

G



COSTA TROPICAL SE VENDEN MANSIONES DE LUJO CON VISTAS AL MAR A PRECIOS MILLONARIOS p28 y 29

ENTREVISTA «ME NIEGO A CREER QUE ALGUIEN NAZCA SIENDO UN MALTRATADOR, QUE SEA ALGO GENÉTICO» p8 y 9



LA MAYOR 'EMPRESA' DE GRANADA, EN PIE DE GUERRA

El 20% de los trabajadores que hay en la provincia son funcionarios. Están movilizados contra las últimas regulaciones: 1.500 empleados de la Junta y 500 de Correos, preocupados por su futuro

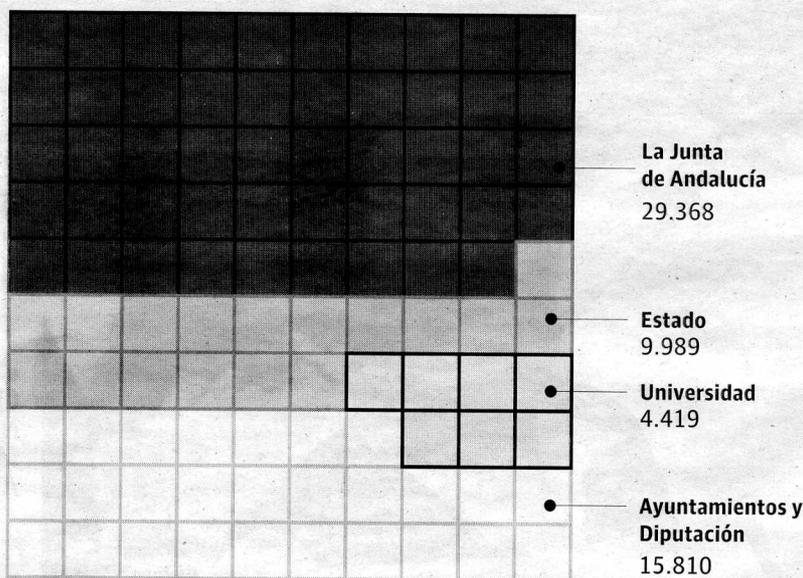
QUICO CHIRINO

El equipo de campaña de Francisco Cuenca recibió un correo electrónico el viernes a las 08.54 de la mañana. La dirección del Parque de las Ciencias suspendía a falta de 48 horas la presentación del candidato socialista en sus instalaciones. ¿Qué había sucedido? Por los foros internos, los funcionarios de la Junta se habían citado para boicotear el acto, igual que hicieron el día 5 con la rueda de prensa de la vicepresidenta de la Junta, María del Mar Moreno. El Parque de las Ciencias no quería otra tamborrada. Los que suenan son tambores de guerra. ➤

FOTO: ALFREDO AGUILAR

Funcionarios en la provincia de Granada

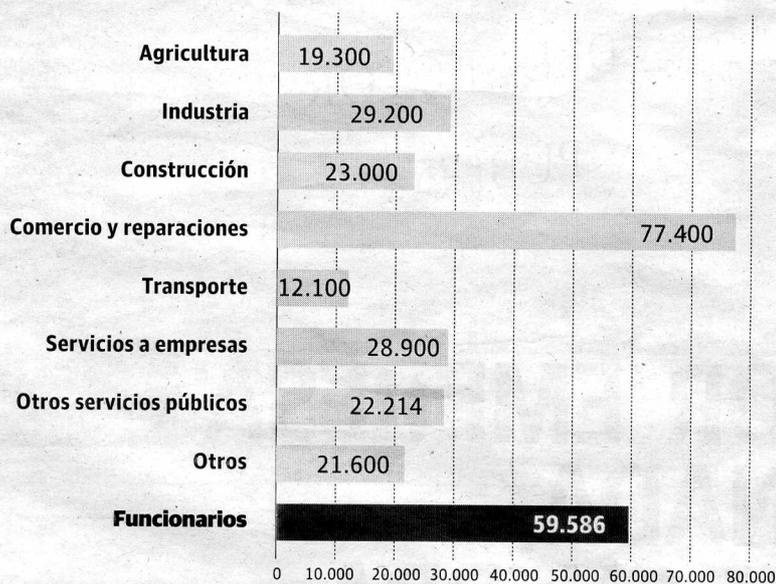
Cómo se reparten en las administraciones



Total
59.586 funcionarios

El peso de los funcionarios en la provincia

Número de trabajadores según al sector productivo al que pertenecen



la provincia. Según la Encuesta de Población Activa (EPA) del último trimestre, la agricultura da de comer a 19.300 granadinos, 29.200 se ganan la vida en la industria y 23.000 en la construcción.

¿Por qué en Granada más que en otra sitio? En parte porque alberga instituciones –como el Consejo Consultivo– que no tienen otras provincias. En el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) hay 24 ma-

La mitad de los funcionarios y el personal laboral que hay en Granada cobran de la Junta

«La mayoría del personal que van a integrar tiene unos salarios mayores y una afiliación política clara»

Los colaboradores de Cuenca cambiaron sobre la marcha las cuñas radiofónicas e inundaron las redes sociales para que se conociera que el acto se trasladaba al Palacio de Congresos. Pero será difícil que Cuenca y el propio José Antonio Griñán se libren esta mañana de la cacerolada. La expectación es tanta que hasta las televisiones nacionales se desplazarán hoy a Granada por lo que pueda pasar.

Pero hay más. Cuando lleguen al Palacio de Congresos, los dirigentes socialistas se encontrarán –si no las quitan antes– con dos pancartas colgadas en la fachada donde los trabajadores ponen irónicamente en venta las instalaciones. Protestan por la intención de privatizar la explotación del edificio, una decisión que no agrada a los 32 empleados. Su causa es diferente, pero estos trabajadores –como los de la Junta– también han afilado las uñas.

A la lista de los funcionarios y laborales agraviados se pueden unir los 1.168 compañeros de Correos o los de la concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento. La consecuencia es que la mayor 'empresa' de Granada está revuelta.

«Listas negras»

A la concentración del sábado día 13 en Sevilla acudieron 13 autobuses de Granada. Todos los días, a las doce, un grupo de funcionarios se concentra delante del edificio de la Junta en Almanjáyar. La polémica local ha llegado hasta al Parlamento, donde Antonio Ayllón (PP) denunció el pasado 28 de octubre que se estaban elaborando «listas negras» con los nombres de quienes se suman a las protestas. ¿Rumores? ¿Leyenda urbana? Quizás un poco de todo. El caso es que la función pública dista mucho en estos momentos de ser precisamente una balsa de aceite.

