha y puede participar en él todo el mundo. Los otros dos concursos, que comenzarán a partir de enero 2011, están enfocados a colegios y alumnos universitarios. Los colegios andaluces tendrán la oportunidad de ganar un viaje para toda la clase repleto de actividades. Los estudiantes universitarios de facultades andaluzas podrán conseguir una inolvidable experiencia Inturjoven, practicando kite-surf en las costas de tarifa y navegando entre delfines. Y en el concurso para todos los públicos que ya está en marcha se sortean fines de semana en la Red de Albergues Inturjoven.

Toda la información de los concursos, en www.inturjoven.com ¡Anímate a vivir una experiencia Inturjoven!



La CRUE aprueba un plan de cooperación con Haití

A.M. La Asamblea General de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) ha aprobado la puesta en marcha de un plan inicial de cooperación de la CRUE con la República de Haití, que en enero de este año se vio afectada por un fuerte terremoto que ocasionó la práctica desaparición de las tres principales universidades de Port-au-

Prince. El pasado mes de junio, una delegación de la Comisión Española Universitaria de Relaciones Internacionales (CEURI) de la CRUE con la colaboración de la AECID, se desplazó a la zona para delimitar posibles vías de cooperación, donde pudieron identificar, en consenso con las autoridades académicas, líneas de actuación.



Jornada de orientación



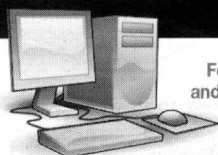
Gymkhana en FCAFD

Un grupo de 200 estudiantes de Bachillerato procedentes de los IES Cartuja, Juan XXIII del Zaidín, Zaidín-Vergeles y Colegio Escolapios, visitaron la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte el pasado 10 de diciembre.

Estudiantes de la asignatura "Organización de Actividades Recreativas y Actividades de Tiempo Libre" de dicha Facultad, bajo la supervisión de la profesora Palma Chillón Garzón, organizaron un evento recreativo basado en una Gymkhana titulada "Encuentra las pistas para tu Futuro". Los estudiantes de Bachillerato, a través de la actividad física y bajo un carácter coeducativo han conocido las instalaciones e historia de la Facultad y las salidas profesionales del nuevo plan de Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Les esperaban actividades como aprender técnicas de primeros auxilios o formar parte de un fútbol humano.

ENGLISH SPANISH DICTIONARY
GRANADA UNIVERSITY

eubd1.ugr.es



For an interactive, context-sensitive and speaking version contact the author

Arte 7
DVD CLUB

Lunes a Sábado 17 h a 22:30 h
C/Santiago 11 (Realejo)
Tlf: 958 22 51 33
arte7dvd@uhal.es

Cine
Independiente
Autor
Clásico
Documentales

Alquiler de DVD

AULAMAGNA.NET

EL PERIÓDICO UNIVERSITARIO EN LA RED

Toda la información sobre tu Universidad y mucho más:



Deportes - Bases y empleo
Agenda cultural - Eventos
Aula Magna - Cine y televisión
Videojuegos - Música
Entrevistas - Foros - Mercadillo

y además...

DESCÁRGATE EL PERIÓDICO EN PDF

www.aulamagna.net



II Muestra Audiovisual

Hasta el 6 de abril tendrán lugar en la sala Val del Omar de la Filmoteca de Andalucía las proyecciones de la II Muestra del Audiovisual Andaluz. 38 obras entre cortometrajes, documentales y largometrajes que se podrán ver los miércoles a las 18h.

VI Aniversario de Rootsound en El Tren

Rootsound, la productora y agencia de booking granadina de las músicas de raíz y las nuevas tendencias cumple 6 años de actividad, y para celebrarlo por todo lo alto, ha preparado un nuevo festival, marca de la casa, contando con la coproducción de la misma Sala el Tren. Contando con un elenco de artistas de alto nivel y muy vinculados a Rootsound: La Troba Kung Fu del ex Dusmiquet Joan Garriga, el combo - sound system de Oxford Zion Train, los granadinos Sonido Vegetal y Leo de Che Sudaka. El festival contará con la música de DJ Andyloop y DJ Benas entre grupos y de Psychofreud para el fin de fiesta. Sábado 18 a las 21h.



