

Hoy Andalucía

WWW.PUBLICO.ES
andalucia@publico.es

Jue. 04 agenda

Cine

Festival/Córdoba

Tercera jornada del Festival de Animación Animacor, cuyas proyecciones de hoy se centran en el cortometraje. A concurso, en la sección oficial, se exhibirán cintas como *Patria*, *Drácula 4D*, *Clicks*, *Las trincheras*, *Ovni* o *Robado*, entre muchas otras más.

FILMOTECA DE ANDALUCÍA/MEDINA Y CORELLA, 5/ 17.00 Y 19.00 H

Proyección/Almería

Zinos, el joven dueño de un restaurante, está de mala suerte: su novia Nadine se ha mudado a Shanghai por trabajo, y él tiene una hernia discal y sus clientes habituales le han abandonado desde que contrató un nuevo cocinero. Pero cuando se corre la voz de su nuevo concepto de restaurante, la gente hace cola para comer en el Soul Kitchen. Esto no cura el corazón roto de Zinos, que decide reunirse con Nadine en China, y confía el restaurante a su hermano Illias, un ex convicto. Esta es la premisa de la que parte el filme *Soul Kitchen*, del realizador Fatih Akin, que hoy se exhibe en el Teatro Apolo.

TEATRO APOLO/RAMBLA OBISPO ORBERA, 25/ 20.00 Y 22.00 H/ 3 €

Música

Pop/Cádiz

El grupo Miss Caffaina da el salto definitivo y, tras la publicación de cuatro EP, sacan por fin al mercado su primer disco, *Imposibilidad del fenómeno*. La banda desgranará esta noche en la sala gaditana Supersonic los temas de este nuevo disco y el resto de éxitos que les han posibilitado hacer de teloneros de grupos como Tequila.

SALA SUPERSONIC/PASEO PASCUAL PERY, SN/ 21.30 H/ 7,50 €

Indie/Granada

La banda granadina Lori Meyers ofrece esta noche un concierto para celebrar el décimo aniversario del Cinema2000. La banda, originaria de Loja, añade esta fecha a su intensa gira de presentación de su último trabajo, *Cuando el destino nos alcance*. Los asistentes podrán disfrutar también de los teloneros Nueve Cero, otro grupo granadino que calentará el ambiente con versiones pop-rock de los años noventa.

CINEMA2000/ARABIAL, SN/ 21.00 H/ 18 €

Orquesta/Córdoba

Segundo concierto de abono de la Orquesta de Córdoba, que en este nuevo recital interpretará piezas de grandes maestros y compositores como Mozart, Saint-Saëns y Schumann, entre otros.

GRAN TEATRO/ AVENIDA GRAN CAPITÁN, 3/ 20.30 H/ ENTRE 6 Y 20 €

Jazz/Granada

Mañana comienza el prestigioso Festival Jazz Granada 2010. Para ir abriendo boca, hoy es posible disfrutar del concierto de Pecos Beck & Tito Poyatos Band. El granadino Luis Poyatos, curtido pianista y uno de los mejores músicos del jazz andaluz, lidera este grupo mezcla de músicos locales e internacionales, de culturas, colores y sonidos.

ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA/ 20 H/ LIBRE

Orquesta/Málaga

El Teatro Cervantes acoge un nuevo concierto de la Orquesta Filarmónica de Málaga. Dirigida por Edmon Colomer, la orquesta presenta el estreno absoluto de *La fragilidad del equilibrio*, de la jerezana Nuria Núñez. Durante el recital, también se interpretará el *Concierto en la menor para piano y orquesta*, de Schumann y *Sinfonía n.º 2 en Re mayor*, de Brahms.

TEATRO CERVANTES/ RAMOS MARÍN, SN/ 20.00 H/ ENTRE 7 Y 21 €

Teatro

Muestra/El Puerto de Santa María

La Muestra de Teatro Andaluz presenta hoy *Ciudad Cero*, un montaje con influencias del cómic, el cine y la animación. Con este nuevo trabajo, la compañía la Banda de la María evoluciona para conseguir el montaje con más componentes teatrales hasta la fecha. La calidad musical, el humor o la música en directo se mantienen como señas de identidad de la compañía, que da un paso adelante en cuanto a su lenguaje escénico y peso actoral.

PLAZA ALFONSO X EL SABIO/ 19.00 H/ 8 €

Danza

Contemporánea/Sevilla

Teresa Navarrete presenta en *Otra manera de encontrarse* su segundo trabajo en solitario, en la que se cuenta como herramienta de trabajo con la obra pictórica de Andrew Wyeth y Edward Hopper. La temática de la pieza parte del concepto del encuentro, y en ella se habla del individuo y del colectivo; de búsqueda, de abandono; de los accidentes que nos condicionan y también de los recuerdos.

CAS/ TORNEO, 18/ 21.30 H/ ENTRADA LIBRE CON INVITACIÓN



TEATRO/ SEVILLA

La manía de enamorarse

De música y de hombres, de Teatre Tantarantana, es la historia de una mujer, unos cuantos hombres y unas cuantas canciones que han acompañado sus vidas. Pero también es una historia de segundas oportunidades, de pala-

bras no dichas o a destiempo, de mensajes que no llegan, de encuentros y desencuentros. Y es también la historia de esa maldita pero maravillosa manía humana que es el amor.

TEATRO LA FUNDICIÓN/ HABANA, 18/ 21.00 H/ ENTRE 7 Y 10 €

TEATRO/ SEVILLA

Los creadores del próximo siglo

El Centro-TNT acoge estos días *Cenit*, una convocatoria dirigida a nuevos creadores teatrales que desarrollan un lenguaje experimental y de investigación. *Antígona 18100-7*, una de las obras que se presentan

a esta cita, es una revisión de la clásica tragedia griega de Sófocles, que tiende su mirada hacia el mundo de la globalización.

CENTRO-TNT/ AVD DESPEÑAPERROS, 1/ 20.00 H/ 9 €



Ya a la venta



NAJWA NIMRI, EN DIRECTO EN VALENCIA

Concierto de la actriz y cantante el 6 de noviembre. FNAC/ 12 €

SINIESTRO TOTAL

En Bilbao, mañana atronando con su directo. FNAC/ 15 €

GUARANA

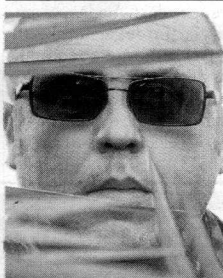
En Alicante, también el 5 de noviembre. FNAC/ 8 €

EL BARRIO

El 6 de noviembre en concierto en Granada. FNAC/ 27 €

OBUS

Directo en Vigo el mismo 6 de noviembre. FNAC/ 15 €



MÚSICA/ MÁLAGA

El 'crooner' oscuro

Cantante, autor, compositor y multiinstrumentista, Ricardo Texidó presenta con *Duality* el que es el mejor trabajo de su historia musical. Un sonido de dark crooner con una producción propia llena de misterio, notas intensas e hipnóticas que esta noche llegará al público más exigente y exquisito que se acerque hasta el Echegaray.

TEATRO ECHEGARAY/ ECHEGARAY, 6/ 21.00 H/ 10 €