

LEGADO DE JOSÉ GUERRERO

La Junta salva la permanencia de los fondos del artista granadino al alcanzar un acuerdo con sus herederos

**MEDIO AMBIENTE**

Bellas Artes propone declarar a la Vega Bien de Interés Cultural, lo que dejaría en el aire proyectos como el traslado del ferial

Previsiones optimistas, pero no fecha de apertura

Lo que va a aprobar ahora el Ayuntamiento de Armilla es un indudable paso adelante en su intención de abrir de una vez el centro comercial, paralizado desde hace más de tres años. Pero precisar cuándo ocurrirá eso es demasiado precipitado. Esta subsanación de la revisión del PGOU debe pasar ahora por el filtro de la Delegación Provincial de Obras Públicas y, si tiene un respaldo político y social suficiente en el sentido de que todos o casi todos aceptan el plan, sería un colchón importante de cara a la sentencia pendiente de la Audiencia Provincial. Aun así, es plausible que la obra se reanude en 2011, pero no está claro que termine ese mismo año.

acuerdo con el promotor del Nevada y se deberá recibir también el visto bueno de la Delegación de Obras Públicas.

“Llevamos años intentando un acuerdo con el promotor y con la Junta y a veces ha estado muy próximo. No lo tenemos aún cerrado, pero no podemos esperar más”, justificó el regidor, que no pierde de vista que hay otras partes en litigio, como los ecologistas, que han recurrido la sentencia del Juzgado de lo Penal a la Audiencia y que este órgano, eventualmente, podría darles la razón y ordenar incluso la demolición del edificio.

Tanto el concejal de Urbanismo de Armilla, Víctor Gil Ruiz, como el arquitecto que se ha encargado de esta revisión, Juan Carlos García de los Reyes, ven improbable esta circunstancia y entienden que el proyecto municipal, en cualquier caso, puede avanzar sin esperar a que se produzca una nueva decisión judicial.

De hecho, da la impresión de que este paso que se da supone adelantarse a posibles acontecimientos. Sería, por así decirlo, un escudo ante una sentencia que aún está por llegar y que, en eso confían desde el Ayuntamiento, seguramente será más benévola que la del Penal; sobre todo si casi todas las partes con intereses en este asunto están de acuerdo en desbloquear la construcción del centro comercial.

Gerardo Sánchez, por su parte, puso el acento en que la propuesta municipal es “perfectamente aceptable por todos los grupos, porque ganamos zonas verdes, espacios libres, equipamientos y aparcamientos, y no disminuimos la superficie comercial”. Por eso, pidió expresamente el voto favorable de los grupos de la oposición en el pleno del próximo día 20.



Una urbanización ya habitada y al fondo el edificio, que lleva más de tres años paralizado.

J. OCHANDO

Suelo para el PTS “porque hace falta empleo, no casas”

Más de veinte hectáreas de uso residencial servirán para ampliar el Parque Tecnológico

G. Ortega / GRANADA

Gerardo Sánchez convocó la rueda de prensa para anunciar dos noticias. La primera, la presentación del documento que adaptará el centro Nevada a lo dictaminado por los jueces y, eventualmente, permitirá que la obra se reanude a lo largo del año que viene. Fue tan impactante que casi eclipsó a la segunda: el cambio de uso de 218.000 metros cuadrados, hasta ahora de uso residencial y, cuando lo apruebe el pleno del próximo lunes, de uso terciario y disponibles, en consecuencia, para sumarse al Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud en una futura ampliación.

El Ayuntamiento prevé en primer lugar, de acuerdo con su proyecto, cambiar la calificación del suelo del Plan Parcial Armilla Este de residencial a uso terciario, algo que el alcalde de la localidad metropolitana justificó con una frase de las contundentes: “No necesitamos más viviendas en Armilla, necesitamos crear empleos”, dijo.

Así, de los 218.000 metros cuadrados de los que dispone, 137.245 se destinarán para suelo productivo, donde se calcula que podrán instalarse en un futuro un total de 200 empresas asociadas a la innovación que, siempre sobre el papel, generarán en torno a unos 2.000 puestos de trabajo.

Además, se destinarán un total de 65.000 metros cuadrados a zona verde, lo que supondrá la articulación de “uno de los mayores espacios verdes del Área

Metropolitana”.

El proyecto incluye también la previsión de un sistema general de comunicaciones entre Armilla y Granada con un paso subterráneo para carril bici y peatones, la inclusión de un instituto de Enseñanza Secundaria y un centro hospitalario de día como sistemas generales.

“Se mejora la interconexión viaria, peatonal y en bicicleta, se facilita la futura construcción de una segunda línea de Metro hacia Ogijares y Alhendín y, además de todo eso, el espacio supondrá una fachada magnífica para Armilla”, recalcó el alcalde.

Según el redactor de los dos proyectos, Juan Carlos García de los Reyes, la elaboración de esta subsanación del PGOU ha sido producto de un trabajo “intenso y muy dificultoso”, que ha intentado aunar la integración del Nevada en el contexto urbano, la

El PP ve la medida “electorista y precipitada”

El vicepresidente ejecutivo del PP de Granada, Antonio Ayllón, ve “electorista” la propuesta del Ayuntamiento de Armilla. Ayllón, candidato de su partido a la Alcaldía, mostró su “preocupación” por que el proyecto no cuente con el aval del promotor Tomás Olivo ni el visto bueno de Obras Públicas. No adelantó si su grupo votará a favor porque no ha revisado toda la documentación, pero ve precipitado que el Ayuntamiento elabore un proyecto para el Nevada cuando aún las sentencias que pesan sobre su tramitación irregular no son firmes.

Quero aplaude el cambio de suelo

El gerente del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, Jesús Quero, saludó la iniciativa del Ayuntamiento de Armilla de convertir algo más de 200.000 metros cuadrados que en el PGOU estaban catalogados como suelo residencial en suelo terciario, y por tanto válido para la ampliación del Parque. “Todo lo que sea apostar por la innovación y la tecnología y favorecer la implantación de empresas que puedan suponer la creación de puestos de trabajo es algo muy positivo”, declaró.

mejora de la accesibilidad de la zona, la planificación hacia una futura extensión de la línea del Metro, y además las estipulaciones legales contempladas en las sentencias que pesan sobre el Centro Comercial.

La futura ampliación del PTS se contempla en suelos de Ogijares y Armilla. En esta segunda localidad, de hecho, ya había reservadas para ese fin quince hectáreas –150.000 metros cuadrados– en una parcela ubicada frente al Nevada.

Es un terreno que conecta físicamente Ogijares con el Parque Tecnológico. El suelo está calificado como no urbanizable y vinculado a reserva para espacios libres urbanos de la aglomeración, con arreglo al Potaug.

Con esta adición de terrenos propuesta ahora por el Ayuntamiento, Armilla se convierte en zona crucial para la ampliación del PTS, que por el momento tiene instalaciones en los términos municipales de Granada y, en mucha menor medida, de Armilla, por donde se prevé una expansión que también supondrá la adición de suelos pertenecientes a Ogijares.

Granada

La Junta logra un acuerdo con la familia Guerrero para evitar la marcha del legado

Cultura ofrece a los herederos la creación de una fundación pública y la presencia en el Patronato de una terna, a consensuar, de profesionales de prestigio • La obra se incorporaría también al Museo de Bellas Artes

Elena Llompart / GRANADA

Aún queda mucho por negociar, ya que las conversaciones se encuentran en su fase inicial, pero la solución ha llegado: tras la intervención de la Junta de Andalucía, que ha mantenido contacto permanente con el Ministerio de Cultura y la Diputación Provincial, los fondos de José Guerrero se quedarán en Granada, en el centro que lleva su nombre en la calle Oficios, y además, también se exhibirán en una de las salas del Museo de Bellas Artes del Palacio de Carlos V.

El secretario general de Políticas Culturales, Bartolomé Ruiz, a quien el consejero Paulino Plata confió la solución del conflicto desatado entre la Diputación y los herederos, mantuvo contacto telefónico con Tony Guerrero, hijo del artista granadino, la pasada semana. Durante esa conversación, el técnico le planteó "retomar el proyecto de la Fundación Guerrero" con la participación del Ministerio de Cultura y la Consejería de Cultura, que vendrían a sumarse a la Diputación, que hasta ahora ha sustentado la gestión del Centro Guerrero. Además, la Junta estaría abierta a la incorporación del Ayuntamiento y de cualquier otra entidad financiera interesada en formar parte del Patronato de Gobierno de la Fundación Guerrero.

Según detalló Ruiz, la Diputación aportaría el inmueble y la fundación sería una entidad "pública" y "con mayoría de las administraciones (estatal, autonómica y local)". Por otro lado, la Junta, según señaló, quiere negociar con la familia el modo de "consensuar el sector de las personas de reconocido prestigio" que formarán parte del Patronato.

"La idea es fijar un número de estas personas de reconocido prestigio y esa lista se elaboraría por consenso. Para ello, la Junta pondría nombres sobre la mesa, la familia también, y los coincidentes formarían parte por consenso del Patronato. No habría miembros representantes de lo público, miembros representantes de la propiedad. Serían todos los representantes del sector del conocimiento pactadas por las administraciones y por la familia", explicó. Esta solución, tal y



El Centro Guerrero se quedará en la calle Oficios de la capital.

MIGUEL RODRÍGUEZ



Museo de Bellas Artes de Granada, en el Carlos V.

JESÚS OCHANDO

como entiende el responsable, solucionaría uno de los principales escollos.

Los estatutos de la fundación fijarían la renovación de ese cuerpo y, además, contemplarían también la creación de una plaza de dirección en base a la aplicación del Código de Buenas Prácticas que ya ha asumido la Junta y el Ministerio, algo que la familia demandaba y que la Junta ha puesto sobre la mesa.

Ruiz destacó que la primera reacción de Tony Guerrero ha sido "favorable" a la propuesta de la Consejería que, además, le ha hecho un ofrecimiento de la mano del Ministerio de Cultura: incorporar más obra representativa de José Guerrero a la colección permanente del Museo de Bellas Artes de Granada, en el Museo de Carlos V.