La Casa de Porras acoge dos exposiciones de arte

"Identitas Identitatis" de Adrián Contreras y "Viaje Místico con el Arte de la Caligrafía Árabe" de Salam Kamal permanecerán expuestas hasta el 28 de enero.

Ignacio Rubio

La Casa de Porras - Casa del Estudiante ha inaugurado en diciembre dos exposiciones que permanecerán abiertas al público hasta el 28 de enero de 2011 en el palacio del Siglo XV que la UGR posee en el Albaicín.

Se trata de "Viaje Místico con el Arte de la Caligrafía Árabe", de Salam Kamal y de "Identitas Identitatis" de Adrián Contreras Guerrero. Una treintena larga de obras originales de diversos estilos, técnicas y soportes propios del ancestral Arte de la Caligrafía Árabe conforman la obra de Salam Kamal. Mien-

tras que "Identitas Identitatis" propone al visitante un breve pero sugerente recorrido visual que gravita sobre la "identitas"

"Identitas Identitatis propone un breve pero sugerente recorrido visual que gravita sobre la identidad."

como concepto director, éste es interpretado de una forma muy



personal por su autor, el joven artista Adrián Contreras. Aquí pintura, escultura y fotografía; contemporaneidad y tradición, confluyen, como pretendiendo apoyar un discurso que se instala en cierta atmósfera lírica.

"15 AÑOS MUTANDO EN EL ESCENARIO"

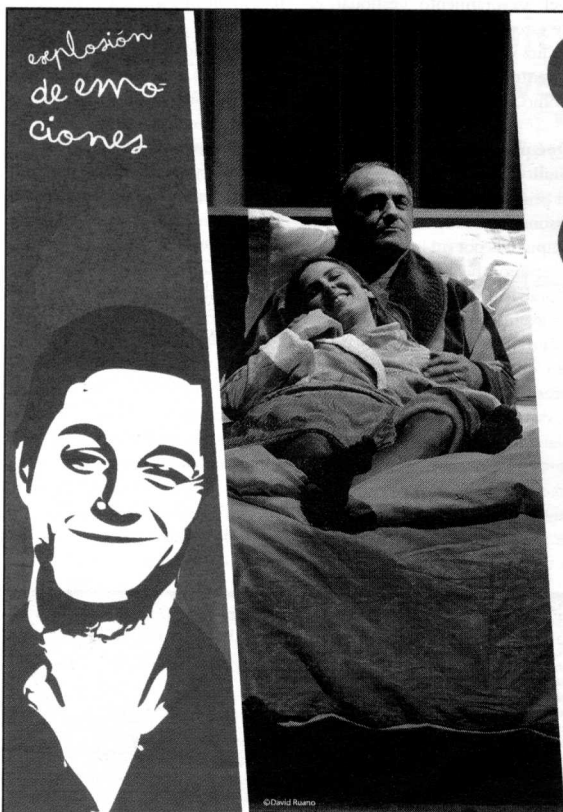


Niños Mutantes compartirán escenario con Julio de la Rosa.

Niños Mutantes y su "niña bonita" en el Teatro Alhambra

A.M. En conmemoración del 15 aniversario de su primer concierto, la banda granadina ofrece un único concierto en el Teatro Alhambra el próximo 16 de diciembre a las 21h. Niños

Mutantes se adentrarán en su repertorio de una forma íntima, de lo acústico a lo eléctrico y lisérgico; de las canciones de hoy a las de ayer e incluso a las de antes de ayer.



