

## Granada

# Los problemas de ruido centran las reclamaciones a los promotores

Los expertos critican a las administraciones por no velar por la calidad acústica en las construcciones

Arantxa Asensio / GRANADA

Los problemas de acústica y ruido suponen el principal motivo de reclamación a los promotores y constructores. Así lo afirmó ayer el gerente de la Asociación Española para la Calidad Acústica (Aecor), Juan Frías, que reseñó que las administraciones públicas "no velan" para poner coto a la contaminación acústica. En este sentido, resaltó que según los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) recopilados por Aecor "un tercio de los hogares español-

Aplicada Antolino Gallego.

En cuanto a la necesidad de mejorar los parámetros relacionados con la acústica e insonorización en las construcciones, tanto en las nuevas como en las que estén en proceso de rehabilitación, el representante de Aecor destacó que durante años ha habido "un gran desconocimiento" de la necesidad de abordar el ruido como un problema, a lo que se ha unido un "retraso en la normativa, porque no había conocimientos de cómo cumplir con esas exigencias" marcadas por la ley.

En este sentido, Frías destacó la necesidad de que las administraciones trabajen por mejorar la calidad de vida en las ciudades y para ello es necesario incidir en la normativa, sobre todo si se tiene en cuenta que "los niveles de exigencia en cuanto al aislamiento acústico en España son de los más bajos de Europa". Así, resaltó que el acondicionamiento acústico de un edificio rehabilitado "debe garantizar un confort adecuado y adaptado a la normativa". En este sentido, incidió en que "no se puede construir de cualquier manera".

Por otro lado, Gallego destacó ante la veintena de alumnos del máster de Ingeniería Acústica que Granada acogerá del 12 al 15 de septiembre de 2012 la trigésima edición de la Conferencia Europea sobre la Emisión Acústica. Además, es también la séptima edición de la conferencia internacional. El docente y coordinador del curso resaltó que es la primera vez que este encuentro mundial sale de Estados Unidos.

Juan Frías  
Gerente de Aecor

“ Los niveles de exigencia en cuanto a aislamiento acústico son de los más bajos de Europa ”

les dicen que el ruido es el principal problema de sus viviendas", un porcentaje nacional que puede extrapolarse a una ciudad como Granada.

Estas declaraciones tuvieron lugar en la presentación del máster de Ingeniería Acústica, ayer en el salón de actos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura Técnica, en la que se analizó la necesidad de la profesionalización de este sector, que, a pesar de los malos tiempos que corren para la construcción a causa de la crisis económica, está en un buen momento, según reseñó el coordinador del máster y profesor del departamento de Física

## En breve



— GRANADA HOY

## Cocineros y productos, estrellas en Gastrotur

**GASTROTUR.** La Feria de Gastronomía y Turismo Gastronómico, Gastrotur, reunió ayer a algunos de los cocineros más prestigiosos de España durante la clase práctica que se celebró en el segundo día de feria. Así, Paco Roncero, del restaurante La Terraza del Casino de Madrid (dos estrellas Michelin y dos Soles Repsol); Nacho Manzano, del Restaurante Casa Marcial de Asturias (dos estrellas Mi-

chelin y dos Soles Repsol); y José Carlos García, del restaurante Café de París de Málaga (una estrella Michelin y dos Soles Repsol), protagonizaron este segundo día de feria con sus innovadores platos. Todos ellos supieron transmitir la importancia de la vinculación entre territorio y producto. Hoy el programa de actividades comenzará a las diez de la mañana.

