

El forfait universitario llega a toda España

La oferta, que hasta ahora sólo operaba en Andalucía, se hará extensiva a los alumnos, profesores y el personal de administración y servicios de todos los centros académicos de la geografía española

R. G. / GRANADA

La estación de esquí de Sierra Nevada extenderá a toda España el forfait especial para universitarios, que hasta ahora sólo operaba en Andalucía, con motivo de la celebración en el año 2015 de la Universiada de Invierno.

Con la extensión de este producto, que se creó en la pasada campaña bajo el nombre *Subidón Universitario*, la estación de esquí granadina pretende “estrechar lazos” con toda la comunidad universitaria española, según ha informado en un comunicado Cetursa, la empresa pública que gestiona el recinto de esquí.

Además de esta iniciativa, se ha decidido ajustar los precios actuales y se suma un tercer paquete de esquí a los dos que ya funcionaron durante la campaña de invierno anterior. De esta forma, los universitarios sin conocimientos técnicos ni material de nieve podrán disfrutar de la oferta *Inicia 2 Days*, que supone dos días consecutivos



GRANADA HOY

Hasta ahora el forfait sólo operaba en Andalucía.

en la estación con forfait incluido, clases de esquí o snowboard y alquiler de equipo por 90 euros por persona.

Para los alumnos universitarios que no requieran cursillos

de aprendizaje ni material porque ya disponen de conocimientos sobre el esquí, el precio del forfait de dos días consecutivos ascenderá hasta los 51 euros.

A esta oferta se suma el forfait *Long Expert 5 Days*, para aquellas personas que saben esquiar y quieren disfrutar de la nieve durante cinco días de libre disposición a un precio que se ha

establecido en los 134 euros.

De estos productos no sólo se podrán beneficiar los estudiantes sino también los docentes y el personal de administración y servicios que trabajan por las distintas universidades españolas.

Por otra parte, la estación de esquí de Sierra Nevada aplica desde esta semana el último tramo de descuento por compra anticipada de forfait, de manera que todos aquellos usuarios que adquieren forfaits especiales o de la larga duración tendrán un descuento del 5% hasta la apertura de la temporada.

Entretanto, la estación invernal granadina, de la mano de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía y de la empresa pública Turismo Andaluz, ha decidido intensificar durante este mes de noviembre sus acciones comerciales con presencia en las principales ferias de nieve de España y otras generalistas que se celebrarán en Portugal y Reino Unido.



P.TORRES

Calle Ángel Ganivet hace tan sólo unos días, antes de comenzar la remodelación.

El Ayuntamiento arranca sin el permiso de Cultura las obras en la calle Ganivet

Patrimonio aprobó ayer por vía de urgencia los trabajos propuestos por el Consistorio

R. G. / GRANADA

Los técnicos de la delegación de Cultura se han tenido que poner las pilas para dar luz verde al proyecto de remodelación de la calle Ángel Ganivet. Lo han hecho prác-

ticamente en un día. El Ayuntamiento presentó la documentación el día 2 de noviembre a Cultura y las obras las tenían anunciadas para el día 3. La Comisión informó ayer, así que las fechas no cuadran. Desde la delegación se afirma que efectivamente, los primeros trabajos que el Consistorio ha comenzado en la calle comenzaron sin el conocimiento de Cul-

tura pero que no tienen intención de aplazar el proyecto. “No podemos estar en este juego de paralizaciones siempre”, afirman desde la delegación. Quienes advierten también que el Ayuntamiento debería reconsiderar los plazos ya que como encuentren algún tipo de resto bajo la calle, las fechas previstas para Semana Santa no se cumplirían.

Yo, **EMILIO MARÍA GARCÍA ALEMANY**, Notario del Ilustre Colegio de Andalucía, con residencia en Illora.

