Miércoles 22.09.10
IDEAL
GRANADA 9



La Caixa destina 137.300 euros a seis proyectos granadinos

La Obra Social La Caixa ha seleccionado seis proyectos presentados por entidades sin ánimo de lucro granadinas a los que ha dotado con 137.300 euros. Los proyectos subvencionados pertenecen al Banco de Alimentos de Granada, la Asociación Redmadre, la

Asociación Gitana Anaquerando, la asociación Integración para la Vida de Granada, la Asociación de Familiares de Discapacitados Físicos y Psíquicos de Alfacar y la Asociación de Síndrome de Down de Granada

Veinte universidades debaten sobre la inserción en el mercado laboral

Los efectos sobre el empleo del plan Bolonia y de la reforma laboral centrarán el encuentro de hoy en Granada

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La reforma laboral y las exigencias del plan Bolonia no se lo ponen fácil a los servicios de orientación e información laboral de las universidades. Representantes de veinte instituciones universitarias españolas debaten hoy sobre la repercusión de la reforma laboral en el empleo universitario y analizan qué medidas se deben tomar para que las agencias de colocación sean efectivas. «Si la Agencia de Colocación se deja sólo para el empleo temporal lo tenemos complicado», admite Rafael Peregrín, director técnico del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas del vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Granada (UGR), quien deja claro que habrá que dejar hacer y tomar decisiones conjuntas para que la inserción en el mercado laboral no sea aún más difícil.

En la reunión sectorial de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), que debatirá sobre 'Orientación Laboral y Competencias Profesionales', deberán disertar y dejar sentadas las bases para que se pueda adecuar lo que se está haciendo en orientación profesional a los requerimientos de Bolonia. Esto significa negociaciones con las comunidades autónomas y con el Ministerio. «Hasta el momento lo que se hace no permite cubrir

los objetivos del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)». Una situación, que pone en evidencia que «Educación va por un lado y Empleo por otro, a nivel nacional». Las actividades de orientación son diferentes en cada comunidad autónoma. Eso está claro, lo mismo que «las posibilidades de acceder al mercado laboral sin la formación y la orientación son deficientes».

Más dificultades

Por lo tanto, los universitarios tendrán más dificultades a la hora de acceder al mercado laboral. La labor de orientación e información se ha desarrollado en los últimos años en buena medida en la Universidad granadina, pero ahora está en una encrucijada al igual que el resto de universidades.

LAS REACCIONES

Rafael Peregrín

Centro de promoción de empleo y prácticas de la UGR

«Habrá que tomar decisiones para que la inserción en el mercado laboral no sea aún más difícil»

«Las posibilidades de acceder al mercado laboral sin la formación y la orientación son deficientes»

Las agencias de colocación tienen un gran reto por delante. «Los reglamentos deben salir de aquí a fin de año. Lo que hay que hacer es analizar la situación y coordinar esfuerzos para que las herramientas de orientación al mercado laboral sean buenas». Peregrín es partidario de que se aúnen esfuerzos. Pone como ejemplo el programa Ícaro que está conectado en Andalucía y «funciona bien». Añade que «si hay variedad habrá que estar pendientes de todos y si está unificada será más fácil para empresas y para los universitarios». En la Universidad granadina, Rafael Peregrín apunta que «con las tecnologías se puede hacer todo». Eso sí, la Administración les debe dejar hacer. Son partidarios de un funcionamiento coordinado y homogéneo. Todas estas cuestiones se pondrán encima de la mesa hoy y cada uno de los representantes de las veinte universidades españolas, reunidas en el área de trabajo de Empleo de la Red Universitaria de Asuntos Estudiantiles, acude conociendo muy bien cuál es la situación de cada uno de sus centros. La convocatoria, en la que se debatirá sobre la situación de la orientación en los servicios universitarios de Empleo y sus nuevas necesidades, llega en un momento aciago del mercado laboral y con el Espacio Europeo de Educación Superior marcando nuevos retos. Además se estudiará el informe sobre el estado del Marco Europeo de las Cualificaciones en España, y se analizará cómo afecta la reforma laboral a los Servicios Universitarios de Empleo.

Las clases de la UGR se retrasan al día 28

:: A. G. P.

