

[Saltar directamente a los contenidos](#)

Publicidad

Publicidad

uni>ersia

red de universidades, red de oportunidades

Agenda

ESPAÑA - UGR

Buscador

Google

Buscar en la Agenda:

[Países](#) [Secciones](#)

[Suscríbete](#)

[Favoritos](#)

[Inicio](#)

Grande

Mediana

Pequeña

Universidades

Otras instituciones

Universidad de Granada

Oct	Noviembre 2010					Dic
Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Hoy

AGENDA TEMÁTICA - UGR

- Formación y Especialización [1]
- Arte, Cultura y Extensión [2]
- Becas, Ayudas y Subvenciones [0]
- Tecnología de la Información [0]
- Ciencias de la Salud [0]
- Ciencias Básicas [0]
- Cooperación y Voluntariado [0]
- Deportes [0]
- Ciencias de la Educación [0]
- Empleo [1]
- General [4]
- Humanidades [0]
- Investigación [0]
- Asociaciones [0]
- Medio Ambiente [0]
- Ciencias Sociales y Jurídicas [0]
- Gestión Universitaria [0]
- Admisión [0]
- Prácticas y Pasantías [0]
- Ocio y Entretenimiento [2]
- Agenda mujeres [0]

Música

Música electroacústica en la UGR

Areas: Arte, Cultura y Extensión, General, Ocio y Entretenimiento
Fecha: el 19/11/2010
Horas: 20.00 h.
Lugar: Edificio de Nuevas Tecnologías de la Facultad de Bellas Artes (Granada)

Descripción

Un concierto de música electroacústica tendrá lugar en el Edificio de Nuevas Tecnologías de la Facultad de Bellas Artes, el viernes, 19 de noviembre de 2010, a las 20 horas, dentro del XVIII Festival Punto de Encuentro, en el que participarán compositores de la AMEE (Asociación de Música Electroacústica de España) en Granada.

El concierto, organizado por la Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada, y la propia AMEE (Asociación de Música Electroacústica de España), con la colaboración del INAEM Ministerio de Cultura, Real Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada y la Facultad de Bellas Artes de Granada, se acoge en la Universidad de Granada, que se convierte así un año más en “Punto de Encuentro” para los amantes de la música contemporánea.

El programa estará integrado por obras para diversas combinaciones de música electrónica, instrumentos acústicos (percusión y flauta) y audiovisuales, de los compositores Armando Lorente Matesanz, Kaija Saariaho, Pedro Guajardo, Joaquín Medina, Rafael Liñán, José López Montes y Josué Moreno.

Organiza

País: España
Institución: [Universidad de Granada](#)
URL: <http://prensa.ugr.es>

[Envíar por correo-e](#)

[Imprimir](#)

[Marcar el enlace](#)

[Enviar a mi delicious](#)

Comentarios

No hay ningún comentario

Nombre (requerido)

Correo electrónico (no será publicado) (requerido)

SitioWeb

Para probar que es usted una persona (no un script de spam), escriba el código antispam mostrado en la imagen.

Código Antispam

Comentario: Máximo de Caracteres Restantes 500

Publicidad