HAGO CONSTAR:

Que a instancia de **DON RAFAEL MARTÍNEZ SALAZAR**, mayor de edad, Abogado, vecino de Granada, con domicilio en calle García Lorca, 16, 4ºB, con DNI y NIF 74.665.611-K en representación de **DON LAUREANO MAZUECOS COCA Y DOÑA FRANCISCA CASTELAR SALAZAR**, ambos mayores de edad, casados en régimen de gananciales, vecinos de Castellbell I El Vilar, provincia de Barcelona, con domicilio en calle Joaquín Borrás, BL4, 2º, 1, con DNI-NIF 23.506.595-C y 23.513.198-E, en la Notaría a mi cargo se está tramitando acta de notoriedad, conforme al artículo 53,10 de la Ley 13/1.996 de 30 de diciembre, en relación con los artículos 200 y 203 de la Ley Hipotecaria y concordantes de su Reglamento, al objeto de acreditar la mayor cabida de la finca que a continuación se describe:

URBANA.- Casa en la calle de Santa Catalina, de la Villa de Illora, cuartel tercero marcada con el número trece, hoy número 30, con fachada de siete metros, novecientos cuarenta milímetros y una extensión superficial de cien metros cuadrados, compuesta de piso bajo, otro alto y corral, que linda: Derecha entrando, Antonio López Delgado, hoy Antonio Esteban Baena; Izquierda entrando, herederos de José Ramos Morón, hoy Juan Antonio Fajardo Fernández y fondo o espaldá, la pedriza del campo santo, hoy María Jiménez Tirado y Virginia Soberbio Salobreña.

TRAS MEDICIÓN EFECTUADA, LA FINCA DESCRITA PRESENTA UNA EXTENSIÓN SUPERFICIAL DE DOSCIENTOS SESENTA Y NUEVE METROS CUADRADOS.

INSCRIPCIÓN: 12ª de la Fcª 36, folio 125, del Libro 80 de Illora, Tomo 155 del Registro de la Propiedad de Montefrío, inscrita sólo en cuanto a la superficie de 100 m2.

TÍTULO: Adquirió DON LAUREANO MAZUECOS COCA, esta finca, constante matrimonio con su esposa DOÑA FRANCISCA CASTELAR SALAZAR, por compra a doña Modesta Coca Cano, en escritura otorgada en esta Villa de Illora el día 13 de Agosto de 1.973, ante el Notario de Alhama de Granada, don Manuel Antón García, como sustituto por licencia de don Alfredo Girbal Hernanz, con el número 441 de protocolo.

CARGAS Y ARRENDAMIENTOS.- Manifiesta que está libre de cargas, gravámenes y arrendamientos y al corriente en el pago de los recibos de comunidad, contribuciones e impuestos.

Lo que comunico por medio del presente EDICTO a cualquier persona que estime tener algún derecho sobre la expresada finca y en especial a los citados colindantes, a fin, de que en el plazo de veinte días hábiles a contar desde la publicación del presente edicto, puedan comparecer en mi Notaría, exponiendo y justificando lo que a sus derechos convenga.

En Illora a catorce de julio de dos mil diez.



Vivir en Granada



LO MÁS
DESTACADO

'La familia de Francisco Ayala y su infancia'

Culmina los actos en recuerdo de Francisco Ayala en el primer aniversario de su muerte con la presentación de *La familia de Francisco Ayala y su infancia*, de Amelina Correa, un relato cronológico de los ascendientes del escritor como su madre o su abuelo.

CONCIERTO

● La sala Sugar-pop acoge las actuaciones de Stay, la banda barcelonesa de indie pop psicodélico, y los granadinos Stians. A las 21.30 por 5 euros.



Oceansize presenta su nuevo trabajo en El Tren

Oceansize recala esta noche en la sala El Tren dentro de su primer tour español presentando su inminente nuevo álbum, *Self preserved while the bodies float up*, además de hacer un extenso repaso de todos sus álbumes hasta la fecha. A las 22 horas por 16 euros anticipada.

El día por delante

05 viernes
Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Matisse y la Alhambra'

Matisse y la Alhambra (1910-2010) reconstruye en el Museo de Bellas Artes el viaje que hizo a España el pintor francés en diciembre de 1910 y su fascinación por el arte musulmán, por las formas decorativas y la luz filtrada a través de celosías. Un total de 35 obras de Matisse y más de un centenar de piezas conforman esta singular exposición, ubicada en el recinto de la Alhambra, comisariada por María del Mar Villafranca, directora del Patronato de la Alhambra y Generalife y por el catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia, Francisco Jarauta. Junto al Patronato, la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC) en colaboración con Fundación la Caixa han organizado esta muestra que estará abierta hasta el 28 de febrero de 2011.

● Museo de Bellas Artes de la Alhambra.

'Dibujos de hierro'

Diego Canogar, muestra en esta exposición una amplia selección de piezas pertenecientes a diversas series en las que ha trabajado desde el año 2002, en las que predomina el concepto de escultura dibujada, con varillas y tubos de hierro. En estas obras la materia queda suspendida en el espacio, separándose de las paredes blancas de la sala que ejercen la función del papel, necesario en todo dibujo. Hasta el 25 de noviembre.