GRANADA. Un día de clase y al siguiente huelga. El inicio oficial del curso académico 2010/2011 estaba previsto en la Universidad de Granada (UGR) para el día 27 de septiembre, pero hay un problema. La fecha coincide con el solemne acto de apertura oficial del curso, que se celebrará en el Crucero del Hospital Real, a las 11.00 horas. Por eso, se acordó en el Consejo de Gobierno, para «facilitar la participación en los indicados actos, este día se

considera no lectivo». El primer día lectivo, por tanto, será el martes 28 de septiembre. Un detalle, en este acto solemne participan los profesores, pero la asistencia de alumnos es mínima.

Al acto que si van en masa los estudiante es a las jornadas de recepción. Este año tendrán lugar los días seis y siete de octubre entre los Paseíllos Universitarios de Fuentenueva y el campo de rugby.

Este curso se ha adelantado la celebración de dichas jornadas.

Un nuevo sistema podría anticipar el diagnóstico de enfermedades como el Alzheimer

:: A. G. P.

GRANADA. Investigadores del grupo de investigación SiPBA (Procesado de Señal y Aplicaciones Biomédicas) de la Universidad de Granada han diseñado un sistema inteligente que podría anticipar el diagnóstico de enfermedades neurodegenerativas, entre ellas el Alzheimer, mediante un algoritmo de interpretación de imágenes cerebrales, y que cuenta con una precisión del 95%. Este avance, publicado recientemente en revistas como Physics in Medicine and Biology, es fruto de un proyecto de excelencia, que la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia ha incentivado con 159.668 euros, informa Andalucía Innova.

Según los expertos, la aplicación automatiza el diagnóstico y supera la actual interpretación de los resultados de un posible enfermo, que se realiza mediante la observación de las imágenes tomadas del cerebro y, por tanto, está sujeta a criterios subjetivos. «Los facultativos admiten diferencia de criterio en el diagnóstico de enfermedades neurodegenerativas. Estas dificultades en la observación y el diagnóstico basado en imágenes médicas podría conducir a que no se detecte enfermedad en la fase inicial, que precisamente ofrece la mejor oportunidad para tratar sus síntomas», aclara el responsable del proyecto, Javier Ramírez.

Radiofármacos

Para poner a punto su sistema, los investigadores procesan imágenes del cerebro adquiridas mediante técnicas de tomografía computerizada, tras la administración de un radiofármaco al paciente por vía intravenosa. De esta forma, circulan por su organismo sustancias emisoras de radiación que son detectadas por dispositivos que actúan a modo de escáner y, así, los médicos obtienen información de cómo funcionan los órganos. En esta investigación se recogen datos sobre la actividad cerebral, como el flujo sanguíneo o la actividad metabólica. «La utilización de nuevos radiofármacos como el 11C-PIB podría permitir además detectar el depósito de las placas de amiloide que suponen el primer paso de la patología», aclara Ramírez.

Los investigadores cuentan con una base de datos con las imágenes del cerebro de un centenar de voluntarios donde se incluyen enfermos y personas sanas.

Con este material, los expertos han diseñado un algoritmo de clasificación automática que, al comparar una nueva imagen con las de muestra, es capaz de realizar su clasificación con una precisión cercana al 95%.

Una aventura ejemplar

MARÍA DOLORES F.-FÍGARES



on jóvenes y aman los viajes, por lo cual, en cuanto sus actividades académicas y profesionales se lo permitieron, se prepararon para conocer tierras lejanas, parajes ignotos. La atracción por lo desconocido les llevó hasta un pequeño territorio del Sudeste asiático. Se adentraron por zonas poco habitadas, hacia el interior del país, sin recurrir a las comodidades de los turistas. Y se perdieron en medio de la jungla, húmeda y espesa. Por más que buscaban una salida, un camino que llevase hacia alguna parte, les parecía que volvían al mismo sitio. Empezaban a sentir miedo y desesperación, cuando divisaron a lo lejos a un grupo de mujeres, que caminaban decididas por entre la maleza. Les hicieron señas para que les dejaran acompañarlas hasta su poblado. La marcha fue agotadora, sin detenerse, sin comer, sin descansar. Cuando llegaron a la aldea, en un claro de la jungla, sentían que habían agotado la última reserva de sus fuerzas. No desfallecieron, porque la alegría de los lugareños y sus cuidados afables consiguieron restablecerles. Allí se quedaron unos días, reponiéndose y tomando conciencia de que habían estado a punto de perder la vida. Preguntaron a aquellas gentes cómo podrían agradecerles su generosa acogida y de allí surgió un proyecto, destinado a traer algo de prosperidad a un rincón perdido y pobre de Asia.