No se trataría de trasladar la colección permanente del Centro Guerrero al museo, sino de incrementar la representación de la obra del artista ocupando una sala del museo del Carlos V. Así, el Centro Guerrero seguiría tal cual.

"El depósito que tiene la familia

en Granada no se exhibe de forma permanente, así que planteamos que en Granada se exhiba obra de Guerrero tanto en su centro, de mano de la futura fundación, como en el Museo de Bellas Artes de Granada, que es el sitio donde esta obra debería estar magníficamente expuesta", valora Bartolomé Ruiz. De esta forma, se podrá exhibir "más obra de Guerrero en el concierto artístico de la ciudad de Granada".

Además, como las instalaciones del Guerrero son insuficientes para almacenar la obra, la Junta ofrece a la familia de forma permanente el almacén general del Palacio del Carlos V.

Según destacó Ruiz, el pasado 1 de diciembre la Diputación constituyó en el pleno la Fundación de arte Contemporáneo, si bien no está constituida. Así, "sin duda la Fundación que se va a constituir es la de José Guerrero", según valoró. Para ello será determinante la toma de contacto que Ruiz tendrá esta semana en Madrid con la representación jurídica de la familia.



SALIDA PALACIO DE DEPORTES DIRECCION CAJAR- MONACHIL ANTES DE LA B.P



Todo tipo de celebraciones:
comidas de empresas
comidas familiares
bodas - bautizos - comuniones
☎ 958 30 41 78



Granada

NUEVA AMPLIACIÓN DEL
PARQUE DE LAS CIENCIAS

EL NUEVO ESPACIO MUSEÍSTICO

El edificio, situado en el extremo del Parque que colinda con los terrenos de Urende, fue alzado en el marco de la cuarta fase de ampliación

Luz verde a la Quinta Fase

BioDomo, un pabellón dedicado a la biodiversidad que contará con un gran acuaterrario, estará listo en 2013 gracias a la asignación de hasta 13 millones de Fondos Feder y las aportaciones de las administraciones

Elena Llompart / GRANADA

El espectáculo de la vida ya tiene nombre, recursos para llevarse a cabo y tiempo por delante para ser una realidad. BioDomo, el nuevo pabellón del Parque de las Ciencias dedicado a la biodiversidad, abrirá sus puertas en 2013 para completar la oferta educativa de la infraestructura con un gran acuaterrario de 24.000 metros cúbicos sobre una superficie de 2.350 metros cuadrados.

El presidente del Consorcio del Parque de las Ciencias y consejero de Educación, Francisco Álvarez de la Chica, anunció ayer, tras presidir la reunión del consejo rector, que el proyecto

EL PRÓXIMO PASO

El concurso de ideas se convocará entre empresas especializadas y definirá la culminación del edificio

cuenta ya con el visto bueno de todas las administraciones e instituciones representadas en el museo, con lo que, en sus palabras, "hoy (por ayer) ha empezado a ser una realidad la quinta fase de ampliación del parque".

El edificio en el que se instalará esta área, ubicada junto a los terrenos de Urende, se construyó durante las obras de la IV fase, si bien fuentes del museo explicaron que esta infraestructura está pendiente de los últimos remates.

De la Chica precisó que el proyecto será financiado al 70% con fondos Feder—tiene asignados entre 10 y 13 millones de euros— y el resto con la cofinanciación de la Junta, que a través de tres consejerías, aportará dos millones.

Además, también formarán parte del presupuesto total, que aún se desconoce, las aportaciones anuales del resto de instituciones con representación en el museo: el Ayuntamiento, la Diputación y la Universidad de Granada, así como el CSIC y CajaGranada y Caja Rural de Granada a través de sus fundaciones. A su vez, todas las administraciones seguirán abonando el canon extraordinario de inversiones que se viene impulsado desde hace unos años y que se prolongará hasta 2013 con motivo de este proyecto.



Francisco Álvarez de la Chica señala la ubicación del nuevo pabellón, acompañado por el director del parque, Ernesto Páramo.

PEPE TORRES

Los detalles constructivos del edificio, ubicado junto a Urende



Imagen del edificio en el que se ubicará BioDomo.

PEPE TORRES

La superficie total es de 2.350 metros cuadrados y el volumen construido es de 24.250 metros cúbicos. El volumen de hábitat asciende a 23.400 metros cúbicos. La longitud media es de 57 metros, y la anchura es de 25. La cimentación es de losa de hormigón armado y los

soportes están constituidos por pilares de acero y muros de hormigón armado. La cubierta es de forjado de chapa colaborante de acero. El proyecto del edificio actual es de Carlos Ferrater Lambarri, Eduardo Jiménez Artacho y Yolanda Brasa Seco.

Según explicó el consejero, el primer paso será convocar un concurso de ideas para dar contenido al edificio y dada la alta cuantía de la inversión prevista, la oferta se publicará también en el boletín oficial de la Unión Europea.

BioDomo será un nuevo recurso dotado de las últimas tecnologías en control ambiental y en el que los seres vivos serán los protagonistas. Se trata, según señaló el consejero de Educación, de que "cualquier ciudadano tenga la oportunidad de interpretar qué le ocurre a una gota de agua desde que cae en Sierra Nevada hasta que llega a Sanlúcar de Barrameda".

El espacio se concibe como un gran acuaterrario dotado de las últimas tecnologías en control ambiental y donde los seres vivos, animales y plantas, serán los protagonistas. Incluirá ecosistemas muy diversos y visiones tan atractivas como las subacuáticas. Con el enfoque propio del Parque de las Ciencias, los visitantes se verán inmersos en los hábitats recreados. Será un espacio flexible,

abierto a diversos usos y que evolucionará con el tiempo.

El BioDomo completará la oferta educativa del Parque de las Ciencias, ampliará su público objetivo, reforzará el turismo cultural y creará nuevas líneas de investigación y divulgación científica. Estará dotado con laboratorios de Ecología y Biología donde se realizará "ciencia en vivo" y se mantendrán programas internacionales de investigación, conservación y difusión en colaboración con universidades, zoológicos, jardines botánicos, parques naturales y organismos de conservación de la naturaleza.

El proyecto, que estaría en marcha a final de 2013 coincidiendo con la celebración del Milenio del Reino de Granada, tiene conexión temática con otras infraestructuras del museo de divulgación científica como el mariposario tropical, el área de rapaces en vuelo, el centro andaluz de medio ambiente, los recorridos botánicos o la sala biosfera.

INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN

Además del acuaterrario, el espacio contará con laboratorios de Ecología y Biología en los que se realizará "ciencia en vivo"

POLÉMICA ZANJADA POR EL MOMENTO

El consejo rector da el visto bueno al acuerdo alcanzado en octubre por la Junta y el Ayuntamiento para saldar las deudas

7,4 millones de presupuesto para el año que viene

En la reunión que el Consejo Rector mantuvo en la mañana de ayer también se aprobó por unanimidad el Plan de Actuación Anual y el presupuesto total para 2011, que asciende a 7.400.000 euros de los que el 64,61% corresponde a las aportaciones de los miembros del Consorcio y el 35,39% a autofinanciación. El pasado mes de octubre, el Congreso de los Diputados admitió una enmienda parcial del Grupo Parlamentario del PSOE por Granada al Proyecto de Ley de Presupuestos del Estado (PGE) 2011 por la que el parque se hizo con 200.000 euros.

Las próximas exposiciones que llegarán al museo

Entre las actividades que se han aprobado para el próximo año destacan las exposiciones 'Escher. Universos infinitos', que se mostrará de forma simultánea en la Alhambra y en el Parque de las Ciencias, y 'Tyrannosaurus rex', una producción del Museo de Historia Natural de Londres con dinosaurios robotizados que ofrecerá una imagen realista y sorprendente de esta especie extinguida. Un nuevo programa de planetario, las Ventanas a la Ciencia, el desarrollo del ExploraLab, la gestión de la campaña 'Estuve en el Parque de las Ciencias y me acordé de ti', la organización de cursos, jornadas y conferencias, la participación en la Feria del Libro 2011 y el desarrollo de nuevos soportes digitales para la mediateca son otras de las actuaciones aprobadas que se realizarán los próximos doce meses.



Los miembros del Consejo Rector del parque mantuvieron una reunión en la mañana de ayer.

GRANADA HOY

CajaGranada y Educación ganan peso en el consejo rector

La entidad pasa del 3% de representación al 5%, mientras que la Consejería se hace con el 10% de Medio Ambiente y tiene el 35%

E. LI. / GRANADA

La participación de algunas administraciones en el Consejo Rector del Parque de las Ciencias ha variado. Así lo indicó ayer el presidente del Consejo Rector, Francisco Álvarez de la Chica, al explicar que la Consejería de Educación ha pasado de tener un 25 a un 35% al asumir un 10% de la Consejería de Medio Ambiente; mientras que la Fundación CajaGranada, que hasta ahora tenía un 3% de re-

presentación en este órgano ahora ya cuenta con un 5%.

De esta forma, la representación actual queda de la siguiente forma: la Junta de Andalucía cuenta con un 50% (a través de las consejerías de Educación, Medio Ambiente e Innovación, esta última con un 5%), el Ayuntamiento de Granada dispone del 25%, la Diputación tiene un 9%, la Universidad de Granada (UGR) cuenta con el 5%, el CSIC tiene el 3% y CajaGranada y Caja Rural de Grana-

da a través de sus correspondientes fundaciones cuentan con el 5 y el 1,5 % respectivamente.

Por otra parte, el acuerdo entre la Junta y el Ayuntamiento para aparcas las deudas, objeto de litigio durante años entre ambas administraciones, fue ratificado ayer por el Consejo Rector. Según aseguró De la Chica, el Ayuntamiento, tal y como ya anunció el pasado mes de octubre, pagará en diez meses al parque 1,2 millones.

Al respecto, el director del museo, Ernesto Páramo, señaló que el Consistorio "ha asumido ya sin discusión que va a ir transfiriendo en un calendario de pagos razonables" esta cantidad, lo cual, según valoró, es "satisfactorio para ambas instituciones".

