

# La Sierra se reinventa

Alfombras transportadoras cubiertas, una nueva pista más tranquila y wifi para los amantes del snowboard, entre las mejoras de las infraestructuras



ALEJANDRO MOLINA



Las instalaciones para la Universiada y la nueva balsa de acopio de agua han sido fundamentales para la oferta 2011

En el mundo de la nieve la competencia es feroz y en Sierra Nevada no pueden descuidarse. Por eso, los responsables de la estación luchan por reinventarse cada año con nuevas iniciativas. Fomentar el esquí en familia, innovar en las disciplinas relacionadas con el 'snowboard' y seguir avanzando de cara a la Universiada marcan las principales novedades de Sierra Nevada esta temporada.

Destaca la reorganización del área esquiable en torno a la zona de Borreguiles, donde el traslado del 'snowpark' ha permitido ampliar notablemente el espacio para esquí familiar y de principiantes pensado para favorecer un tipo de esquí tranquilo y confortable.

También se descongestiona así una zona con gran densidad de esquiadores, nace la nueva pista piñata (situada en el lugar del antiguo 'snowpark') y se evita de este modo el riesgo de colisiones. Junto con estas medidas, se han cubierto las alfombras transportadoras de Borreguiles y Montebajo, evitando que las nevadas impidan su funcionamiento.

Las mejoras en esta área han sido posibles gracias al traslado del 'snowpark', que renace ahora amplificado y mejorado en la zona de montebajo.

## Súper parque

El denominado Súper Parque Sulayr, supera en extensión al anterior, incluye más módulos y cuenta con un mayor grado de exigencia técnica. Concebido con un espacio con identidad propia en la estación, supone una apuesta decidida por un segmento esencial en Sierra Nevada, el de los snowboarders y el 'freestyle'. Para que los usuarios puedan compartir sus experiencias con todo el mundo, se habilitará una red wifi para acceder a internet.

Y es que, en los últimos años el número de 'snowboarders' se ha multiplicado, llegando a ser una pieza clave en la vida de Sierra Nevada.

En cuanto a la Universiada de 2015, Sierra Nevada continúa ha-



Alfombras móviles para transportar a esquiadores. :: A. M.



Cada día hay más 'snowboarders' en la Sierra y ahora tienen su espacio. :: A. M.

ciendo los deberes para llegar a su cita en perfectas condiciones. El paso subterráneo en la pista Maribel ha hecho posible desarrollar la nueva pista Universiada. De este modo, se consigue que el desarrollo de las competiciones deportivas no interfiera en la jornada de esquí de los clientes.

La instalación de esta pista era fundamental, allí tendrán lugar las competiciones de velocidad de esquí alpino (súper G). El túnel tiene unos 50 metros de longitud, está iluminado y cuenta todas las medidas de seguridad exigibles. Esta instalación se une al nuevo telesilla de la pista de la visera que entró en funcionamiento el pasado año y que favorece las competiciones en dicho espacio.

En relación con Universiada también hay que señalar la nueva balsa que se ha realizado en la zona de la Zahareña. Junto con la que ya existía, se incrementa notablemente la capacidad de innivación de la estación y se garantiza el desarrollo de las pruebas deportivas en caso de pocas precipitaciones.

A nivel de imagen, con la nueva web, [www.sierranevada.es](http://www.sierranevada.es), nace una página 2.0 hecha con software



Transportados en uno de los telesillas. :: A. M.

## EL NUEVO TÚNEL

# 50

metros, es la longitud que tiene el túnel que se ha construido para pasar bajo la pista Maribel, que ha permitido poner en uso la nueva pista de la Universiada.

libre donde los usuarios tendrán mayor presencia y podrán interactuar a través de las redes sociales.

Por lo que se refiere a precios, junto a las promociones familiares y universitarias, se incluyen nuevos paquetes promocionales como el 'Long Expert 5 Days', que incluye material y forfait. Tras la apertura al público el pasado día 27 de noviembre, la estación cuenta con gran cantidad de nieve y todo indica que será una larga temporada, con instalaciones que ofrecen algo nuevo y, previsiblemente, con una gran calidad de nieve.

## El PSOE denuncia el «desmantelamiento» de la concejalía de Juventud

:: R. I.

**GRANADA.** El Grupo Municipal Socialista denunció ayer que un año más los presupuestos municipales suponen el desmantelamiento progresivo de la concejalía de Juventud que durante este mandato ha visto mermado su presupuesto en más de un 60%. El concejal del PSOE, Isidro Olgoso, aseguró que servicios y actividades punteras en la ciudad «han ido quedando reducidas a la nada por Torres Hurtado».

El edil destacó que se ha desmantelado de contenido y presupuesto el Centro de Información Joven «con cero euros para 2011», y los denominados Puntos de Información Joven en los barrios «ya no cubren ninguna expectativa». Así, el socialista detalló que Centro de Información joven ha pasado de 49.000 euros del año 2009 a ninguna partida en 2011. Para Olgoso, «esta es la situación

gráfica de la ruina que ha sumido el alcalde de la ciudad a todos los sectores pero especialmente a los jóvenes». El edil se refirió también al Festival Rock del Zaidín. En concreto, denunció una reducción en la partida de 48.000 euros, lo que en palabras del socialista «lo aboca a una muerte lenta».

