

los artículos que precisan cuantos esquiadores visitan el macizo montañoso y no disponen de los mismos. La cuestión es que lo hacen a unos precios mucho menores que el resto de los comercios de la estación invernal y utilizan para ello a agentes que tiene en plena calle. Son los que en el argot de la estación se conocen como 'cazadores' u 'orejas'.

Estas personas captan a posibles clientes, les acompañan a la tienda y allí se les vende o alquila el material necesario para una jornada en las pistas del macizo montañoso: desde botas y tablas a todo tipo de complementos necesarios para disfrutar de la nieve. El éxito de esta iniciativa no sólo deriva de este tipo de prácticas en plena calle, sino también de unos precios tan competitivos que en algunos casos llegan a la mitad de lo que cobran otros establecimientos comerciales.

### Reacción

Ante semejante grado de competencia, ante el fracaso de las denuncias públicas, el resto de los comercios de Sierra Nevada no ha tardado en reaccionar. Y cansados de ser los paganos de esta situación de desequilibrio en el negocio blanco, han utilizado los mismos métodos que sus adversarios. Han puesto en común un importante volumen de equipamientos –entre diez y veinte por cada tienda– y una cantidad suficiente de dinero para sufragar la contratación de personal que ejerza esa misma captación en la calle.

La diferencia –y el éxito– de esta iniciativa que ampara por completo

la Asociación de Empresarios de Sierra Nevada, que aglutina al colectivo de comerciantes, es que el material de alquiler que se ofrece en cada tienda es por completo gratuito. Es decir, cualquier esquiador que va acompañado de estos comerciales contratados por los empresarios de la estación invernal, puede obtener sin coste alguno un equipo básico para disfrutar de una jornada en las pistas de Sierra Nevada. O lo que es lo mismo, botas y esquís, más otros complementos.

La iniciativa ha sido un éxito en estos primeros compases de la presente temporada. Como resulta comprensible, cualquier esquiador al que se le ofrece el equipo de forma totalmente gratuita por un día, no se gasta un euro en el alquiler del mismo por muy barato que sean.

Según ha podido conocer este periódico, la reacción de la treintena de comercios tradicionales existentes en la estación invernal ha tenido los mejores frutos: ayer mismo los 'cazadores' que tanto daño habían hecho a sus negocios han desaparecido. Ni uno sólo estuvo en Pradollano ofreciendo el material de las citadas empresas, porque resultaba por completo inútil su labor ante la gratuidad de los equipos.

### Posturas enfrentadas

Carlos García, uno de los propietarios de la Escuela Granadina de Esquí, señalaba ayer a este periódico que la táctica empleada por los comerciantes era de todo punto «inaceptable». Según su versión, «nos han colocado a gente que se dedica



Tablas de esquí, el material de alquiler más demandado. :: IDEAL

### LAS REACCIONES

**Carlos García**  
Escuela Granadina de Esquí

«Nos han colocado a gente que se dedica a labores de seguridad en discotecas»

«Hemos tenido a dos rumanos invitando a los clientes a que fueran a otros comercios»

**Carlos Pascual**  
Pte. Asociación de Empresarios

«Hemos utilizado las mismas tácticas, dado el vacío legal existente en esta materia»

«Estos comerciales tienen su contrato en regla, están dados de alta en la Seguridad Social»

a labores de seguridad en discotecas y otros establecimientos de Granada, a las puertas de nuestras tiendas». Un método que, en su opinión, va más allá de la mera actividad de un comercial. García dice que roza la intimidación, dada la corpulencia de estas personas, aunque reconoce que no ha habido ningún tipo actuación que pueda entenderse como de enfrentamiento. «Han puesto dos rumanos a la entrada de nuestra tienda de alquiler (la de la Escuela Granadina de Esquí) y allí les hemos tenido, invitando a los clientes a que fueran a otros comercios de Pradollano», agrega García.

Desde la Asociación de Empresarios de Sierra Nevada, la versión es totalmente distinta. Su presidente, Carlos Pascual, asegura que de la misma forma que estos cuatro o cinco establecimientos de alquiler y venta han competido, a su entender «de forma desleal» con los comercios tradicionales durante los últimos años, «nosotros hemos usado sus mismas tácticas, dado el vacío legal existente». Pascual matiza, no obstante, que los comerciales que trabajan en nombre de la treintena de establecimientos que se han unido en esta iniciativa, «tienen su contrato en regla, están dados de alta en la Seguridad Social y su actividad se limita por completo a la captación de clientes».

Pascual señala que la asociación que representa avala por completo las medidas adoptadas para «poner freno a una situación que estaba fuera de control y que ha provocado unos daños económicos enormes al comercio tradicional».



MUSICAL

# libélula y pecado

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Jueves 16, 17 h. | Viernes 17, 19 h. | Sábado 18, 19 h.

Obra original de Víctor Bolívar

Interpretada por alumn@s de 4º curso de Medicina de la Universidad de Granada

Entradas: 7 euros. Con carné universitario, 5 euros

[ Los fondos se destinarán a financiar parte del viaje de los alumnos de 4º curso de Medicina, y a la labor social de la ONG Médicos sin Fronteras ]



ugr | Universidad  
de Granada



El general José Enrique Aparicio saluda a algunos de los miembros de la Unidad. :: ALFREDO AGUILAR

## Despedida castrense

**Defensa disuelve la Agrupación de Apoyo Logístico 22, con 600 efectivos y después de 23 años en la ciudad**

:: ROMÁN URRUTIA

**GRANADA.** El Ministerio de Defensa, a través de un acto castrense, procedió ayer en las instalaciones del cuartel de Cervantes, en la Avda. de Pulianas, a la disolución oficial de la Agrupación de Apoyo Logístico 22, una unidad militar estrechamente ligada a nuestra ciudad desde hace casi un cuarto de siglo, en que nació de la unión de otras unidades como el Parque de Artillería, Automovilismo, Intendencia y Transportes. El acto estuvo presidido por el general de División jefe de la Fuerza Logística Operativa, José Enrique Aparicio y asistieron representantes de instituciones militares y civiles como la Universidad o las Policías Local y Nacional.