En virtud del acuerdo alcanzado, ambas instituciones han reconocido sus deudas mutuas, de "435.000 euros en el caso del museo y de 1,87 millones de euros" en el de la entidad local, y han procedido a descontar la primera cantidad a la segunda con vistas a liquidar parte de la deuda.

De este modo, y sin que las partes renuncien a sus pretensiones iniciales de cobro -el asunto está pendiente de resolverse en los juzgados- el Ayuntamiento de Granada abonará diez pagos mensuales de 127.000 euros y se compromete además a "mantenerse al día en los pagos" ordinarios.

Granada Hoy invita a sus suscriptores al teatro



DICIEMBRE

estreno:
DOMINGO 19 A LAS 18:00 HORAS

funciones navideñas:
DOMINGO 26 A LAS 18:00 HORAS
LUNES 27 A LAS 18:00 HORAS
MARTES 28 A LAS 18:00 HORAS

TEATRO MUNICIPAL JOSÉ TAMAYO DE LA CHANA
(Ctra. Antigua Málaga, 100
autobuses líneas 4 y 9)

PRECIO LOCALIDADES: 7

VENTA DE ENTRADAS: en el Teatro Municipal Isabel la Católica de 11h. a 14h. y de 18h. a 20h. y una hora antes de la función en el mismo Teatro José Tamayo.
Información y reservas: 958 252 364

Haga la reserva de sus entradas llamando al teléfono 958 80 95 00 de 10:00 a 14:00 horas (sólo para suscriptores)



Granada

El Consejo de Deportes garantiza su aportación económica a la Universiada

El primer convenio que firmará será con el Ayuntamiento para la realización de los pabellones • El secretario general de la FISU da el visto bueno a todos los proyectos

C. Rodríguez / GRANADA

El horizonte del 2015 está cada vez más cerca para los miembros que forman parte del proyecto de la Universiada. Ayer, los representantes de las diferentes administraciones se reunieron para constituir el Comité Ejecutivo del evento –que contó con el apoyo de la Federación Internacional del Deporte Universitario (FISU)– y valorar el grado de la ejecución de los proyectos que requiere la cita.

La reunión se cerró con sensaciones muy positivas y con la certeza de que toda la infraestructura urbanística que requiere el evento deportivo universitario estará terminada en tiempo y forma ya que la aportación económica está garantizada. Precisamente, antes de la reunión entre las

Eric Saintrond
Secretario General de la FISU

“Estamos cada vez más seguros de que acertamos con la elección de Granada para celebrar la Universiada”

administraciones que se celebró en el Hospital Real, la delegación de la FISU se acercó al campus de Fuentenueva para conocer de primera mano el proyecto del que será el pabellón de curling que se realizará en el evento y que está previsto que se ponga en marcha durante el primer semestre de 2011 –una vez cerrados los trámites burocráticos–.

Por su parte, el Ayuntamiento también explicó de manera detallada cómo será la futura Villa Olímpica y explicó el porqué del traslado a la zona Norte. Entre las razones esgrimidas, la disponibilidad del suelo; la creación de más VPO, la buena comunicación con el centro urbe ya que se realizará frente a una boca de Metro, además de la puesta en valor de zonas verde y el apoyo a la expansión de la ciudad por esta zona de Granada. Del mismo modo, el propio alcalde facilitó el uso de otros complejos deportivos de la ciudad para el evento



Los trabajos de la Universiada que se están haciendo en Sierra Nevada son algunos de los más avanzados. JESÚS OCHANDO

LA CITA

NUEVO ENCUENTRO Se crea el comité

A la reunión celebrada ayer en el Hospital Real acudieron representantes del Consejo Superior de Deportes, la Junta de Andalucía, la Universidad de Granada, el Ayuntamiento de Granada y la Diputación Provincial.

SATISFACCIÓN Los proyectos avanzan

El secretario general de la FISU, Eric Saintrond, transmitió la satisfacción de su organismo con el trabajo que desarrolla el Comité Organizador de esta Universiada de Invierno. “La FISU está cada vez más segura de que acertamos concediendo la Universiada 2015 a Granada”, explicó Eric Saintrond, quien se mostró “encantado de seguir de cerca las reuniones y el buen trabajo que se está haciendo” en Granada para preparar el evento.

ACTIVA Que el evento tenga pulso

El consejero delegado de la Universiada 2015, Francisco Sánchez-Montes, destacó ayer “la unidad existente entre las distintas instituciones”, e incidió en que “en un grado mayor o menor, todas las instituciones están respondiendo” y que se siente “apoyado por ellas”. La principal preocupación del Comité Ejecutivo creado ayer es que “la Universiada tenga pulso” ya que tiene “una responsabilidad que hay que mantener por nuestra tierra y por este acontecimiento”, apuntó Sánchez-Montes.

como es el caso del palacio de los Deportes, además de garantizar la creación del pabellón principal y el auxiliar para el hockey hielo y otros deportes de hielo. Al respecto, el consejero delegado de la Universiada confirmó que, en breve, el Ayuntamiento firmará el convenio con el Consejo Superior de Deportes, que es miembro de la FISU, en el que quedará establecida la puesta en marcha inmediata de una línea de apoyo a la construcción de instalaciones deportivas y de un plan de apoyo deportivo a las actividades que hasta 2015 se celebren en Granada.

Por último, tanto la Junta de Andalucía como la Diputación Provincial explicaron a los responsables internacionales cómo van los proyectos de la ejecución de sus trabajos tanto en la estación de esquí de Sierra Nevada, unos de los más avanzados como en el Puerto de la Ragua, respectivamente.

El acusado de intentar atropellar a tres guardias civiles va hoy a juicio

El imputado sufría trastorno bipolar y no se detuvo cuando le dieron el alto los agentes

Redacción / GRANADA

La Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Granada acoge desde hoy martes el juicio contra un hombre con trastorno bipolar acusado de atropellar en marzo de 2009 a tres guardias civiles en la carretera que va de La Rábida a Albuñol cuando le dieron el alto por no llevar puesto el cinturón de seguridad, hechos por los que se enfrenta a una pena de 10 años y nueve meses de prisión e internamiento psiquiátrico.

La Fiscalía atribuye al procesado, de iniciales M.G.A. y 42 años, tres delitos de homicidio en grado de tentativa, un delito de atentado, y una falta de daños por los que, además de la pena de prisión e internamiento, se enfrenta al pago de indemnizaciones de un total de 47.727,37 euros, no sólo para los agentes que resultaron heridos, sino también para la Dirección General de la Policía y la Guardia Civil, por los daños en el vehículo policial, para la empresa de transportes de un camión que también sufrió desperfectos y para su conductor.

Según consta en el escrito provisional del Ministerio Público, al que tuvo acceso *Europa Press*, los hechos se remontan al pasado 4 de marzo de 2009, cuando sobre las 10:20 horas el inculcado conducía un vehículo por una rotonda de la carretera A-345. En la glorieta se encontraban tres guardias civiles efectuando un control de vehículos quienes, al advertir que el conductor no llevaba puesto el cinturón de seguridad, procedieron con el brazo levantado y haciendo sonar el silbato a darle el alto. M.G.A. hizo sin embargo caso omiso a la orden recibida y además, gesticulando a los agentes con la mano y haciendo ademán de no parar, continuó hacia La Rábida. A los pocos minutos, el hombre hizo de nuevo aparición en la rotonda circulando “a gran velocidad” y de “forma temeraria”. Ante lo ocurrido, los guardias civiles iniciaron su persecución en la que sufrieron el intento de atropello.

Duquesa, 3 - 18001 Granada
T 958 29 41 73 - M 696 13 41 30

la Camperería
barrestaurantecopas

les desea Felices Fiestas

La investigación sobre el crimen del Zaidín sigue con todas las vías abiertas

La Policía confirma que el autor es un hombre, aunque niega que esté forzosamente relacionado con el círculo más cercano

Redacción-Agencias / GRANADA

La investigación sobre el asesinato de un hombre el pasado viernes en el Zaidín continúa y contempla “todas las vías” posibles, según indicó el Jefe Superior de Policía de Andalucía Oriental, Pedro Luis Mérida. Las pesquisas para encontrar al responsable de los dos disparos que acabaron con la vida de J. M. R. cuando se dirigía al punto que el juez había fijado para recoger a su hijo “siguen su curso”, a la espera de que den resultados “lo antes posible”.

Pocas certezas han trascendido hasta ahora, aunque el jefe de Policía avanzó ayer que las declaraciones de los testigos apuntan a que el responsable del asesinato es un hombre. No obstante, “no se descarta nada”, sino que “se busca todo” para lograr dar con la “identificación del autor o autores” del crimen.

Mérida no dijo si la investigación se centra o no en el círculo más cercano de la víctima, que era natural de Loja y tenía 43 años. Otras fuentes policiales desmintieron que sea el entorno familiar el único que contempla la policía, ya que “no se descarta ningún extremo”.

Las indagaciones se han centrado durante el fin de semana en el entorno personal, familiar y geográfico de la víctima. Ha sido en este círculo más cercano donde se habrían encontrado datos de unas posibles amena-

DATOS

Todas las vías abiertas

En el trabajo que desarrolla la Brigada de Homicidios “no se descarta nada” y “se busca todo” para lograr dar con la “identificación del autor o autores” del crimen.

No sólo el círculo cercano

Fuentes policiales desmintieron que sea el entorno familiar el único que contempla la Policía, ya que “no se descarta ningún extremo”.

Tras un hombre

Las declaraciones de los testigos apuntan a que el responsable del asesinato del pasado viernes en el barrio del Zaidín es un hombre.

zas previas a los hechos del viernes por la tarde, sin que de momento se hayan producido detenciones.

Estas fuentes señalaron que el trabajo del Grupo de Homicidios da sus frutos y “lógicamente cada día se estrecha más el cerco”. Pero incidieron en que “como ocurre en cualquier investigación de este tipo, aunque se cierren asuntos, pueden abrirse otros o que aparezcan nuevos aspectos” que aporten datos relevantes a la investigación.