### A vueltas con el Zaidín

Así, detalló que las partidas destinadas a los diferentes festivales que se celebran en la ciudad han sufrido una rebaja del 14%, mientras que la partida del Festival del Zaidín ha registrado una reducción del 74%. «Esto es una cacicada del alcalde hacia un festival gratuito y con más de 30 años de exitosa existencia», argumentó Olgoso. El socialista, por último, criticó que la concejalía de Juventud se haya convertido en un apéndice de Fiestas y Cultura.

## La intermodalidad, un aspecto crucial en el proyecto del Metropolitano de Granada

Las paradas del metro de Estación Ferrocarril y Estación de Autobuses permitirán combinar estos transportes de manera rápida y cómoda



Metropolitano de Granada. Ordenación de Espacios en la Plaza de la Estación de Autobuses

Un proyecto de la entidad del Metropolitano de Granada no se podía concebir sin haber pensado en aspectos tan importantes como la intermodalidad —facilidad que ofrece un transporte para que su uso pueda ser combinado con el de otros medios—. Por este motivo, desde la Consejería de Obras Públicas y Vivienda, siempre se ha tenido claro que el metro ligero granadino contará con paradas en las estaciones de tren y de autobuses, así como aparcamientos disuasorios y la mejor conexión con otros transportes como el taxi. En el caso de la estación de trenes, la parada del metro ligero granadino permitirá acceder a los servicios ferroviarios de forma rápida, cómoda y segura. En la definición de esta cuestión, el proyecto también ha tenido en consideración la futura ubicación de la Estación del Ferrocarril y por tanto del AVE. De manera que, una vez finalice la construcción de la futura estación, las vías del metro ligero atravesarán en superficie la estación del ferrocarril que estará soterrada. De esta forma la conexión entre el ferrocarril y el Metropolitano se producirá en el mismo espacio, con lo que la persona que acceda a Granada por tren dispondrá con facilidad de un medio de transporte urbano eficaz, que posibilita el desplazamiento a otras partes de la ciudad o al Área Metropolitana.

### Una amplia plaza en la zona de Estación de Autobuses

En el caso de la Estación de Autobuses, el metro ligero granadino contará con una parada frente a este equipamiento. Concretamente, estará ubicada entre las dos puertas de acceso a la estación. Las obras de ejecución del Metropolitano de Granada y de la parada Estación de Autobuses también contemplan una renovación radical del entorno con la creación de un gran espacio abierto donde el peatón tenga preferencia. Esta transformación implicará la ejecución de más de 3.700 metros cuadrados de acera y la considerable ampliación de las zonas ajardinadas. De esta manera, se conseguirá recuperar una zona primordial de la ciudad, ya que es la encargada de dar la bienvenida a las personas que usando el autobús accedan a Granada.

# VENTA V.P.O.

JUNTO AL PARQUE DE LAS CIENCIAS

INFORMACIÓN 958 53 60 60

Plazo de presentación de solicitudes desde el día 11 de noviembre al 12 de diciembre



## 'El Ruso': «Llegué a temer lo peor»

### TOROS

:: M. D. MARTÍNEZ/R. BURNAO

**GRANADA/DÓLAR.** El banderillero Juan José Rueda 'El Ruso' evoluciona favorablemente en el Hospital Clínico de Granada de la muy grave cornada sufrida el pasado sábado en el encierro de Dólar. Tras pasar la primera noche sin fiebre pero con muchas molestias, el subalterno granadino ha reconocido que lo que más le duele en estos momentos es que «la cornada haya sido dentro de un burladero y en el centro del mismo, y no delante de un toro. No pude pegar ojo en toda la noche y le he dado muchas vueltas al tema».

'El Ruso' asegura que llegó a «temer lo peor» en los veinte minutos que duró su traslado desde la plaza hasta la ambulancia, debido a la aglomeración de público y el difícil acceso hasta el vehículo sanitario. De ahí que la primera cura de urgencia le fuera practicada «en la mesa del bar de mis tíos, con mi bufanda y la ayuda de mi padre y del banderillero Antonio Olivencia». La rápida intervención de ambos y la del médico Alejandro Alonso evitó males mayores hasta que pudo entrar en la ambulancia y ponerse en manos del cirujano Pablo Torné.

'El Ruso' será sometido hoy a una nueva revisión médica, que determinará el tiempo total de baja, de seguir esta buena evolución. Sí fue dado de alta ayer el

ganadero Jaime Porcel, ingresado en el mismo centro hospitalario por los diversos traumatismos causados por el novillo de Alicia Valenzuela que hirió a 'El Ruso'.