Primero fue el recorte del 5% en el sueldo, que vendrá para algunos funcionarios con un sablazo de 500 euros en la extra de Navidad. «Estamos sufriendo desde junio una serie de atropellos sin precedentes y se supone que vienen de quienes son nuestros patronos», se queja la presidenta provincial de CSI-CSIF, Mercedes Casares. Después llegó –en plenas vacaciones– el decreto 5/2010 de la Junta, que ha tenido la difícil virtud de dividir entre sí a los propios sindicatos ante la sospecha –hasta cierto punto infundada– de que 35.000 trabajadores se pueden convertir en funcionarios por la vía rápida. La Junta ha llevado a su terreno a UGT y a CC OO, pero CSI-CSIF –mayoritario– no volverá a la mesa de negociación si no se echa para atrás el decreto. Así están las cosas.

Esta es la fotografía rápida de la función pública en Granada, donde trabajan 59.586 personas repartidas entre la Administración del Estado, la Junta, Diputación, ayuntamientos y Universidad.

Esto significa que uno de cada cinco granadinos (20,4%) que tiene trabajo es funcionario. Con diferencia, la principal agencia de colocación de

gistrados y siete secretarios judiciales. Y la Universidad granadina (4.419) tiene la segunda plantilla más abultada de las andaluzas, por detrás de Sevilla (5.715).

La mitad de los funcionarios que hay en Granada (29.368) cobran de la Junta y aún faltan en esa lista otros organismos que, aunque estén en la provincia, computan en Sevilla, como es el caso del Patronato de la Alhambra (271 trabajadores).

Sólo en las sedes de las distintas consejerías en Granada trabajan 4.455 personas, lo que le convierte en la segunda provincia andaluza en número de recursos, obviamente, por detrás de la central administrativa de Sevilla (12.358). De esos 4.455 empleados, 1.918 son funcionarios, 1.951 laborales fijos, 176 interinos y 410 laborales temporales.

El músculo de la Junta ha crecido demasiado. El gobierno andaluz publicó un decreto el 27 de julio en el que reestructuraba la panoplia de empresas paralelas. «El CSIF, que es mayoritario, se quedó al margen. Fue una traición», valora Mercedes Casares. El planteamiento es suprimir o absorber 111 sociedades y agruparlas en diez grandes entes. La justificación es el ahorro.

Los trabajadores que se concentran todas las mañanas en Almanjáyar lo ponen en duda: «Esto es sólo el principio de lo que se avecina. El ahorro económico que alega la Junta es de cero euros. La mayoría del personal que van a integrar en la Administración tiene unos salarios mucho mayores que los del resto de empleados públicos y una afiliación política clara», se queja una funcionaria.

La protesta ha sido de tal calibre que la Junta se ha visto obligada a recordar ese decreto. Y en ello está todavía.

La polémica estriba en resolver qué sucede con el personal de esas empresas que desaparecen y qué pasa con los funcionarios que se tienen que integrar en alguno de los nuevos entes pseudoprivados. María Teresa Merlo (CSI-CSIF) calcula que esta incertidumbre afectará en Granada a las delegaciones de Asuntos Sociales (300), Agricultura (200), Obras Públicas (250), Medio Ambiente (450) y a otros 300 empleados. En total, 1.500 trabajadores entre personal laboral y funcionarios.

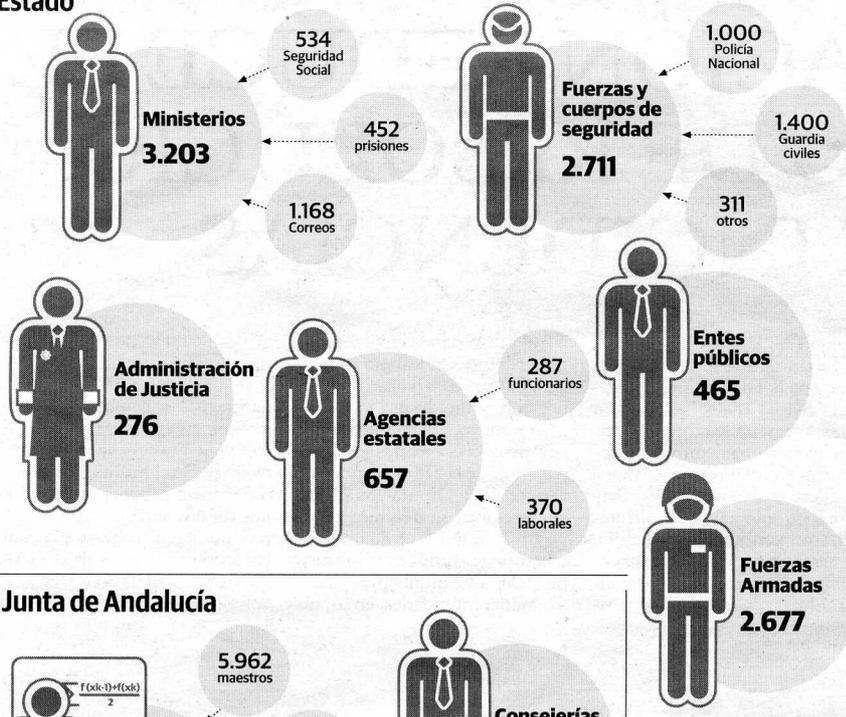
Merlo critica que las empresas satélite que ahora se han hecho ingobernables durante mucho tiempo han ido «usurpando» tareas a los funcionarios. «En Innovación, se contrató a una empresa y, desde hace cuatro años, a los informáticos ya no les llaman ni para cambiar una torre», pone de ejemplo.

¿Privatización de Correos?

