

[Versión móvil](#)[Hemeroteca](#) | [Edición Impresa](#) | [RSS](#)**ideal.es****Síguenos en Twitter**
Noticias al día en tu perfil
twitter.com/ideal_granadaHoy **5.9** / **19.2** | Mañana **6.3** / **20.1** |**ideal tv.es** tu televisión online...

Edición: Granada · Edición Almería » · Edición Jaén » · Personalizar · 11 octubre 2010

Clasificados [11870.com](#) [Vivienda](#) [Empleo](#) [Coches](#) [mujerhoy.com](#) [Hoyvino](#)**Portada** **Local** **Deportes** **Economía** **Más Actualidad** **Gente y TV** **Ocio** **Participa** **Blogs** **Servicios**[IR](#)**Granada** [Costa](#) [Provincia](#) [Motril](#) [Baza](#) [Loja](#) [Guadix](#)Estás en: Granada - Ideal > Noticias Granada > Noticias Granada > **Actos de homenaje a Francisco Ayala celebrarán los "días felices" de su presencia en Granada**

GRANADA

Actos de homenaje a Francisco Ayala celebrarán los "días felices" de su presencia en Granada

09.10.10 - 03:11 - EFE | GRANADA



El director de Correos de Andalucía Oriental, Ricardo Ruiz, presenta junto a Carolyn Richmond, viuda de Ayala, el sello que Correos dedica al autor. :: FOTO: ALFREDO AGUILAR

Los actos en homenaje al escritor Francisco Ayala, que se celebrarán en Granada del 3 al 5 de noviembre, un año después de su muerte, bajo el título de "Días felices", pretenden "celebrar" el tiempo que vivió, ha explicado este viernes su viuda, Carolyn Richmond.

"No es tiempo de llorar, sino de celebrar que haya estado con nosotros", ha dicho en la presentación de los actos Richmond, que es también la presidenta de honor de la Fundación Francisco Ayala.

"Hemos tenido muchísima suerte y queremos dar las gracias y ser dignos de su memoria", añadió la viuda de Ayala.

El programa de actividades, de entrada libre y gratuita, muestra una serie de trabajos alrededor de la figura del escritor y de su obra, tanto de corte académico e investigador como en el campo de la divulgación y difusión de su conocimiento.

Los actos comenzarán el 3 de noviembre con el espectáculo "Días felices", que da nombre a todo el programa y que consiste en una evocación del mundo literario de Ayala a través de marionetas, efectos de luz y proyecciones, puesta en escena por la compañía de teatro La Maquiné.

Con esta obra de creación visual y musical se pretende acercar la figura del escritor a cualquier público, incluido el infantil, y mostrar algunos de los temas universales que marcaron su trayectoria, como la memoria y el paso del tiempo.

Está inspirada en su obra literaria "El jardín de las delicias" y especialmente en tres relatos líricos que recogen episodios de su infancia y en los que se entrecruzan la realidad y la ficción, creando un mundo onírico de sensaciones, imágenes y color.

Ayala, desde nuevas perspectivas

Por otra parte, las "Conversaciones en la Fundación", los días 4 y 5 de noviembre, mostrarán los últimos trabajos de investigación realizados sobre Ayala, que abordan su figura desde nuevas perspectivas, y servirán como espacio de encuentro para propiciar el intercambio de información e ideas entre investigadores.

Asimismo, el día 4 se proyectarán dos documentales incluidos en la serie Testimonios Orales para el Archivo de la Fundación Francisco Ayala, que se propone recoger el testimonio de amigos, estudiosos y familiares del escritor para preservar su perfil humano: "Salutación a Francisco Ayala", de Andrés Amorós, y "Rumba para Ayala" de Susana Cavallo.

También el día 5 se presentarán los dos primeros títulos de la colección en honor al escritor creada junto con la Universidad de Granada, en la que se incluyen monografías y ediciones de textos en torno a su figura.

Uno de estos libros es un análisis de Emilio Orozco de la obra de Ayala "El jardín de las delicias" y el otro, escrito por Amelina Correa, profundiza entre otras en la figura de su abuelo, con el título de "La familia de Francisco Ayala y su infancia".

Sello de Correos

Además, este viernes también se ha presentado el sello de Correos que rinde homenaje a este autor y que entra en circulación con una tirada de 315.000 unidades y un valor de franqueo de 0,34 euros, dentro de la serie filatélica de personajes españoles.

Richmond ha declarado que esta iniciativa la ha conmovido especialmente, porque le trae a la memoria recuerdos infantiles de cuando era una niña y su abuelo la llevaba a ver colecciones filatélicas de sus amigos y ella observaba "admirada" aquellas páginas llenas de sellos.

"A mi marido le habría gustado mucho esto", ha afirmado la viuda del escritor, que ha agradecido a Correos este homenaje y ha valorado la elección de la fotografía para la estampa, por la "pose artística" que presenta Ayala, dejando ver sus manos.

TAGS RELACIONADOS