La disolución se llevó a cabo a través de un acto estrictamente castrense en el que se leyó la Orden de Disolución, se rindió homenaje a los caídos y se incluyó un emotivo apartado en que los componentes de la desaparecida unidad, tanto civiles como militares, desfilaron ante la bandera besándola, una bandera que le fue donada en el año 2001 por el Ayuntamiento de Santa Fe tras suscripción popular.

Antes de finalizar los actos protocolarios el último jefe de la Unidad, coronel López del Cerro, agradeció al personal «su entrega, por lo que nuestro orgulloso de haberlos mandado», concluyendo con un resumen de la historia de la Unidad y sus actividades. Recordemos que a la Agrupación de Apoyo Logístico 22, llegó a convertirse en una de las más importantes unidades de apoyo del país, con un personal militar y civil altamente cualificado en sus especialidades que iban desde la mecánica de automoción, hasta la óptica, electrónica, armamento o suministro. Sus casi seiscientos efectivos han cubierto una zona de apoyo que se ex-

tendía por la región murciana, Ronda, Almería y Melilla, con grupos especiales de apoyo a misiones en las zonas de operaciones en el extranjero. El personal civil quedará acoplado en tres nuevas unidades que se crean dedicadas al mantenimiento de las instalaciones, así como a las del material y su transporte, dependientes de Madrid y Sevilla. El personal civil quedará acoplado en esas unidades sin cambio de ubicación, al igual que la mayor parte del personal militar, aunque unos ochenta de estos profesionales deberán abandonar su destino y trasladarse a otras provincias.

Las instalaciones del Cuartel de Cervantes, que ocupan más de 90.000 metros cuadrados de terreno junto al Campus de Cartuja, se-

rán la sede de las nuevas unidades militares, aunque es conocido que instituciones como la Universidad se han interesado por llegar a acuerdos para la cesión de parte de los terrenos. Con esta disolución, Defensa contará en nuestra provincia con el Madoc, que ocupa los conventos de la Merced y Descalzas, los tres mencionados centros en la avenida de Pulianas, la residencia Militar con dos albergues en Sierra Nevada, el Club Deportivo junto a los Mondragones, la Subdelegación de Defensa, el Instituto Social de las Fuerzas Armadas y la Base Aérea de Armilla, además del Escuadrón de Vigilancia Aérea de Motril.

**i** Galería de fotos en [ideal.es](http://ideal.es)

La Junta Informa

### SOLICITUD DE EXTENSIÓN DE NORMAS DE LA ORGANIZACIÓN INTERPROFESIONAL AGROALIMENTARIA DE ANDALUCÍA RECONOCIDA HORTYFRUTA

Se somete a información pública la solicitud de extensión de normas, para el establecimiento de normas de calidad, por la que solo se comercializarán única y exclusivamente productos para consumo fresco de las categorías extra y primera descritos en el Reglamento (CE) nº 1580/2007 de la Comisión, de 21 de diciembre y en las normas CEPE/ONU, y para las clases extra y primera descritas en la Orden de 7 de octubre de 2008, por la que se fijan los requisitos mínimos de calidad que deben cumplir determinadas frutas y hortalizas, para determinados productos amparados por la Organización Interprofesional Agroalimentaria de Andalucía reconocida HORTYFRUTA.

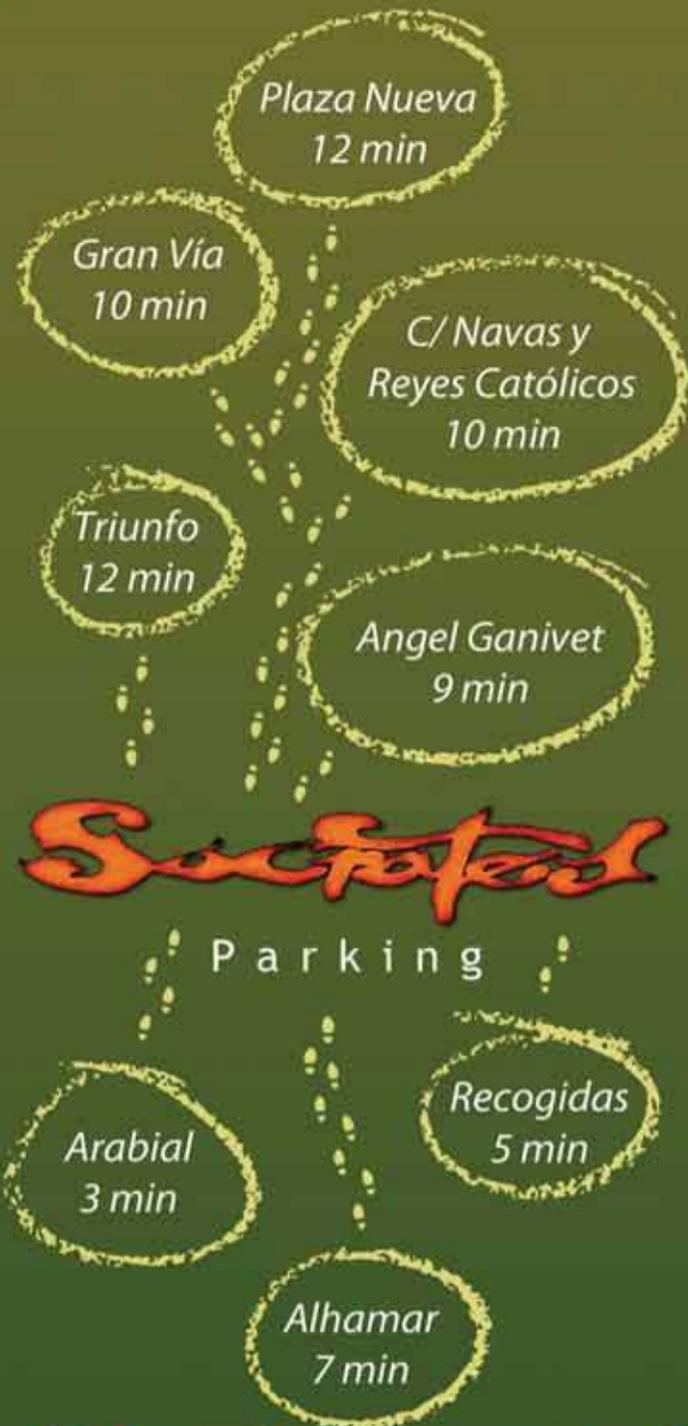
Los interesados podrán personarse para examinar el expediente y hacer las alegaciones que estimen pertinentes en la sede de la Consejería de Agricultura y Pesca, Dirección General de Industrias y Calidad Agroalimentaria, c/. Tabladilla s/n. Sevilla, teniendo para las mismas un plazo de dos meses, a contar desde el día de la publicación de esta resolución en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