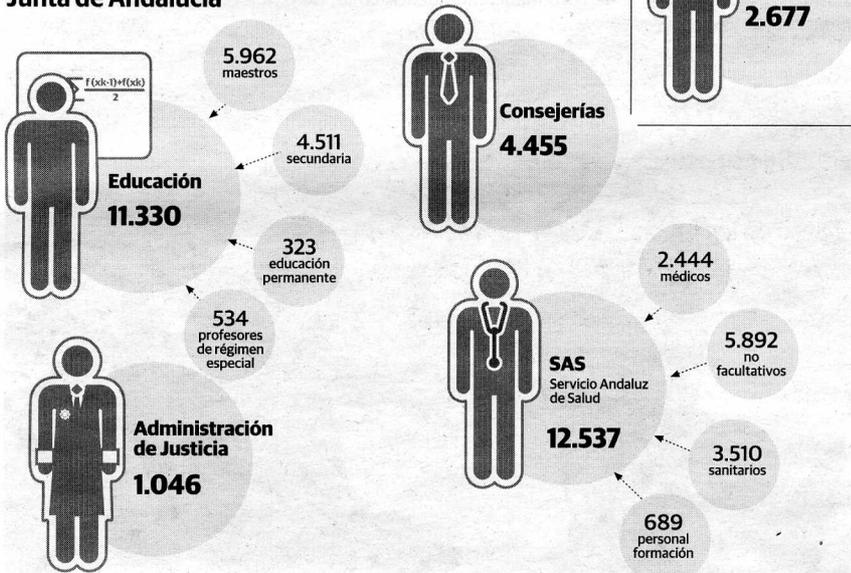
Los trabajadores de Correos también tienen la mosca detrás de la oreja por la nueva Ley Postal que saldrá en breve del Congreso. En Granada quedan 1.168 empleados, de los que 650 son laborales y el resto funcionarios de carrera. Jesús Pérez (CC OO) advierte de que si los operadores privados

Cómo se reparten los funcionarios por instituciones en Granada

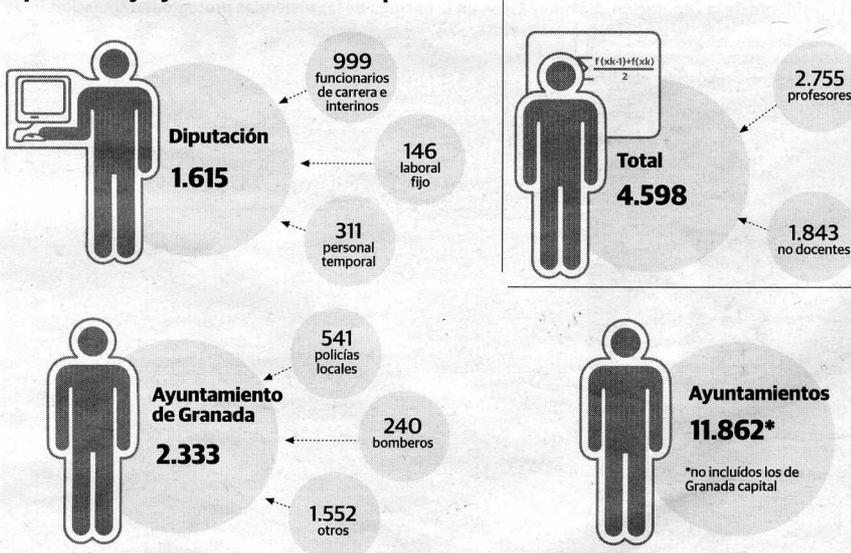
Estado



Junta de Andalucía



Diputación y ayuntamientos de la provincia



entran en el servicio de notificación, en los giros y pueden usar la red postal pública sin pagar tasas, en un año se perderán 500 puestos de trabajo en la provincia porque no tendrán qué hacer. Los laborales (650) no podrán integrarse en otros ministerios.

La situación que se vive en la Junta y en algunos organismos del Estado no corre todavía el riesgo de extenderse a la administración local, donde el verdadero quebradero de cabeza está en reunir dinero para abonar las nóminas: el Ayuntamiento de Alhendín (138 empleados) ha terminado de pagar el sueldo de este mes el día 15.

La administración local tiene 15.810 trabajadores en la provincia, entre los que hay 1.227 policías locales. El Consistorio de la capital cuenta con 2.333 empleados, incluidos policías y bomberos. En tareas administrativas hay muy pocos laborales: medio centenar. «Acabamos de aprobar las bases para que consoliden sus plazas por pruebas de promoción interna. Lo que va a hacer la Junta es otra cosa, meter por 'cocotazo' a 35.000 laborales», denuncia el edil de Personal, Juan Antonio Fuentes.

La Diputación tiene una plantilla de 1.615 trabajadores, donde abundan los funcionarios (404) y laborales fijos (49) del grupo C1 -con un sueldo y complemento de destino base de 1.092 euros-; los A2 (279), 1.376 euros; y A1 (60), 1.618 euros.

Pagar según se trabaja

Pero los salarios, pese a estar tasados, no son una ciencia exacta. El complemento de destino puede suponer por sí solo hasta 1.018 euros. Se le pueden añadir distintos complementos específicos: peligrosidad (109-232 euros); tarde (50-78); o domingos y festivos (25-32), entre otros. Eso provoca que, aunque las tablas sean las mismas, dos funcionarios de la misma categoría no cobren igual en dos administraciones diferentes. «¿Por qué? No lo sé contestar. Un profesor cobra menos en Andalucía que en Cataluña y un grupo B de la Junta más que uno del Gobierno», contesta Mercedes Casares.

Por si el ambiente no estaba suficientemente caldeado, el vicepresidente tercero del Gobierno, Manuel Chaves, introdujo esta semana otro asunto espinoso: pagar según se trabaja. Hasta los sindicatos en teoría más próximos se muestran reacios. Juan Martín, de la Federación de trabajadores de la Enseñanza (FETE-UGT) lo ve una «provocación después del recorte de sueldos, máxime cuando se han incumplido pactos que había ya firmados firmados sobre retribuciones». Antonio Camacho, de la Federación de los Servicios Públicos (FSP-UGT), lo tacha de cortina de humo: «Se está cobrando el complemento de productividad desde hace años en muchos sectores. Y, por cierto, con poca objetividad, ya que se favorece con demasiada frecuencia al personal de alta dirección, desvirtuando su teórica función».

La mayor 'empresa' de Granada está en pie de guerra.

Un 'decretazo' en revisión y muchas negociaciones pendientes

■ Q. CH.

GRANADA. El 'decretazo' de la Junta ya no es tan fiero como lo pintaron en el mes de julio. Es el mismo decreto por el que iba a desaparecer como autónomo el Patronato de la Alhambra para integrarse en una nueva agencia. Igual que se absorberán o liquidarán cantidad de fundaciones y empresas que la Junta tiene por ahí: Linares Fibras Industriales, las cámaras agrarias o las unidades territoriales de empleo, entre otras, se extinguen.

Al decreto se le han caído algunas cosas. La Junta llegó a un acuerdo el día 19 con CC OO y UGT del que salió un nuevo texto. Pero de esa mesa de negociación se ha salido CSI-CSIF. «En un escenario de conflicto, sentarse tiene un coste para algunos sindicatos. Hay plataformas que puede que no se sienten, no sé si es posible abrir un nuevo marco de negociación. Me preocupa que haya elementos de tensión entre los sindicatos y los trabajadores», expresa un dirigente de la Junta.