### Festejo en Dólar

Los matadores Francisco Porcel y Torres Jerez, y el novillero Nicolás López 'El Nico' se repartieron doce orejas y cuatro rabos en el festival matutino celebrado ayer en Dólar con motivo de sus fiestas en honor a San Andrés. Con lleno en la plaza artesanal, se lidiaron novillos de Román Sorando, primero y sexto, Alicia Valenzuela, segundo y tercero, y Jiménez Pasquau, cuarto y quinto. Destacó el primero, premiado con la vuelta al ruedo tras pedirle el indulto. Buenos también cuarto y quinto. Bravucón el segundo, mansurrón y orientado el tercero y complicado el sexto.

El resultado de la terna fue el siguiente: Francisco Porcel, dos orejas y rabo, y dos orejas; Torres Jerez, que sustituía a 'El Ruso', cuatro orejas y dos rabos; y el novillero Nicolás López 'El Nico', dos orejas, y dos orejas y rabo. Entre las cuadrillas destacaron Julio Perete, Antonio Olivencia, José Casanova y 'El Castrileño'.

A destacar que tanto Francisco Porcel como 'El Nico' tuvieron el detalle de brindar sus primeras faenas a la hija de 'El Ruso', Sheila, presente junto a su abuelo paterno en el festejo.

## Un dolmen de 50 toneladas en el Parque de las Ciencias

Reproduce un modelo megalítico de hace 5.000 años

### IDEAL

**GRANADA.** El Parque de las Ciencias de Granada inauguró ayer, con la presencia del presidente del consorcio y consejero de Educación de la Junta de Andalucía, Francisco Álvarez de la Chica, un nuevo espacio expositivo en sus exteriores con un dolmen del Neolítico que trasladará a los visitantes hacia atrás en el tiempo, hasta 5.000 años. El monumento funerario es fruto de un trabajo de investigación desarrollado por el Instituto de Cultura Científica del museo, ExploraLab, y el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada (UGR).

El dolmen tiene un diámetro de once metros y las grandes losas de piedra pesan unas 50 toneladas. Está inspirado en el dolmen de Dilar descubierto en el siglo XIX y representa el modelo megalítico de esta zona de Andalucía del Neolítico Reciente y de la Edad del Cobre, milenio IV y III antes de Cristo.

La reproducción a tamaño real del megalito ha sido «todo un reto» por-



El dolmen instalado en el exterior del Parque. :: G. MOLERO

que «no es una experiencia muy habitual en la arqueología experimental», según explican los investigadores de la Universidad de Granada. Su instalación en el museo responde al interés creciente del público por conocer cómo vivían estas sociedades arcaicas, cuáles eran sus hábitos de relación, su tecnología constructiva y sus ritos y al «éxito» que han tenido diversas actividades ex-

positivas o de formación organizadas por el Parque de las Ciencias en este ámbito, con anterioridad.

Álvarez de la Chica, presentó el dolmen, que se abrirá a todos los públicos como un área para «profundizar en aspectos sociales y culturales de la Prehistoria Reciente y mostrar la importancia de la arqueología en el conocimiento del pasado».

IDEAL convoca el

## IX concurso de relatos y cuentos de invierno



Con arreglo a las siguientes BASES:

- 1.ª Podrán presentarse a este certamen literario todos los autores, mayores de 16 años, que presenten **relatos o cuentos** de invierno escritos en castellano, originales, inéditos, no premiados con anterioridad o presentados a otro concurso.
- 2.ª La extensión de los trabajos tendrá un máximo de sesenta líneas.
- 3.ª Se admitirá un único relato o cuento por participante. Deberán ir acompañados del nombre, apellidos, dirección y teléfono de contacto del autor.
- 4.ª Las narraciones se enviarán preferentemente por correo electrónico a la dirección **relatosgranada@ideal.es** o en soporte informático a las oficinas de **IDEAL**, c/ San Juan de Dios, 3 - 18001 Granada.
- 5.ª El plazo de admisión concluye el día 8 de diciembre.
- 6.ª Los relatos y cuentos seleccionados serán publicados en un suplemento especial de **IDEAL**, el día 24 de diciembre.
- 7.ª Entre los trabajos publicados se concederá un trofeo al mejor. El fallo del jurado se hará público a partir del 20 de enero.
- 8.ª Los trabajos presentados no serán devueltos. No se mantendrá correspondencia sobre los mismos ni sobre ninguna otra cuestión concerniente al desarrollo del concurso.
- 9.ª La participación en el presente certamen supone la aceptación íntegra de sus bases.

venta de entradas  
ruralgranada tickets

Aquí comienza el espectáculo

Ahora en Caja Rural de Granada ponemos todos los espectáculos al alcance de tu mano con el nuevo servicio de venta de entradas en todos nuestros cajeros.

¡Pasen y vean!

ABC "PURO TEATRO, SOBRESALIENTE, FANTÁSTICA"  
El Mundo "UNA OBRA MAESTRA"  
El País "IMPECABLE"

PALACIO DE CONGRESOS DEL 10 AL 18 DE DIC

CHICAGO EL MUSICAL

¿Quién dijo que el asesinato no es un arte?

Gracias a movistar

Compra tus entradas en: www.ruralgranadatickets.es

CAJA RURAL DE GRANADA