La Directora General de Industrias y Calidad Agroalimentaria Sevilla, 14 de diciembre de 2010

CONSEJERÍA DE AGRICULTURA Y PESCA



## ¿Dónde andas?



## ¿Dónde aparacas?



c/ Sócrates 23. T 958 521 765  
[parkingsocrates@gruponevot.com](mailto:parkingsocrates@gruponevot.com)

## Policía y UGR firman un acuerdo para mejorar el servicio de mediación

El objetivo es la contribución a la disminución del «colapso» en sede judicial por juicios inmediatos

:: A. G. P.

**GRANADA.** «Ambas entidades, con el convencimiento de que pueden contribuir a la mejora de la convivencia ciudadana y la paz social, formalizan un proyecto de colaboración conjunta...». Es la intención del convenio de colaboración entre la Universidad de Granada (UGR) y la Jefatura Superior de Policía de Andalucía Oriental en materia de mediación y con el que los 37 estudiantes del máster propio en Mediación Familiar, Social y Laboral podrán hacer unas prácticas excepcionales junto a los miembros de seguridad. No serán los únicos en formarse. Los agentes de la policía también podrán hacer lo propio. El convenio lo rubricaron ayer Pedro L. Mérida Lledó, jefe

superior de Policía de Andalucía Oriental, y María Dolores Ferre Cano, vicerrectora de Enseñanzas de Grado y Posgrado de la UGR. Además, estuvieron el director académico del máster propio en Mediación Familiar, Social y Laboral, y director del departamento de Derecho Civil, Guillermo Orozco, y algunos de los inspectores-jefes del Cuerpo Nacional de Policía de Andalucía Oriental que cursan el máster.

### Los primeros

Orozco destacó que la institución universitaria fue pionera en la puesta en marcha de este tipo de máster, aunque después se han ofertado en otras universidades españolas. Con este convenio se mejorará la calidad de los servicios prestados, según pusieron de manifiesto ayer.

El objetivo general, según se recoge en el acuerdo es: «La formación especializada y la realización de un programa de prácticas formativas, que permitan alcanzar una serie de resultados de la cooperación, tales como la contribución a la disminu-

ción del 'colapso' en sede judicial por juicios inmediatos de faltas, la intensificación de lazos mutuos de cooperación entre el Cuerpo Nacional de Policía y la Universidad de Granada, y el refuerzo de la imagen de ambas instituciones».

El convenio contempla la formación especializada en dinámicas de actuaciones policíacas así como a integrantes del Cuerpo Nacional de Policía y la realización de un periodo de prácticas formativas, a desarrollar por parte del alumnado del máster de mediación, en sedes de la Jefatura Superior de Policía de Andalucía Oriental. Las prácticas de alumnos se desarrollarán en jornadas máximas de cinco horas al día, de lunes a viernes, en turnos de mañana y tarde, durante el tiempo de duración determinado en el plan docente del máster. En esas prácticas, los jefes de las Oficinas de Denuncias y Atención al Ciudadano (ODAC), una vez conocido el motivo de la denuncia, previo consentimiento por escrito del denunciante y siempre que se encuentre la misma entre las faltas en el ámbito delimitado, trasladarán el conflicto al alumnado mediador, cuyo equipo será multidisciplinar, estando integrado, al menos, por un titulado en Psicología, Derecho y Trabajo Social. En segundo lugar, una vez puestos en contacto los mediadores con la parte denunciada, la mediación seguirá su curso y el escrito con aceptación de la Mediación, será remitido al Archivo General. Y en tercero, caso de no aceptarse la mediación por alguna de las partes, la denuncia seguirá su curso.



Miembros de las instituciones que estarán representadas. :: R. I.

## La Universiada 2015 ya cuenta con su primer equipo ejecutivo

:: A. G. P.

**GRANADA.** El Comité Ejecutivo de la Universiada Granada 2015 quedó constituido ayer en un encuentro al que han asistido representantes de todas las instituciones que forman parte del mismo y que ha contado con el apoyo de la Federación Internacional del Deporte Universitario (FISU).

Forman parte de este Comité representantes del Consejo Superior de Deportes, la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada, el Ayuntamiento de Granada y la Diputación Provincial.

Al encuentro ha asistido el secretario general de la FISU, Eric Saintrond, quien ha transmitido la satisfacción de su organismo

con el trabajo que desarrolla el Comité Organizador de esta Universiada de Invierno.

«La FISU está cada vez más segura de que acertamos concediendo la Universiada 2015 a Granada», ha explicado Saintrond, quien se ha mostrado «encantado de seguir de cerca las reuniones y el buen trabajo que se está haciendo».

El consejero delegado de Granada 2015, Francisco Sánchez-Montes, ha destacado «la unidad entre las distintas instituciones que hoy están presentes y que debe permanecer siempre», y ha incidido en que «en un grado mayor o menor, todas las instituciones están respondiendo» y que se siente «apoyado por ellas».

# IDEAL ilumina tu Navidad

Regala esta Docking station iPod/iPhone con despertador y función simulador del amanecer

Con esta exclusiva Docking station podrás recargar y/o responder tus llamadas conectando simplemente tu iPhone o iPod al dispositivo. Además, podrás utilizarlo como despertador y amanecer escuchando tu mejor música, mientras la función "simulador del amanecer" te ayuda a levantarte en las mejores condiciones.