● Sala Zaida de Caja Rural.

'Las casas de Federico'

Rosa María Unda Souki nos invita a un recorrido poético por los espacios íntimos de Federico García Lorca en Fuente Vaqueros, Valdeirubio y la Huerta de San Vicente para entender mejor los espacios vitales del poeta y la puesta en valor del concepto del territorio lorquiano. La muestra se podrá ver hasta el 12 de diciembre en Fuente Vaqueros.

● Fuente Vaqueros.

'Macedonia'

Con el título 'Macedonia' la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria acoge una exposición de pinturas de Eduardo Barahona. Permanecerá abierta al público hasta el próximo 3 de diciembre, en horarios de lunes a viernes, de 17 a 20 horas (los fines de semana, cerrado).

● Carmen de la Victoria.

'FotoCityOn'

El Parque de las Ciencias expone en el Pabellón de Espacios Naturales FotoCityOn, una muestra que reúne la obra de 63 fotógrafos unidos bajo el mismo lema: surrealismo y poesía visual. Se podrá visitar hasta el próximo 30 de noviembre.

● Parque de las Ciencias.

'Township portraits'

Stephanus Meyer exhibe en la Fundación Euroárabe de Altos Estudios una colección de fotografías sobre las huellas del Apartheid en Sudáfrica. El legado del Apartheid dejó como herencia los townships, especies de ghettos de marginados sociales habitados por gente de color que aprendió a vivir, convivir y sobrevivir en las peores condiciones imaginables. Hasta finales de noviembre.

● Fundación Euroárabe.

'Leones, la restauración de un símbolo'

Los Leones del Patio más emblemático de la Alhambra 'vuelven' a los Palacios Nazaríes, después de tres años en los talleres de restauración del Patronato de la Alhambra y Generalife. Hasta el 9 de enero de 2011, los doce leones de la Fuente de los Leones permanecerán expuestos en la Cripta del Palacio de Carlos V, mientras finaliza la intervención arqueológica en el famoso Patio. En la exposición 'Leones, la restauración de un símbolo', el visitante tiene la oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí jun-

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@gruposjoly.com



Salmón con puerros confitados

Para cuatro personas:

4 trozos de lomo de salmón sin piel ni espinas ■ 4 puerros hermosos, la parte blanca ■ 2 limones pequeños ■ 3 dientes de ajo ■ 2 cucharadas de azúcar ■ unas ramitas de perejil ■ unos tallos de cebollino fresco ■ sal y pimienta negra molida ■ una cucharada de mantequilla ■ aceite de oliva

● Con cuidado repasamos los lomos de salmón para comprobar que no tienen espinas. Se enjuagan, los secamos bien y se dejan en una fuente honda. Rallar por encima la piel de uno de los limones y rociar con el zumo. Tapar con film y dejamos en el frigorífico un par de horas.

● Mientras, cortar los puerros en rodajas muy finas y se rehogan en una sartén grande, con un chorrito de aceite de oliva, los ajos picados, el perejil, unos tallos de cebollino también picado y la cucharada de mantequilla.

● Luego, espolvorear el azúcar, agregar un vaso de agua y tapar. Cocer a fuego muy suave durante media hora, moviendo de vez en cuando para que queden muy blanditos y caramelizados. Debe evaporar casi todo el jugo.

● Una vez hechos, volcar los puerros en una fuente de horno y extendemos hasta cubrir toda la superficie. Sacar los lomos de salmón, se secan bien con papel de cocina y salpimentamos. Se colocan sobre la verdura y agregar un hilo de aceite de oliva por encima.

● Por último, tapar con papel de aluminio y hornear a 200 grados unos quince o veinte minutos, dependiendo del tamaño del pescado. Comprobar que está hecho, dorar brevemente y servir enseguida acompañado de unas patatas al vapor.

Cocina en la blogosfera www.quecomemosho.blogspot.com



La nueva Odontología a tu alcance

Pide cita en el **958 59 26 81**

C/ Cruces 1, 1ª plta. La Zubia

LA RECOMENDACIÓN

Festival de Jazz



El músico norteamericano.

G.H.

