



Los integrantes del consejo de administración de CajaGranada, durante la reunión de ayer. **IDEAL**

va. En volumen de negocio, la posición es incluso mejor al ascender hasta el sexto puesto por un volumen de 103.433 millones de euros. Por lo que respecta a los fondos propios, los 3.855 millones que acumulará el grupo lo sitúan en el quinto puesto del escalafón nacional de cajas.

En otros parámetros igualmente significativos, como son el número de oficinas y el número de empleados, el posicionamiento del nuevo

grupo de cajas resultante del SIP es aún mejor. Las 1.703 oficinas repartidas por 23 provincias y la ciudad autónoma de Ceuta, le colocan en el cuarto puesto. Idéntico al que el número de empleados, los 8.668, que sumará el grupo.

El nuevo grupo contará con una sociedad central, que adoptará la forma jurídica de banco y tendrá sede en Madrid. Ésta será la responsable de la definición y gestión de las po-

líticas financieras y operativas del grupo, entre ellas la solvencia. El nuevo consejo que regirá el grupo contará con 16 miembros: cinco, en representación de Caja Murcia; cuatro por Caixa Penedés; tres por CajaGranada; dos por Sa Nostra y otros dos más como independientes. El presidente será el de Caja Murcia, Carlos Egea; el vicepresidente será Ricard Pagés, mientras que Antonio Jara ocupará el cargo de secretario.

Recelos de los sindicatos y del consejero de Economía

M. A. Y. E. P.

GRANADA Y CÁDIZ. Apenas concluyeron las reuniones de los cuatro consejos de administración de las cajas implicadas en el SIP del 'Arco Mediterráneo', se sucedieron reacciones de distintos agentes económicos y sociales. Como la de los cuatro sindicatos independientes que trabajan en estas entidades financieras y entre los que se encuentra el Sindicato de Empleados de CajaGranada (SELG). En un comunicado conjunto, estas organizaciones se comprometían a «velar por el mantenimiento íntegro de los puestos de trabajo» en cada una de las cajas de ahorros. También aseguraban en el mismo que el SIP entre entidades geográficamente dis-

tantes, hace que apenas exista solapamiento de oficinas y que, por tanto, «no haya excusa para aplicar recortes de empleo ni de las condiciones laborales en las cajas integrantes».

El consejero de Economía, Antonio Ávila, apuntó por su parte que en CajaGranada no se está hablando de una fusión, sino de un Sistema Integral de Protección (SIP), esto es, «un sistema de cooperación» entre entidades financieras, que, a su juicio, «hay que definirlo y ver si dificulta o no la posibilidad de que las cajas andaluzas cooperen entre sí». «Cuando se tome una decisión la conoceremos, la analizaremos y, lógicamente, se hará una reflexión», apuntó también Ávila.

La aprobación de la integración de Caja Granada con Caja Murcia, Caixa Penedés y Sa Nostra mediante la fórmula del Sistema Institucional de Protección es una buena noticia para Granada y Andalucía. Desde hace semanas se ha acelerado el proceso de reestructuración bancaria en nuestro país y el Banco de España dejó hace tiempo claro que el mes de junio sería el que definiría el nuevo mapa bancario. Las negociaciones multilaterales se han prodigado y acelerado en los últimos días y han requerido de una mezcla de templanza, capacidad de perspectiva y previsión, para poder alcanzar los mejores acuerdos. En este entorno, Caja Granada se ha ido configurando como un referente atractivo desde el sur para posibles alianzas y este SIP supone un espaldarazo a la viabilidad demostrada de esta entidad a largo plazo. El acuerdo le permite alcanzar nuevos objetivos y, sobre todo, operar con mayores garantías en un entorno bancario que requiere de las entidades financieras -y, en particular de las ca-

SANTIAGO CARBÓ
 CATEDRÁTICO DE ANÁLISIS ECONÓMICO DE LA UGR

UNA BUENA SOLUCIÓN PARA GRANADA

jas de ahorros- mayor dimensión y capacidad de acceso a los mercados para poder superar la crisis y reconducir y reforzar su papel de financiadores del crecimiento y la inversión regional en España.

Este SIP permite también a la entidad ahorrista preservar su identidad andaluza, dentro de un grupo financiero equilibrado en cuanto a participación de las entidades implicadas y distribución territorial y de riesgos. Ningún ajuste operativo típico de los procesos de integración dentro de

este SIP supone un cambio traumático en la red comercial de la entidad. Y es que una de las grandes ventajas de esta integración es que no existen prácticamente solapamientos de oficinas entre los miembros del grupo y sus mercados ofrecen diferentes posibilidades de expansión compatibles para las instituciones que lo forman. Este SIP está llamado a convertirse en el referente financiero del Arco Mediterráneo y permite a cada entidad mantener su posición competitiva en el te-

ritorio en el que se inserta. Desde Granada se aporta a este grupo una extensa red de oficinas y de empleados, sintomática de la significación y el potencial del mercado de influencia en Andalucía.