- Estación de conexión para iPod/iPhone.
- Radio despertador.
- Pantalla LED negra y azul, reloj, funciones doble alarma y snooze.
- Radio FM/Bip/iPod a elegir para personalizar tu alarma.
- Variador de intensidad de luz con varios colores.

### SIMULADOR DEL AMANECER

Por la mañana, la luz se enciende sola antes de la activación de la alarma y crece su intensidad al sonar el despertador. Al anochecer, la luz y el sonido disminuyen progresivamente hasta apagarse totalmente para ayudar a relajarse y conciliar el sueño.



Compatible con iPhone 4

# El Parque de la Ciencias se sumará a los fastos del Milenio con su ampliación

El 70% de la inversión se asumirá con fondos Feder, y el 30% restante lo abonarán los miembros del Consorcio

:: J. R. V.

**GRANADA.** La anunciada ampliación del Parque de las Ciencias pretende estar lista para el año 2013, sumándose a los actos de celebración de El Milenio de Granada. El presidente del Consorcio del parque, el consejero de Educación Francisco Álvarez de la Chica, reveló ayer que, al menos, ésta era la intención. «Queremos que esté listo para finales de 2013».

Dispondrá de 2.350 metros más de superficie para montar un pabellón dedicado a la biodiversidad. El nuevo espacio dispondrá de un gran acuaterrario dotado de las últimas tecnologías en control ambiental y donde los seres vivos, con sus animales y plantas se convertirán en los protagonistas del nuevo atractivo, donde también se incluirán ecosistemas muy diversos, entre ellos los subacuáticos. Estará dotado con laboratorios de ecología y biología



Zona del Parque de las Ciencias donde se construirá el nuevo pabellón de la quinta fase. :: RAFA PLANAS

donde los visitantes podrán acercarse a la ciencia en vivo.

La definición final del proyecto se decidirá mediante un concurso internacional de ideas coordinado por el equipo técnico del Parque de las Ciencias.

Se trata de que «cualquier ciudadano tenga la oportunidad de inter-

pretar qué le ocurre a una gota de agua desde que cae en Sierra Nevada hasta que llega a Sanlúcar de Barrameda», esgrimió ayer Francisco Álvarez de la Chica.

Para su desarrollo ha logrado obtener financiación europea Feder, que garantiza la inversión de entre 10 y 12 millones de euros, lo que su-

pone el 70% del coste total de la quinta fase. El 30% restante se conseguirá gracias al pago del canon de inversiones de las administraciones que forman parte del consorcio del Parque de las Ciencias durante los tres próximos años, dijo el consejero de Educación. La Junta de Andalucía, con un 50% de participa-

## EN DATOS

► **Superficie.** El nuevo pabellón dispondrá de 2.350 metros cuadrados.

► **Coste.** Aún es pronto para saber el coste final de la ampliación, pero las primeras estimaciones calculan que entre 12 y 14 millones de euros.

► **BioDomo.** El nuevo pabellón se llamará Biodomo y estará dedicado a la biodiversidad, dispondrá de un acuaterrario, donde plantas y animales serán protagonistas.

ción, será la Administración que más dinero aporte. «Estaremos en torno a los dos millones de euros», estimó ayer el presidente del Consorcio. La segunda institución con más participación en este Consorcio es el Ayuntamiento de Granada con un 25%.

Por otro lado, el presidente del Consorcio anunció ayer que el programa de actividades del Parque de las Ciencias para los próximos meses incluye una muestra en colaboración con la Alhambra y otra sobre dinosaurios producida por el Museo de Ciencias Naturales de Londres. De la Chica también habló del acuerdo firmado con el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, por el que el Ayuntamiento se ha comprometido a un calendario de diez pagos de 127.000 euros para compensar una parte de las cantidades que ambas instituciones se adeudan.

## EMASAGRA INFORMA Ley 9/2010 DE AGUAS DE ANDALUCÍA

La Junta de Andalucía ha aprobado recientemente la Ley 9/2010, de Aguas de Andalucía. Dicha Ley ha sido publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), número 155, de fecha 9 de agosto.

Esta Ley establece que la Consejería de Medio Ambiente aprobará un programa de actuaciones de infraestructuras para la consecución de los objetivos de calidad de las aguas establecidos en la Directiva 2000/60/CE [Directiva Marco de Aguas], y que la financiación del mismo se llevará a cabo a través del canon de mejora de infraestructuras hidráulicas de interés de la Comunidad Autónoma.

Este canon de mejora es un tributo aplicable en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Andalucía (art. 72), y grava la utilización del agua de uso urbano con el fin de posibilitar la financiación de infraestructuras hidráulicas (art. 73).

El canon de mejora para financiar estas infraestructuras consta para los usos domésticos de una cuota fija (por vivienda y mes) y una cuota variable (en función de los m<sup>3</sup> consumidos). Para los usos no domésticos se factura por m<sup>3</sup> a un precio único.

El importe de este canon deberá repercutirse íntegramente sobre el contribuyente (art. 78.1), y la repercusión deberá hacerse constar de forma diferenciada en la factura o recibo (art. 78.2).

Las cuotas tributarias a repercutir en el recibo se establecen en los artículos 86 y 87 de esta Ley.

### CANON DEPURACIÓN Ley 9/2010

USO DOMESTICO	
Cuota fija	1,00 Euro/mes
Mínimo exento 2m <sup>3</sup> /vivienda y mes	
Cuota variable	
Más de 2m <sup>3</sup> /mes a 10m <sup>3</sup> /mes	0,10 Euros/m <sup>3</sup>
Más de 10m <sup>3</sup> /mes a 18m <sup>3</sup> /mes	0,20 Euros/m <sup>3</sup>
Más de 18 m <sup>3</sup> /mes	0,60 Euros/m <sup>3</sup>

### USOS NO DOMÉSTICOS

Cuota variable	
Consumo por m <sup>3</sup> /mes	0,25 Euros/m <sup>3</sup>

Para los usuarios de tarifa doméstica, en el caso de que el número de personas por vivienda sea superior a cuatro, el límite superior de cada uno de los tramos de la tarifa progresiva se incrementará en tres metros cúbicos por cada persona adicional que conviva en la vivienda, debiendo presentar la solicitud adjunta, dirigida a la entidad suministradora, en la que deberá constar la acreditación de dichos extremos mediante certificación expedida por el ayuntamiento.