Wayne Shorter Quartet

Arranca el Festival Internacional de Jazz de Granada con Wayne Shorter Quartet, una de las grandes leyendas vivas del jazz que con más de medio siglo de carrera no sólo es uno de los mejores saxofonistas del jazz actual sino

que sus excelentes composiciones forman parte esencial de la historia del jazz. A las 21.00 horas en el Teatro Isabel La Católica con entradas de 20, 14 y 12 euros en ticketmaster y en la taquilla del teatro.

Economía

INNOVACIÓN

SABER MÁS

¿Qué son los alimentos funcionales?



Son aquellos alimentos elaborados no sólo por sus características nutricionales sino también para cumplir una función específica, como mejorar la salud y reducir el riesgo de contraer enfermedades. Para ello se les agregan compo-

nentes biológicamente activos, como minerales, vitaminas, ácidos grasos, fibra alimenticia o antioxidantes. Este tipo de alimentos es un campo emergente de la ciencia de los alimentos que ve una posibilidad muy amplia de investiga-

ción. Hay productos como yogures, zumos, margarina o leche que ayudan a mejorar el funcionamiento intestinal, reducir los niveles de colesterol y el riesgo de padecer afecciones cardíacas, o controlar la hipertensión.

Frutas tropicales para el tratamiento de enfermedades

Dos firmas granadinas crean alimentos funcionales con propiedades neuroprotectoras y antioxidantes a partir de subproductos del mango, el aguacate y la chirimoya

R. E. / SEVILLA

Los extractos vegetales obtenidos de los subproductos que se generan en la producción, manipulación y transformación de frutas tropicales cuentan con propiedades neuroprotectoras y antioxidantes. Es el caso del mango, la chirimoya y el aguacate, cultivados en la costa andaluza. Por este motivo, las firmas biotecnológicas granadinas Neuron BPh e Innofood participan en un proyecto para aplicar aquellos extractos en alimentos funcionales.

El proyecto, denominado *Neuro-Extract*, diseñará un proceso de aprovechamiento integral de los subproductos generados durante la producción de estas frutas tropicales, que "además de incrementar el valor global de la materia prima reducirá el problema medioambiental que supone la generación de residuos durante su producción", según sus impulsores.

Los resultados más avanzados obtenidos hasta el momento han probado la actividad neuroprotectora y antioxidante de compuestos procedentes de la hoja del mango, que tienen especial interés como terapia potencial tras episodios de icus. De hecho, Neuron BPh ya cuenta con una patente que protege el uso de un principio activo extraído del mango como neuroprotector.

Neuron BPh e Innofood consideran que aún "es pronto para determinar el producto final que incorporará estos principios activos; podría tratarse de zumos enriquecidos con compuestos neuroprotectores y antioxidantes", señalaron.

Según explicaron ambas firmas, la optimización de la alimentación a través de ingredientes funcionales es uno de los grandes retos actuales para prevenir o tratar las enfermedades crónicas, sobre todo, las cardiovasculares y neurodegenerativas, ya que puede evitar o retrasar el inicio del tratamiento farmacológico para controlarlas. Al mismo tiempo, "existe una preocupación creciente en la industria agroalimentaria por encontrar una solución al problema de generación de residuos debido a las exigencias de sostenibilidad por parte de los consumidores", añadieron.



Cultivo de mangos en una finca malagueña.

SERGIO CAMACHO



Investigadoras de los laboratorios de Neuron BPh.

M. G.

Con este proyecto se aportará un valor añadido a los subproductos generados tras la manipulación y transformación de estas frutas, lo que otorgará rentabilidad a un proceso que ahora genera un problema de acumulación y gestión de residuos. El proyecto se enmarca en las tendencias actuales del sector y, de hecho, ya ha despertado el interés de empresas productoras de frutas tropicales, así como de com-

pañías productoras de alimentos funcionales nacionales.

En el proyecto de I+D+i, financiado por la Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA), participa el grupo de investigación de Automatización, Simplificación, Miniaturización y Calidad de procesos bioquímicos de medida de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Córdoba. Está previsto que la investigación finalice en diciembre.

Neuron BPh es un grupo empresarial de base tecnológica con sede en Granada y dedicado al desarrollo de biosoluciones de aplicación en la industria farmacéutica, química, energética y agroalimentaria. Este año ha comenzado a cotizar en el Mercado Alternativo Bursátil para Empresas en Expansión (MAB-EE). Su división Neuron BioPharma está centrada en el descubrimiento y evaluación de fármacos y nutracéuticos para la prevención y el tratamiento de enfermedades neurodegenerativas, y en particular del alzhéimer, mientras que Neuron BioIndustrial está especializada en el desarrollo de bioprocesos de aplicación en la industria farmacéutica, química, agroalimentaria y de los biocombustibles.

