
CULTURA | Del 3 al 5 de noviembre

Domingo 10/10/2010, Actualizado 12:17h

Los actos de homenaje a Ayala celebrarán los 'días felices' de su presencia

- Se pone en circulación un sello con la imagen del narrador, ensayista y sociólogo

Efe | Granada

Actualizado **domingo 10/10/2010 12:17 horas**

Los actos en homenaje al escritor Francisco Ayala, que se celebrarán en Granada del 3 al 5 de noviembre, un año después de su muerte, bajo el título de 'Días felices', pretenden "celebrar" el tiempo que vivió, según ha explicado este viernes en la presentación su viuda, Carolyn Richmond.

"**No es tiempo de llorar, sino de celebrar que haya estado con nosotros**", ha dicho Richmond, que es también la presidenta de honor de la Fundación Francisco Ayala: "Hemos tenido muchísima suerte y queremos dar las gracias y ser dignos de su memoria".

El programa de actividades, de entrada libre y gratuita, muestra una serie de trabajos alrededor de la figura del escritor y de su obra, tanto de corte académico e investigador como en el campo de la divulgación y difusión de su conocimiento.

Los actos comenzarán el 3 de noviembre con el espectáculo 'Días felices', que da nombre a todo el programa y que consiste en una evocación del mundo literario de Ayala a través de marionetas, efectos de luz y proyecciones, puesta en escena por la **compañía de teatro La Maquiné**.

Con esta obra de creación visual y musical se pretende acercar la figura del escritor a cualquier público, incluido el infantil, y mostrar algunos de los temas universales que marcaron su trayectoria, como la memoria y el paso del tiempo. Está inspirada en su obra 'El jardín de las delicias' y especialmente en tres relatos líricos que recogen episodios de su infancia y en los que se entrecruzan la realidad y la ficción, creando un mundo onírico de sensaciones, imágenes y color.

Por otra parte, las 'Conversaciones en la Fundación' los días 4 y 5 de noviembre **mostrarán los últimos trabajos de investigación realizados sobre Ayala**, que abordan su figura desde nuevas perspectivas, y servirán como espacio de encuentro para propiciar el intercambio de información e ideas entre investigadores.

Perfiles y testimonios

Asimismo, el día 4 se proyectarán dos documentales incluidos en la serie Testimonios Orales para el Archivo de la Fundación Francisco Ayala, que se propone recoger el **testimonio de amigos, estudiosos y familiares** del escritor para preservar su perfil humano: 'Salutación a Francisco Ayala', de Andrés Amorós, y 'Rumba para Ayala', de Susana Cavallo.

En cuanto a los libros dedicados a Ayala, el día 5 se presentarán los dos primeros títulos de la **colección en honor al escritor creada junto con la Universidad de Granada**, en la que se incluyen monografías y ediciones de textos en torno a su figura.

Uno de estos libros es un análisis de Emilio Orozco de 'El jardín de las delicias' y el otro, escrito por Amelina Correa, profundiza entre otras, en la figura de su abuelo, con el título de 'La familia de Francisco Ayala y su infancia'.

Colecciones y poses

Además, Correos rinde homenaje a este autor con **un sello que entra a partir de ahora en circulación con una tirada de 315.000 unidades** y un valor de franqueo de 0,34 euros, dentro de la serie filatélica de personajes españoles.

Richmond ha declarado que esta iniciativa la ha conmovido especialmente, porque le trae a la memoria recuerdos infantiles de cuando era una niña y su abuelo la llevaba a ver colecciones filatélicas de sus amigos y ella observaba "admirada" aquellas páginas llenas de sellos. "A mi marido le habría gustado mucho esto", ha afirmado la viuda del escritor, que ha agradecido a Correos este homenaje y ha valorado la elección de la fotografía para la estampa, por la "pose artística" que presenta Ayala, dejando ver sus manos.

© 2010 Unidad Editorial Internet, S.L.