Este relato parece sacado de las revistas de las sociedades geográficas de finales del siglo XIX, que recogían las aventuras de los exploradores, que se disponían a trazar los mapas de las tierras desconocidas, tierras de nadie, que se les an-

tojaban vacías y peligrosas. Pero es de hoy, para ser más exactos, tuvo lugar hace unos tres años y los protagonistas son una pareja de jóvenes granadinos, uno investigador en Física y pianista, la otra, estudiante de psicología. Su viaje al pequeño estado de Laos, junto a Camboya, abrió las puertas a su generosidad y su agradecimiento a los campesinos de la jungla que les salvaron la vida, en la forma de un proyecto de cooperación. Los habíamos dejado preguntando cómo les podrían ayudar. No necesitaron observar demasiado para poder deducir que una forma práctica y asequible era introducir el cultivo de vegetales, pues su dieta era muy limitada, basada únicamente en el arroz. Se pusieron manos a la obra: primero conocer los gustos de sus protegidos, descubrir que por ejemplo desconocían las patatas y otras hortalizas, darles a probar, estudiar las propiedades de la tierra, sus afinidades con según qué plantas... Aprendieron agricultura, casi al mismo tiempo que sus amigos de Laos, cercaron los terrenos, una vez parcelados, sembraron, plantaron... volvían a Granada, a seguir sus estudios y trabajos y regresaban cada verano a supervisarlos.

Hoy, tres años después, la huerta es una realidad y su producción va adelante, abasteciendo a todas las gentes del poblado, que ya están pensando en sacar otros rendimientos a esos productos que por ahora sólo ayudan a su subsistencia. Y estos jóvenes ya están soñando con trasladar la experiencia a otras zonas de la región, probablemente una de las más pobres de Asia. Seguro que consiguen culminar un sueño que empezó en una aventura.

SORIA



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es.

Carta abierta al Rector González Lodeiro

Señor Director de IDEAL: A través de su periódico mandamos esta carta abierta al Rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro:

Como trabajadores o alumnos de la Universidad de Granada, nos hemos sentido muy decepcionados e indignados por su participación institucional en el acto de beatificación de Fray Leopoldo de Alpandeire en la base militar de Armilla, el pasado 12 de septiembre.

Se trataba de una ceremonia religiosa, y además de índole anticientífica, ya que para lo que se celebraba era esencial que el beatificado hubiera conseguido violar las leyes de la ciencia a través de un milagro. Por tanto, su presencia allí sobraba, a no ser que hubiera ido a título personal, no como Rector de una universidad pública. El respaldo institucional de la Universidad al acto religioso fue tan notorio que lo destacó el propio arzobispo de Granada en su alocución: "Agradezco especialmente la presencia de representantes de otras instituciones del Estado, como el Parlamento español, y de la ciudad de Granada, como la Universidad, representada por su Rector Magnífico, D. Francisco Lodeiro (sic)."

Recuerde que estamos en un Estado aconfesional, y que, como dice el Tribunal Constitucio-

nal, «El Estado se prohíbe a sí mismo cualquier concurrencia, junto a los ciudadanos, en calidad de sujeto, de actos o actitudes de signo religioso» (Sentencia nº 24/1982 de 13 de Mayo).