Según los primeros indicios, la víctima fue herida con un arma de fuego por parte de una persona “con peluca, una mochila y una cazadora blanca” que se le acercó por la espalda y “sin mediar palabra” le disparó acabando con su vida.

El suceso tuvo lugar el viernes sobre las 17:45 horas en la calle Monachil, desde donde algunos vecinos alertaron mediante llamada telefónica al centro coordinador de emergencias del 112 de que “habían escuchado disparos en la calle”, por lo que se movilizó a los servicios sanitarios, así como a la Policía Local y la Nacional, que se hizo cargo de la investigación.

La primera persona a la que se tomó declaración fue la propia ex mujer del fallecido, que se encontraba en las inmediaciones del lugar del suceso, ya que tenía que acudir para dejar a su hijo en el punto de encuentro familiar. El fallecido fue enterrado el pasado domingo en su localidad natal.

El jefe de Policía realizó estas declaraciones antes de la firma de un convenio específico de colaboración con la Universidad de Granada para la investigación y la mejora de la formación en materia de mediación con el objetivo de aumentar “la calidad en el servicio que la Policía presta a los ciudadanos” y resolver conflictos menores que puedan evitar su paso por la vía penal.



EDICTO

Por el presente se hace público que en fecha 27 de noviembre de 2009, la Junta de Gobierno Local adoptó, entre otros, el acuerdo que a continuación se transcribe en extracto:

Primero.- Considerar el escrito de fecha 18 de junio de 2009 (registro de Entrada número 5660), presentado por doña Gloria García-Ligero Fuensalida en representación de los herederos de Don Hermenegildo Quesada, como de interposición de recurso de reposición contra el acuerdo de aprobación de la reparcelación voluntaria de la UE-38 del P.G.O.U. Segundo.- Retrotraer el expediente de la reparcelación de la UE-38 al momento anterior a la exposición pública, es decir al momento inmediatamente posterior a la resolución de la Alcaldía de fecha 1 de Julio de 2008, a la que se refiere el antecedente sexto de la presente; ello vistos los defectos existentes en la tramitación y a fin de evitar situaciones de indefensión para los posibles interesados en el procedimiento.

Tercero.- Someter el expediente a información pública mediante inserción de anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, en uno de los diarios de mayor circulación de la provincia y en el Tablón de Edictos de este Ayuntamiento.

Cuarto.- Dar conocimiento de la presente resolución a todos los interesados, así como al Registro de la Propiedad a los oportunos afectos y para su constancia.

Siendo aprobado por la totalidad de los miembros de la Junta, con la excepción de uno de ellos que se abstuvo.

En Ogijares, a 1 de diciembre de 2010
LA ALCALDESA
Dña. Herminia Fornieles Pérez

EMASAGRA INFORMA Ley 9/2010 DE AGUAS DE ANDALUCÍA

La Junta de Andalucía ha aprobado recientemente la Ley 9/2010, de Aguas de Andalucía. Dicha Ley ha sido publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), número 155, de fecha 9 de agosto.

Esta Ley establece que la Consejería de Medio Ambiente aprobará un programa de actuaciones de infraestructuras para la consecución de los objetivos de calidad de las aguas establecidos en la Directiva 2000/60/CE (Directiva Marco de Aguas), y que la financiación del mismo se llevará a cabo a través del canon de mejora de infraestructuras hidráulicas de interés de la Comunidad Autónoma.

Este canon de mejora es un tributo aplicable en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Andalucía (art. 73), y grava la utilización del agua de uso urbano con el fin de posibilitar la financiación de infraestructuras hidráulicas (art. 73).

El canon de mejora para financiar estas infraestructuras consta para los usos domésticos de una cuota fija (por vivienda y mes) y una cuota variable (en función de los m³ consumidos). Para los usos no domésticos se factura por m³ a un precio único.

El importe de este canon deberá repercutirse íntegramente sobre el contribuyente (art. 78.1), y la repercusión deberá hacerse constar de forma diferenciada en la factura o recibo (art. 78.2).

Las cuotas tributarias a repercutir en el recibo se establecen en los artículos 86 y 87 de esta Ley.

CANON DEPURACIÓN Ley 9/2010

USO DOMÉSTICO

Cuota fija	1,00 Euro/mes
Mínimo exento 2m ³ /vivienda y mes	
Cuota variable	
Más de 2m ³ /mes a 10m ³ /mes	0,10 Euros/m ³
Más de 10m ³ /mes a 18m ³ /mes	0,20 Euros/m ³
Más de 18 m ³ /mes	0,60 Euros/m ³

USOS NO DOMÉSTICOS

Cuota variable	
Consumo por m ³ /mes	0,25 Euros/m ³

Para los usuarios de tarifa doméstica, en el caso de que el número de personas por vivienda sea superior a cuatro, el límite superior de cada uno de los tramos de la tarifa progresiva se incrementará en tres metros cúbicos por cada persona adicional que conviva en la vivienda, debiendo presentar la solicitud adjunta, dirigida a la entidad suministradora, en la que deberá constar la acreditación de dichos extremos mediante certificación expedida por el ayuntamiento.

De acuerdo con lo establecido en la Disposición transitoria Séptima, la cuota variable se aplicará en los siguientes porcentajes:
Primer año: 30% | Segundo año: 45% | Tercer año: 60%
Cuarto año: 80% | Quinto año: 100%



En breve

La Diputación de Sevilla promociona su oferta turística en Granada

CAMPAÑA. Las ciudades de Almería y Granada han sido los dos primeros destinos elegidos por la Diputación de Sevilla para llevar a cabo una campaña de promoción turística con motivo de la Navidad y de la gran afluencia de visitantes en las ciudades andaluzas durante este periodo. Según informó la institución provincial en un comunicado, en Almería, la acción se desarrolló los días 9 y 10 de diciembre y, en Granada, la campaña comenzó el pasado sábado 11 y finalizó ayer. La iniciativa forma parte del programa *Hay otra Sevilla a tu alcance*, destinado a incrementar el conocimiento de la oferta de la provincia y a atraer visitantes. /EUROPA PRESS

Tres presos sancionados por el incidente del sábado en la cárcel de Albolote

AGRESIÓN. Tres presos de la cárcel provincial de Granada, ubicada en Albolote, fueron sancionados ayer por la Comisión Disciplinaria de este centro penitenciario debido su participación en un incidente en el que un interno resultó herido en un ojo y otro sufrió arañazos y una contusión en el hombro. Así lo señaló la Subdelegación del Gobierno en Granada, que indicó que el suceso tuvo lugar en la mañana del pasado sábado 4 de diciembre después de que el reo S.E.A., agrediera a un interno en la cara. /EFE

Detenida por agredir a sus hijos menores tras ser denunciada por su marido

AMENAZAS. La Policía Nacional detuvo a una mujer por presuntamente maltratar a sus dos hijos, de 11 y 14 años, después de que haya sido denunciada por su propio marido y padre de los niños, que habían sufrido numerosos episodios de amenazas, derivados, al parecer, de sus problemas de adicción al alcohol. Según el denunciante, la mujer amenazaba continuamente a sus hijos y en una última ocasión llegó a desafiar a los niños con un arma blanca. /E. PRESS

Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

Presentación de 'Y en el centro, la persona'

Y en el centro, la persona es el título del libro de fotografías y textos que será presentado en la Facultad de Ciencias Políticas hoy a las 20 horas. El libro recoge las fotografías del II Concurso de la Facultad de Farmacia y textos de poetas y escritores del ámbito de la Universidad de Granada.

MÚSICA

● En el Afrodisia Boom Bap! con Jota Mayúscula (Sonido Campeón) y Quilate. Si hay un dj que representa al hip hop en España ese es Jota Mayúscula.



Miguel Fo inventa cuentos en La Cueva del Gato

Vuelve *Esta noche merece un desCuento* en La Cueva del Gato (Cristo de la yedra 18), con Miguel Fo, inventor de cuentos. Cuentos y desCuentos donde tú decides el destino de los mismos. A las 22:00 horas y sé puntual que cierran la puerta. Entrada libre.

El día por delante

14

martes

Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Matisse y la Alhambra'

Matisse y la Alhambra (1910-2010) reconstruye en el Museo de Bellas Artes el viaje que hizo a España el pintor francés en diciembre de 1910 y su fascinación por el arte musulmán, por las formas decorativas y la luz filtrada a través de celosías. Un total de 35 obras de Matisse y más de un centenar de piezas conforman esta singular exposición, ubicada en el recinto de la Alhambra, comisariada por María del Mar Villafraña, directora del Patronato de la Alhambra y Generalife y por el catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia, Francisco Jarauta. Junto al Patronato, la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC) en colaboración con Fundación la Caixa han organizado esta muestra que estará abierta hasta el 28 de febrero de 2011.

● Museo de Bellas Artes de la Alhambra.

La historia del juguete

El Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real revisa la historia del juguete en España, con la muestra *¿Qué hay de nuevo? Revolución tecnológica del juguete*, una exposición que realiza un recorrido por el ayer y hoy de la industria juguetera española.

● Centro de exposiciones CajaGranada.

'Los jardines de Granada'

La Fundación AguaGranada organiza en el Centro Cultural Gran Capitán la muestra 'Los jardines de Granada'. Se trata de una exposición colectiva del Concurso Internacional de Pintura de Fundación AguaGranada. Hasta el 30 de diciembre. Martes a sábado: de 17.00 a 21.30 horas. Domingos: de 10.00 a 14.00 horas.

Lunes cerrado. Entrada libre.

● Centro Cultural Gran Capitán.

'El sueño de Isabel'

La Sala Zaida de Fundación Caja Rural exhibe la exposición 'El sueño de Isabel', de Jaime García inspirada en un fragmento de La Atlántida de Manuel de Falla. Permanecerá abierta hasta el 17 de diciembre y se podrá visitar de lunes a sábado de 18 a 21 horas. Esta exposición es una interpretación plástica sobre el fragmento de la Atlántida de Falla y el mundo de lo onírico, organizada por Fundación Caja Rural, Fundación Archivo Manuel de Falla y Asociación Amigos de la Orquesta Ciudad de Granada.