## Turoperadores nórdicos visitan la provincia

**TURISMO.** El Foro de los Países Nórdicos que se celebra desde ayer hasta el domingo en Almería atrae a partir de hoy a un centenar de profesionales del sector a Granada, Almería y Málaga con el fin de que conozcan las posibilidades que ofrecen las provincias en materia de turismo. La principal finalidad de este foro es acercarse a la realidad del mercado de los Países Nórdicos. Los principales touroperadores procederán de Suecia, Noruega, Finlandia, Dinamarca e Islandia. /EFE

## Ecologistas y Universidad debaten sobre la Universiada

**MESA REDONDA.** El martes a las 19.30 en la Facultad de Ciencias tendrá lugar una mesa redonda en la que hablará sobre la celebración de la Universiada de 2015. Debatirán Pedro Espinosa Hidalgo, vicerrector de Calidad Ambiental; Javier Egea, de Ecologistas en Acción; José Antonio Soriano, presidente de la Asociación de Estudiantes por la Cultura y el Deporte; Emilio Ayllón, de la Asamblea contra la Universiada; y Francisca Berlin, de la Asamblea contra la Ronda Este Metropolitana.

## El Milenio del Reino de Granada presenta su página web

**EVENTO.** La gerente del Consorcio del Milenio del Reino de Granada, Francisca Pleguezuelos, presentará hoy en el Parque de las Ciencias la página web oficial del Milenio del Reino de Granada, que se celebrará en 2013. La web que hoy se presenta a los medios servirá como plataforma de difusión de esta iniciativa en internet. El acto está previsto a las once y media en el Pabellón de Al-Andalus y la Ciencia, sede de El Legado Andalusi.

# El amianto, objeto de unas jornadas informativas en el Parque de las Ciencias

Este material, prohibido desde 2002, ha podido provocar cáncer en más de 3.000 personas

R.G. / GRANADA

Más de 3.000 personas han sido reconocidas en España como enfermos profesionales víctimas de cáncer por amianto, un mineral

altamente peligroso que durante décadas se ha utilizado en el sector de la construcción pero que está prohibido desde 2002. Actualmente, sin embargo, sigue presente en numerosas edificaciones antiguas, ya que tradicionalmente se utilizaba en multitud de elementos, desde chimeneas a conductos y depósitos de

agua, tejas o tabiques. Con motivo del Día Internacional de las Enfermedades Pulmonares Obstructivas Crónicas (EPOC), que se celebró ayer para divulgar la problemática ligada a estas patologías, la Confederación Granadina de Empresarios (CGE), en colaboración con la Consejería de Empleo, celebró en el Parque

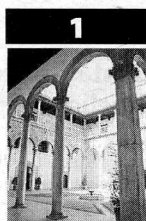
de las Ciencias una jornada informativa dirigida a especialistas del ámbito de la prevención.

Aunque las enfermedades pulmonares son originadas por múltiples agentes, entre los que se encuentra principalmente el tabaco, la jornada se centró este año en el amianto. El acto, que fue inaugurado por Salvador Frutos,

secretario general de la CGE, y José Millán, responsable del área de prevención de riesgos laborales de la Junta en Granada, contó con ponencias teóricas y un taller práctico.

El profesor de la Facultad de Medicina de la UGR Alfredo Menéndez hizo un recorrido por las actividades en las que se manipula el amianto y advirtió que existe un escaso conocimiento del cáncer originado por este material, a pesar de haber una población importante que trabaja con él por tener contacto mediante labores de desguace o demoliciones.

→  
PISTAS  
PARA  
HOY



1

## CICOP Conservación del Patrimonio

El rector de la UGR preside la presentación de la Fundación del Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio (CICOP).



2

## Taller Cocina para pacientes

La delegada de Salud presenta el primer taller de cocina dirigido a enfermos dentro de la Escuela de Pacientes. A las 11:30 en San Juan de Dios.



3

## Sociedad Pleno infantil en Diputación

La Diputación de Granada celebra un pleno infantil con la participación de niños de la provincia. A las 11:45 en la sede de la institución.