Es una pena que el paso hacia la aconfesionalidad universitaria que dio hace un año, al no convocar una misa entre los actos de comienzo del curso académico y al no hacer partir la procesión cívico-académica de una iglesia, no haya tenido continuidad con otras acciones laicistas (esto es, de defensa de la aconfesionalidad de lo público y de la libertad de conciencia) igualmente necesarias. Un cordial saludo

JUAN ANTONIO AGUILERA MOCHÓN; BENJAMÍN ALARCÓN HEREDIA; CARLOS ARÁNGUEZ SÁNCHEZ; JOSÉ FERNÁNDEZ ECHEVERRÍA; MARÍA JOSÉ FRÁPOLLI SANZ; RAFAEL GALLEGO SEVILLA; ROQUE HIDALGO ÁLVAREZ; FRANCISCO JAVIER HIDALGO CARMONA; PABLO LAGUNA SÁNCHEZ; JOSÉ ANTONIO MARTÍN PÉREZ; JUAN PEDRO MARTÍNEZ CAMACHO; APOLONIA MILLÁN CASTRO; FRANCISCO JAVIER PÉREZ GONZÁLEZ: ESTHER PUERTAS GARCÍA; ANA ISABEL ROJO DOMMERING; MIGUEL ÁNGEL SÁEZ GIL; JUAN CARLOS TORRES CANTERO; ALBERTO M. VARGAS MORALES Y FEDERICO ZURITA MARTÍNEZ GRANADA

Cronista de Granada

Sr. Director de IDEAL: Hacía mucho tiempo que quería expresar mi opinión sobre el nombramiento del periodista Tico Medina como Cronista Oficial de la Ciudad de Granada, pero la carta de hace unos días firmada por Mercedes Bustos, a quien no tengo el gusto de conocer, me ha animado a dar mi opinión.

No pongo en duda los méritos de dicho periodista, ni en duda que haya llevado por todo el mundo el nombre de Granada, pero yo echo de menos a Juan Bustos, porque escribía sobre Granada, mi ciudad, me recordaba sus barrios, sus calles, sus personajes entrañables. Esa es para mi la misión del Cronista de Granada, no la del periodista Tico Medina, cuyos artículos, algunos amenos, otros un poco pedantes, se limitan a contarnos sus entrevistas con todos los personajes conocidos y por conocer de este mundo en el que nos movemos. Creo que su magnífica y extensa vida periodística tenía que haberse reflejado en un libro o ser publicada como crónicas de memorias, no con el título que el IDEAL le ha concedido. Por lo tanto mi recuerdo emocionado de Juan Bustos, él si era un verdadero cronista de la ciudad de Granada.

FRANCISCO LÓPEZ VÍLCHEZ GRANADA

Ruido molesto de aguas en río Genil

Sr. Director de IDEAL: Esta car-

ta va dirigida a la persona responsable de la subida de la compuerta número 1 del cauce del río Ge-

Muy Sr. mío: Pongo en su conocimiento que cuando en 1998 se terminaron las obras de encauzamiento del río Genil a su paso por la capital los vecinos de las calles Ribera del Genil, Ribera del Violón y las que continúan pasado el Camino de Ronda, sentimos una inmensa alegría porque suponía una vieja aspiración de poder vivir con dignidad y limpieza en esta calles de Granada. Se lleno el río contra natura, es decir corriente arriba, las piscinas se quedaron llenas de agua y se desinfectaba y limpiaba periódicamente el río, lo dicho !felicidad completa! Pero las aguas volvieron a su cauce, es decir, hacia abajo y las compuertas desaguaban a la piscina siguiente mediante una especie de bóveda de agua que quedaba maravillosa. Pero aquí se acaba la dicha, el ruido que producía esta caída semejaba al ruido que produce un terremoto de intensidad media, se movían lámparas, cristales y demás objetos situados sobre aparadores y vitrinas y los vecinos no podíamos soportarlo. A la sazón, como presidente de la comunidad de propietarios de la casa núm. 11 de Ribera de Genil me tocó hacer las oportunas reclamaciones acompañado de otros vecinos. Tuvimos la suerte de ser atendidos por el Ayuntamiento de Granada, que nos desvió a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, y concretamente al entonces Ingeniero D. Jaime Riera Rico, persona de

exquisito trato, que tomo el asunto muy en serio, se adoptaron diversas medidas para ver si se paliaba el estruendo producido por la caída libre del agua, primero fueron unos espigones que rompieran la caída libre, no resultó y seguía el ruido, después una especie de almenas metálicas para que el agua tuviera el efecto de caer a chorros, tampoco se pudo paliar el ruido. Finalmente el Sr. Riera Rico, me envió una carta en la que me indicaba «que en los próximos días 23 y 24 de ese mismo mes, a partir de las 17,00 horas se efectuaría una medición por técnicos especializados en el tema de la empresa Geocisa».