● Galería Caja Rural.

'Arquitectura escrita'

La muestra 'Arquitectura escrita' une literatura y arquitectura a lo largo de casi 2.500 años de historia a través de textos sagrados (el Templo de Salomón), reflexiones paisajísticas (Plinio), cuentos y narraciones de lo maravilloso (Las mil y una noches, Amadís de Gaula...), utopías y contra-utopías (desde Platón a Tomás Moro o Campanella hasta Morris, Zamiatin, Jünger u Orwell, pasando por Swift), visiones religiosas (Teresa de Jesús), poemas (Milton), obras dramáticas (García Lorca)... Se puede visitar hasta marzo.

● Parque de las Ciencias.

'Leones, la restauración de un símbolo'

Los Leones del Patio más emblemático de la Alhambra 'vuelven' a los Palacios Nazaríes, después de tres años en los talleres de restauración del Patronato de la Alhambra y Generalife. Hasta el 9 de enero de 2011, los doce leones de la Fuente de los Leones permanecerán expuestos en la Cripta del Palacio de Carlos V.

● Palacio de Carlos V.

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Hamburguesas de cordero y trigo

Para cuatro personas:

400 grs de carne de cordero deshuesada ■ 150 grs de trigo precocido ■ una manzana pequeña ■ un huevo ■ una cebolleta ■ 2 dientes de ajo ■ una pizca de pan rallado ■ unas hojas de hierbabuena y culantro frescos ■ comino molido ■ sal y pimienta negra ■ aceite de oliva. PARA ACOMPAÑAR: 6 zanahorias grandes ■ 4 cucharadas de nata ligera ■ una cucharadita de mantequilla ■ una pizca de nuez moscada ■ unas gotas de Tabasco

● Escaldar el trigo, cinco minutos en agua hirviendo. Volcar en un colador y refrescar. Limpiar la carne de grasa, se trocea y la pasamos por la picadora con la cebolleta, la manzana y los dos dientes de ajo.

● A continuación, volcar en un cuenco y agregar también unas hojas de culantro y hierbabuena muy picadas, el huevo batido, una pizca de comino molido, sal y pimienta. Ecurrir muy bien el trigo, lo incorpora-

mos y trabajar con un tenedor. Tapar con film y dejamos en el frigorífico.

● Mientras, preparamos la guarnición. Despuntar y raspar las zanahorias y se cocen con muy poca agua y una pizca de sal hasta que estén tiernas. Luego, se escurren, agregar la mantequilla, la nata, la nuez moscada y unas gotas de Tabasco y triturar hasta obtener un puré espeso que pasamos a una manga pastelera.

● En un plato hondo volcamos el pan rallado, se van formando las hamburguesas y las empanamos por ambas caras, presionando con las manos para que queden bien compactas.

● Justo antes de servir, calentar la plancha a 200 grados y las asamos unos minutos por cada lado. Las sacamos enseguida a la mesa, acompañar con unos montoncitos de puré de zanahorias y una ensalada.

Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

LA RECOMENDACIÓN

Concierto



Una imagen de Hayman.

Darren Hayman en el Planta

Darren Hayman & The Secondary Modern actuarán esta noche en el Planta Baja. Darren Hayman regresa a nuestro país para presentar su nuevo trabajo, Essex Arms, el que muchos afirman es su mejor trabajo desde la disolución de su anterior

grupo, Hefner, la formación que revolucionó el pop independiente con su sonido *lo-fi*. A las 21:00 horas en el Planta por 8 euros en Subterránea, Loop Bar & Records, Melgamusic y Marcapasos y 10 euros en taquilla.

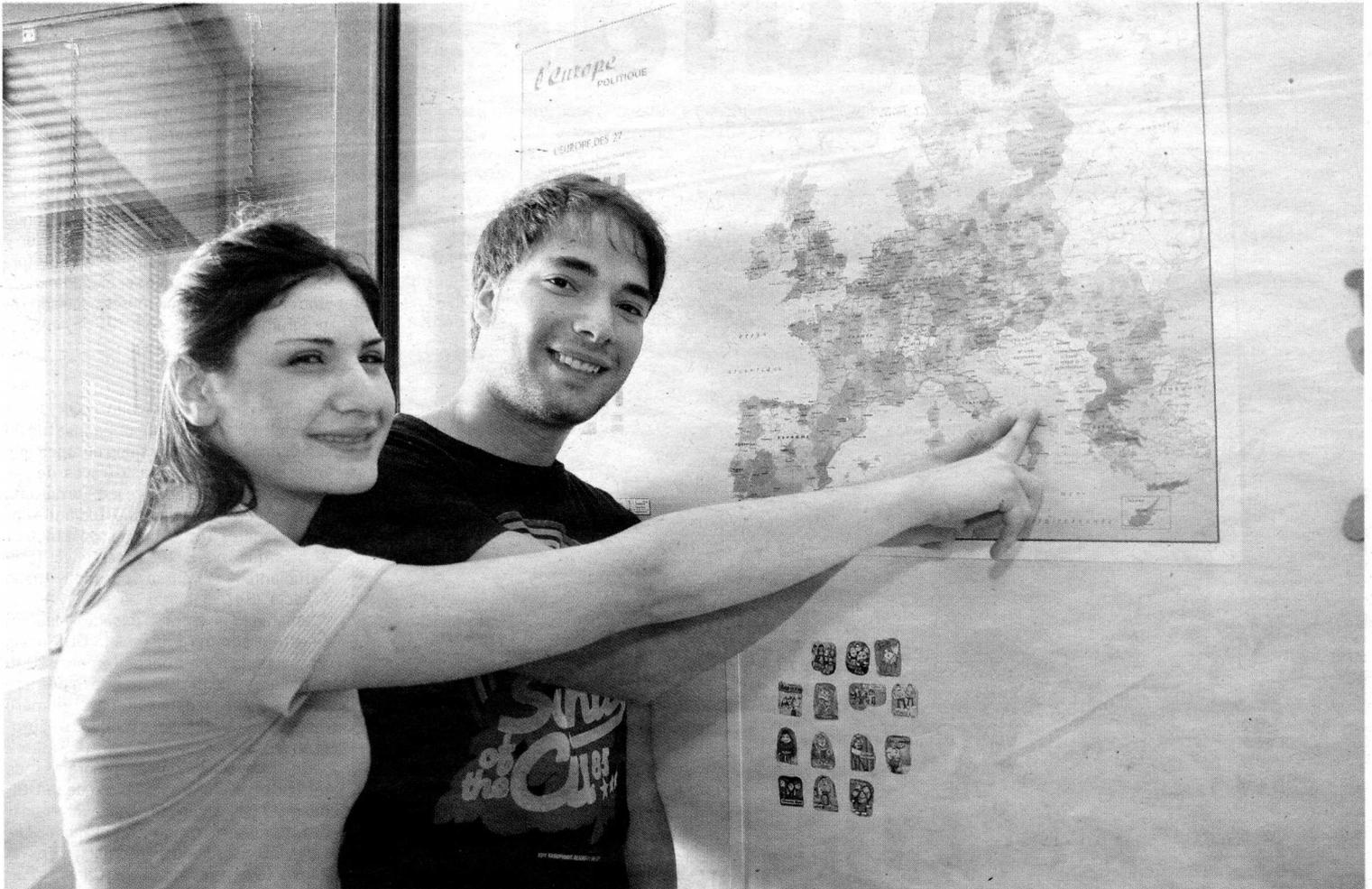
Saber

Una publicación del



GRUPO JOLY

El periódico de la universidad andaluza



MÁLAGA HOY

Europa estudia en Andalucía

Más de 7.000 estudiantes extranjeros continuarán sus estudios en algunas de las universidades públicas andaluzas. Granada será la que más alumnos recepcione, 2.000, seguida de Sevilla y Málaga

GENÉTICA

La UPO desarrolla una aplicación que sería útil para tratar a personas infatuadas **PÁG. 17**

DERECHOS HUMANOS

El catedrático de Derecho Público y Administrativo de la UMA Ángel Sánchez analiza los 62 años de vida de la Carta **PÁG. 12-13**



INVESTIGACIÓN

La UGR demuestra que la melatonina sirve para controlar el aumento de peso **PÁG. 18**

CIRCULACIÓN

Investigadores de la Escuela de Ingenieros de Sevilla trabajan en el desarrollo de un sistema de monitorización del tráfico **PÁG. 14**

Europa se fija en Andalucía para estudiar

TEXTO: DAVID AZUAGA
FOTOS: GRUPO JOLY

Las universidades andaluzas gozan de muy buena reputación de cara a Europa. Así se deduce del gran número de estudiantes extranjeros que a través de las becas Erasmus deciden continuar su formación en las instituciones académicas de Andalucía. Así, en el presente curso más de 7.000 alumnos cursarán estudios en algunas de las universidades públicas andaluzas gracias al programa Erasmus.

En la actualidad existen diferentes tipos de programas y acuerdos bilaterales entre las universidades andaluzas y las foráneas para el intercambio de estudiantes. Pero es Erasmus el programa principal. Sin duda, la Universidad de Granada sigue siendo la universidad europea que más estudiantes Erasmus atrae, por delante de los centros de Sevilla y Málaga.

El objetivo del programa Erasmus es que los alumnos cursen en los países de destino asignaturas de las carreras en las que están matriculados de origen. Los requisitos previos pasan por estar cursando una carrera de grado medio o superior y haber completado su primer año de formación. Además, deben ser ciudadanos de uno de los estados miembros asociados al programa Sócrates.

Granada

La Universidad de Granada (UGR) es el referente a nivel europeo. La institución académica es la universidad europea que más estudiantes capta a través de las becas Erasmus. Mediante este programa la UGR recibe unos 2.000 estudiantes internacionales al año. Por países, Italia es el país que más estudiantes envía (409 estudiantes el curso pasado), luego Francia (347 el curso pasado) y luego Alemania (334 el curso pasado). Mediante este programa Erasmus la UGR envía a universidades europeas también 2000 estudiantes de la UGR, siendo la primera universidad española con mayor número de estudiantes enviados mediante el programa Erasmus.