En el plano estrictamente técnico, este SIP permite alcanzar los objetivos que el supervisor y el regulador se han marcado en el ámbito de la reestructuración bancaria en España: garantizar la viabilidad y la solvencia y contribuir a la estabilidad global del sector bancario español. Si algo caracteriza este SIP frente a otras opciones sobre las que se ha podido especular, es su cohesión y coherencia territorial y de dimensión, con un potencial de solvencia y viabilidad que favorecerían una mejora del rating, una cuestión crucial en estos días para cualquier intermediario financiero. Las entidades que participan cuentan con adecuada capitalización, potencial de crecimiento, imagen de marca y relación con los clientes y, lo que es más importante, presentan sinergias que permitirán elevar estas ventajas competitivas a cotas más eleva-

das. Las sinergias proceden, entre otros aspectos, de los ahorros en costes operativos derivados de las economías de escala (menores costes medios con mayor tamaño) y la eficiencia técnica (compartir y mejorar recursos de gestión y administración), así como de ahorros en costes financieros (por las posibilidades de acceso al mercado que supone estar dentro de un grupo financiero de dimensión considerable).

Este tipo de operaciones, bien llevadas, contribuyen a aportar la tranquilidad tan demandada estos días como ingrediente básico para superar la crisis. Ofrecen un marco de referencia para los depositantes y empresas que no viven ajenos a las dificultades por las que atraviesa el sistema financiero español y a la necesidad de fraguar, cuanto antes, alianzas que permitan conciliar los principios fundacionales de las cajas (vinculación al cliente y el territorio) con la nueva realidad de un sistema financiero que tras la crisis contará con menos competidores, más exigencias regulatorias y, sobre todo, mayor dimensión.

Dale al Corpus

un sabor *Especial*

AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Alhambra
CERVEZAS

Alhambra Cervezas recomienda el consumo responsable.

Dos profesores, referentes mundiales en demostrar hipótesis de Darwin



Francisco Perfectti (izquierda) y José M^a Gómez en el Etna (Sicilia) haciendo trabajo de campo. :: IDEAL

Los investigadores, que han publicado su trabajo en la prestigiosa 'Nature', confirman que las especies cercanas tienden a interactuar con organismos similares

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. El trabajo de investigación se ha realizado en la Universidad de Granada (UGR) en conexión con un investigador del CSIC en Valencia y van a ser consultados y leídos en todo el mundo. Han confirmado que las especies cercanas tienden a interactuar con los mismos organismos.

Lo novedoso de este trabajo es que los científicos han analizado las interacciones que mantienen 116 grupos de organismos de muy diverso origen, como virus, bacterias, animales, hongos o plantas, recopilando información de más de mil especies.

Hasta ahora se habían publicado estudios parciales. Zoólogos por su parte, virólogos por la suya y así sucesivamente. Gracias a esta base de datos tan amplia, los investigadores de la Universidad granadina

y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas publican esta semana un artículo en la prestigiosa revista 'Nature', que confirma una idea ya expresada por Darwin en su obra 'El origen de las especies': que las especies emparentadas evolutivamente tienden a interactuar con los mismos organismos.

Los autores de este trabajo son los profesores José María Gómez y Francisco Perfectti de la UGR y Miguel Verdú (CSIC). Los investigadores han estudiado la evolución de las interacciones de más de un centenar de géneros de todos los reinos biológicos, incluyendo virus, arqueas, bacterias, hongos, plantas y animales. Su estudio demuestra que la mayoría de las interacciones ecológicas están conservadas evolutivamente, «independientemente de que sean antagonicas, mutualistas, simbióticas o no, especializadas o generalistas».

En esta línea, determinan que «las interacciones ecológicas que se establecen entre especies son cruciales para entender tanto la ecología como la evolución de los organismos. Como los rasgos fenotípicos que regulan las interacciones entre especies son en gran parte un legado de los ancestros, la comunidad científica asumía que las interacciones ecológicas también se conservan evolutivamente», explica Gómez. Sin embargo, esto no había sido comprobado de forma sistemática hasta ahora.