De acuerdo con lo establecido en la Disposición transitoria Séptima, la cuota variable se aplicará en los siguientes porcentajes:  
Primer año: 30% | Segundo año: 45% | Tercer año: 60%  
Cuarto año: 80% | Quinto año: 100%

 **emasagra**

## La Vega «debe ser declarada BIC para no destruirla más»

80 organismos se adhieren a la solicitud que se presenta hoy, con el apoyo de Icomos

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** «La Vega de Granada tiene la misma relevancia que el Albaicín». Así de rotundo se expresa José Castillo, profesor de Historia del Arte de la Universidad de Granada (UGR) y director del OPHE (Observatorio del Patrimonio Histórico español), que con el apoyo de Icomos (Consejo Internacional de Monumentos y Sitios Históricos) y otras asociaciones, presentarán hoy la solicitud para que se inicie el procedimiento formal para integrar en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz la Vega de Granada.

BIC, zona patrimonial es la mejor manera para proteger la Vega, según este profesor que explica que cuentan con la adhesión de unas ochenta asociaciones, instituciones... y unas quinientas personas a nivel individual. Hay apoyos desde instituciones de Aragón a Sevilla o Salamanca desde otros puntos de la geografía española. La presentación y debate de la propuesta de declaración de la Vega

de Granada como BIC, zona patrimonial, se desarrollará hoy en el Parque de las Ciencias a partir de las 10.00 horas.

Antes, según Castillo se reunirán con la delegada del Gobierno para hacerle llegar su propuesta. «Debe ser un proyecto global en el que participe Cultura, Agricultura y Medio Ambiente». El profesor Castillo insiste en que es «un proyecto de futuro y de toda la sociedad». La actividad la organizan Icomos (Consejo Internacional de Monumentos y Sitios), Pla-

## Un sitio web para adhesiones

La iniciativa recoge ya apoyos desde instituciones de Aragón a Sevilla o Salamanca así como desde otros puntos de la geografía española. Las adhesiones se pueden enviar a la dirección [http://www.vegadegranda.es/Sitio\\_web\\_2/Zona\\_Patrimonial.html](http://www.vegadegranda.es/Sitio_web_2/Zona_Patrimonial.html). En ese sitio se puede leer un escrito en el que la Plataforma Salvemos la Vega pone en valor la zona.

taforma Salvemos la Vega y OPHE (Observatorio del Patrimonio Histórico Español).

Hace dos años presentaron la iniciativa en Sevilla, pero «no hubo respuesta. Se cumplió el plazo de respuesta. Hubo silencio administrativo y nadie nos dijo nada». Son conscientes de que es complicado, pero ahora dicen que ya se han iniciado algunos pasos con el proyecto de la Alpujarra como sitio histórico. Castillo insiste en que la Vega de Granada «está al mismo nivel que el Albaicín con su sistema estructural, distribución de aguas, acequias... históricas». Resalta el valor agrario y el histórico y cultural de la zona. A juicio de Castillo, en la Vega hay dos peligros «inminentes: el Parque del Milenio en la Vega Sur y el traslado del ferri». En ese proyecto global, que debatirán en la reunión de hoy, propondrán la creación de un órgano de gestión de la Vega granadina que sea «autónomo, supramunicipal, independiente y unitario».

En un escrito, Salvemos la Vega dejan constancia, además, de su «enorme preocupación y pesar por la progresiva y cada vez más irreversible destrucción de la Vega de Granada, así como la imperiosa necesidad de instaurar sobre la misma un sistema de protección patrimonial eficaz, incisivo y estable que reconozca, preserve y potencie los indiscutibles e irrepetibles valores culturales y naturales que ésta dispone. Para ello, y en virtud de los argumentos que a continuación exponemos, solicitamos que inicie el procedimiento formal para integrar en el Catálogo del Patrimonio».



Un hombre observa algunas de las obras que se expusieron en la muestra 'José Guerrero, los años primeros. 1931-1950'. :: EFE

# La Junta lidera el diálogo para crear la Fundación José Guerrero

Cultura negocia con la familia, la Diputación y el Ministerio y llama a las cajas y al Ayuntamiento

El director de Políticas Culturales propone pactar los nombres de los expertos y prestar obra para abrir una sala dedicada al pintor en el Museo de Bellas Artes

:: INÉS GALLASTEGUI

**GRANADA.** La Consejería de Cultura y la familia de José Guerrero han iniciado un periodo de «colaboración conjunta» para que el legado artístico del pintor expresionista permanezca en su ciudad natal, según un comunicado remitido ayer por la Junta de Andalucía. La Consejería pretende constituir una fundación con participación de la Diputación, que durante diez años ha gestionado el museo dedicado a su obra, el Ministerio de Cultura, el Ayuntamiento de Granada y entidades financieras.

Por la tarde, el director general de Bienes Culturales de la Consejería, Bartolomé Ruiz, realizó algunas precisiones sobre la oferta que el Gobierno autonómico ha realizado a los herederos del pintor. Ruiz, encargado por Paulino Plata de buscar una solución para que los 60 cuadros de Guerrero se queden en Granada, explicó en declaraciones a IDEAL que hasta el momento se han iniciado conversaciones con el Ministerio y con la Diputación, pero

también se ha abierto la puerta a la participación del Ayuntamiento y las entidades financieras.

## Buenas prácticas

La fórmula sería la creación de una fundación participada por las instituciones citadas. Ruiz dijo que la composición del patronato «no estaría sujeta» al Código de Buenas Prácticas en Museos y Centros de Arte adoptado por el Ministerio y que reclama la familia. Ese documento establece porcentajes para los representantes de las administraciones titulares (20%-33%), la sociedad civil (en este caso, la familia, 20%-33%) y los expertos y científicos (33%-50%).

