

Salvador de los mundos

El poeta y escritor Álvaro Salvador presenta un libro en el que recoge una selección de artículos publicados en prensa

:: JUAN LUIS TAPIA

✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. Octavio Paz decía, refiriéndose a un escritor tan cosmopolita como Rubén Darío, que el escritor debía ser «un hombre en el mundo de los mundos, no un abstraído frente a sí mismo». Este principio marcado por el autor mexicano es el que ha seguido el escritor, poeta, ensayista y catedrático de Literatura Álvaro Salvador (Granada, 1950) 'En el mundo de los mundos' (Ed. Traspies), un libro en el que recoge un conjunto de artículos seleccionados de las columnas que ha publicado en el desaparecido diario 'La Opinión de Granada', en 'Granada Hoy' y en IDEAL.

El título de 'El mundo de los mundos' «responde a la expresión que definía muy bien a un escritor de origen periférico que pretende sentirse cosmopolita, ciudadano del mundo. Y me parecía especialmente significativa para un escritor granadino», comenta Salvador.

El escritor señala que «ha seleccionado artículos literarios o que tienen relación con la literatura, porque ese es mi terreno, en el que mejor me muevo, pero también otros sobre temas de carácter general que me preocupan: la política, el ecologismo, el machismo, la situación económico-social actual y



El escritor, poeta y articulista Álvaro Salvador, ayer. :: RAFA PLANAS

la vida en Hispanoamérica».

El poeta y ensayista considera que el articulista «debe estar comprometido consigo mismo, con sus valores, con su concepción del mundo. Y con mucho respeto siempre, debe defender esa posición en lo que escribe». Esta posición de independencia, según Álvaro Salvador, «no es fácil, porque se puede chocar con los intereses o las limi-

taciones de quien publica los artículos». Pero tampoco hay que caer en la intransigencia, «y lo mejor es negociar lo que uno se ve obligado a decir con lo que el periódico puede decir. No siempre se consigue, pero hay que intentarlo», indica.

Uno de los aspectos que más le preocupan al Álvaro Salvador articulista es «la desmovilización social». El escritor opina que «en un

LIBRO

► **Título.** 'En el mundo de los mundos'.

► **Autor.** Álvaro Salvador (Granada, 1950).

► **Editorial.** Traspies.

momento en que el capitalismo ha enseñado ya sin ningún tapujo su cara más fea, la que ahora llaman 'mercado', y que pretende que la gente sencilla sea la que pague sus errores y sus excesos, la mayoría del personal le echa la culpa a Zapatero y está dispuesta a votar a la derecha que los ha estafado y que quiere arrebatarles todos los logros sociales y transformar el Estado de Bienestar en una sociedad proletarizada».

En este sentido de preocupación por el inmovilismo social, Álvaro Salvador opina que «el articulista debe incidir en los aspectos de la actualidad que no están claros o que normalmente no se tratan en la prensa o no se tratan con un determinado enfoque o con una determinada información». «Creo que el articulista –añadió– puede ayudar a reflexionar y a comprender los temas de actualidad y también aquellos que no son tan actuales, pero preocupan a los lectores».

Más allá de estas funciones que debe tener el articulista, Álvaro Salvador estima fundamental «huir de lo políticamente correcto, y abordar los temas no desde lo que aparentan decir, sino desde lo que ocultan».

El poeta Enrique Morón publica 'Vértigo de las horas'

:: J. L. TAPIA

GRANADA. El veterano poeta granadino Enrique Morón (Cádiar, 1942) presentó ayer, en el Centro Artístico, su último libro, 'Vértigo de las horas' (Ed. Ediciones Carena), una obra en la que este autor desarrolla el clásico tema poético del paso del tiempo, una cuestión que, según explicó, «es realmente una obsesión, al observar la cercanía de la vejez y el irremediable tránsito hacia la muerte».