15-DIC
21:00H
12€
POP-ROCK
Zahara + Pájaro Jack
Conciertos acústicos
Espectáculo fuera de abono

16-DIC
21:00H
15€
POP-ROCK
Niños Mutantes + Julio de la Rosa
Conciertos acústicos
Espectáculo fuera de abono

18-DIC
21:00H
14€
TEATRO
Ingmar Bergman
"Escenas de un matrimonio"
Dirección: Marta Angelat

8-ENE
21:00H
14€
9-ENE
19:00H
14€
TEATRO
Cáncamo Teatro
"Te puedes quedar con el cambio, muñeca"
De José Moreno Arenas
Dirección: Pepe Cantero y José Moreno Arenas

TEATRO
Fuegos Fatuos
"María Sarmiento"
De Ernesto Caballero
Dirección: Fernando Romo
Espectáculo fuera de abono

Ciclo de teatro, danza y música para niños/as y jóvenes

27a29-DIC
18:00H
6€
TEATRO PARA LA FAMILIA
Lavi e Bel
"La Isla"
Dirección: Emilio Goyanes
Edades aconsejadas de 9 a 15 años

Precio Estudiantes 11€
(presentando la acreditación correspondiente).

La programación 2010/2011 del Teatro Alhambra incluye un ciclo didáctico de Teatro, Danza y Música para centros docentes que puedes consultar en www.teatroalhambra.com.

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS

www.teatroalhambra.com | www.bonocultural.es

Teatro Alhambra: Molinos, 56. 18009 Granada. T. 958 028 000



En tu reserva/venta telefónica deberás indicar si tienes algún tipo de bonificación. Para que estos descuentos sean efectivos debes presentar la tarjeta acreditativa correspondiente al recoger tu ENTRADA.



teatroalhambra

TEATRO · DANZA · MÚSICA



Doble pleno de victorias de la UGR en los CAU

Las selecciones universitarias de fútbol sala y baloncesto femeninas y masculinas han ganado en sus dos últimos enfrentamientos contra UAL y UPO.

Ignacio Rubio

Las 4 selecciones de la Universidad de Granada que han comenzado ya su fase del Campeonato Andalúz Universitario se mantienen en las primeras posiciones de la clasificación tras registrar pleno de victorias en las dos últimas jornadas.

En la última jornada de octubre los equipos de fútbol sala y baloncesto tanto femeninos como masculinos se enfrentaban en Fuentenueva a la Universidad de Almería.

El resultado no podía ser mejor ya que las cuatro escuadras lograban amplias victorias destacando

el 13-0 logrado por los chicos del fútbol sala o el 107-23 cosechado por las chicas del baloncesto.

El fin de semana pasado, las

“**Las selecciones granadinas se mantienen en los primeros puestos del Campeonato Universitario Andalúz.**”

cuatro selecciones se desplazaban a Sevilla para enfrentarse a la Universidad Pablo de Olavide.



De nuevo se repetían las victorias aunque con resultados algo menos abultados. La competición sufre ahora un parón hasta el próximo 15 de enero, cuando las selecciones de la UGR recibirán a la Universidad de Sevilla.

DIVISIÓN DE PLATA FUTBOL SALA FEMENINO



El equipo granadino ha sufrido muchas lesiones esta temporada.

Malos resultados para el fútbol sala femenino del CDU

I.R. El equipo de Fútbol Sala Femenino de la UGR continúa con su racha de malos resultados. Si hace un par de semanas las universitarias lograban su primera victoria contra el

Luci Feri, en la última jornada volvían a perder por 4-2 en el campo del Guadalquivir. De momento las granadinas permanecen en el decimotercer puesto de su grupo.

UNIVERSIADA INVIERNO GRANADA 2015

expert 20days para los que saben 2 días de Forfait 51€

long expert 50days para los que saben 5 días de Forfait 134€

inicia 20days para aprender 2 días de Forfait (ver calendario) Alquiler de material Clases de esquí 90€

Healthsensation

EL SUBIDON

SI PERTENECES A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA VENTE A SIERRA NEVADA

tlf: 902 02 66 00
www.subidon.es

Sierra Nevada

Andalucía

UGR Universidad de Granada



MUSICAL

libélula y pecado

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Jueves 16, 17 h. | Viernes 17, 19 h. | Sábado 18, 19 h.

Obra original de Víctor Bolívar.

Interpretada por alumn@s de 4º curso de Medicina de la Universidad de Granada

Entradas: 7 euros. Con carné universitario, 5 euros

[Los fondos se destinarán a financiar parte del viaje de los alumnos de 4º curso de Medicina, y a la labor social de la ONG Médicos sin Fronteras]



UGR Universidad de Granada