El gobierno andaluz cree que ha resuelto ya la mayoría de los interrogantes que se ceñían sobre el decreto. Las condiciones del personal funcional y laboral siguen tal cual y la plantilla específica de las fundaciones que desaparecen se integran en las nuevas organizaciones. Por ejemplo, Ferrocarriles se convierte en la Agencia de Obra Pública y absorbe a su vez a Gestión de Infraestructuras de Andalucía. Todos esos empleados tendrán que pasar unas pruebas -dice el gobierno andaluz- para convertirse en funcionarios o laborales de la Junta.

Por otra parte están los funcionarios cuyas tareas pasan a alguna de estas nuevas agencias, a camino entre lo público y lo privado: «La integración es voluntaria. Pueden cambiarse si quieren, mantienen sus derechos y tienen el retorno -a la Administración- asegurado».

El CSI-CSIF añade un problema más. Una agencia será la encargada de gestionar la Ley de Dependencia y los informes que ahora hacen funcionarios pueden pasar a trabajadores que no lo son. «Lo importante es la política de dependencia y potenciar la atención», responden fuentes del gobierno andaluz.

Y aún queda pactar los estatutos de las nuevas agencias. «No hay otra forma de abordar el conflicto que la negociación», admiten las mismas fuentes.

Seguridad vial: compromiso cívico, ético y político

HIGINIO ALMAGRO
DIPUTADO SOCIALISTA EN EL CONGRESO

Los accidentes en carretera provocan en el mundo la muerte de cerca de 1,3 millones de personas y daños o alguna incapacidad en otros 50 millones. Constituyen la principal causa de mortalidad entre los jóvenes de edades comprendidas entre los 10 y los 24 años.

En octubre de 2005, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó una resolución que instaba a los gobiernos a declarar el tercer domingo de noviembre como Día Mundial en Recuerdo de las Víctimas de Accidentes de Tráfico. El día se creó con el objetivo de ofrecer reconocimiento a las víctimas de accidentes y a la difícil situación de los familiares que se enfrentan a las consecuencias emocionales y prácticas de estos trágicos sucesos.

Se trata de una excusa para que la sociedad no olvide que la seguridad vial es algo que nos debe ocupar y preocupar a todos, sin excepción. Esa es la clave fundamental para que se siga reduciendo el número de accidentes de tráfico y el de sus víctimas.

Para el PSOE, la lucha contra los accidentes de tráfico y sus enormes costes humanos, sociales y económicos ha sido y sigue siendo un firme compromiso cívico, ético y político que justifica la movilización de todos los medios humanos y materiales para su consecución.

El Gobierno socialista ha convertido la seguridad vial en un objetivo nacional de primer orden, para lo cual se desarrollan importantes y muy eficaces actuaciones que están dando sus frutos.

El ambicioso objetivo marcado por la Unión Europea de reducir en un 50% las víctimas mortales en este año 2010, es hoy un reto que se está cumpliendo en nuestro país gracias al esfuerzo de todos los agentes activos en la prevención de accidentes de tráfico y que constituye un reto colectivo posible y realizable. España ya es uno de los países que más ha aportado a la UE en reducción de víctimas a pesar de lo cual los accidentes de tráfico siguen siendo la primera causa de muerte violenta en toda Europa.

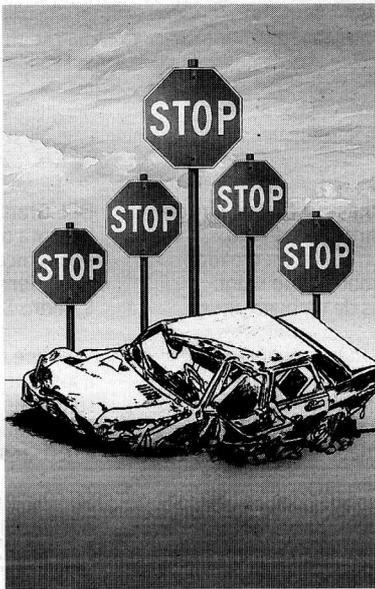
La puesta en marcha en julio de 2006 del sistema de Permiso por Puntos y, más recientemente, la entrada en vigor de la nueva Ley de Seguridad Vial, han supuesto, por una parte, un cambio de conducta entre los conductores que se ha visto reflejado en una reducción significativa de la mortalidad en las carreteras y, por otra, la necesidad de llevar a cabo un reforma integral del procedimiento sancionador -elemento básico y fundamental en la política de Seguridad vial- de modo que sea más eficaz, más justo y sencillo para el ciudadano.

Aunque es evidente la reducción del número de accidentes y víctimas (1.690 accidentes mortales y 1.897 fallecidos durante el año 2009, un 52% menos que en el año 2003), uno solo que se produzca es más que razón suficiente para no bajar la guardia y seguir trabajando, sin olvidar que, la concienciación ciudadana supera a cualquier campaña o iniciativa en su repercusión y contribución en el cumplimiento de ese objetivo.

En este sentido, una de las líneas de actuación imprescindibles cuando de seguridad vial se trata, es la adquisición de valores, hábitos y actitudes en los ciudadanos, algo que constituye más que el conocimiento de normas y señales de circulación. Se trata de la Educación Vial, como parte de la Educación Social. Su reto es conseguir que la

ciudadanía esté convencida e implicada, sin excepción, en una causa que nos afecta a todos: la seguridad vial.

Con la conmemoración de este Día Mundial en Recuerdo de las Víctimas de Accidentes de Tráfico, renovamos nuestro recuerdo a todas las víctimas y sus familias, nuestro compromiso para que no sean invisibles y tengan la atención debida, el agradecimiento a los hombres y mujeres que, día a día, trabajan para evitar las muertes en el asfalto; y nuestra firme y decidida apuesta por seguir ganándole la batalla a los accidentes de tráfico y sus estadísticas. Depende de ti, depende de nosotros.



IBARROLA

La poesía secreta de Benítez Carrasco

RAFAEL DELGADO CALVO-FLORES
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Cualquier biografía impar- te enseñanzas. La de Manuel Benítez Carrasco me ha mostrado dimensiones renovadas de la amistad. Nuestro poeta la cultivó en lo mejor de sus horas, dedicó versos, y, rigurosos con la verdad, podemos decir que murió entre sus brazos.

Y entre amigos, en el seno de la tertulia literaria Poeta Manuel Benítez Carrasco, se gestó el libro que comentaré. Titulado 'Sonetos', compila las composiciones que con dicha métrica escribió Benítez. Aportando además un análisis literario del que fuera catedrático de Lengua y Literatura, del Instituto Ángel Ganivet de Granada, Pedro Correa Rodríguez. Publicación de la Editorial Universidad de Granada, al cuidado de los catedráticos José Antonio Sánchez Marín y Mari Nieves Muñoz Martín del Grupo de Investigación Musae Ibericae Neolatinae, al que Correa pertenece.