# Vivir en Granada

# Un nuevo chef francés para la Ysla

La empresa pastelera Casa Ysla presenta en sociedad a su fichaje estrella, Jean Paul Vinay, un cocinero que ha compartido cinco años con Ferran Adrià en El Bulli y que llega dispuesto a revolucionar la cocina

**B. Rico**

La oferta gastronómica de la provincia de Granada cuenta con una nueva estrella, que todavía no es Michelin pero tiene posibilidades de lograrla. Al menos así lo anunció ayer el crítico gastronómico Pablo Amate cuando presentó en sociedad al nuevo cocinero del restaurante que Casa Ysla tiene en Santa Fe: Jean Paul Vinay.

Nacido en Lion en 1958, el chef cuenta con un impresionante currículum que lo ha llevado a compartir cocina con alguno de los más importantes restauradores del mundo. Formado en las mejores cocinas de su ciudad natal y de París, hace 30 años que se mudó a Cataluña para deleitar a todos con sus trepidantes mezclas de sabores.

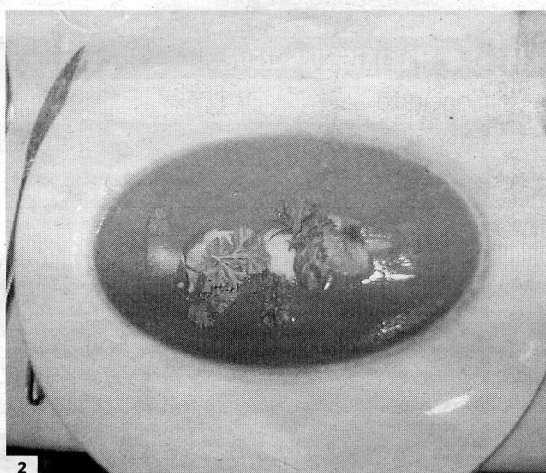
## LA NUEVA ESTRELLA

La quinta generación de pasteleros ha querido impulsar su restaurante con este nuevo fichaje

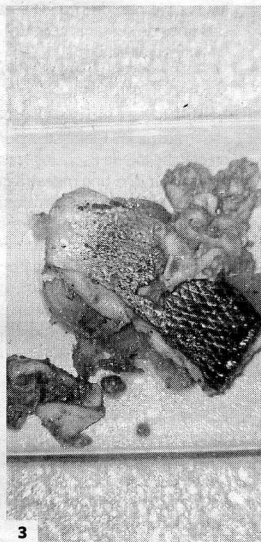
Entre otros, trabajó cinco años en el templo gastronómico más famoso de España, El Bulli. Luego tuvo dos restaurantes propios, La Ciboslette y Flor de Sal. Además, ha trabajado en el Hotel La Costa de Pals y en el Hotel Carlemany de Girona.

La quinta generación de pasteleros de Casa Ysla ha querido contar con esta figura en sus filas para impulsar el restaurante que la empresa repostería tiene a la entrada de Santa Fe.

Tras seis meses haciéndose con los fogones de esta casa, ayer quisieron hacer la presentación en sociedad de su fichaje estrella. El alcalde de la localidad, Sergio Bue-



1. Jean Paul Vinay se presentó en sociedad con las concurridas jornadas. 2 y 3. El chef preparó todos los platos del menú salvo el postre, de Casa Ysla.



no, o el mismo subdelegado del Gobierno, Antonio Cruz, fueron algunos de los invitados que quisieron arropar al cocinero francés en su puesta de largo en Granada.

Y para tal ocasión, el chef preparó un completo menú con una selección de delicias de su carta: un delicioso *crumble* de queso y berenjenas, una degustación de *froie gras*, su suculenta de bogavante con pimientos, una original lubina con chipirones y carpaccio de pie de cerdo y, como fin de fiesta, un *carre* de cordero sin hueso y sus patatas como unas costillas con jugo al perfume de ajo.

La repostería, eso sí, sigue formando parte de las especialidades de preparadas por los habituales de Casa Ysla: un mousse de caramelo, placa de gianduja salada, bizcocho tierno de chocolate y glaseado de cacao.

