

SOCIEDAD

Enciclopedia en clave digital

27.07.10 - 01:51 - SUR | SEVILLA.

Investigadores de la Universidad de Granada exploran nuevos campos de divulgación con el proyecto 'Música de Andalucía en la Red'

Diseñan una base de datos on line con la historia y recursos musicales andaluces

La música ha encontrado un aliado muy valioso en la Universidad de Granada (UGR), donde una grupo de investigadores lideran un proyecto de excelencia a través del cual se creará una obra general sobre la música en Andalucía que incluye una revista electrónica; una website con recursos como partituras y muestras de la diversidad folclórica; y, finalmente, una enciclopedia general.

La obra incluye una revista electrónica, una website con partituras y un diccionario general

Los expertos, dirigidos por el catedrático Antonio Martín, pretenden comprobar a través del proyecto 'Música de Andalucía en la Red' (MAR) incentivado con 184.545 euros por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia, las posibilidades que las nuevas tecnologías y, especialmente Internet, ofrecen a este escenario.

El proyecto, según Martín, «propone la organización y catalogación de los recursos obtenidos en una base de datos que sistematice toda la información y permita a cualquier usuario el acceso a los contenidos». Así, ha explicado el catedrático, «los interesados podrán descargarse partituras o piezas musicales, eso sí, preservando los derechos de autor».

Este centro virtual englobará al colectivo de «teóricos, prácticos y técnicos dedicados a la música en Andalucía» y los recursos musicales de Andalucía en la Red. Martín ha destacado que de este modo, «contribuiremos a un acceso a la información de forma más directa».

Por último, el grupo de trabajo realizará una gran obra colectiva sobre la música en Andalucía, que incorporará las numerosas investigaciones y aportaciones que se han producido desde el año 1985. Esta actualización incluirá grabaciones musicales con el repertorio más significativo de la música andaluza. Asimismo, se establecerán relaciones entre la música y otras manifestaciones artísticas como el cine o la literatura.

Según ha explicado a Europa Press el catedrático, el proyecto consta de una primera fase de recopilación de la documentación administrativa y bibliográfica existente; mientras que en la segunda fase se realizará el estudio, la organización y catalogación de los resultados en una base de datos que sistematice toda la información recogida y facilite la difusión. La tercera fase tendrá por objetivo la planificación de la edición de la Historia de la Música en Andalucía.

Martín ha destacado que «no menos importante es aumentar la conciencia social de la población sobre la música andaluza, a través del conocimiento, reconocimiento y asunción de los derechos que todos los ciudadanos tenemos sobre una serie de bienes, los culturales, que son de interés general».

TAGS RELACIONADOS

enciclopedia, clave, digital

ANUNCIOS GOOGLE

Cartelería Digital

La solución más sencilla y potente¡Pruébelo grátis! www.dstant.com

Master digital

Crea y Dirige un periódico DigitalTítulo emitido por UM3M y UAB www.IUP.es/MasterComunicacionDigita

Malaga - Irlanda

Vete a Irlanda con Aer Lingus.Es más barato que quedarse en casa. www.AerLingus.com

Subvenciones Viviendas

Descubre Préstamos Ventajosos yCompra sin Entrada en Nuestra Web www.tuviviendaenandalucia.es

STTR .e.S
© Diario SUR Digital, S. L.

ENLACES VOCENTO

El Correo diariosur.e La Rioja.com

Powered by SARENET

1 de 2 27/07/10 11:27