

GranadaDigital

Miércoles, 20 de Octubre de 2010, 08:49

- [Local](#)
- [Provincia](#)
- [Andalucía](#)
- [Nacional](#)
- [Internacional](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Sucesos](#)
- [Cultura](#)
- [Universidad](#)
- [Sociedad](#)
- [Gente](#)
- [Comunicación](#)
- [Esco GD](#)

[Cultura](#) | [Granada](#)

Centro Cultural CajaGRANADA

Un congreso analizará la cultura visual en la educación infantil y primaria

Martes, 19/10/10 14:06

Redacción GD

Ponencias, talleres, debates y exposición de posters son algunas de las actividades previstas en el programa del “I Congreso Internacional de Arte, Educación y Cultura Visual en Educación Infantil y Primaria: construcción de identidades”, que se realizará en el Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía del 3 al 6 de noviembre, salvo uno de los talleres educativos, que tendrá lugar en la Fundación Rodríguez-Acosta.

Se trata de una iniciativa organizada por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada en colaboración con la Obra Social de CajaGRANADA y diferentes empresas e instituciones del ámbito cultural y educativo. Aún permanece abierto el plazo de inscripción para participar en el congreso, en el que pueden matricularse estudiantes, docentes e investigadores del ámbito de la Educación o las Bellas Artes, además de personas interesadas en conocer las líneas investigadoras del aprendizaje y la enseñanza de las artes visuales, un campo amplio de actividad docente que abarca medios de expresión tan variados como la ilustración, el dibujo, la literatura o el diseño, entre otros. La actividad del congreso se centrará en analizar cómo el trabajo con imágenes influye en la configuración de la identidad de niños y niñas.

El congreso es convalidable por créditos de libre configuración en la Universidad de Granada y ofrece un certificado oficial válido para realizar solicitud en otras universidades. Este certificado también puede ser baremado oficialmente por la Junta de Andalucía para concursos de oposiciones, traslados o reconocimiento de sexenios en ámbito docente.

Se trata de un Congreso Internacional en el que se ya se han matriculado cerca de 200 personas, y que va a contar con la presencia, entre otros especialistas en Educación Artística y Cultura Visual, de la profesora en la Universidad McGill de Montreal (Canadá), Shirley R. Steinberg, que es también además co-fundadora y directora del Proyecto Internacional sobre Pedagogía Crítica “Paulo y Nita Freire” y autora de diferentes libros de referencia en el campo de la pedagogía crítica y la educación visual.

El programa incluye también las ponencias de otras figuras destacadas en la materia, como Fernando Hernández, profesor de la Universidad de Barcelona; Imanol Aguirre, profesor de la Universidad Pública de Navarra; Montserrat Rifá Valls, profesora de la Universidad Autónoma de Barcelona; Juan Mata y Elena Gómez-Villalba, profesores de la Universidad de Granada; Jaime García Padrino, profesor de la Universidad Complutense de Madrid y Susana Rangel, profesora de la Universidade Federal do Rio Grando do Sul en Porto Alegre (Brasil), entre otros y otras intervinientes. Destaca la entrevista que se realizará al artista y diseñador Isidro Ferrer, Premio Nacional de Arte y de Ilustración, que en diferentes ocasiones ha incluido al público infantil y juvenil en su línea creadora.

Más información y matrícula on line en <http://www.congresoarteilustracion.org>

Enviar esta noticia a ...

Valore este artículo

★★★★★ (Aún no hay valoraciones)

Agregue su comentario