Pero, ¿es original un libro de sonetos? Salvando el lirismo de los de Benítez, la investigación de Correa o el prestigio de los editores; quienes además han dotado al texto de un excelente prólogo, una materialidad atractiva, y el valioso auspicio de nuestra centenaria universidad. Pues sí, podemos afirmar rotundamente que este libro es singular: desde su raíz ha ardiendo una llama confiéndole alieno hasta hacerlo realidad. Y esa llama no es otra que la amistad.

Fue el presidente de la Tertulia, Fernando López -recientemente desaparecido-, su secretario, José Navarro y el que rubrica estas palabras, en el clima de amistad de la asociación, quienes caímos en la cuenta de que versos tan hermosos no merecían quedar «escondidos». Otro amigo tertuliano, querido por todos, Pedro Correa, recogió la iniciativa desde su categoría de erudito. Y fueron los profesores Sánchez Marín y Muñoz Martín,

amigos de Pedro, quienes acogieron la materialización del proyecto. Pero el libro ha requerido aún un impulso decisivo. Porque Pedro no lo vio editado. Al día siguiente de finalizarlo, su vida encontró inesperadamente el término. Y debieron concluirlo los citados profesores que, auxiliados por Margarita Bueno, esposa de Pedro, rescataron con devoción casi religiosa sus manuscritos; un material en el estado de aquél que a la mañana siguiente se piensa retomar, sin suponer que la muerte y su urgencia no conocen la palabra mañana.

¿Asienten ahora los lectores conmigo que se trata de un caso singular? Este es el libro que se presenta el 24 de noviembre en el Paraninfo de la Facultad de Derecho.

Arrancaba mi escrito señalando lo que me había aportado Manuel Benítez con su biografía; sin olvidar la fortuna de haber conocido a personas de la talla de Pepe Martínez, Fina Barranco, Fernando López (ausentes ya), Juan Gémara o Maribel Morcillo; todos cercanos amigos del poeta. Supe por ellos que los sonetos eran la poesía secreta e íntima de Manuel. Distinta a la de su trabajo, la que podría denominar 'pública', con la que hizo disfrutar a medio mundo hispano. Porque en los sonetos muestra sin reparo renuncias y búsquedas, son reflejo genuino de su formación clásica (Siglo de Oro) y muchos podemos considerarlos autobiográficos o incluso autorretratos.

El destino de las personas y las cosas acaso no sea tan extraño como nos parece. Los sonetos de Manuel Benítez Carrasco, como poesía secreta portadora de una intensidad emocional proveniente de lo más hondo del alma de un poeta, con su acendrado lirismo han requerido en su ruta hacia las gentes la guía de un sentimiento asimismo hondo e intenso: la amistad.

Bromistas

EMILIO J. GARCÍA-WIEDEMANN



Uno de los tópicos más extendidos es el que se refiere al humor que tienen los habitantes de esta tierra de María Santísima. El humor se convierte, en ocasiones, en coartada de tropelías de distinto calibre. Uno de esos casos es el que ha saltado a la palestra, protagonizado por un par de menores que, según los cuales, sólo habían pretendi-

do gastar una broma a un joven amigo suyo a quien le echaron unas pastillas en la bebida y hubo de ser ingresado grave en el hospital materno infantil durante dos meses.

Al leer la noticia, lo primero que recordé fue uno de los destemillantes monólogos de Gila, en los que ácidamente narraba las bromas que los muchachos hacían en su pueblo.

El humorista, entre otras, contaba la siguiente historia: Al Indalecio le dijimos que los hilos de la luz 'de alta traición' eran para tender la ropa. Su- bió, se enganchó... ja, ja, ja... cuando cayó al suelo parecía la ceniza de un puro. Lo que nos reímos... Hasta su padre dijo: «Me habéis dejado sin hijo, pero me he reído...»

Y es que hay mucho bromista, si, tanto que no es de

extrañar que los menos experimentados lleguen a tomar el rábano por las hojas y confunden unas cosas y otras, pero es que los ejemplos de los 'mayores' no ayudan a clarificar nada.

Bromista el alcalde cuando sancionó: «Muerto el perro se acabó la rabia», al declarar su teniente, al parecer no menos bromista, que abandonaba la empresa creada con su herma-

no con la que optaba a la concesión de las tribunas de Semana Santa, y de lo que quien entonaba la cinica frase tuvo conocimiento desde un principio.

Bromista la promotora salpicada en el mayor escándalo urbanístico de la provincia, que no tiene ningún empacho en reclamar un pastizal al Ayuntamiento, en el que, presuntamente, se cometieron todo tipo de irregularidades.

Bromista el ministro marroquí, que justifica la actuación en El Aaiún y el veto a los periodistas en virtud de la 'soberanía' de Marruecos. ¿Soberanía de un territorio que no

es marroquí? Bromista Esperanza Aguirre que justifica como 'veleidades literarias' que un colaborador literario de su televisión haya tenido relaciones sexuales con menores. Por seguir la broma, dice no hacer declaraciones sobre los comentarios 'privados' que otro de sus colaboradores televisivos ha hecho en presencia del público, niños, sobre sus gustos sexuales con juveniles.

Bromista Puigcercós cuando dijo: «En Andalucía, no paga impuestos ni Dios».

Demasiado bromista suelto, sobre todo para la pésima 'comedia' que nos ofrecen.

Las junior empresas se reúnen en Granada

IDEAL

El XXVII Congreso Nacional de Junior Empresa celebrado en Granada pone de manifiesto las iniciativas de estas agrupaciones universitarias. En el encuentro han participado más de 100 congresistas de toda España y Europa durante sus

tres días de celebración, pudieron disfrutar de intensas jornadas de formación, trabajo y dedicación al movimiento junior empresa.

Además, contaron con la asistencia del rector, el alcalde y la directora general de Transferencia de Tecnología y Desarrollo Empresa-

rial del Ministerio de Ciencia e Innovación. El comité de honor de este acto, estuvo formado por representantes de diversas áreas que apoyan esta iniciativa desde sus instituciones.

El delegado de la Consejería de Comercio, Turismo y Deporte, Alejandro Zubeldía Santoyo, también estuvo en congreso y manifestó la importancia de que la transferencia de conocimiento y tecnología pueda convertirse en una fuente importante de innovaciones y de mejora de la competitividad, garantizando la sostenibilidad y al mis-

mo tiempo, asegurando la generación permanente de riqueza y a su vez de empleo.