Para el estudio han usado una metodología de redes complejas,

XIV CONCURSO DE NARRACIONES BREVES

IDEAL y El Corte Inglés convocan el XIV CONCURSO DE NARRACIONES BREVES con arreglo a las siguientes BASES:

- 1º.- Podrán presentarse a este certamen literario todos los autores, nacidos o residentes en las provincias de Granada, Jaén o Almería, que presenten relatos escritos en castellano, originales, inéditos, no premiados con anterioridad o presentados a otro concurso.
- 2º.- La extensión de los relatos tendrá un máximo de mil palabras.
- 3º.- Se admitirá un único relato por participante. Dicho relato irá firmado por su autor, indicando claramente el nombre, apellidos, dirección, código postal y teléfono de contacto.
- 4º.- Las narraciones se enviarán por correo electrónico a la dirección: relatos@ideal.es
- 5º.- El plazo de admisión de los trabajos concluye a las 22,00 h. del día 10 de julio de 2010.
- 6º.- Un jurado de preselección, compuesto por miembros de la Academia de Buenas Letras de Granada, elegirá 31 relatos finalistas, los cuales serán publicados en IDEAL, del 1 al 31 de agosto de 2010. De entre dichos relatos previamente publicados, en su día se proclamarán los premiados.
- 7º.- El jurado del XIV CONCURSO DE NARRACIONES BREVES, cuya composición se dará a conocer en el momento del fallo, estará integrado por personas de reconocida trayectoria en el mundo literario. Hará pública su decisión durante el otoño de 2010. IDEAL dará a conocer dicho fallo en sus páginas de "Culturas" y lo comunicará personalmente a los galardonados. Nuestro periódico y *Ambito Cultural de El Corte Inglés* organizarán un acto público de entrega de premios en fecha a determinar, al que serán invitados todos los concursantes.
- 8º.- Los 31 trabajos seleccionados y publicados en IDEAL durante el mes de agosto de 2010 serán posteriormente recogidos en un libro, cuya edición patrocinará *Ambito Cultural de El Corte Inglés*.
- 9º.- Se otorgarán los siguientes premios: PRIMER PREMIO, 600 euros y trofeo; SEGUNDO PREMIO, 300 euros y trofeo; TERCER PREMIO, 250 euros y trofeo.
- 10º.- No se mantendrá correspondencia sobre los trabajos enviados ni sobre ninguna otra cuestión concerniente al desarrollo del concurso.
- 11º.- La participación en el presente certamen supone la íntegra aceptación de sus bases.

Granada, 1 de junio de 2010



El Corte Inglés

*ÁMBITO cultural

IDEAL

POLICARPAS S.L.
VENTA Y ALQUILER DE CARPAS
FABRICACIÓN PROPIA

Alquiler de carpas, casetas, escenarios, sillas, mesas...

C/Gaviota, 1. Valderrubio (Granada). Tlf.: 958 45 40 80
Avda. España. Bloq. 7. 1º C. Stgo día Ribera (Murcia). Tlf.: 968179033

agrupando a las especies de cada género en distintos 'módulos' según con quién interactuaban y viendo si las especies emparentadas estaban o no en los mismos módulos. Los autores proponen un ejemplo: «Al analizar varias especies de insectos de un mismo género, puede ocurrir que una de ellas pueda parasitar a tres especies de pájaros y otra a cinco. Si todas las especies de pájaros parasitadas son distintas, los insectos pertenecen a módulos diferentes. Si ambos insectos parasitan a varias especies en común, pertenecen entonces al mismo módulo. Es decir, que además de estar emparentados evolutivamente comparten las especies con las que interactúan».

Predicciones

El trabajo demuestra así que los insectos emparentados evolutivamente tienden a parasitar a los mismos huéspedes, igual que bacterias cercanas tienden a infectar especies parecidas. Del mismo modo, también los virus parecidos suelen tener los mismos huéspedes.

Así, es posible predecir qué especies se verán afectadas ante una mutación de un virus, ya que tenderán a ser las mismas que son vulnerables a otros virus de su misma familia. «Siempre que los sistemas estén conservados, y la mayoría lo están, el hecho de saber que las relaciones ecológicas se conservan, permite predecir las interacciones que tendrán un nuevo organismo», concluye el investigador de la UGR.

Un dato para poner de manifiesto la importancia de esta investigación y del impacto internacional: La revista rechaza en torno al 95% de los artículos que le son enviados ('peer review' o revisión por pares), según la wikipedia. Es una de las revistas más antiguas y famosas. Es leída y consultada por científicos e investigadores de todo el mundo.