Después existen otros programas de movilidad: el Programa Propio de la UGR que está basado en convenios universidades de todo el mundo, con el que recibe casi 450 estudiantes internacionales al año de lugares como EEUU, Canadá, Países de Latinoamérica, Países de Europa Central y del Este, Países Árabes y del Mediterráneo, Australia y Oceanía, y Asia.

La UGR tuvo un total de 77.266 alumnos durante el curso 2009/2010. Dentro de estos 77.266 estudiantes, que hacían estudios de grado en el curso 2009-10 hubo 56.343, de los cuales 4311 eran internacionales, aproximadamente un 8%.

Sevilla

La Universidad de Sevilla (US) ha dado la bienvenida a los 1.421 estudiantes Erasmus que este curso 2010-11 van a estudiar en sus aulas. Italia (404), Alemania (320), Francia (263) y Reino Unido (98) son un año más los países que aportan más estudiantes a las aulas de la Universidad de Sevilla. En total, llegan estudiantes de 22 nacionalidades. La Facultad



INICIO Este año, más de 7.000 estudiantes extranjeros continuarán sus estudios en algunas de las universidades públicas andaluzas. Granada, referente en Europa, es la que más alumnos recibirá —2.000— seguida de Sevilla y Málaga.

Córdoba analiza la situación de las mujeres desplazadas en Colombia



Amelia Sanchís, en el centro, con parte del grupo de la UCO en una escuela de Popayán.

TEXTO: LOURDES CHAPARRO
FOTO: EL DÍA DE CÓRDOBA

Las universidades de Córdoba y Medellín colaboran desde hace un año en el desarrollo de un nuevo proyecto de investigación financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Aecid) y en el que se pretende estudiar los derechos de los grupos étnicos desde la perspectiva de género, familia y tierra, en el área de Popayán, en el departamento de Cauca. Los investigadores de la Universidad de Córdoba (UCO) están identificando sobre

el terreno la situación de los indígenas y, en particular de las mujeres, analizando entre otros aspectos el acceso a la tierra, con base en el análisis de la acción de las organizaciones no lucrativas en la zona. En concreto, se pretende diagnosticar la situación real de las mujeres campesinas, indígenas y afrodescendientes desplazadas por el conflicto colombiano y retornadas a la zona de Popayán, para después comparar esta situación con la legislación y las políticas públicas del país. En el análisis se ha tenido en cuenta, como transversales, el género, la etnia, la clase y los usos agroambientales. La implementación del

proyecto comenzó en noviembre de 2009 con un equipo investigador multidisciplinar coordinado por la profesora de Derecho Eclesiástico del Estado, Amelia Sanchís Vidal de la UCO, y el director de la Maestría en Derecho de la Universidad de Medellín Carlos Molina Betancur. La investigación, según explica Sanchís, se centra en tres áreas temáticas: tierra, medioambiente y seguridad alimentaria; educación y cosmovisiones; y derecho propio y derecho convencional.

Tras un mapeo previo del marco geopolítico, legislación y políticas públicas, el equipo español viajó el pasado mes de agosto a Co-

lombia para desarrollar el trabajo de campo junto con el equipo colombiano en dos etapas. La primera de ellas tuvo lugar en Bogotá, donde el equipo se entrevistó con instancias del gobierno, organizaciones de la sociedad civil, la oficina técnica de cooperación de España en el país y diversas agencias de la ONU. Los integrantes del equipo también mantuvieron encuentros con representantes políticos de indígenas, afrodescendientes, campesinado, mujeres y diversidad afectivo-sexual.

La segunda etapa se desarrolló en Popayán, capital del Cauca y alrededores y consistió en charlas con los cabildos indígenas de algunos resguardos y grupos de mujeres afrodescendientes y campesinas afectadas por el desplazamiento. También se mantuvieron reuniones con representantes indígenas, afrodescendientes, campesinado, mujeres y diversidad afectivo-sexual.

Sanchís detalla que el equipo prepara una publicación conjunta, prevista para comienzos de 2011, al tiempo que se diseña una web específica y un banco de necesidades para articular todas las peticiones efectuadas por los grupos entrevistados en Popayán y alrededores. La profesora de la UCO detalla también que de Colombia "sólo se ve la parte negativa" y destaca la importancia de este trabajo porque "nadie habla de esto". El objetivo final, "continúa", es "analizar la legislación de la zona y armonizar los problemas". Se trata de "ver los mecanismos jurídicos más idóneos para mejorar las condiciones de esta población, que supone el 22% de todos los habitantes de Colombia".

Un grupo de la UGR crea el primer órgano bioartificial de España

TEXTO: REDACCIÓN

Un grupo de la Universidad de Granada ha creado el primer órgano bioartificial de España. Los investigadores, Antonio Campos y Miguel Alaminos (histólogos), María del Mar Pérez, Ana Ionescu y Juan de la Cruz Cardona (ópticos) y el oftalmólogo Miguel González Andrades del Hospital Universitario San Cecilio, han sido los responsables.

Se trata de una córnea de cerdo a la que los científicos le han extraído las células, y a la que se han incorporado para sustituirlas células

madre humanas. Este método, conocido como descelularización y recelularización, permite mantener la estructura básica de la córnea y sustituir los componentes celulares.

El artículo en el que se recoge esta aportación ya ha sido publicado on-line en la revista de investigación oftalmológica más importante del mundo IOVS (Investigative ophthalmology and Visual Science).

Los investigadores pertenecen al mismo grupo que hace dos años creó también una córnea artificial con biomateriales diseñados en el Laboratorio de Ingeniería Tisular de la

UGR, y que actualmente está en fase preparatoria para de iniciar un ensayo clínico.

En este momento los científicos de la UGR autores de este trabajo están promoviendo la creación de un Instituto de Ingeniería Tisular en Granada, que se encuentra en fase de estudio y programación, y confían en recibir "las mismas ayudas por parte de las autoridades que el recientemente creado laboratorio de fabricación de órganos bioartificiales del Hospital Gregorio Marañón de Madrid", en el que se van a realizar trabajos similares a los que ya ha logrado el grupo granadino.



Pipas, almendras o cerezas contra la obesidad

TEXTO: REDACCIÓN
FOTOS: SABER

Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han llevado a cabo una investigación en la que han demostrado que la melatonina, una hormona natural que segrega el propio cuerpo humano, sirve, entre otras cosas, para controlar el aumento de peso, incluso sin necesidad de reducir la ingesta de alimentos, y mejora el perfil lipídico en sangre, al reducir los triglicéridos, aumentar el colesterol-HDL y disminuir el colesterol-LDL.

La melatonina además es fácil de encontrar ya que está en pequeñas cantidades en algunas frutas y verduras como la mostaza, las Bayas del Goji, las almendras y pipas de girasol, el cardamomo, el hinojo, el cilantro y las cerezas, por lo que su consumo podría ayudar a controlar el peso y a prevenir las enfermedades cardiovasculares asociadas a la obesidad y la dislipidemia.

Investigación en ratas

Los investigadores han analizado los efectos de esta sustancia sobre la obesidad, la dislipidemia y la hipertensión asociada a la obesidad en ratas Zucker jóvenes obesas diabéticas, un modelo experimental del síndrome metabólico. Dado que los beneficios derivados de la administración de la melatonina se produjeron en ratas

Laboratorio

Los científicos han analizado los efectos de la sustancia en ratas Zucker obesas

jóvenes, antes de desarrollar complicaciones metabólicas y vasculares, los científicos creen que la melatonina podría ayudar a prevenir las enfermedades cardiovasculares asociadas a la obesidad y la dislipidemia, que es la alteración del metabolismo de los lípidos.

Los autores del estudio destacan que, si estos hallazgos se confirman en humanos, la administración de melatonina y la ingesta de alimentos que la contienen podrían ser una herramienta que ayudase a combatir la obesidad y los factores de riesgo asociados a la misma, por lo que se convertirían en un arma que completaría otros tipo de tratamientos para combatir y prevenir estas dolencias.

Trabajo en colaboración

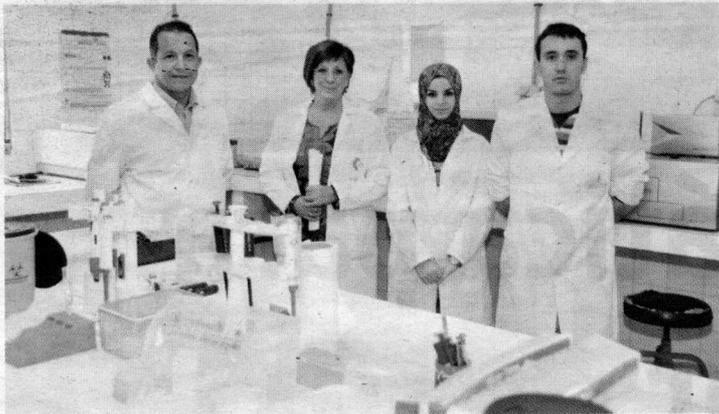
Este estudio fue financiado y apoyado parcialmente por el Plan Propio de la Universidad de Granada, el grupo de investigación CTS-109 (Junta de Andalucía) España, y la movilidad de los investigadores por el programa Erasmus Mundus (Comisión Europea). Para llevar a cabo esta investigación los científicos han colaborado con distintas instituciones sanitarias y educativas. En concreto los investigadores de la UGR, pertenecientes al Instituto de Neurociencias y al Departamento de Farmacología de la Facultad de Medicina, han trabajado con el Servicio de Análisis Clínicos del Hospital Universitario San Cecilio

de Granada; el Departamento de Fisiología y Farmacología de la Universidad de Salamanca; el departamento de Farmacología de la Universidad de Jordania y el Servicio de Endocrinología del Hospital Carlos III de Madrid.