En cambio, los nombres se acordarían entre todas las partes. El procedimiento sería «poner ternas sobre la mesa» y añadir a la lista los nombres en los que hubiera coincidencia. «No habría un sector de reconocido prestigio de la parte pública y otro de la propiedad, sino que sería una única lista de especialistas en la obra de Guerrero y en arte contemporáneo pactada entre todas las partes», dijo. También se aplicaría ese código al nombramiento de la persona que asumiría la dirección del centro artístico, que sería escogida mediante un concurso público.

Uno de los aspectos más novedosos de la oferta de la Consejería a la familia es la posibilidad de que, una vez constituida la Fundación,

su dirección acuerde prestar obra de Guerrero para crear una sala exclusiva y permanente en el Museo de Bellas Artes (MBA) de Granada. En la actualidad, la pinacoteca del Palacio de Carlos V posee tres obras de Guerrero: 'Arcos negros' (1970), 'Solitarios' (1971) y 'Comienzo' (1983). El depósito sería rotatorio, de forma que esa sala mostraría todos los fondos a lo largo del tiempo, igual que se hacía hasta ahora en el Centro José Guerrero, en cuyos mil metros de superficie no se puede exhibir toda la colección cedida por la familia.

En ese sentido, el representante de la Consejería destacó la posibilidad de que el MBA prestara su almacén general para guardar la obra no expuesta ni en el museo alhambreni ni en el edificio de la calle Oficios, dado que este último carece de unas instalaciones adecuadas para guardar todas las piezas.

Ruiz explicó que, por el momento, Tony Guerrero «está abierto a la negociación con la Consejería y con las demás instituciones» y la pro-

**El Centro José Guerrero se mantendría en su sede actual de la calle Oficios, cedida por la institución provincial**

puesta de abrir una 'sala Guerrero' en la Alhambra le ha gustado. Sin embargo, las conversaciones continuarán ahora en manos de los abogados de Madrid que han representado a los herederos en los últimos años. El propio Ruiz tiene previsto entrevistarse con el hijo del pintor en Nueva York entre el 25 y el 31 de diciembre.

## Presupuesto

El director de Políticas Culturales resaltó que, en principio, no habría ningún problema en que el Centro Guerrero mantuviese una dinámica similar a la que ha desarrollado en sus diez primeros años de vida, con una exposición al año de la colección propia y tres o cuatro más dedicadas a otros artistas contemporáneos. «Esa era la voluntad del artista y quedaría reflejada en los estatutos de la fundación», señaló.

Confirmó que la Diputación mantiene su oferta de ceder la actual sede del Centro Guerrero a la futura Fundación, a pesar de la reciente creación de la Fundación de Arte Contemporáneo (FNEO), cuyos estatutos señalan el antiguo 'edificio Patria' como sede.

La corporación provincial también está dispuesta a aportar dinero para la organización de una exposición anual. Sin embargo, dijo el director de Políticas Culturales, «no se ha hablado del tema económico; solo de la arquitectura fundacional».

Una historia de desacuerdos y una colección paralizada por ley

:: I. G.

**GRANADA.** El anuncio del Gobierno autonómico se produce tras varias semanas de incertidumbre sobre el destino de los 60 cuadros que la familia del artista nacido en Granada en 1914 cedió para su exhibición en el Centro José Guerrero.

Las relaciones entre los herederos del pintor y la Diputación de Granada se rompieron mientras ambas partes negociaban una fórmula para prolongar la cesión de las obras. La familia quería constituir una fundación gobernada según el Documento de Buenas Prácticas de Museos y Centros de Arte, aprobado por el Ministerio de Cultura en 2007, es decir, con una gestión profesional. Por su parte, la corporación provincial pretendía mantener el control político de la institución. Finalmente, hace unos meses la familia decidió romper cualquier vínculo con el gobierno provincial y anunció el traslado de los cuadros a un almacén en Madrid.

En esas circunstancias, todas las miradas se volvieron hacia la Junta de Andalucía, que es la administración competente en gestión cultural y que durante la negociación de la prórroga del contrato entre la familia y la Diputación se había mantenido al margen. El jueves pasado, dos representantes de la plataforma ciudadana Por el Centro Guerrero se entrevistaron con el delegado provincial, Pedro Benzal, quien se comprometió a trasladar sus peticiones a Sevilla.

## Traslado paralizado

Aunque sea de forma pasiva, la Junta si tuvo una influencia determinante en la paralización del embalaje y transporte de los cuadros, que la empresa adjudicataria iba a comenzar ayer para que llegaran a Madrid el viernes. Después de que IDEAL publicara el 3 de diciembre que la obra de Guerrero no podía salir de Andalucía sin autorización de la Consejería, un representante de la Diputación se puso en contacto con la administración y confirmó que, de proceder al traslado y a la disolución del museo, la institución se enfrentaría a dos multas de entre 60.000 y 150.000 euros cada una. El Centro José Guerrero se inscribió en 2004 en el Registro de Museos de Andalucía y sus fondos, aunque de propiedad privada, son patrimonio cultural andaluz.

El pasado jueves, un técnico de Diputación comunicó a Tony Guerrero que los cuadros no podían ser trasladados de momento. El hijo del pintor, profesor de cultura española en la Penn State University, interpretó esta decisión como «algo positivo».

## HOY MARTES

Santos: Juan de la Cruz, Agnelo, Nicasio, Eutropia, Herón, Arsenio, Isidoro, Dióscoro, Druso, Zósimo. Han transcurrido 348 días de 2010 y faltan 17 para que termine el año

### AGENDA

#### EXPOSICIONES

##### Torrenueva en contexto

Exposición de arte pictórico contemporáneo enmarcado en el Esencias de Motril 2010. Más de ochenta obras distribuidas en nueve estilos, confeccionadas a pincel, espátula, collage, relieves y pintura mixta con acabado al óleo. Todas las obras son del autor local M. Mingosa. Junto al ambulatorio médico, en Torrenueva.