Las junior empresas, son asociaciones de carácter no lucrativo, constituidas y ejecutadas por estudiantes cuyo principal objetivo es conseguir una formación práctica y real que complemente a la formación académica, siendo un sólido puente entre la Universidad y la empresa. Este movimiento tiene una extensión a nivel nacional y a nivel internacional: Ceje (Confederación de Junior Empresas) y Jade (Confederación Europea).



MIGUEL ALLENDE

43.000
HOGARES
SIN TRABAJO

Financiación Inmobiliaria



Casas que se venden solas.com

cuotas adaptadas a ti*

¡soy un chollo!

financiación hasta el 100% + los gastos**

con CajaGRANADA es muy fácil



piso de ciudad ▲ casa con jardín ▲ casa en la playa ▲ viviendas pareadas

conócelas

www.casasquesevendensolas.com

INFÓRMATE EN TU SUCURSAL · 958 244 500

* Consulta condiciones en tu sucursal. Sujeto a las normas de concesión de CajaGRANADA.

** Para los productos Hipoteca 100 y Plan Maxi. Se consideran incluidos los gastos inherentes a la compra de vivienda (notaría, registro e impuestos), la comisión de apertura del préstamo y la prima del primer año del seguro de incendios obligatorio. Consulta condiciones en tu sucursal. Sujeto a las normas de concesión de CajaGRANADA.



Juntos somos más

ENTRE los muchos datos que trimestralmente ofrece la Encuesta de Población Activa (EPA), se encuentra un apartado que nos da a conocer la gravedad del problema del desempleo para muchas familias. Me refiero al número de hogares en los que ninguno de sus miembros trabaja y, por lo tanto, no puede contribuir al sostenimiento económico de los mismos. Pues bien, la última EPA, la correspondiente al tercer trimestre del presente año, dibuja un panorama ciertamente sombrío para con la provincia granadina también en este aspecto. Como ya conocerán mis lectores, son nada menos que casi 43.000 los hogares de toda la geografía provincial los que se hallan en esta situación. O lo que es lo mismo, un 14% de las familias que residen en cualquier punto de Granada (y toda su provincia) no tienen recursos derivados del trabajo para salir adelante.

Lo preocupante de esta situación es lo que deriva de ella. Sin recursos, sin ingresos regulares, ¿cómo pueden seguir funcionando estos hogares? La respuesta a esta pregunta es múltiple: desde aquellos en los que entran ingresos públicos que corresponden a prestaciones por desempleo a los que, en situación extrema, viven de la caridad de personas anónimas, organizaciones religiosas o de tipo no gubernamental.

Dentro de todos los esfuerzos que las distintas administraciones hacen para proteger —aunque sea mínimamente— a cuantas personas se han quedado sin empleo, no se contempla esta situación específica de la que hablamos y que agrava aún más la desgracia que para cualquier persona supone no tener trabajo. En mi modesta opinión, debe tenerse en cuenta también esta penalidad particular, arbitrarse medidas complementarias a las ya existentes para dar cierta preferencia en las ayudas a quienes pasan por este viacrucis, puesto que hay muchos casos, demasiados, en los que la pobreza más absoluta lleva a la desesperación y esto, en un autoproclamado estado del bienestar, resulta inadmisiblemente.

CRÍTICA
ANDRÉS MOLINARIBUEN NIVEL DEL FESTIVAL
DE TEATRO UNIVERSITARIO

El pasado viernes concluyó el III Festival Internacional de Teatro Universitario de Granada, heredero de semanas culturales, encuentros internacionales y muestras escénicas que mantienen, a lo largo de dos decenios, fluidas y sin decaimiento las relaciones entre nuestra Universidad y el arte de las tablas. Ha sido un acierto volver al ambiente más puramente universitario, tras un deambular de las referidas muestras por Fuentevaqueros, el Zaidín y otros coliseos ajenos al centro docente. El Aula Magna de Letras ofrece amplio escenario, mucha capacidad, asientos cómodos y medios técnicos que era una pena desaprovechar. Por eso es de aplaudir la opción de que sea el público interesado el que suba a la universidad y no ésta la que se disperse por los extrarradios. Al rey lo que es del rey. Y el acierto se ha notado en la mucha asistencia del público más variado que, desde el día 12, ha esperado pacientemente en el pasillo de la facultad a que su aula magna se abriese de par en par. En el escenario una

muestra europea de gran calado. El Grand Guignol all'italiana de la Universidad de Ginebra, un curioso 'Pidulink Lugo' llegado desde Estonia, una interesante elucubración textual titulada 'Límites', interpretada por los universitarios de Salamanca, tres pequeñas perlas llegadas desde Rumania, Alemania y Reino Unido, y para cerrar la semana el gran trabajo 'Zwölf', del grupo de teatro de la Universidad de Granada, dirigido ogaño por Sara Molina. Este espectáculo, obviamente, merece una alicuota más de nuestra atención. Supone el desembarco de la modernidad en el teatro universitario granadino, con esa mezcla de humor y cuerpo tan típica de la danza centroeuropea, con el recurrente e irónico cordón umbilical que, en casi todos los espectáculos de Sara, une la escena con un texto filosófico casi desconocido, y con seis actores vibrantes, algo necesitados de mejorar su vocalización, pero divertidos, convincentes y entregados. Gran final para un festival que mejora cada año y que ya ha encontrado su mejor casa.

CRÍTICA
JOSÉ MANUEL ROJASFLAMENCO DE TODOS
Y PARA TODOS

Más allá de la gran repercusión del galardón que el flamenco recibió el pasado martes, el festival de ONCE dejó claro que ni el arte pone barreras ni las barreras pueden con el arte. Y es que escuchar tocar al guitarrista invidente 'Juan Plazoletas' por granainas hizo que los aplausos saltaran cuando no debían, destrozando el rito del duende pero creando uno mayor: el reconocimiento al esfuerzo y a la dedicación. Juan y Sergio 'El Colorao' fueron los galardonados en un acto presentado por el locutor de Radio Granada, Rafa Troyano, y en el que estuvieron representadas instituciones como la Junta, CajaGranada y Once. Kika Quesada y su grupo abrieron el festival con una progresión de tango-tarantos-tangos-taranto. Un número, que en versión reducida, vimos este verano en el Festival Flamenco de