Autores del trabajo

Los autores de este trabajo son los profesores Ahmad Agil, Miguel Navarro, Rosario Ruiz, Sausan Abuamada, Yehia EL-Mir y Gumersindo Fernández. Los responsables creen que, a la luz de sus resultados, es previsible conseguir un descenso de la incidencia de enfermedades relacionadas con la obesidad y diabetes (cardiovasculares, entre las principales) que disminuyen la calidad y esperanza de vida de las personas que las padecen.

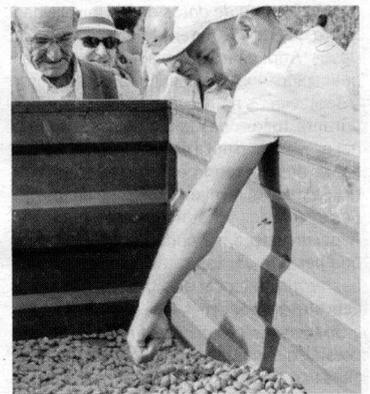
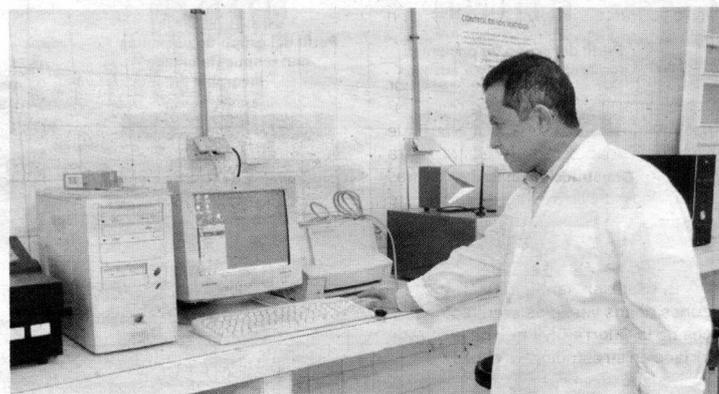
Parte de los resultados de esta investigación han sido ya publicados en la prestigiosa revista científica *Journal of Pineal Research*, lo que da una pista de la relevancia que pueden tener en un futuro próximo no muy lejano.



El grupo de investigación perteneciente al Instituto de Neurociencias y el Departamento de Farmacología.

Las bayas de Goji y las almendras son dos de los productos donde se encuentra la melatonina.

El responsable de la investigación, Ahmad Agil.



INVESTIGACIÓN Científicos de la Universidad de Granada, en colaboración con otras instituciones, han demostrado que la melatonina, una sustancia natural que segrega el propio cuerpo, sirve para controlar el aumento de peso o mejorar el perfil lipídico de la sangre, reduciendo los triglicéridos

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA**'La Palabra Visual', en Puerta Nueva**

La Sala Puerta Nueva, en Ronda e Anájjar s/n, acoge hasta el 31 de enero la exposición *La Palabra Visual*, organizada por la Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí, el Ayuntamiento y la Universidad de Córdoba, que ofrecerá al visitante los trabajos y actividades artísticas de una serie de autores de reconocido prestigio a nivel nacional e internacional. Participan un total de 20 artistas –cuatro cordobeses, ocho andaluces, tres del resto del país y cinco extranjeros–, de distintas generaciones. *La palabra visual* cuenta con obras de Bartolomé Ferrando, Nieves Galíot, Rogelio López Cuenca, Miguel Benlloch, Ana Soler, Jordi Colomer o Daniel Cuberta. Organiza: Universidad de Córdoba, Fundación Rafael Botí, Ayuntamiento de Córdoba, Fundación Cajasol. **+Info:** <http://www.uco.es>

Certamen de relato breve en la UCO

La Facultad de Ciencias de la Educación acoge la exposición fotográfica *La esperanza de un pueblo*, una muestra que recoge imágenes de José María Ortiz Garrido, Manuel Sierra Murgado y María Luisa Torres Díaz sobre las gentes y el pueblo saharauí como acto solidario con éste y su autodeterminación. **+Info:** <http://www.uco.es>

UNIVERSIDAD DE GRANADA**Conferencia**

La crisis terminal de la modernidad/colonialidad y del pensamiento eurocéntrico: la búsqueda de alternativas al sistema-mundo actual

El 16 de diciembre a cargo de Ramón Grosfoguel

Lugar: En el salón de grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.

Hora: 19:00 horas

+Info: www.ugr.es

Seminario

Construcción de identidad, paisaje y territorio desde una perspectiva decolonial.

El 17 de diciembre a cargo de Ramón Grosfoguel

Lugar: E.T.S. de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos

Hora: 11:00 horas

+Info: www.ugr.es

La Torre Infinita

La exposición se inaugura el 15 de diciembre y estará abierta hasta el 21 de enero de 2011. Lugar: Carmen de la Victoria - Sala Aljibe. Horario de inauguración: 20:00. Horario de la exposición: De lunes a viernes de 17:30 h. a 20:30 h. Fines de semana y festivos cerrado. **+Info:** www.ugr.es

UNIVERSIDAD DE HUELVA**Luis Buñuel**

'Buñuel en México' es el nombre de un ciclo de cine y exposición sobre la obra y la vida del cineasta aragonés, que se desarrolla del 14 al 21 de diciembre, en el campus de Cantero Cuadrado. La entrada es libre.

+Info: www.uhu.es/cultura

Tercer Certamen 'Teatro en Corto'

Convocado el III Certamen 'Teatro en Corto' para incentivar la creación artística y promocionar a jóvenes talentos de la interpretación. Podrán participar las personas pertenecientes a las comunidades universitarias de Huelva y Cádiz (alumnos, profesores, PAS, Aula de Mayores y egresados). El plazo de presentación es hasta el 31 de enero 2011.

+Info: *Extensión Universitaria. Dr. Cantero Cuadrado, . 21071, Huelva.*

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA**Seminario 'Tendencias de Cambio 2010-2020'**

Este seminario aborda el análisis de algunas de las grandes tendencias de cambio que sufrirá la sociedad en la próxima década. Tomando como base el recientemente publicado libro "32 Tendencias de Cambio (2010-2020)" se analizarán datos e hipótesis prospectivas sobre la evolución de la tecnología digital y sus efectos en diferentes ámbitos socioeconómicos. Será el miércoles 15 de diciembre en el Museo Picasso Málaga. Vendrán como invitados: Francis Pisani, Antoni Gutiérrez-Rubí y Juan Freire. Será de 18:00 a 21:00.

+Info: <http://pcd.unia.es> o escribe a info.pcd@unia.es

Taller sobre el código de la imagen

El Monasterio de Santa María de las Cuevas, en la Isla de la Cartuja, Sevilla, acoge, del 24 al 27 de enero, un taller titulado *Código de la imagen: visualización de datos con Processing.org | Sevilla* y que está dirigido por Juan Antonio Ruz Velasco, de enjava.com.

+Info: <http://practicasdigitales.unia.es/talleres/codigo-de-la-imagen-visualizacion-de-datos-con-processing.org.html>

UNIVERSIDAD DE JAÉN**Configuración y Discursividad del Arte**

La Universidad de Jaén ha organizado la exposición *Configuración y Discursividad* en el Arte Actual, que estará accesible al público hasta el próximo 9 de enero. Rossanna Fontanet, Valle Galera, Paulo Moreira y Alberto Vidarte exponen sus obras en esta exposición. La sede de dicha exhibición será la Sala de Exposiciones de la Universidad de Jaén, Sala Centro, Calle Federico de Mendizábal nº2, 2ª planta. **+Info:** www.ujaen.es

Concierto del Coro de la Universidad de Jaén

La UJA celebra el Concierto de Navidad el día 16 de diciembre a las 20:30, en el Aula Magna del Campus de Las Lagunillas. Entrada libre hasta completar aforo **+Info:** www.ujaen.es

Concierto de Navidad en el Aula Magna

El 21 de diciembre tendrá lugar el Concierto de Navidad: Coro Boni Pueri y Orquesta de Música Bophémica de Praga. Georg Friedrich Haendel (1685-1759). El Mesías, HWV 56 (selección de arias y números corales). A las 20:00, en el Aula Magna del Campus de Las Lagunillas. Entrada libre hasta completar el aforo. **+Info:** www.ujaen.es

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**Exposición fotográfica en el Jardín Botánico**

Exposición de fotografías Casiquiare; Reflejos del Amazonas, de JohanRamírez, en el Jardín Botánico de la Universidad de Málaga, hasta el 15 de diciembre. Esta muestra cuenta con 30 imágenes y repasa la historia de una expedición científica organizada por profesores de la UMA con el objetivo de preservar el ecosistema natural de la selva amazónica. **+Info:** www.uma.es/cultura

Concurso de Pintura

Con el objetivo de potenciar la inquietud artística de todos los miembros de la comunidad universitaria, la UMA convoca el V Concurso de Pintura. Las obras a concursar deben ser originales y de temática libre. El plazo para presentar las obras expira el 30 de enero. **+Info:** www.uma.es

Concurso de Poesía

Los participantes podrán concurrir con un poema o un conjunto de ellos, siempre que no superen los 50 versos. Métrica, configuración y temática libres aunque inspirados en la figura de Miguel Hernández, hasta el 30 de enero. **+Info:** www.uma.es

UNIVERSIDAD DE SEVILLA**Continúa la Muestra del Audiovisual Andaluz**

La Universidad de Sevilla continúa con la VI Muestra del Audiovisual Andaluz que sedesarrollará hasta el 13 de abril de 2011. Es en el Pabellón de Uruguay (Avda. Chile s/n) a partir de las 18:00. La entrada es libre hasta completar aforo **+Info:** <http://cicus.us.es>

'Zambombá' flamenca

El viernes 17 de diciembre, a las 21:00, elPatio de la Facultad de Geografía e Historia (C/San Fernando)acogerá la zambombá flamenca. La actuación que programa este año el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla cuenta con la participación de Tomás de Perrate, quién además de constituir uno de los más fieles exponentes del cante utrerano, está emparentado con las más representativas familias catooras lebrijana. mba, el grupo *Naquerando de Lebrija* imprime a su repertorio el inequívoco compás pausado de la marisma lebrijana que da forma flamenca a letras de villancicos populares, o incluso a letras de alboréa con un soniquete inconfla entrada libre hasta completar aforo. **+Info:** <http://cicus.us.es>