Morón confesó que su poesía «se ha vuelto más filosófica. En ella subyace un amargo sentimiento existencial, que desemboca en poemas de gran pesimismo. Sus textos son más pausados, menos vehementes». «La experiencia del poeta –añadió– imprime un amargo sabor de desencanto ante los acontecimientos que suceden en el mundo».

En 'Vértigo de las horas', «los temas están dentro de un intimismo vital y emocional que le dan carta de naturaleza a los poemas. El paisaje lo interiorizo y forma parte,

siempre, de mi estado de ánimo». Morón destacó que el otoño, en este tono poético, «sea desde siempre, mi estación preferida, pues la melancolía será la nota de bordón que acompañe a todo el libro. Por lo tanto, en mi poesía, más que temas argumentales, lo que subyace es, pura y llanamente una estricta emoción».

Enrique Morón comentó que en estos nuevos poemas hace «una especie de reflexión sobre la condición humana». «Tengamos en cuenta –continuó– que el poeta lírico, cuando habla de él, lo hace en nombre de los demás, puesto que casi todos los hombres compartimos muy parecidas sensaciones. Pero ocurre que es la voz del poeta la que le pone su nota de estilo y carga de sensibilidad».

Diferente y esteticista

El autor granadino se siente «profundamente esteticista, porque la poesía es ante todo lenguaje, pero no un lenguaje vulgar, sino elaborado, capaz de llegar con su retori-



Enrique Morón. :: IDEAL

cismo al resto de los mortales». Indicó sentirse próximo «a lo que hoy se ha dado en llamar poesía de la diferencia».

Enrique Morón entiende que la poesía «es ante todo imaginación, un sentimiento adecuado con el entorno, una exquisita sensibilidad y, por supuesto, unos postulados éticos y estéticos». «La poesía –añadió– como cualquier rama del arte, debe de servir para hacer mejor a los hombres».

Edición aumentada del poemario 'Pan y leche para niños' de Francisco Acuyo

:: J. L. T.

GRANADA. El escritor granadino Francisco Acuyo acaba de publicar una nueva edición aumentada de su libro de poesía 'Pan y leche para niños', que fue presentado ayer. El título apareció hace ahora diez años, pero Acuyo ha incluido nuevos poemas. Dedicado a su hijo Jorge, el poeta profundiza en los asuntos más inquietantes de la existencia humana, los llamados grandes temas de la poesía, como la vida, la muerte y el paso del tiempo.

Consciente del bajo índice de lectura de poesía de los más pequeños, Acuyo pretende con esta nueva edición de 'Pan y leche para niños' incentivar y fomentar el interés por la lírica. «Pensaba que la poesía interesaría a los niños porque tiene una musicalidad y temática muy sugestiva», confesó el poeta.

El título del libro procede del 'Tratado sobre el astrolabio, pan y leche para niños', del británico Geoffrey Chaucer. Poemas de Luis de Góngora, M. M. Boiardo y Juan Ramón Jiménez conforman la introducción del libro.

Esteban de las Heras y Escribano Pueo ponen fin al ciclo 'Escritores adentro'

:: ROMÁN URRUTIA

GRANADA. La intervención del periodista Esteban de las Heras y la escritora María Luz Escribano Pueo pone hoy fin al ciclo 'Escritores adentro', que se ha celebrado en el Centro Penitenciario de Albolote, y que ha sido coordinado por Juan Chirveches.

Las jornadas coinciden con la celebración del quinto concurso literario para internos del centro, al que se han presentado en esta edición 37 trabajos. Javier Botrán, catedrático de Literatura homenajeando a Luis Rosales, el periodista Enrique Seijas, Manuel Pinedo y el conocido Curro, con Serafin a la guitarra, han sido quienes en el módulo socio cultural del centro se han comunicado con los internos a través de la música y, sobre todo, de la palabra, que convirtieron en el eje central de las jornadas.

Uno de los debates más divertidos fue el que protagonizaron el periodista de IDEAL Andrés Cárdenas y el profesor Andrés Sopeña.

