

Elaboran una base de datos sobre la huella andaluza en América

El trabajo está siendo realizado por un equipo de la Universidad de Granada

EFE / GRANADA | ACTUALIZADO 26.10.2010 - 08:30

0 comentarios 0 votos

Un equipo de la Universidad de Granada está elaborando la primera base de datos en internet sobre la influencia artística andaluza en América, para lo que ya ha catalogado más de 3.000 piezas que evidencian el peso del arte andaluz en tierra americana.

Esta base de datos será en breve accesible para los investigadores en particular y los interesados en general, según informó ayer InnovaPress, dependiente de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

El trabajo es parte del proyecto de excelencia *Andalucía en América: arte, cultura y sincretismo estético*, que busca contribuir a la búsqueda, catalogación y conservación de este patrimonio artístico desde el siglo XVI hasta la actualidad, y reconocer la huella de la región en América.

Los trabajos se centran especialmente en el Caribe, México, Centroamérica, Colombia, Ecuador, Argentina, Perú, Bolivia y Chile, explicó el profesor de la Universidad de Granada Rafael López Guzmán, director del proyecto.

A través de documentación y trabajo de campo en las zonas de interés, los investigadores están recopilando imágenes de obras de arte andaluzas que viajaron a América, como los lotes de lienzos que el pintor Francisco Zurbarán mandó para que se vendieran. En la búsqueda se han encontrado historias curiosas como la de Rafael Moreno, un albañil que en los años veinte emigró a Cuba y decoró allí un bar y conoció a Alejo Carpentier y Wifredo Lam, que lo llevó a vivir a su casa para que se dedicara la pintura.

0 comentarios 0 votos

0 COMENTARIOS

[Ver todos los comentarios](#)

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

Publicar información



Introduce el código de la imagen

Acepto las [cláusulas de privacidad](#)

ENVIAR COMENTARIOS

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.



ESTRENOS DE CINE



Pie de foto

Héroes, integristas y artistas del grafiti

La ganadora del Premio del Público en el Festival de Málaga y el documental sobre el artista Banksy, entre otras cintas, compiten en la cartelera



MÚSICA

Críticas, entrevistas y novedades



VENTANA POP

Una visión de la música, por Blas Fernández.

