

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Elfidio Alonso, Premio Cicop Canarias de Conservación y Restauración del Patrimonio Intangible

Otros galardonados han sido la Universidad de Granada, el investigador Carlo Bertelli y la entidad Forum Unesco

Santa Cruz de Tenerife, Europa Press

Elfidio Alonso Quintero, director de Los Sabandeños, ha sido galardonado con el Premio Cicop Canarias de Conservación y Restauración del Patrimonio Intangible por su destacada labor profesional dedicada al estudio, rescate, mantenimiento y puesta en valor del patrimonio musical en la Comunidad Autónoma y Latinoamérica, contribuyendo a ensalzar el legado cultural de los pueblos.

La Fundación Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio (Cicop), con sede en la ciudad de La Laguna (Tenerife), ha hecho público el fallo de la sexta edición de sus Premios Internacionales dirigidos a organismos y personas que se hayan significado por su contribución a la difusión, conservación y recuperación de las distintas facetas del patrimonio cultural.

Entre los distinguidos en las diferentes modalidades de dichos premios destaca la Universidad de Granada, el investigador italiano Carlo Bertelli o la entidad Forum Unesco, así como, para el ámbito de Canarias, el musicólogo Elfidio Alonso y la Fundación del Correílo de La Palma.

El presidente del Cicop, Miguel Ángel Fernández Matrán, ha destacado que los fallos de las siete modalidades de los premios se han otorgado por unanimidad del jurado, y que el acto oficial de entrega de distinciones tendrá lugar el próximo 10 de febrero en el Paraninfo de la Universidad Politécnica de Valencia.

El anuncio de estos premios se enmarca en los actos conmemorativos del XI Aniversario de la Declaración de La Laguna como Patrimonio de la Humanidad por parte de la Unesco, motivo por el cual se están desarrollando numerosos actos sociales y culturales en la ciudad lagunera, organizados conjuntamente por el Ayuntamiento y numerosos agentes sociales de la urbe.

GALARDONADOS

La Universidad de Granada (España) ha obtenido el Premio Cicop de Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico por su labor en el estudio, intervención, mantenimiento, puesta en valor y conservación del patrimonio arquitectónico y cultural de esta universidad histórica, que supone una contribución de carácter excepcional, relevante e innovadora correspondiente al patrimonio cultural de la humanidad.

Entretanto, Carlo Bertelli (Italia), ha sido galardonado con el Premio Cicop a la trayectoria Humana y Profesional en la Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural por su trabajo intelectual y aportación en el campo de la investigación, conservación y restauración del patrimonio cultural.

El Centro Instructivo Musical 'La Armónica' (España), por su parte, ha recibido el Premio Cicop de Conservación y Restauración del Patrimonio Intangible por su labor en el estudio, rescate, mantenimiento, conservación y puesta en valor del patrimonio musical en la Comunidad Valenciana, contribuyendo a ensalzar el legado cultural de los pueblos y constituyendo una aportación de carácter excepcional al mantenimiento y comunicación de su legado histórico.

RESTO DE PREMIADOS

Otros premiados han sido Manuel Casares Porcel y José Tito Rojo (España), Premio Cicop de Conservación y Restauración de Jardines Históricos por su labor en el estudio, rescate, mantenimiento y conservación de los jardines históricos, que ha contribuido a la realización de innovadores proyectos de intervención en España, aportando proyectos singulares de investigación y de innovación, así como divulgaciones científicas, publicaciones y diseños en jardines históricos, que constituyen un ejemplo relevante de carácter excepcional en su referencia al patrimonio cultural de los pueblos.

Forum Unesco (Universidad y Patrimonio), gestionado por la Universidad Politécnica de Valencia y el Centro del Patrimonio Mundial de la Unesco, ha conseguido el Premio Cicop a la Comunicación y Difusión del Patrimonio Cultural por su contribución en la protección y salvaguarda del patrimonio cultural, generando a través de iniciativas en el campo de la investigación, proyectos para el desarrollo y la innovación cultural, una movilidad sin precedentes entre profesores y jóvenes universitarios de todo el mundo, favoreciendo el compromiso y el espíritu de cooperación destinado a reforzar los vínculos intercontinentales en torno al conocimiento del patrimonio cultural de los pueblos.

Por último, la Fundación Canaria Correílo de La Palma (Canarias), ha obtenido el Premio Cicop Canarias de Conservación y Restauración del Patrimonio Industrial por su destacada labor en la recuperación de este emblemático buque, representativo de la construcción naval de principios del siglo XX y único en su género en España, que forma parte de la memoria colectiva de las Islas Canarias como referente cultural, constituyendo un símbolo y pieza clave en la lectura de la emigración canaria.