Beatriz Planter, Aurora Vidal y Juani Plana están entre las finalistas del premio literario que se entrega hoy.

REFRIGERACIÓN PEDRO Y LÓPEZ, S.A.

La Junta General Universal de la sociedad adoptó el día 24 de noviembre de 2010, el acuerdo de trasladar el domicilio social que actualmente está en Churriana de la Vega (Granada), calle La Habana, número 103 a Camino Bajo, número 10, 18100 Armilla (Granada).

Granada, 25 de noviembre de 2010
El Presidente del Consejo de Administración

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA CARROCERÍAS GRANAUTO SOCIEDAD LIMITADA

Por medio de la presente, se convoca a los señores socios a la Junta General Extraordinaria que se ha de celebrar el día 21 de diciembre de 2010, en primera convocatoria, a las 11 horas, en el domicilio social de esta entidad, sito en Autovía A-92, salida 225, 18330-Chauchina (Granada), y a las 11,30 horas en segunda convocatoria, con el siguiente orden del día.

1.º Modificación del órgano de administración: Cambiar el sistema de administración de la sociedad hasta ahora compuesto por administradores solidarios al objeto de que sean dos administradores mancomunados.

2.º Información sobre la presunta venta de instalaciones de la Sociedad.

3.º Ruegos y preguntas.

4.º Lectura y aprobación del acta.

En Chauchina, a 2 de diciembre de 2010.- Fdo.: Juan Pablo Somé Calvillo, Administrador Solidario.

Arsénico para vivir

Descubren en California una forma de vida diferente a todas las conocidas

:: L. A. GÁMEZ

MADRID. Una bacteria de un lago californiano puede sustituir el fósforo por el arsénico en sus procesos vitales básicos, según informa hoy un grupo de investigadores en la revista 'Science'. Toda la vida en la Tierra depende de seis elementos –carbono, hidrógeno, nitrógeno, oxígeno, fósforo y azufre– que están en el ADN, las proteínas y las grasas, pero el nuevo microbio puede reemplazar como nutriente el fósforo por el tóxico arsénico. La existencia de este microorganismo sugiere que la vida puede llegar a ser muy diferente a lo que los científicos creían hasta ahora, lo que, a su vez, resulta clave a la hora de plantear estrategias para buscarla en otros mundos.

«La vida tal como la conocemos necesita unos elementos químicos y excluye otros», explica Ariel Anbar, astrobiólogo de la Universidad de Arizona y uno de los autores del trabajo. El arsénico entraba hasta ahora dentro del segundo grupo por ser tóxico para los seres vivos, al alterar los procesos metabólicos. Lo que ahora han descubierto Felisa Wolfe-Simon, del Servicio Geológico de Estados Unidos y el Instituto de Astrobiología de la NASA, y sus colaboradores es un microorganismo capaz de utilizar el arsénico, en vez del fósforo, para crecer y vivir. Se trata de GFAJ-1, una bacteria de la familia de las 'Halomonadaceae' que se encuentra en el alcalino y supersalado lago Mono, en California.



Felisa Wolfe-Simon toma muestras del fango del lago Mono. :: HENRY BORTMAN

Wolfe-Simon, la directora de esta

investigación, propuso el año pasado en la revista 'Nature' la posibilidad de que el arsénico hubiera sustituido al fósforo en algunas formas de vida de la Tierra primitiva que podrían haber sobrevivido en algunos ambientes extremos. Para

poner a prueba su hipótesis, tomó muestra de barro del lago Mono, situado en el desierto californiano y rico en arsénico. Extrajo microorganismo del fango y los cultivó en el laboratorio, en un entorno del que fue progresivamente quitando

fósforo y sumando arsénico para que los microbios, si podían, utilizaran este último para sobrevivir. Y así lo hicieron. Tras una serie de análisis, ella y sus colaboradores concluyeron que la bacteria come arsénico en ausencia de fósforo y lo incorpora a su ADN.