##### 'Cuentos olvidados'

La Casa Condessa acoge la Exposición 'Cuentos olvidados', a cargo de José Luis Lozano. La muestra recoge la construcción de la memoria colectiva, que adquiere significado en el imaginario de los cuentos olvidados. «El flaseado de imágenes alejado de toda conciencia humana metamorfosea lo inconsciente en estado real bajo un tumulto de voces agresoras. Calle ahora o hable para siempre».

##### 'La mujer rural se hace visible'

La organización agraria COAG Granada inaugurará el próximo martes 14 de diciembre en el Centro de Interpretación de la Caña de Azúcar de Motril la exposición fotográfica 'La mujer rural se hace visible', a partir de las 11,00 horas. La muestra pretende visibilizar el papel y el trabajo de las mujeres del medio rural, cuya aportación como generadora de empleo y riqueza, resulta imprescindible para la sostenibilidad y el desarrollo de nuestros pueblos. La exposición estará abierta al público durante las Navidades de martes a sábado con horario de 17.00 horas a 20.00 horas.

#### MÚSICA

##### Concierto de Navidad

El próximo jueves 16 de diciembre, el Coro de cámara de Juventudes Musicales ofrecerá un tradicional concierto de Navidad en la iglesia parroquial de La Encarnación de Almuñécar. Será a las ocho de la tarde.

##### Concierto del coro de Cámara

El próximo domingo 19 de diciembre está previsto otro concierto del Coro de Cámara de Juventudes Musicales de Almuñécar en la Iglesia de San José de La Herradura, será a las ocho de la tarde.

#### OTROS EVENTOS

##### Ecorrastró de Salobreña

El primer sábado de cada mes el Parque de la Fuente de Salobreña acoge de 9 a 13 horas un mercadillo de artesanía y antigüedades organizado por el Club Internacional de Salobreña.

##### Rastrillo benéfico

Todos los domingos en el paseo Blas Infante de Almuñécar se instalará un mercadillo benéfico con antigüedades y obras de artesanía.

## Visita

### Cabalgata de los Reyes Magos

La Casa Condessa acoge la exposición fotográfica 'Cabalgata de Reyes Magos de Motril', con la se pretende homenajear a todas aquellas personas que, de forma desinteresada han trabajado durante años para que nuestra cabalgata sea de las mejores de Andalucía.



#### Taller de yoga en silencio

Todos los viernes, de 17.00 a 19.00 horas en la casa de la Cultura de Salobreña tiene lugar el taller de yoga en silencio, organizado por la Asociación Yoga Al-Andalus. No es una clase guiada, pero sí un momento para practicar esta disciplina.

#### Certamen infantil de villancicos

El próximo 16 de diciembre, a las cinco de la tarde, en el teatro de la Casa de la Cultura de Almuñécar tendrá lugar un certamen infantil de villancicos. El acto comenzará a las cinco de la tarde.

#### Navidad rociera

El próximo sábado 18 de diciembre, el Auditorio de Salobreña acoge el espectáculo 'Navidad rociera' con las actuaciones de la academia de baile de Ángel Bermúdez y el Coro rociero de la Asociación de mujeres Tropical de Salobreña. Será a las ocho de la tarde y la entrada cuesta cinco euros. Organiza la Asociación Española de lucha contra el Cáncer de Salobreña.

#### OTRAS VISITAS

##### Museo Aeronáutico

Exposición de más de 500 maquetas de aviones, recreaciones de bases aéreas y otras piezas relacionadas con la aviación. Situado en el Escuadrón de Vigilancia Aérea, Cuartel EVA 9. Horario de

Lunes a Viernes de 10 a 13:30 h. Imprescindible concertar visita con antelación. Entrada gratuita. Teléfono 958 834 269.

##### Museo Arqueológico San Miguel

El castillo de San Miguel, del S. XVIII, situado en la parte más alta del cerro del mismo nombre, alberga en su interior un museo con piezas extraídas de diversos yacimientos arqueológicos, además de hacer un recorrido por la historia a través de maquetas que muestran la diferente fisonomía Sexi durante las culturas fenicia, árabe y romana. De martes a sábados de 10.30 a 13.30 y de 17 a 19.30 y domingos de 10.30 a 14 horas. El precio de la entrada es de 2.35 euros.

##### Jardín del bonsái

El mayor jardín-museo del bonsai de Andalucía está en Almuñécar y muestra un sinnúmero de estas especies. Se puede visitar de martes a domingo, de 10.30 a 14 horas y de 17 a 20.30 horas. El precio de la entrada es de un euro para niños y pensionistas y de dos euros para adultos.

##### Museo de la caña

El Museo Preindustrial de la Caña de Azúcar de Motril está construido a partir de los restos arqueológicos hallados en el Ingenio de la Palma del siglo XVI;

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

**Por correo ordinario:**  
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-  
GRA, 18210 Peligros (Granada);  
**Por fax:** 958 40 50 72;  
**Por correo electrónico:**  
inmagarcialeya@gmail.com  
agenda@ideal.es

es un referente único en su género en Europa. En las diferentes salas del museo se recrean los procesos de fabricación del azúcar en la época pre-industrial, desde la llegada de la caña.

#### Claves de Almuñécar

El Ayuntamiento de Almuñécar invita a descubrir 3.000 años de historia de la localidad en un espacio divulgativo e interactivo. El recorrido muestra, a través de maquetas, hologramas, imágenes, paneles, textos, vídeos y fotografías, la riqueza del patrimonio histórico y cultural de Almuñécar. Se puede visitar de martes a sábados de 10.30 a 13.30 horas y de 18 a 21 horas y los domingos por la mañana. Cuesta 2.35 euros para adultos y hay descuentos par a niños, pensionistas y grupos. 958631125.

#### Palacete y jardines de la Casa de los Bates

Se puede visitar tanto el Palacete Colonial del Siglo XIX como los jardines botánicos-históricos del Siglo XVIII con o sin guía. De Lunes a viernes de 11 a 16 h, imprescindible cita previa. Teléfono 958 349 495. Visita guiada del Palacete y jardines: 6 euros. Situado en Ctra. N-340, km 329,5.