## RESTAURANTE LAS TINAJAS

[www.restaurantelastinajas.es](http://www.restaurantelastinajas.es)

☎ 958 254 393

## CELEBRA LAS XIX JORNADAS GASTRONÓMICAS.

4, 5 DE NOVIEMBRE, REST. EL PARAÍSO, HUELVA.  
11, 12 DE NOVIEMBRE, REST. LA COSTA, EL EJIDO. (Una Estrella Michelin).  
18, 19 NOVIEMBRE, CONVENTO LAS CLARAS, PEÑAFIEL (VALLADOLID)  
Y 2 DE DICIEMBRE, REST. SANTIAGO, MARBELLÁ.

DISFRUTE LAS MEJORES COCINAS  
DE OTRAS REGIONES SIN SALIR DE CASA.



## Vivir en Granada

En el Boogaclub tocarán  
Seventies Experience

En el Boogaclub Seventies Experience, una banda integrada por componentes de La Blues Band de Granada y Magic, y que tiene como objetivo repasar los clásicos del hard rock de la década de los 70, con algunos flecos de finales de los 60 y primeros de los 80. A las 22 horas.

## CONCIERTO

● Martirio con un 'concierto íntimo, casi coloquial, casi cabaret, espejo, abanico de sentimientos...' a las 21 h en el CC. Medina Elvira de Atarfe.

Presentación del disco de  
Potato Head Jazz Band

Presentación del nuevo disco de Potato Head Jazz Band en el Pícaro con Alberto Martín (trompeta), Martín Torres (clarinete), Andrew Lynch (saxo), Antonio Fernando (banjo tenor), Patricio Caparros (contrabajo) y Sergio Díaz (batería). A las 22 horas.

## RECITAL

● Noche flamenca con El Curro De La Chicuela (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile) a partir de las 21:30h en Le Chien Andalou.

mático de la Alhambra 'vuelven' a los Palacios Nazaríes, después de tres años en los talleres de restauración del Patronato de la Alhambra y Generalife. Hasta el 9 de enero de 2011, los doce leones de la Fuente de los Leones permanecerán expuestos en la Cripta del Palacio de Carlos V, mientras finaliza la intervención arqueológica en el famoso Patio. En la exposición 'Leones, la restauración de un símbolo', el visitante tiene la oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a un punto de lectura y audiovisuales, ubicadas en las pequeñas capillas que rodean la Cripta del Palacio de Carlos V.

● Palacio de Carlos V.

## Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en esta exposición exclusiva en Granada que exhibe como muestra temporal el Parque de las Ciencias.

● Parque de las Ciencias.

## Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.

● Palacio de Carlos V.

## Hoy y Ayer

Con la geometría como armazón de su obra, Gerardo Delgado realiza en la exposición 'Hoy y ayer' un viaje por sus orígenes y su última creación pasando sólo de puntillas por su etapa central, la expresionista, muy bien representada en bastantes museos y exposiciones a lo largo del mundo. Aunque la muestra abarca desde 1968 al 2010, es protagonista la forma en que pasado y presente se encuentran a través de sus formas geométricas.

● Centro Damián Bayón de Santa Fe.

## 'Una autopista detrás del enchufe'

Un primer ámbito de la exposición se dedica a los principios físicos de la electricidad, a las mil y unas caras de este fenómeno. El segundo ámbito explica el proceso del suministro eléctrico: el reto del equilibrio entre

la generación y el consumo. En el tercer ámbito, el visitante, como ciudadano y como consumidor, se convierte en protagonista. A través de varios interactivos puedes conocer cómo usamos la electricidad y qué efecto tienen nuestros hábitos de consumo en el conjunto del sistema. Además, se ofrecen algunas ideas para utilizarla de forma responsable.

● Parque de las Ciencias.