«Capacidad dual»

«Resulta un trabajo muy interesante porque es la primera vez que se encuentra una sustitución del fósforo por el arsénico y el organismo que la lleva a cabo crece bien», explica Eduardo Angulo, biólogo español. «Este organismo tiene una capacidad dual. Puede crecer con fósforo o arsénico. Eso es lo que hace que sea muy peculiar, aunque no llega a ser una forma de vida realmente 'extraña' que pertenezca a un árbol de la vida con un origen independiente. No obstante, GFAJ-1 puede ser un indicador para organismos incluso más raros. El Santo Grial sería un microbio que no contuviera fósforo, en absoluto», ha dicho el cosmólogo Paul Davies, uno de los firmantes del artículo de 'Science'. Angulo puntualiza, al respecto, que «la bacteria crece mejor con fósforo que con arsénico».

El descubrimiento tiene trascendencia de cara a la búsqueda de vida en otros mundos porque uno de los principios básicos de ésta es seguir los elementos claves para la existencia de la vida. Después del hallazgo de la bacteria del lago Mono, a los seis elementos habituales, habrá que sumar el arsénico porque ya hay constancia de que al menos un microorganismo terrestre puede alimentarse de él.

Los universitarios españoles dicen sí a la piratería y a vivir 'de gorra' con sus padres

Son, además, los que menos reparos ponen a copiar en un examen o hacer pasar como propios trabajos ajenos

:: TOMÁS GARCÍA YEBRA

MADRID. Dicen que los pilares de una nación se sustentan en un buen sistema educativo. Nuestros pilares, en algunos aspectos, parecen tambalearse. Veamos. En una esca-

la del cero al diez, los estudiantes universitarios españoles puntúan un 7,7 el hecho de adoptar prácticas contrarias a la propiedad intelectual; entre ellas, bajarse música y películas, instalar copias de programas en su ordenador o descargar software de Internet. Los países que más denigran estas conductas son Alemania y Reino Unido (4,8). Los universitarios españoles son, además –con una puntuación de 4,2– los que menos escrúpulos sienten a la hora de co-

piar en un examen o utilizar trabajos ajenos como si fueran propios, seguidos por los italianos (4,1). En el otro extremo se sitúan Suecia (0,9), Reino Unido (1,7) y Alemania (2,6).

Más datos. La mayoría de los estudiantes italianos (70,5%) y españoles (70,1%) no se han independizado de sus padres. Y, en general, no trabajan. La gran mayoría de sus colegas suecos (89%), alemanes (79,9%), ingleses (75,8%) y franceses (65,8%) viven por su cuenta.

Aparte de estudiar e independizarse, el 64,6% de los alemanes trabaja. En Suecia lo hace el 55,4%, en Reino Unido el 47%, en Francia el 43,1%, en Italia el 32,1% y en España el 31,3%

Los más negativos

Los estudiantes de España, Francia e Italia perciben un desajuste entre la formación universitaria y el mercado laboral. En el Reino Unido –y en menor medida Suecia y Alemania– se muestran satisfechos de la adecuación entre la formación universitaria y la vida profesional. Mientras el 71% de los estudiantes ingleses cree que les preparan adecuadamente para el mundo laboral, el 54% de los españoles

opinan lo contrario. En cuanto al profesorado, el nuestro es el peor valorado por sus alumnos.

El trabajo –realizado por la Fundación BBVA sobre una muestra de 3.000 universitarios de cada uno de esos seis países– evidencia una visión negativa generalizada de la situación mundial (sobre todo en España, Francia e Italia), pero una valoración positiva de la situación personal y optimismo respecto a sus perspectivas profesionales.