Innofood, por su parte, es una empresa especializada en I+D+i aplicada a la Ciencia y Tecnología de Alimentos y con capacidad para desarrollar servicios, productos y proyectos innovadores que aporten incremento de la calidad productiva, mejora de la competitividad, crecimiento y rentabilidad. Su principal campo de investigación es el aprovechamiento de los subproductos agroalimentarios.

Ezentis y Everis se adjudican un contrato con Salud por 2,75 millones

R. E. / SEVILLA

Ezentis y Everis han resultado adjudicatarias de un contrato por valor de 2,75 millones de euros de la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias (EPES) para prestar servicios de soporte y mantenimiento a los sistemas informáticos de la compañía, desarrollar aplicaciones y dar atención integral a los usuarios, según informaron ayer en un comunicado conjunto ambas empresas.

Este organismo, dependiente de la Consejería de Salud de la Junta, tiene como misión prestar asistencia a las emergencias sanitarias de la comunidad andaluza a través del servicio 061. Para ello, cuenta con dos sedes, una en el Parque Tecnológico de Andalucía (Málaga) y otra en la Isla de la Cartuja (Sevilla).

Ezentis pretende con este contrato dar cuenta de una mayor experiencia en el ámbito sanitario y afianzar su posición en Andalucía, y prestará los servicios de desarrollo de aplicaciones y soporte remoto desde el Centro de Servicios Tecnológicos de La Carolina (Jaén).

Expertos crean un corpus informático de errores para mejorar en inglés

R. E. / GRANADA

Un grupo de lingüistas e informáticos de la Universidad de Jaén (UJA) y de Granada (UGR) está elaborando un corpus informático de errores de la lengua inglesa en hablantes de español que permita deducir las áreas de dificultad de los estudiantes, anotar los errores y planificar estrategias docentes para subsanarlos mediante métodos informáticos.

Andalucía Innova indica que es "difícil explicar" por qué alumnos que han estudiado inglés en su enseñanza preuniversitaria ofrecen un rendimiento bajo. Por eso, persiguen desarrollar clases "más eficientes".

Actual

Amelina Correa retrata la 'genética' intelectual de Ayala

La investigadora presenta un libro en el que recoge la enorme influencia que ejerció sobre el escritor su abuelo materno pese a que murió un año antes de su nacimiento



Ayala, junto al retrato de su abuelo, en la exposición que acogió el Hospital Real en 2006.

MIGUEL RODRÍGUEZ

G. C. / GRANADA

En el Salón de Rectores del Hospital Real cuelga un cuadro de Eduardo García Duarte, abuelo materno de Francisco Ayala. Murió un año antes del nacimiento del escritor pero, si se comparan los retratos de ambos, parecen compartir una misma manera de estar en el mundo. "La figura de su abuelo influyó mucho en Ayala como queda reflejado en *Recuerdos y olvidos*, donde habla con mucha admiración de él", explica Amelina Correa, que hoy presenta el libro *La familia de Francisco Ayala y su infancia* en el marco de las jornadas *Días felices* que organiza la Fundación del escritor con moti-

Los estudiosos ponen en común sus respectivos trabajos

Hoy concluyen las jornadas organizadas por la Fundación Ayala con motivo del primer aniversario de la muerte del escritor. Uno de los logros ha sido reunir a buena parte de los investigadores que se encuentran estudiando distintos aspectos de la vida y de la obra de Francisco Ayala para poner en común sus respectivos trabajos. Para que el contacto sea permanente la Fundación ha entregado a los participantes una lista con los e-mail de los investigadores.



Amelina Correa.

vo del primer aniversario de su fallecimiento.