Se efectuaron las mediciones a ambos lados del río y a diferentes alturas y la conclusión que sacaron estos técnicos era que aquel ruido sobrepasaba, con mucho, los límites permitidos. En muy pocos días esa compuerta núm. 1 se bajó y salvo para trabajos de limpieza o de tipo técnico, siempre cuando no había prácticamente agua, jamás se volvió a subir y los vecinos de la zona recuperamos la tranquilidad, sabiendo que vivimos junto al cauce de un río. Es por ello que ruego a la persona que ha dado la orden de «subir» la susodicha compuerta núm. 1, se documente del expediente existente y vuelva a dar la orden de bajada de esa compuerta, y si lo tiene a bien yo le invito a vivir 24 horas en mi casa, donde será atendido como uno más de la familia y compruebe si nuestra queja es real o es solamente un capricho.

FRANCISCO MUÑOZ MORENO Y 40 FIRMAS MÁS GRANADA Santos: Digna, Iraides, Jonás, Exuperio, Inocencia, Mauricio, Cándido, Víctor, Felix, Vidal. Han transcurrido **265** días de **2010** y faltan **102** para que termine el año.

AGENDA

MUSICA

Flamenco fusión Carrera del Darro

A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, flamenco fusión con Kurtulus, o lo que es lo mismo, actuación de El Charras (cante), Marcos Palometas (guitarra), El Puche (percusión) y Macarena Mulero (baile). Entrada: 6 euros.

POESÍA

'La poesía y la luna'

Callejón Niños del Rollo, 8 A las 21.00 horas, en el Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta, recital bilingüe de poesía china bajo el título 'La poesía y la luna'.

LIBBOS

'Enseñar arte es hacer feliz'

C/ Pavaneras A las 19.00 horas, en el Museo Casa de los Tiros, presentación del libro 'Enseñar arte es hacer feliz', de Joaquín

Sánchez-Ruiz. CINE

'Viaie redondo' v 'Out of the Past'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6 A las 18.00 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'Viaje redondo', de Gerardo Tort, Y a las 20.30 horas, la película 'Out of the Past', de Jacques Tourneur. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'To be afraid' Placeta de Porras

El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 15 de octubre, 'To be afraid', de Jesús Nido. De 09.00 a 21.00 horas.

'Me gusta sorprenderme' Nigüelas

La hospedería bar 'La casa de lino' acoge la última exposición de Cecilia Muskens. Viernes, de 20.00 a 01.00 horas. Los sábados, de 12.00 a 15.00 y de 20.00 a 01.00 horas. Y los domingos, de 12.00 a 15.00 horas.

'MirAfrika'

C/ San Jerónimo,

La Fundación Euroárabe de Altos Estudios acoge, durante todo el mes de

'Miscelánea artística'

Avenida de Don Bosco. Hasta el 30 de septiembre

La sala de exposiciones de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 30 de septiembre, una exposición colectiva de los pintores Salvador González. Elov Alcalá, María Angustias Jiménez, José Moreno, María Rosa Delgado, Mª Ángeles Moreno y Sandra Montoliu. De 19.30 a 21.30 horas.



septiembre y bajo el título 'MirAfrika', una exposición de fotografías de José Luis Mora Rozalén realizadas en el sur

'Presente perfecto'

Avenida de la Ciencia, 2

Ángeles Agrela, Simón Zabell v Matías Sánchez son algunos de los que participan en una exposición cuya fuerza radica en la multiplicidad y riqueza de lenguajes. La cita es en el Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía, hasta el próximo 19 de septiembre. De martes a sábado, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Y los domingos, de 11.00 a 15.00 horas.

'Reciclar con arte

Paseo de los Tristes La sala de exposiciones del Rey Chico acoge, hasta el 24 de septiembre, una exposición con trabajos del II Concurso Internacional de Arte Contemporáneo y Reciclaie 'Reciclar con Arte'. De 11.00 a 14.00 v de 16.00 a 20.00 horas.