Beas y que corta con la sucesión natural de estos palos desde la época de Carmen Amaya. Innovador y barroco, al igual que su segunda entrada a tablas con una seguirilla con martinete y espacios para un remate cabal de Manuel Heredia. El baile estuvo presente en una noche donde cada uno de los premiados gozó de tres palos en sus intervenciones. El hijo de Antonio 'El Colorao' entró muy afinado por martinetes, con ese registro agudo que le caracteriza y esa manera especial de llevar el flamenco a sus respiraciones. Junto a la guitarra de Rubén Campos hizo una serie de cantes de Levante, entre los que cabe destacar el taranto 'Dame la espuela' y el recuerdo a 'Cobitos'; cerró actuación por bulerías. 'El Plazoletas' guitarrista y vendedor de cupones, además del toque por granainas anteriormente citado, acompañó al cantante de Álvaro Rodríguez. El de

Órgiva brilló por fandangos personales como los de Paco Toronjo y otros originarios de Santa Bárbara de Casa. Álvaro pidió permiso a su tocaor para hacer una letra delante y este le acompañó con un toque sordo. Hasta para esto tuvo arte el gaditano. Para cerrar una noche entrañable, El Polaco se alió con piano y guitarra, a veces alternativamente y otras en una preciosa conjunción, presentando un repertorio bastante marcado por Caracol –ya que de este hizo 'Carcelero' y los 'Tientos de la Rosa'–, y los aires de Granada, con diversos tangos y una granaina y media.

DATOS
Espectáculo: III Festival de Flamenco ONCE Granada, Teatro Alhambra 19 de Noviembre. Casi lleno.
Artistas: Cante, Sergio Gómez 'El Colorao', Álvaro Rodríguez, Manuel Heredia y Luis 'El Polaco'; guitarra, Ramón del Paso, Rubén Campos, Paco Cortés y 'Juan Plazoleta'; baile, Kika Quesada; piano, Laura de los Angeles; palmas, Rocio de la Torre.
Presentador: Rafa Troyano.

Viajes Halcón, S.A.U. CIF A-10005310 - Viajes Ecuador, S.A. CIF A-46282179 - C/ve. del Arrenal 4, Llorisnave, Av. 21.3, Llorisnave (Málaga)

QUINCENA
**REVIENTA
PRECIOS**

Reservando
del 14 al 29
de Noviembre 2010

PAGA HASTA UN

50%
MENOS

- MÁS DE 60 DESTINOS
- MÁS DE 400 HOTELES
- MÁS DE 75 CIRCUITOS
- ESTANCIAS EN NIEVE

PAGA HASTA UN

72%
MENOSen CRUCEROS
MARÍTIMOS Y
FLUVIALES

-HASTA UN 50%: Consulta destinos, hoteles, fechas y condiciones incluidas en esta promoción.

Hasta un 43% menos aplicado en el producto + un 7% de descuento adicional, para pagos con la tarjeta Visa Halcón/Ecuador. -CRUCEROS: Hasta un 60% menos de Venta Anticipada + 12% de descuento adicional para pagos con Tarjeta Visa Halcón o Ecuador ofrecido por Halcón/Ecuador Viajes. 7% para otros medios de pago. Consulta condiciones de aplicación/promoción para cada una de las Navieras.

Plazas limitadas. Gastos de gestión por reserva no incluidos: 6€ Nacional, y 10€ Internacional y Cruceros.

Ecuador

Con tu tarjeta Visa Halcón/Ecuador

Te devolvemos el 1% del gasto total de tu tarjeta que realices en cualquier establecimiento

Paga en 3 meses sin intereses (TAE 6,24%)* o paga cómodamente en 6 meses (TAE 18,85%)**

Sólo para tarjetas Visa Halcón/Ecuador de particulares, emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. *Aplazamientos a 3 meses sin intereses: para importes superiores a 350€ y con comisión de gestión de 9€ que se abonarán en la primera cuota. Ejemplo: para financiación de 900€ (TAE 6,24%). Primera cuota 309€ y dos restantes 300€ cada una. **Aplazamientos a 6 meses: 1,45 nominal mensual, 17,39% nominal anual (18,85% TAE). RBE Nº 1504/09.

ADO
OOOPatrocinador del Equipo
Olimpico Español

www.viajesecuador.com
902 100 211www.halconviajes.com
902 300 600

Las lágrimas del 'emperador'

Gebrselassie lloró al cazar el oro en los 10.000 metros en Sidney 2000. No le dejan retirarse. Estará en Londres 2012

ATLETISMO

■ EDUARDO S. MOLANO

■ NAIROBI (CORRESPONSAL)

Primeras luces del crepúsculo en el estadio Olímpico Luzhnikí de Moscú. Es el 31 de julio de 1980 y el etiope Miruts Yifter acaba de obtener la medalla de oro en 5.000 metros. Mientras, en la aldea africana de Asella -alejada a más de 5.000 kilómetros de la gloria moscovita-, un joven de solo siete años se afana por seguir en la radio las evoluciones de su compatriota.

Su progenitor, quien ya ha educado a sus nueve hermanos en el arte del pastoreo de cabras, considera el atletismo «una pérdida de tiempo», por lo que ha vetado el seguimiento de este deporte. Así que escondido, descalzo, y con los oídos puestos en las loas radiofónicas a Yifter, el joven decide que la disidencia deportiva hacia su progenitor será su nueva forma de vida.

Comenzaba así la leyenda del fondista Haile Gebrselassie, quien -pese a haber anunciado su retirada del atletismo profesional el pasado día 7- podría volver a competir en Londres 2012. Un héroe nacional, que se proclamó dos veces campeón olímpico de los 10.000 metros lisos (en Atlanta 1996 y en Sidney 2000) y ganó cuatro campeonatos del mundo en esa distancia.

Como señala el maratoniano Samuel Wanjiru, «Gebrselassie es un modelo para toda África. Un símbolo para una generación entera, desde Kenia a Eritrea, que le admira por no haber dado nunca síntomas de flaqueza».

Sin embargo, en la Etiopía de los 80, los sueños eran bien diferentes. Siete años después de la prohibición de su padre y con los últimos coletazos de la hambruna que había asolado el país dos años antes, Gebrselassie lograba su primer «éxito», al vencer en una carrera escolar. Una victoria que despertó la admiración de Tesfaye -entrenador del equipo provincial de Arsi-, quien se convertiría en el primer referente en la carrera de Gebrselassie.