Aunque la mayoría pertenece a una religión, expresan un bajo nivel de religiosidad. Los más descreídos son los españoles (3,2 puntos sobre diez) y los suecos (2,7). La opinión sobre la clase política es, en general, negativa.



museoPICASSO Málaga

LOS JUGUETES DE LAS VANGUARDIAS

4 octubre 2010 – 30 enero 2011

Palacio de Buenavista
C/ San Agustín, 8. 29015 Málaga
Tel. 952 127 600
www.museopicassomalaga.org



HOY VIERNES

Santos: Francisco Javier, Birino, Sofonías, Lucio, Claudio, Casiano, Hilaria, Magina, Mauro, Crispín, Juan. Han transcurrido **337** días de **2010** y faltan **28** para que termine el año

AGENDA

MÚSICA

Concierto de Boris Larramendi
 Avenida de la Ciencia, 2
 A las 21.00 horas, en el Centro Cultural CajaGranada, concierto de Boris Larramendi.

Blues y jazz
 Carretera de Atarfe, Km. 1
 A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, blues y jazz en directo con María Romero Quartet. La entrada es libre.

Noche flamenca
 Carrera del Darro
 A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con El Curro de la Chicuela (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

Ellos, en concierto
 C/ Hornos de Abad
 Alas 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Ellos. Las entradas, a diez euros (anticipada) y a doce euros (en taquilla).

Música de autor
 C/ Pintor López Mezquita
 A las 21.30 horas, en La Tertulia, música de autor con Alberto Alcalá y Patricia Lázaro. La entrada es de cinco euros.

Flamenco en Maracena
 C/ Ermita, 10
 A las 22.30 horas, en la Peña Solera y Caña de Maracena, actuación de Miguel Barroso (al cante) y Luis Millán (a la guitarra). La entrada es libre.

The Beatdown, en el Boogaclub
 C/ Santa Bárbara
 A las 22.00 horas, en el Boogaclub, actuación de The Beatdown. Y después, a los platos, Labase Martínez con su selección habitual de ska, rocksteady, early reggae y soul. La entrada es de seis euros.

Juana La Cilantra y su cuadro flamenco
 Callejón del Ave María
 A las 21.00 horas, en El Apeadero, actuación de Juana La Cilantra y su cuadro flamenco.

Foreign Beggars, en la Copera
 Carretera de Armilla
 A las 21.30 horas, en la Industrial Copera, actuación de Foreign Beggars. Las entradas, a quince euros (anticipada) y a 18 euros (en taquilla).

Jazz en directo
 Carretera de la Sierra
 A las 23.00 horas, en el Organ Jazz de Cenes de la Vega, jazz en directo con Linda Kyei & Antonio Cuadros de Bejar. La entrada es libre.

Jennifer Bennet y compañía
 C/ Elvira
 A las 22.00 horas, en Al Sur de Granada, actuación de Jennifer Bennet (voz, guitarra y dulcimer), Tom Lardner (guitarra y voces), La Maya (violín), Match Depew ('claw ham-

Joana Jiménez, en directo

Acera del Casino.
 A las 22.00 horas

A las 22.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, actuación de Joana Jiménez. Homenajeará a Marifé de Triana.



mer') y José Carlos Cuevas (bajo). La entrada, con consumición, es de seis euros.

Actuación de O Sister
 C/ Sócrates
 A las 22.00 horas, en el Peatón, concierto de los sevillanos O Sister.»

La Bajera y Molestando a los Vecinos, en directo
 Avenida de Madrid
 A las 21.30 horas, en el Who, actuación de La Bajera (rock) y Molestando a Los Vecinos (punk, ska y reggae). La entrada es de dos euros.

CINE

'Carta a tres esposas'
 C/ Marqués de Falces
 A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de la película 'Carta a tres esposas', de J. L. Mankiewicz.

'A propósito de Elly'
 C/ Profesor Sainz Cantero, 6
 A las 18.00 y 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de la película 'A propósito de Elly', de Asghar Farhadi.

CONFERENCIAS

Charla de José Luis Tasset
 Campus de Cartuja
 A las 10.45 horas, en la Facultad de Psicología, charla del filósofo José Luis Tasset sobre la 'Historia humorística de la Filosofía'.