'Hábitat'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6 La galería de arte Sandunga acoge, hasta el 23 de septiembre, la última exposición de María Acuyo

'Leones. La restauración

de un símbolo

Palacio de Carlos V La Cripta del Palacio de Carlos V acoge, hasta el 9 de enero de 2011, la

exposición de 'Leones, la restauración de un símbolo', una muestra en la que el visitante tiene la oportunidad de contemplar estas esculturas únicas del arte nazarí junto a recreaciones virtuales, ubicadas en las pequeñas capillas que rodean la Cripta del Palacio de Carlos V. con cinco temáticas didácticas diferentes: 'Leones de agua: registro gráfico de la transformación de una fuente (1668-1976)'; 'El león restaurado'; 'Desmontaje y traslado de los leones'; 'Proceso de restauración y Poema de la Fuente de los Leones'. Viernes y sábados, de 20.00 a 22.00 horas.

'Carnalidades'

Cuesta del Chapiz El Carmen de la Victoria de la UGR acoge una exposición de los artistas cubanos Jorge Perugorría (óleos) y Guillermo Echevarría (acuarelas), titulada 'Carnalidades'.

'Priego de Córdoba, Puentedeume...

El Colegio de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería acoge, todo el mes de septiembre, una exposición de fotografías de José Luis Pardo y textos de Enrique Seijas, bajo el título 'Priego de Córdoba, Puentedeume. La nobleza, el embrujo, la levenda'.

'Paseo por Granada' C/ Santa Bárbara

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA,18210 Peligros (Granada); Por fax: 958 40 50 72; Por correo electrónico: inmagarcialeyva@ideal.es agenda@ideal.es

La taberna las 3M acoge, hasta principios de octubre, la primera exposición pictórica del granadino Luis Alcántara. De lunes a sábado, de 12.00 a 16.00 v de 20.00 a 00.00 horas.

'Miradas'

C/ Pavaneras, 9

La galería Cidi Hiaya acoge, hasta hoy, una exposición colectiva con obras de Carmen Carot, Carlos Olvera, Helga Dietrich, Jorge Budi, José Gómez Enríquez, Juan Carmona, Juan Pérez Hernández, Vesna Pantelic v Víctor Tristante. De 11.30 a 13.30 y de 18.00 a

'Dibuja y conoce en la Alhambra 2010'

Palacio de Carlos V El Zaguán del Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 31 de diciembre'. trabajos del programa 'Dibuja y conoce en el Museo de la Alhambra 2010'. El horario es de 9.00 a 20.00 horas, de lunes a domingo. La entrada es libre.

'Lorca vialero' Huerta de San Vicente

El Museo Casa Natal de Federico García Lorca acoge de la Huerta de San Vicente, hasta el próximo año 2012, la exposición 'Lorca viajero'. De martes a domingo, de 10.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

'La cruz gloriosa. Armenia 1915-1918'

Plaza de Alonso Cano

El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el próximo 29 de octubre, la exposición 'La cruz gloriosa. Armenia, 1915-1918', una muestra que recuerda una de las mayores masacres que acontecieron durante el siglo XX y que ha sido silenciada, ofreciendo al mismo tiempo uno de los mayores testimonios del pueblo cristiano. De lunes a viernes, de 10.00 a 13.30 horas, Y los miércoles de septiembre, de 19.00 a 21.00 horas. Y los sábados del mes de octubre, de 11.30 a 13.30 horas.

POR PABLO AMATE

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.: Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena, s/n. Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. (Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avda. Constitución. 2. Carretera de Jaén, 6. Periodista Jose Maria Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Angel Ganivet, 3. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. Plaza de Gracia, 8. C(Arabila, 18. Avda. Palencia, 9. Avda América, 46. Plaza del Ángel, 1.

Servicio nocturno 22.00 h.-09.30 h. día siguiente: Recogidas, 48. Periodist José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta

ALMUÑÉCAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Paseo de San Cristóbal, urb. Mar del Sol, Loc 2.

BAZA. Permanente 24 h.: Zapaterías,

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Av. Buenos Aires, 19.

MOTRIL. De 9.30 a 22.00 h.: Alonso Terrón, 1 (Explanadas) Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1. Nueva, 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Avda. Mediterráneo.

LOJA. Permanente 24 h.: Avda. García Lorca, 18.