Como recuerda el técnico, ya en ese momento se apreciaban las vir-

tudes del pequeño etiope, un niño «agresivo» al que no le gustaba caminar, «sólo correr». Cada día debía recorrer los más de 10 kilómetros que le separaban de la escuela. Bajo el amparo de Tesfaye y con la ayuda de una estricta dieta, el atleta viajaba tres años más tarde con la selección junior de Etiopía a los Mundiales de Seúl. Su medalla de oro en los 10.000 y 5.000 metros lisos fueron suficiente razón para que su padre le levantara el castigo. Pero, al margen de Tesfaye, si hay un referente en la carrera del «emperador» ese es el entrenador

Los Juegos con 39 años

Pese a su reciente anuncio de retirada, lo cierto es que las presiones recibidas en los últimos días desde su entorno han motivado la vuelta a la competición de Haile Gebrselassie. El propio corredor declaraba esta semana, en la televisión etiope, que ahora se propone correr el maratón olímpico de Londres 2012, pese a que entonces contará con 39 años.

de la Federación etiope, Wolde-meskel Kostre, quien con métodos de trabajo cuasi militares ha dado origen a la generación más exitosa del atletismo mundial.

A Tergat, por 0,09 segundos

Desde Gebrselassie al cuatro veces medallista olímpico Bekele, pasando por Tulu o Roba, todo mito etiope se ha sometido a los designios de Kostre. A él pertenecen las lágrimas que Gebrselassie derramó al vencer a Tergat por 0,09 segundos en Sidney (la menor distancia en la historia), o las sonrisas por su victoria, en 1999, en el Mundial de Sevilla. Aunque los sollozos derramados por 'el emperador' durante el anuncio de su retirada en la maratón de Nueva York, lo cierto, es que tienen otro destinatario. Considerado un símbolo de Etiopía, Gebrselassie cuenta con la presión de ser paladín en una tierra, que desde la muerte de «otro emperador», Haile Selassie, vive ausente de héroes.

Por ello, y tal y como ocurriría con otros deportistas como el liberiano Weah o el filipino Pacquiao, su destino parece estar vinculado a la política. Porque como le gusta recordar al propio Gebrselassie, «ganar carreras no basta para ser un modelo para el pueblo».

La ética y los valores del deporte, a debate en Granada

■ LUIS F. RUIZ

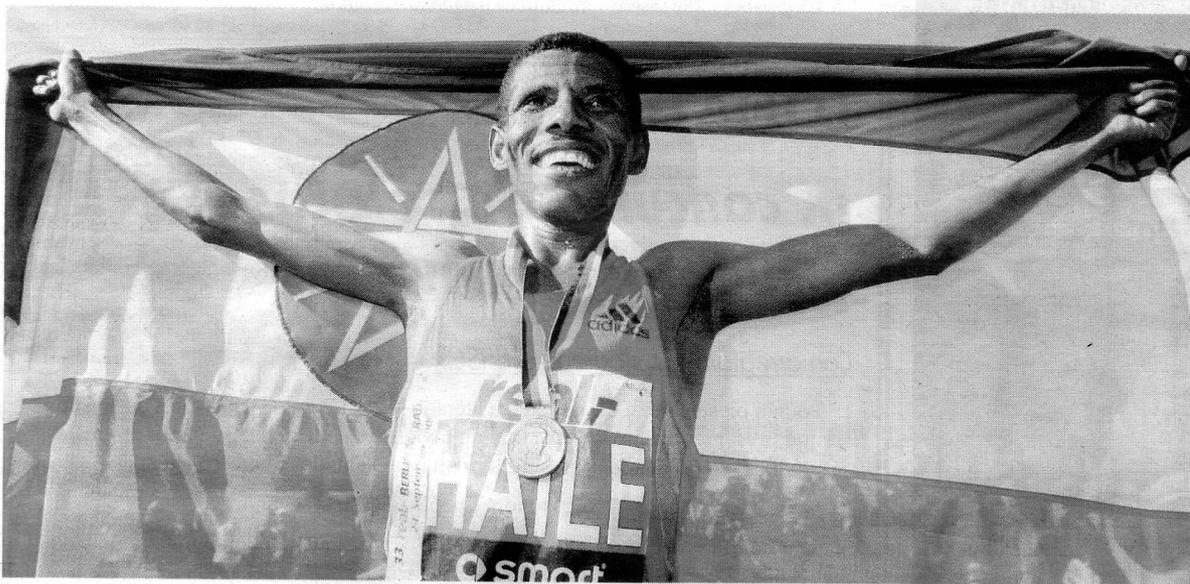
GRANADA. La Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte acoge desde ayer el II Congreso Nacional sobre el Fomento de Actitudes Éticas a través de la Actividad Física y el Deporte, en el que expertos y profesionales del deporte y los medios informativos someten a debate la relación entre comunicación, ética y deporte.

La primera jornada estuvo protagonizada por las ponencias referentes al panorama meramente informativo y deportivo, en la que intervinieron, el presidente de la Agencia Estatal Antidopaje, Javier Martín del Brugo; el director de Estudio Estadístico, Francisco Grande; y el director de la productora Síntesis Proyectos, Antonio Oliver. Cada uno aportó la necesidad de fomentar valores y actitudes éticas a través de los medios de comunicación en el ámbito deportivo. Posteriormente, dos grupos de discusión trataron la educación y los medios en el panorama deportivo.

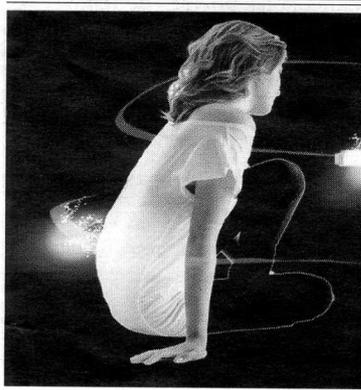
La sesión matinal de la segunda jornada trató la transmisión de actitudes éticas en la educación física obligatoria y tuvo también talleres simultáneos en las instalaciones de la Facultad, en las que se desarrollaron actividades para habitar el cuerpo, la biodanza, la risoterapia, los juegos expresivos, los juegos teatrales o el masaje tailandés.

Por la tarde llegó el turno para las conferencias, la primera de ellas protagonizada por el ex entrenador del FC Barcelona de Balonmano, Xesco Espar, quien trató el deporte de élite basándose en la experiencia vivida hace unos años cuando obtuvo la Copa de Europa con el club azulgrana. A esta charla siguió la de la profesora de la Universidad de Cáceres Perla Moreno, quien hizo un análisis del deporte de base.

Hoy se cierra el congreso con otro debate y la entrega del II Premio Virtus, que en esta ocasión se le ha otorgado a la gimnasta Almudena Cid.



Gebrselassie, feliz en el podio con la bandera de Etiopía, es un modelo para toda África. ■ REUTERS



nevir

nuevos televisores

Full HD, con TDT de alta definición, interfaz común, USB y HDMI

disponible en:

Los mejores precios en las mejores marcas



AQUÍ SIEMPRE MÁS BARATO

Avda. Dilar, 34 (Zaidín) · 958 81 10 11
C/ Albandián, 11 (Centro) · 958 26 74 12

www.nevir.es