El impacto científico de los trabajos que se publican en la revista es inmenso. El trabajo 'Ecological interactions are evolutionarily conserved across the entire tree of life' de los españoles será consultado por científicos de todo el mundo. El logro de José María Gómez, Francisco Perfectti y Miguel Verdú de publicar en 'Nature' es mayor, si se quiere, porque normalmente se publican trabajos de grupos más amplios y en los que participan científicos de varios países. En este caso, son tres y españoles.

El trabajo demuestra que es posible predecir las especies afectadas por la mutación de un virus

En la Universidad granadina, por ejemplo, desde el año 2006, en el canal de prensa se puede consultar que únicamente se han publicado tres trabajos en esta revista. Dos de ellos han sido desarrollados en otros países como Alemania, China y Estados Unidos y ha participado algún profesor de la UGR. El tercero fue elaborado en el grupo del profesor Eduardo Battaner de la Facultad de Ciencias también.

Gran trayectoria

El profesor José María Gómez trabaja en el departamento de Ecología y Francisco Perfectti en el de Genética. José María Gómez estudió en la Universidad de Granada. Hizo su estancia posdoctoral en el extranjero y después volvió a la institución universitaria. Algo parecido le sucedió a Francisco Perfectti.

Ahora, todo el trabajo realizado durante estos últimos años, -aunque no han parado y ayer mismo ambos investigadores estaban haciendo trabajo de campo en la sierra-, ven recompensado su esfuerzo.

En la investigación publicada han trabajado de manera intensa un año. No todos los días o mejor dicho -escrito- no todos los años o en toda la carrera científica se publica en la revista 'Nature'. En ella se publicó 'El descubrimiento de la estructura del ADN en doble hélice' por James Watson y Francis Crick en 1953 o 'El descubrimiento del primer planeta extrasolar 51 Pegasi b' por Mayor y Queloz en 1995.



Directivos, miembros de la familia propietaria de la firma y empleados. :: F.P.

Hiperdeluz inaugura instalaciones

IDEAL

GRANADA. El pasado lunes tuvo lugar el acto de inauguración de las nuevas instalaciones de Hiperdeluz, que suponen una ampliación de las originales, situadas en la carretera de Armilla. La empresa, de creación y capital netamente granadinos, ha acometido una ambiciosa reforma que incluye una moderna fachada de diseño poliédrico y una ampliación de la tienda original con una nueva sección dedicada a la iluminación de diseño, denominada Newluz.

Al acto de inauguración acudieron varios centenares de clientes, proveedores y amigos, que pudieron comprobar 'in situ' cómo Hiperdeluz sigue fiel a su estilo, ofreciendo una gran variedad de productos con una muy adecuada relación entre calidad y precio. Tras la bendición de las nuevas instalaciones, Juan Manuel Jiménez Larios, director gerente de Hiperdeluz, tomó la palabra para agradecer a todos los presentes su apoyo y volver a ponerse a disposición de todos ellos para todo lo que precisen.

El gerente de Hiperdeluz afirmó igualmente que la empresa seguirá apostando por estar en vanguardia en el sector, con la importación de las últimas novedades de las ferias de Milán o Guangzhou, y una opción clara por favorecer el consumo responsable de electricidad con las lámparas de bajo consumo y los sistemas led que, comentó, son el futuro de la iluminación.

Hiperdeluz tiene una trayectoria de tres lustros en el sector de la iluminación y cuenta con una tienda en Málaga, llamada Todoluz. Empresa netamente familiar, ha ido creciendo paralelamente al número de hogares granadinos, consolidando una clientela que aprecia su gran variedad de opciones y precios. El próximo domingo, IDEAL publicará un número extra con todos los detalles de las nuevas instalaciones.



CELEBRA EL ASCENSO

IDEAL te ofrece la toalla oficial del GRANADA C.F.



Por sólo

4'95 €

+ CARTILLA

Disfruta de la toalla oficial del Granada C.F., nuestro equipo. Consíguela rellenando la cartilla que publicamos el Domingo día 30 de Mayo por sólo 4,95 €.

IDEAL

Sólo una playa granadina, la de Torrenueva, consigue la bandera azul

El municipio logra la distinción y los socialistas reprochan a Motril el no haber obtenido este reconocimiento

■ R. I.

MOTRIL. Andalucía tiene este año 112,2 kilómetros de playa con bandera azul, lo que la convierte en la comunidad autónoma con mayor extensión de playas que ha obtenido esta distinción. En esto, Granada colabora poco, porque es la provincia andaluza que ha conseguido menos banderas azules. Solo una, para Torrenueva. Cádiz ha logrado 24, Málaga 21, Almería 12 y Huelva 8.