BELENES

Belén El Corte Inglés
 Carrera de la Virgen
 Belén tradicional. Hasta el 5 de enero. Laborables, de 12 a 14 y de 18 a 21.30 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 15 y de 17 a 21.30 horas. Los días 24 y 31 de diciembre, de 11 a 15 y de 17 a 19.30 horas.

Belén artesanal de Alberto Sánchez
 La Redonda, 24 (Pinos Puente)
 Belén con efectos especiales y figuras en movimiento. Todos los días, de 11.30 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas. Hasta el 9 de enero.

EXPOSICIONES

'Leones. La restauración de un símbolo'
 Palacio de Carlos V
 La Cripta del Palacio de Carlos V acoge, hasta el 9 de enero de 2011, la

exposición de 'Leones, la restauración de un símbolo', una muestra en la que el visitante tiene la oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a recreaciones virtuales, ubicadas en las pequeñas capillas que rodean la Cripta del Palacio de Carlos V, con cinco temáticas didácticas diferentes: 'Leones de agua: registro gráfico de la transformación de una fuente (1668-1976)'; 'El león restaurado'; 'Desmontaje y traslado de los leones'; 'Proceso de restauración y Poema de la Fuente de los Leones'. Los viernes y sábados, de 20 a 22 horas.

'Mannequin and Love Affair'
 Callejón del Señor, 12
 La galería de arte Arrabal & Cía acoge la última exposición de Pablo García Calvente. De lunes a viernes, de 17.30 a 20.30 horas.

'Emanaciones'
 C/ Buensuceso y Seminario Cuacs P4 acoge, hasta el próximo 9 de diciembre, la última exposición de Luz López. De lunes a jueves, de 17.30 a 20.00 horas.

Obras de Braojos y Cecilia Punzo
 C/ Neptuno, 5
 La sala de exposiciones del Colegio Mayor Universitario Cardenal Cisneros acoge, hasta el 20 de diciembre, una exposición del pintor Braojos, titulada 'Últimas obras', y de la ceramista Cecilia Punzo.

'Caminos'
 C/ Pavaneras, 9
 Cidi Hiaya acoge, hasta el 4 de diciembre, la última exposición de Julio Sánchez del Olmo. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'La casa de galletas'
 Hasta enero
 La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta enero de 2011, una exposición de Agustí Centelles. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 18 a 21 horas.

Obras de Juan Antonio Pradales
 C/ Arenas, 2 Bajo
 La galería Rincón del Arte acoge, hasta el 15 de diciembre, la última exposición del artista Juan Antonio Pradales. De lunes a sábado, de 11 a 13 y de 18 a 21 horas.

'Con ojos de mujer'
 C/ Águila, 19
 El Centro Europeo de las Mujeres 'Mariana Pineda' acoge, hasta el 15

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

Por correo ordinario:
 C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
 GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
 inmargarcialeya@ideal.es
 agenda@ideal.es

de diciembre, una exposición de fotografías bajo el título 'Con ojos de mujer'. De lunes a viernes, de 10 a 13 y de 18 a 21 horas.

'Ciudad y arquitectura en la China Contemporánea'
 C/ Santiago, 5
 La Corrala de Santiago acoge, hasta el próximo 16 de diciembre, la exposición 'Big Bang China. Ciudad y arquitectura en la China Contemporánea'.

'Fotogramas. Tránsitos videográficos'
 Campus de Cartuja
 La Facultad de Comunicación y Documentación acoge una recopilación y selección de 30 fotogramas que corresponden a vídeos experimentales de Tarha Erena Sarmiento López, artista multidisciplinar y licenciada recientemente en Comunicación Audiovisual en la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada.

Luis Rosales y 'El contenido del corazón'
 Avenida del Hospicio
 El Crucero del Hospital Real acoge una exposición de Luis Rosales y su obra 'El contenido del corazón'. De 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

'FotoCityOn'
 Hasta 2011
 El Parque de las Ciencias de Granada acoge la exposición 'FotoCityOn', que reúne, hasta el 12 de enero de 2011, más de sesenta trabajos fotográficos bajo el hilo conductor del 'Surrealismo y la poesía visual'.