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE**Curso para directivas y empresarias**

La Escuela de Alta Gestión Pública de Andalucía (EAGPA) pondrá en marcha durante este mes el nuevo título de especialista universitario *Lidera tu futuro*. Se trata de un programa de desarrollo de directivas y empresarias, un programa de desarrollo profesional para mujeres que ocupan puestos de responsabilidad en la administración pública y organizaciones diversas y quieran asumir nuevos papeles de liderazgo. **+Info:** www.upo.es

Reabierto el plazo de matrícula para el taller de Flamenco

El plazo para inscribirse en el Taller de Flamenco de la UPO, en la modalidad de baile, está abierto hasta el viernes, 14 de enero. Este taller de formación artística, organizado por el vicerrectorado de Participación Social a través de su línea de Extensión Cultural, se celebrará durante el curso académico, de enero a junio de 2011. El inicio de las clases del Taller de Flamenco será el lunes, 10 de enero, en la planta baja del Pabellón Deportivo de la UPO situado detrás de la Torre. Las clases se celebrarán los lunes y miércoles de 14 a 17 horas. El taller será impartido por la bailaora Carmen Blanco *la Manme*. **+Info:** www.upo.es/upsc/extencion_cultural/formacion_artistica

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA



Proclamación del nuevo rector de la UAL

El Catedrático de Filosofía Pedro Molina ha sido proclamado el 3 de diciembre oficialmente nuevo Rector de la Universidad de Almería. La toma de posesión tendrá lugar justo antes de Navidades o a principios de enero.

+Info: www.ual.es

Red de apoyo al voluntariado

El Secretariado de Voluntariado y Cooperación es un nuevo servicio que se ofrece desde el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo para sensibilizar, formar e implicar a la comunidad universitaria en el ámbito del voluntariado de todo tipo (ambiental, social, discapacidad, cultural, deportivo, etc.) y la cooperación al desarrollo.

+Info: www.ual.es

Búsqueda de la participación

Las asociaciones de estudiantes y el Equipo de Gobierno de la UAL lanzan un mensaje para buscar una ciudadanía crítica con la sociedad.

+Info: en la página web de la UAL y Ministerio de Educación

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Certamen EdUCA sobre Educación Ambiental

La Universidad de Cádiz, desde la Oficina Verde, convoca el V Certamen EdUCA sobre Experiencias de Educación Ambiental en Infantil, Primaria, en Secundaria, en - los Ciclos Formativos y en la Educación de Adultos. Esta iniciativa es una muestra del compromiso ambiental de la UCA y se enmarca dentro de las acciones que pretende emprender en relación a las recomendaciones de la Estrategia Andaluza de Educación Ambiental y de la Década de la Educación para el Desarrollo Sostenible. El plazo de inscripción al EdUCA queda abierto hasta el 15 de diciembre de 2010, para realizar la inscripción sólo es necesario rellenar y enviar a la Oficina Verde de la UCA la ficha adjunta en este tríptico, la cual también podrán encontrar en nuestra Web dentro de las bases del certamen. El envío podrá hacerse por correo postal o bien por correo electrónico a la siguiente dirección: educacion.ambiental@uca.es.

+Info: www.uca.es/oficinaverde/

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Curso 'La educación de los sentimientos'

La Cátedra de Estudios de las Mujeres "Leonor de Guzmán" (Universidad-Diputación de Córdoba) organiza la quinta edición del curso de formación permanente "La educación de los sentimientos", que se desarrollará los días 18 y 19 de febrero, 11, 12, 25 y 26 de marzo, y 8 y 9 de abril de 2011. El plazo para formalizar la matrícula será del 15 de noviembre de 2010 al 14 de febrero de 2011. Las personas que deseen matricularse para obtener los 3 créditos de libre configuración deberán hacerlo a través de la página web del Secretariado de Formación Permanente de la UCO: www.uco.es/estudios/sep/cowep/2010.php. El coste de matriculación para el alumnado es de 50 euros. Los que se quieran apuntar y no sean estudiantes de la UCO tendrán que abonar 99 euros. La directora académica es Mercedes Osuna Rodríguez.

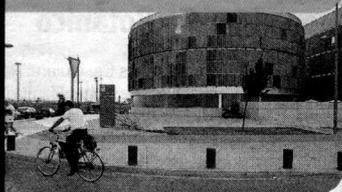
+Info: www.uco.es/estudios/sep/cowep/2010.php

Jornadas de introducción al Arte Contemporáneo

Estas Jornadas de introducción al Arte Contemporáneo pretenden ofrecer una visión más completa del arte que se ha venido desarrollando a lo largo del siglo XX y en lo que llevamos del XXI. Se desarrollarán del 24 de febrero al 14 de abril de 2011. Será en el Rectorado de la UCO.

+Info: www.uco.es/agenda/

UNIVERSIDAD DE GRANADA



III Jornadas del PTS

Parques Tecnológicos: Innovación y Competitividad. El próximo día 15 de diciembre se celebran en el Salón de Actos del Centro de Investigación Biomédica del PTS

+Info: <http://vicpts.ugr.es/pages/jornadas/tripticoiii/jornadasv3/%21>

Conferencia sobre arquitectura áulica

El 16 de diciembre José Miguel Puerta Vilchez dará una conferencia bajo el título *Epigrafía y arquitectura áulica en al-Andalus: funciones y significados Palacios Medievales*. Será en el edificio Carmen de la Victoria, en la calle Cuesta del Chapiz, 9 - 18010 Granada. El acto comenzará a las 19:00.

+Info: www.ugr.es

Convocatoria para el Máster Erasmus Mundus Mundusfor

Mundusfor proporciona las herramientas y las competencias necesarias para la formación de los profesionales de la formación y la enseñanza, tanto en las instituciones educativas como en empresas o en agencias y asociaciones de desarrollo local. El plazo para solicitar la preinscripción en el Máster para el periodo 2011-2013, como becario tipo A o tipo B es del 15 de noviembre de 2010 al 10 de enero de 2011. El Máster promueve la adquisición de las múltiples competencias que permitirán a los estudiantes reflexionar sobre la educación y las distintas dimensiones de la misma.

+Info: <http://www.ugr.es/~mundusfor/> Correo elec: mundusfor@ugr.es

UNIVERSIDAD DE HUELVA



'Las bestias del Poder'

El Departamento de Filología Inglesa de la Facultad de Humanidades organiza un curso de libre configuración que lleva por título 'Las bestias del Poder. Ley y transgresión en la escena'. Se celebrará entre los días 8 y 10 de marzo de 2011 y tendrá lugar en el salón de actos de la Facultad de Derecho. El plazo de presentación de trabajos concluirá el 31 de ese mismo mes.

+Info: ignacio.garcia@dfesp.uhu.es y luis@uhu.es

Máster de Patrimonio Histórico y Natural

Se trata de un máster que está en esta ocasión, por su quinta edición. Incluye un total de nueve módulos con sus correspondientes cursos y créditos. Se orienta a la formación científica y profesional de especialistas en patrimonio, en la doble vertiente planteada. Para ello se ofrece un programa de estudios original e innovador, con la intervención de destacados especialistas del ámbito académico y del sector profesional

+Info: Teléfono: 959 21 90 93. master.patrimonio@dhis1.uhu.es

Prácticas en el Ciecem

El Ciecem pone a disposición de los alumnos y titulados de la Universidad de Huelva, la posibilidad de realizar prácticas en colaboración con la Estación Biológica de Doñana.

+Info: jornadas@ciecema.uhu.es y teléfono: 959 44 98 30 www.ciecem.uhu.es

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA

Arranca el I Máster Artístico en Interpretación Musical

La Sede Antonio Machado de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) en Baeza (Jaén) acoge desde el pasado 3 de diciembre el I Máster Artístico en Interpretación Musical, en las especialidades: piano, saxofón, música de cámara y oboe. Está dirigido por Esteban Ocaña Molina, del Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada, y por Enrique Moratalla Molina, gestor cultural. Y coordinado por Francisco Sánchez Rosales, de ALIA VOX Música; Manuel F. Martín Martín, del Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada; Marcos A. López Vergara, del Conservatorio Profesional de Música de Jaén y Esteban Doria López, del Conservatorio Superior de Música de Málaga.

El I Máster artístico en interpretación musical, en las especialidades: piano, saxofón, música de cámara y oboe nace como resultado de los 3 cursos de experto universitario en interpretación musical impartidos en la Sede Antonio Machado de la UNIA desde 2007.

Los alumnos matriculados en este Máster podrán acceder a los conocimientos necesarios que hacen a un músico completo: capacidad interpretativa a través de todos los estilos, y desarrollo de ésta en el escenario. Y contarán con un plantel de profesores excepcional en cada una de las especialidades. El Máster tiene una duración de 60 créditos ECTS y se prolongará desde diciembre de 2010 hasta julio de 2011.

+Info: http://www.unia.es/component/option,com_hotproperty/task,view/id,543/Itemid,445/

UNIVERSIDAD DE JAÉN



XV CURSO DE GEOTECNIA APLICADA
Días: 6, 7 y 8 de Abril de 2011

VI Curso sobre geotecnia aplicada

La Universidad de Jaén celebra el VI Curso sobre Geotecnia Aplicada, coordinado por el Departamento de Ingeniería Mecánica y Minera de la UJA. El curso se llevará a cabo los días 6, 7 y 8 de abril del 2011 con el siguiente horario: mañanas de 10:00 a 14:00 y tardes de 17:00 a 21:00.

+Info: correo: fzafra@ujaen.es; contina@ujaen.es; jlmolina@ujaen.es www.ujaen.es/serv/continua

Jornadas sobre propiedad industrial

El Salón de Grados del Edificio D-1 (Zaba-