#### Acuario de Almuñécar

Niños y mayores podrán conocer numerosas especies marinas del mediterráneo. Allí descubrirán cómo viven los peces de colores y los pulpos y observar tiburones. Horario de visitas guiadas: 11, 13, 18 y 20 horas. Domingo 16 de julio, especial 2º aniversario. Plaza Kuwait, Almuñécar.

#### Teatro Calderón de la Barca

Data de 1880, de estilo italiano con decoración neoclásica y restaurado en 1995. Declarado Bien de Interés Cultural con categoría de Monumento. Se puede abrir para grupos con cita previa. 958 838 450. El horario de taquilla es de martes a viernes, de 12 a 14h, Miércoles y Viernes también de 17 a 19h. O bien, dos horas antes de cada espectáculo.

#### Charca de Suárez

Enclave junto a la playa de Poniente con más de 200 especies distintas de vertebrados en un espacio natural de abundante vegetación. El horario es de lunes a viernes a partir de las 18.30 de la tarde y los fines de semana a partir de las 10 de la mañana.

#### Bodegas Ron Montero

Descubra el apasionante mundo de Ron Montero y sus bodegas, y conozca de primera mano su proceso tradicional de elaboración. Entrada gratuita. Visita guiada los martes y sábados a las 12h, incluye una degustación. Camino de la Vía s/n, Motril.

## SERVICIOS

### FARMACIAS

**GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.:** Plaza Nueva, 2; Carretera de Jaén, 68; Gran Capitán, 9; Recogidas, 48; Gran Vía de Colón, 6; Periodista José María Carulla, 8; Camino Bajo de Huétor, 63; Avenida Dilar, 16 (Zaidín, junto a las fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto al hotel Victoria); Avenida América, 46 (frente a la hipica). Servicio **nocturnos 22.00 h.-09.30 h.:** Recogidas, 48; Periodista José María Carulla, 8; Avenida Dilar, 16 (Zaidín, junto a las fuentes); Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones); Puerta Real, 2 (junto al hotel Victoria).

#### ALMUÑÉCAR.

Barrera Codina (Avda. Andalucía, 1)

#### BAZA. Permanente 24h.

Carretera de Ronda, 15.

#### GUADIX. 09.30-09.30:

Camino Rutan, s/n.

#### MOTRIL.

**09.30 h.-22.h.:** Caballero Contreras (Explanadas), Correa González (Transversal Calle Ancha), Torres Sánchez (La Posta), Valdivia Garvayo (Nueva, 2 excepto festivos). **Domingos:** Farmacias Correa y Caballero Contreras.

**Permanente 24 horas:** Farmacia Correa (C/. Juan de Dios Fdez. Molina, 4, transversal calle Ancha junto IES)

#### Salobreña.

Ruiz Millán (Avda. Rguez de la Fuente)

#### LOJA. Permanente 24h.

Avenida Pérez del Álamo, s/n.

#### HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

#### OGÍJARES. Permanente 24h.

Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

#### ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente (Ctra. de Las Gabilas).

## TELÉFONOS

#### URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

#### SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053
Policia Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

#### AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

#### HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clín. la Inmaculada	
Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves	
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 241 100
	958 161 611

#### SERVICIOS CIUDADANOS

<b>Ayuntamiento de Granada</b>	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
<b>Junta de Andalucía</b>	
Atención al Ciudadano	900 509 292
<b>Mujer</b>	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policia. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 H)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

#### AYUDA CIUDADANA

Asociación Contra Cáncer	958 293 233
Alcohólicos Anónimos	686 074 206
Narcóticos Anónimos	902 114 147
Enfer. de transm. sexual	958 294 737

## TRANSPORTES

#### AUTOBUSES

Consorcio Metropolitano	902 450 550
Estación de autobuses	958 184 580
Alsina Graells Sur	958 185 480
Autedia-Maestra	958 153 636
Enatcar Bacoma	902 422 242
Bonal (Sierra Nevada)	958 462 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada - Aeropuerto	958 490 164

#### FERROCARRILES/METRO

Información Renfe	902 24 02 02
-------------------	--------------

#### AVIONES

Información de vuelos	905 505 505
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
Iberia	902 400 500
Spanair	902 131 425
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Clickair	902 254 252
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022

#### TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil	958 132 323
Servi-Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

## MONUMENTOS

#### Alhambra generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

#### Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

#### Museo catedralicio

Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. Información: 958 222959.

#### Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

#### Parque de las Ciencias

Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y planetario 2 euros. Información: 958 131900.

#### Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

#### Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

#### Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 19.30 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

#### Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

#### Corral del Carbón

Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

#### Basílica de San Juan de Dios

Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. Información: 958 275700.

#### Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

#### Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas. Grupos, de miércoles a domingos, de 10 a 14 horas. Información: 958 222188.

#### Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 225368 / 606002058.

## PLATO DEL DÍA

### Cochinillo confitado



Otra receta de Loreto, muy actual.

#### Ingredientes:

6 trozos de cochinillo,  
1 litro de aceite de oliva,  
20 granos de pimienta negra,  
y 2 hojas de laurel.

#### Elaboración:

Poner a marinar un día en el frigorífico en aceite, sal, la pimienta negra en grano y las hojas de laurel, los trozos de cochinillo. Ya listo, dejar escurrir. Colocar el cochinillo en una placa de horno con la piel hacia abajo, cubrir con varias capas de papel film y cocinar en el horno a vapor durante 7 horas a 80° C. Si su horno es clásico ponga un recipiente grande con agua. Ya listo deshuesar y poner peso encima, dejándolo enfriar. Decorar con un 'aire' del jugo.

### Regado con Monte Real Gran Rva.

Un vino clásico no significa ser un vino antiguo. Bodegas Riojanas está con la innovación con respeto a la tradición. Por ello a modernizado la etiqueta para este Monte Real Gran Reserva 2001 y acerca más a las actuales tendencias del mercado en aspectos como la mayor intensidad de color o concentración frutal



POR PABLO AMATE