HUÉTOR VEGA. De guardia:

OGÍJARES. Permanente 24 h.:

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Ctra de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias 112
Servicio andaluz de salud
Teléfono emergencias 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000 Cruz Roja Ambulancias y emergencias 958 222 222 Información 958 221 420

SEGURIDAD Bomberos Parque Norte Parque Sur 958 183 108 Bomberos pueblos Policía Nacional 958 163 222 091 092 062 958 271 272 Policía Local Guardia Civil Tráfico Salvamento Marítimo 900 123 505 900 202 202

AVERÍAS Endesa-Sevillana Gas Natural 902 516 516 900 710 720 902 250 170 Emasagra (Agua)

958 241 100

958 260 382

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves 958 Clínico Universitario San Cecili 958 270 200 958 270 200 Centralita Serv. de habitaciones Ruiz de Alda 958 241 108 Clín. la Inmaculada 958 261 600 Concepción San Rafael 958 275 700 General de Baza General Santa Ana Motril 958 863 100 958 603 506 958 204 111 San Juan de Dios Univer. Virgen de Las Nieves 958 241 100 Sanatorio Ntra Sra La Salud 958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada Centralita 958 248 100 Obras Públicas 958 206 300 958 248 131 Catastro Contribución Urbana

Mujer
Centro de la Mujer
Policía. Atención Mujer
Inst. Andaluz de la Mujer
Información Mujer (24 H)900 200 999
Mujeres Maltratadas 900 100 009

AYUDA CIUDADANA

Asociación Contra Cáncer 958 293 233 Alcohólicos Anónimos 686 074 206 686 074 206 902 114 147 Narcóticos Anónimos Enfer. de transm. sexual Información sida

VIDA RELIGIOSA

Vida Ascendente

Mañana jueves día 23 del actual, a las 17:00 horas, en la Residencia de los PP Capuchinos, en Avenida de la Divina Pastora, tendremos la apertura del Curso 2010/11.

XVII Pregón a la Patrona de Granada

La Asociación Cultural y Solidaria 'Granada Siempre', convoca a todos los granadinos y devotos de la Patrona de Granada a la celebración de la XVII Edición del Pregón a la Reina y Madre de esta ciudad, que tendrá lugar el próxi-mo día 25 de septiembre, a las 20 horas, en el patio principal de la Residencia de Invitados de la Universidad de Granada, 'Corrala de Santiago' (c/ Santiago, 5, del barrio del Realejo). El acto correrá a cargo del poeta y cofrade granadino don José Manuel Rodríguez Viedma, que lo presentará doña Encarna Ximénez de Cisneros. entrega de los tradicionales Premios Barreta 2010.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 12 euros visita. Venta anti-cipada: Serviticket, con cargo en cuen-ta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sába-dos, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Memoria de Andalucia Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domin-gos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 ue exposiciones temporates: ue martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; demingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusváldos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más). Cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958

Monasterio de la Cartuja Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3´ euros. Información: 958 229239.

Abadía del Sacromonte Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

Casa Museo Manuel

de Falla
Horarios de visita: De martes a domingo, de 10 a 14 horas.
Grupos, de miércoles a domingos, de
10 a 14 horas. Información: 958
222188.

Arqueológico Provincial Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domin-gos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: sólo visitas en grupo concertadas.

Corral del Carbón Horarios de visita: De lunes a sábado: de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

PLATO DEL DÍA

Jureles a la molinera



Puede usar cualquier otro tipo de pescado Ingredientes:

4 jureles grandes 1 limón

2 cucharadas de mantequilla perejil

4 nueces 6 almendras tostados 6 avellanas tostadas

sal v pimienta Elaboración:

Sacar los lomos de pescado sin espinas, salpimentar y poner a la plancha hasta dorar. Ya listo, reservar. Fundir la mantequilla cuando este líquida, apagar el fuego y aña-dir el jugo colado del limón, perejil picado, sal, pimienta y un puñado de nueces, almendras y avellanas picadas. Remover hasta que todos los ingredientes, estén ligados y servir encima del pescado.

Regado con

Aldor verdeio

El verdejo es uno de los grandes vinos blancos de España. Si está bien elaborado su color en amarillo pálido con reflejos verdosos, siendo muy exuberante en nariz, con aromas donde hay recuerdos a frutas tropicales, de largo recorrido e intensidad. Buena acidez en boca que trasmite frecor a su paso en boca golosa.