Eduardo García Duarte era madrileño y sacó una plaza en la Facultad de Medicina de Granada, donde pasó el resto de su vida y donde nacieron sus seis hijos. "La menor, Luz, era la madre de Francisco Ayala y estaba muy apegada a su padre, le hablaba

Amelina Correa
Investigadora

“Marcó una impronta por su coherencia intelectual, por su manera de enfrentarse a la vida y por su bonhomía”

de él a su hijo con mucha admiración”, explica la investigadora y profesora de Literatura Española en la Universidad de Granada. “Se nota que Ayala está muy influido por su personalidad, era un hombre filantrópico, altruista, republicano... Ayala dice que era agnóstico aunque esto no está del todo claro porque era médico de las Hermanitas de los Pobres, que estaban en Gran Capitán, justo enfrente de la casa familiar”. En resumen, es el modelo de cómo Ayala se posiciona ante la vida. “Marcó una impronta por su coherencia intelectual, por su manera de enfrentarse a la vida y por su bonhomía”, insiste Correa. Hasta la coquetería crepuscular del autor de *Muertes de Perro* parece ser una herencia de su abuelo. “La familia conservaba muchos retratos y, como dice textualmente en *Recuerdos y olvidos*, le llamaba la atención que era una persona de gran prestancia muy de acuerdo con la nobleza de su carácter”, concluye Correa sobre el ascendente de Eduardo García Duarte sobre su nieto más allá de la muerte.

El Tren premia a Rodríguez Moya por el poema titulado 'La bestia'



Daniel Rodríguez Moya.

PATRI DÍEZ

El jurado estuvo integrado por Luis García Montero y José Manuel Caballero Bonald

E. P. / GRANADA

El poeta y periodista granadino Daniel Rodríguez Moya se ha alzado con el segundo premio en su modalidad de poesía de los galardones del Tren Antonio Machado 2010, organizado por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, con su poema *La bestia*. Rodríguez Moya, licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la Universidad de Granada, trabaja como periodista en prensa y televisión. Ha publicado los libros de poemas *Oficina de sujetos perdidos* (2001), *El nuevo ahora* (2003) y *Cambio de planes* (2009).

De su obra crítica destaca *La poesía del siglo XX en Nicaragua* (2010). Desde 2004 dirige el Festival Internacional de Poesía de Granada. El certamen ha distinguido las obras presentadas por los autores Vicente Molina Foix y Felipe Benítez Reyes en cuento y poesía, respectivamente, con las obras *La ciudad dormitorio* y *Ciudades del sueño* de entre 1.441 manuscritos. El jurado ha estado compuesto por autores como José Manuel Caballero Bonald y Luis García Montero.

Granada Hoy invita a sus suscriptores al concierto

VIERNES 12 NOVIEMBRE
SALA EL TREN 22h.

Anticipada 12 € / Taquilla 15 €.

Venta en: Red Ticketmaster, Riff Raff, Melgamusic, Krisis, Subterránea y Pub La Rocka.



Haga la reserva de sus entradas llamando al teléfono 958 80 95 00 de 10:00 a 14:00 horas (sólo para suscriptores)



* Los suscriptores sólo podrán disponer de 2 entradas por temporada para cualquier evento hasta agotar existencias

Salvador Rus Rufino. Autor de 'Tanto Monta', novela sobre Fernando el Católico

“Los españoles siempre nos hemos avergonzado de nuestra historia”

Tomás Monago

–Ha escrito un libro sobre Fernando el Católico. ¿Miramos poco los españoles a nuestro pasado?

–Siempre nos hemos avergonzado de nuestra historia. Por lo menos, no hemos sabido apreciarla. En Francia a la figura de los Borbones se la trata con tanta o más dignidad que cualquier otra, y eso que al último le cortaron la cabeza.

–¿Y eso en qué afecta al hoy?

–En que no tenemos modelos a los que seguir.

–O no queremos buscarlos.

–Y los tenemos. Fernando el Católico vive una crisis muy profunda. Vive grandes cambios, y es capaz de asimilarlos. En nuestra crisis, los españoles no quieren malas noticias. Pero tenemos que acostumbrarnos a que haya momentos en los que además de apretarse el cinturón habrá que sufrir y padecer.

–¿Hay alguna razón histórica para esta actitud de negación?

–El carácter español. Necesitamos ser optimistas. ¿Qué nos pasó cuando la selección perdió contra Suiza? Que nadie hablaba de fútbol. ¿Qué pasó cuando ganamos a Alemania? Que todo el mundo hablaba de fútbol.

–Y si no asumimos la crisis, ¿qué pasa?

–El deterioro va a ser muy fuerte, y lo malo es que la crisis puede pasar de ser económica a ser social, y eso es poco controlable.