Óleos de Convás
 C/ Santa Bárbara
 Las bodegas 3 M acoge, hasta el próximo 6 de diciembre, la última exposición de María Dolores Canvas, titulada 'Momentos'. De lunes a sábados, de 12 a 00 horas.

'Dibuja y conoce...'
 Palacio de Carlos V
 El Zaguán del Palacio de Carlos V acoge, hasta el 31 de diciembre, trabajos del programa 'Dibuja y conoce en el Museo de la Alhambra 2010'. De lunes a domingo, de 9 a 20 horas.

'Los parques naturales a través del arte'
 Placeta del Almirante
 El Palacio del Almirante acoge la exposición 'Los parques naturales a través del arte'.

Obras de Germán Aracil
 Plaza Obispo Reyes, s/n
 La galería de arte La Zubia acoge, hasta el próximo 8 de enero, la exposición 'El Pastel de Germán Aracil'.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Cerrillo Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo Huétor, 63. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. **Servicio nocturnos 22:00 h-09:30 h:** Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Baja del Mar, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Zapaterías, s/n.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Plaza Onésimo Redondo, 8.

MOTRIL. 09:30 h-09:30 h: Alonso Terrón, 1. Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal c/ Ancha). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Plaza de Juan Carlos I s/n.

LOJA. Permanente 24 h. Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGJARES. Permanente 24h. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS	
Emergencias	112
Servicio andaluz de salud	061
Teléfono emergencias	902 505 061
Centralita todos Hospitalares	958 020 000
Cruz Roja	
Ambulancias y emergencias	958 222 222
Información	958 221 420

SEGURIDAD	
Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202

AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES	
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Serv. de habitaciones	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clín. la Inmaculada Concepción	958 261 600
San Rafael	958 275 700
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506
San Juan de Dios	958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves	958 241 100
Sanatorio Ntra Sra La Salud	958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS	
Ayuntamiento de Granada	
Centralita	958 248 100
Información	958 282 266
Obras Públicas	958 206 300
Catastro	958 248 131
Contribución Urbana	958 260 382
Junta de Andalucía	
Atención al Ciudadano	900 509 292
Mujer	
Centro de la Mujer	958 259 351
Policía. Atención Mujer	958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer	958 290 303
Información Mujer (24 h)	900 200 999
Mujeres Maltratadas	900 100 009

AYUDA CIUDADANA	
Asociación Contra Cáncer	958 293 233
Alcohólicos Anónimos	686 074 206

VIDA RELIGIOSA

Antiguos Alumnos Salesianos
 Hoy día 3, primer viernes del mes, celebramos la convivencia mensual desde las 11.45 a las 13.00 horas en el Café Fútbol, los organizadores asistimos a las 11.00 horas a la Eucaristía de la Basílica de la Virgen de las Angustias, quien lo desee puede unirse al grupo.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)
 Celebrará misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de diciembre el próximo día 5, a las 12 horas, en la iglesia de Santiago, presidida por el consiliario de la hermandad, Francisco Lorca. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha eucaristía.

Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas
 Comunica a sus fieles y devotos en general que María Santísima de las Maravillas permanecerá en solemne besamanos los días 6 y 8 de diciembre de 2010. Horario: lunes 6 de diciembre, mañana y tarde. Miércoles 8 de diciembre, horario de mañana.