## 'Paisajes cotidianos'

Francisco Nicolás Parra muestra en la Galería Toro 'Paisajes cotidianos', en la que utiliza elementos figurativos (principalmente el paisaje), sobre los que superpone formas geométricas abstractas creando la ilusión de dentro/fuera. La muestra forma parte de la I Bial de Fotografía.

● Galería Toro.

## 'Oro y plata. Lujo y distinción en la antigüedad hispana'

Cerca de trescientas obras provenientes del Museo Arqueológico Nacional, conforman la exposición 'Oro y plata, lujo y distinción en la Antigüedad Hispana', que se podrá visitar hasta el próximo 30 de enero de 2011, en la Sala de Exposiciones Temporales del Centro Cultural de CajaGranada. La colección de orfebrería peninsular que se guarda en el Museo Arqueológico Nacional ha sido reunida a lo largo de casi siglo y medio, y es la única entre todas las instituciones museísticas de nuestro país que puede dar una visión completa e integradora de la evolución y diversidad del trabajo de los primeros orfebres peninsulares. Es esa imagen global la que pretende resaltar esta exposición.

● Centro Cultural Memoria de Andalucía Granada.

## 'Hernández Quero vuelve a Granada'

La obra de José Hernández Quero es la protagonista de esta exposición monográfica donde pintura, dibujo y grabado de todas las etapas artísticas del maestro granadino se dan cita para mostrar al espectador su larga trayectoria, marcada por la coherencia formal y estilística. Paisajes, retratos y bodegones, muchos de ellos con ecos de Sánchez Cotán.

● Centro Cultural CajaGranada. Acera del Casino.

## LA LUPA

por Redacción



La exposición acoge 79 ilustraciones, 83 bocetos y 48 cuadros.

GRANADA HOY.

Los parques naturales según  
los alumnos de **Bellas Artes**

La exposición de pintura *Los Parques Naturales a través del Arte*, que se inauguró ayer en el Palacio del Almirante, ofrece imágenes de los espacios protegidos de la provincia a través de la mirada de 28 alumnos de la asignatura *Pintura y Entorno Natural* de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. La exposición, que fue inaugurada por el delegado de Medio Ambiente, Francisco Javier Aragón, y el comisionado de la Fundación General Universidad de Granada, Antonio López, se compone de 79 ilustraciones, 83 bocetos acuarelas y 48 cuadros que muestran paisajes de los parques naturales de Baza, Castril, Tejeda, Alhama y Alhama, Huétor y de Sierra Nevada.

Esta exposición forma parte de un proyecto de colaboración entre la Consejería de Medio Ambiente y la UGR a través de la Facultad de Bellas Artes, con el objetivo de conseguir por un lado que el arte se convierta en un nuevo y potente vehículo de transmisión de los valores de nuestra naturaleza y, por otro, utilizar la pintura como elemento divulgador y sensibilizador. Por su parte, a los alumnos

de la UGR se les facilita el contacto con los paisajes de los parques naturales granadinos para que puedan desarrollar su visión personal, su técnica pictórica y estudiar las posibilidades estéticas que ofrecen, dentro del transcurso de la asignatura *Pintando el entorno natural*.

La muestra permanecerá en el Palacio del Almirante hasta el próximo día 9 de enero de 2011 y se

podrá visitar de 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00. Durante el transcurso de la asignatura, entre 2009 y 2010, los técnicos de Uso Público de la Consejería realizaron diversas salidas con los estudiantes de Bellas Artes a los espacios naturales. Los alumnos han representado algunos parajes naturales desde el Mirador de Narváez en el Parque Natural de la Sierra de Baza, en el nacimiento del río Castril y el sendero de la Cerrada, en el Puerto de Frigiliana en el parque de Alhama, desde el entorno de las Chorreras del espacio natural de la Sierra de Huétor y en la zona del Canal de la Espartera en Sierra Nevada.

## VISITAS

La exposición podrá verse en el Palacio del Almirante hasta el próximo día 9 de enero del año que viene