–Quizás falte alguien que



Las lecciones de un gobernante global

● Es catedrático de Historia del Pensamiento y director de la Cátedra de Empresa Familiar de la Universidad de León. Con este currículum, el sevillano Salvador Rus, en la imagen en la Torre del Oro, ha escrito *Tanto Monta*, una novela que intenta ajustarse al máximo a la realidad histórica, y en la que Fernando el Católico narra en primera persona cómo asumió un reino empobrecido y amenazado como el de Aragón y se convirtió, años después, en un gobernante global. A juicio de Rus, el único de la historia junto con Alejandro Magno y Augusto. El libro, además, pretende extraer lecciones históricas de las decisiones de este rey.

se acerque a la figura de Fernando.

–Alguien que diga lo que pasa y que busque soluciones. Un liderazgo indiscutido y reconocido.

–No se atisba ese líder.

–En la clase política, no. En Andalucía había un líder y desde que se fue, la caída en las encuestas ha sido brutal. No digo que Chaves fuera un líder, pero por lo menos ejercía un liderazgo.

–¿El problema es el sustituto?

–¿El cambio ha revitalizado el partido? No. ¿Por qué se hace un cambio de entrenador en un equipo de fútbol?

Para mejorar el juego. ¿Para qué se hace en política? Para lo mismo.

–¿Le pasa lo mismo a los empresarios?

–Históricamente, las personas que han sacado las crisis adelante son empresarios comprometidos con su entorno social, que se han jugado su nombre, su patrimonio y su fama por un proyecto en el que creen.

–¿Eso quiere decir que están haciendo los deberes?

–Mucho más que los políticos, porque tienen que reducir gastos en ellos mismos. Algunos avalan con su patrimonio su actividad.

–¿Qué hubiera hecho Fer-

nando hoy con España?

–Hubiera elegido un buen equipo de gestores. Muchos de los que le sirvieron en la primera época no están en la segunda. El Gran Capitán era muy bueno para conquistar Nápoles pero no para pacificarla.

–¿Qué le debe América a Fernando el Católico?

–América es una apuesta de Isabel, pero Fernando crea obispos, estructuras de Gobierno, universidades... Otra cosa es que la praxis fuera mejorable. Un detalle: sólo hubo un caso de rebelión. Ningún virrey se proclamó rey, y fíjate si estaban lejos España.

–¿Había conciencia de ser español hace quinientos años?

–No, eso es más tardío. La había de ser súbdito del Rey de las Españas. No hay conciencia de pertenencia, sino de lucha bajo unas banderas. Y también se luchaba por unos ideales.

–¿La fe católica?

–Ideales de fe, políticos, sociales... El heroísmo era premiado. Una de las experiencias más emocionantes de mi vida fue ver el límite del imperio español en California. Te imaginas a un soldado, súbdito del rey. ¿Qué móvil tiene para estar allí? La fe, la ambición o la riqueza. Tengo dudas de que hoy la sociedad tenga ideales. Quizás una vida mejor.

–Son ideales más pequeños.

–Inmediatos. ¿Por qué se vota a un partido o a otro? No hay juego de ideales, sino de intereses. No digo que entonces no los hubiera, pero se movían en otro plano. Y hay otra cosa: Fernando tenía conciencia de su responsabilidad ante Dios y ante la Historia. Eso se ha perdido. Lo de Dios, por supuesto, pero, ¿la Historia?

–¿La Historia también controla el poder?

–La figura de Suárez fue denostada y ahora es reivindicada. Felipe González asumió la reconversión industrial, y ahora mismo se exige la reforma del sistema productivo, y eso no lo hace un gobernante, ni un partido, sino una generación de políticos. Aquí nos estamos dejando llevar.

en verde



María José López

DIRECTORA DE CETURSA

● La estación de esquí extenderá a toda España el forfait especial para universitarios con motivo de la Universiada de 2015. También se ajustarán los precios y se ofrecerán tres paquetes complementarios para responder a todos los perfiles.

en rojo



Luis Pizarro

CONSEJERO DE GOBERNACIÓN

● Los recortes presupuestarios han vuelto a dejar en el aire el segundo juzgado de lo Penal de Motril, uno de los puntos negros de las memorias anuales del TSJA. De los 13 nuevos juzgados que se iban a crear, seis se quedan fuera y entre ellos está el de Motril.

Financiación Inmobiliaria

con Caja GRANADA es muy fácil

estas viviendas pareadas se venden solas. Entra y llévatelas:

www.casasquesevendensolas.com

958 244 500

INFÓRMATE EN TU SUCURSAL

CAJA GRANADA

Juntos somos más