Hermandad de Penitencia de Ntro Padre Jesús del Amor y la Entrega y María Sant. de la Concepción
 El próximo miércoles 8 de diciembre, a las 13.30 horas, función principal de Instituto en honor a nuestra titular María Santísima de la Concepción. Durante el Ofertorio de la Eucaristía se hará pública Protestación de Fe del Dogma de la Inmaculada Concepción de María y se procederá al juramento de los nuevos hermanos cofrades y a la imposición de medallas a los hermanos/as que lo hayan solicitado. Siguiendo con la tradición de todos los años desde nuestra fundación, la Eucaristía estará acompañada con un coro rociero y esta año lo hará 'Alcaicería' de la ciudad de Granada. El próximo domingo 12 será el solemne besamanos en honor a María Santísima de la Concepción en la iglesia del convento de la Concepción, desde las 12.30 a las 19.00 horas, que tendrá lugar la finalización del mismo con un solemne acto de recogimiento y oración. El próximo domingo 19, a las 13 horas, la hermandad de la Concepción recibe a la Navidad con un concierto de villancicos y unas plegarias a nuestra Madre María Santísima a cargo de los grupos rocieros 'Albero', 'Grupo del Realejo' y 'Alcaicería', en la iglesia conventual del Monasterio de la Concepción, sede canónica de nuestra hermandad. A la finalización del mismo y en la casa de hermandad habrá una comida.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra
 La Archicofradía celebrará en los próximos días los actos y cultos siguiente: Domingo 5 de diciembre, a las 19.00 horas asistencia corporativa los cultos del novenario a la Inmaculada, titular de la principal hermandad de la Purísima Concepción, en el monasterio de la Concepción, atendiendo a su invitación. Intervendrá el coro de la Archicofradía cantando la Eucaristía. Martes 7 de diciembre, a las 18.30 horas, vigilia de la Inmaculada Concepción en la capilla del hogar Ángel Ganivet. Miércoles día 8 de diciembre: Besamanos a María Auxiliadora de la Alhambra, en su capilla del hogar Ángel Ganivet, a las 11.00 a 13.30 y de 18.00 horas al término de la Función de Reglas. A partir de las 19.00 horas Solemne Función de Reglas, en la capilla, con renovación del voto y pública protesta de fe, finalizando con la consagración a María Auxiliadora y el canto del 'Rendidos a tus Plantas'.

La Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)
 Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, la celebración de su mensual Misa de Hermandad correspondiente al mes en curso, que será oficiada (D.m.) el día 4 de diciembre a las 18.30 horas en la iglesia parroquial de San José (Albayzín).

Hermandad de la Aurora
 Se convoca a los hermanos y fieles al triduo en honor de María Stma. de la Aurora, que tendrá lugar los días 6 y 7 de diciembre, a las 8.00 de la tarde. El día 8, última eucaristía del triduo a las 12.00 horas de la mañana con imposición de la medalla conmemorativa de la coronación canónica a los fieles que lo hayan solicitado con antelación al día 8. La bendita imagen de la Virgen estará expuesta los días 6 y 7 desde las 16.00 horas hasta la hora de los cultos y el día 8 desde la finalización de la Eucaristía hasta. las 8.00 de la tarde.

PLATO DEL DÍA

Perdiz en escabeche



Una receta del restaurante Casa Rufino

Ingredientes:
 2 perdices limpias
 1 cebolla, 4 ajos
 Aceite de oliva
 Pimienta negra en grano
 4 Hojas de laurel
 1 vaso vino blanco y otro de vinagre

Elaboración:
 Limpiar las perdices, dorar en abundante aceite. Reservar. Retirar de la sartén casi todo el aceite y sofreír la cebolla, los ajos un poco machacados, las hojas de laurel y la pimienta negra. Ya dorado echar las perdices troceadas y regar con el vino y el vinagre. Cocer a fuego lento unos 45 minutos, hasta que la perdices este tiernas. Se puede servir caliente o a temperatura ambiente.

Regado con Pago Carraovejas

Hoy les cuento sobre el reserva de la famosa bodega Pago de Carraovejas. Si usted es de los que les gusta este vino de Peñafiel, Ribera del Duero, ya se puede imaginar cómo les sale su reserva del 2007. De perfecto color rojo cereza, tiene unos espléndidos aromas de crianza que se abren en copa amplia. Un 10.



POR **PABLO AMATE**