Pero esta situación no es nueva para el litoral granadino. En 2008, solo Calahonda consiguió esta certificación y en 2009 solo Calahonda y Torrenueva. El que sí se mantiene sin perder su distinción es, en la modalidad de puertos, el de Marina del Este que ha vuelto a reválidarse la bandera azul.

Ante esto, el PSOE ha lamentado que Motril no haya conseguido una sola bandera azul, lo que a su juicio pone de manifiesto «el poco interés que tiene el gobierno del PP



Bañistas disfrutando de la playa de Torrenueva, la única con el distintivo de calidad. ■ F. A.

por el turismo». «Rojas no solo no ha cumplido su palabra de ampliar en 7.000 plazas la oferta hotelera de Motril sino que tampoco ha trabajado para lograr certificaciones como las banderas azules para nuestras playas que atraigan a más visitantes. Y eso pasa porque el alcalde no está nunca aquí, porque no conoce lo que necesita el municipio», criticó el concejal socialista Manuel García Albarral.

García Albarral ha destacado la

«grave irresponsabilidad del PP al renunciar a una certificación ligada al turismo de calidad y ha advertido que este error puede suponer que Motril pierda visitantes entre aquellas personas que siempre planifican sus viajes a lugares donde la calidad de las aguas, los servicios de limpieza y seguridad están avalados por la bandera azul».

El concejal del PSOE ha afirmado que Carlos Rojas parece desorientado y que es una torpeza «de-

jar pasar la oportunidad de tener banderas azules y además tener paralizado el proyecto de desarrollo turístico de Playa Granada, cuyo Plan Parcial ya está aprobado por el PGOU».

Felicitación

Por otra parte, Manuel García Albarral ha felicitado a la Entidad Local de Torrenueva por la consecución de la única bandera azul de la provincia de Granada junto con la

de Marina del Este. García Albarral ha destacado el trabajo del alcalde de este pueblo anejo «por ofrecer unas instalaciones modernas y turísticas de primer nivel». El edil socialista ha destacado las «magníficas cualidades de los servicios de ocio complementarios, la seguridad, la limpieza de la arena y las aguas de Torrenueva» y ha subrayado cómo la Entidad Local «ha sabido obtener e invertir las subvenciones de la Junta para su playa».

En total –en toda España– 521 playas y 84 puertos deportivos han obtenido este año la bandera azul, entre las que destacan las de Galicia (132), de Cataluña (104) y de la Comunidad Valenciana (108).

La Asociación de Educación Ambiental y del Consumidor (ADEAC), organización promotora de la iniciativa, hizo ayer pública la lista de banderas azules –una certificación de calidad–, que supone un aumento de 34 con respecto a 2009.

Por primera vez, esta distinción la ha obtenido una playa interior: la de Costa Dulce de Orellana la Vieja (Badajoz), según destacó el presidente de esta asociación, José Sánchez Moro.

En conjunto, el Jurado Internacional Bandera Azul ha concedido este año 3.511 banderas a 33 países de Europa, Canadá y Marruecos, de las que 605 corresponden a España, lo que la sitúa en el primer lugar del ranking. Aunque en 2010 se haya incrementado el número de banderas en territorio español, esta mejora no se reparte de forma homogénea, ya que en su mayor parte debe al incremento registrado en Baleares.

CURSOS DE VERANO DEL CENTRO MEDITERRÁNEO 2010

[01.06.10 / 31.07.10] [01.09.10 / 30.10.10]



I ALMUÑÉCAR | GRANADA | GUADIX | LANJARÓN | MOTRIL |

| www.centromediterraneo.com |

ALMUÑÉCAR:

- 21-25 Junio:
A1.- "Los Servicios Sociales generadores de una sociedad más cohesiva". Área de Bienestar de la Diputación de Granada.
12-16 Julio:
A2.- "Inteligencia ambiental: Visión actual y retos del futuro". Ramón López-Cózar Delgado.
A3.- "La prevención de riesgos laborales desde una perspectiva integradora". Fernando Gil Hernández.
A4.- "Maestros del hormigón". Fundación Juanelo Turriano.
19-23 Julio:
A5.- "Actualidad en Biotecnología". Luis García del Moral Garrido
A6.- "Educación para la movilidad sostenible". César Torres Martín
26-30 Julio:
A7.- "Nuevas perspectivas y retos en tecnologías web". Alberto Prieto/José Luis Bernier Villamor
A8.- "Tendencias en Biomedicina 2010". Antonio Ostuna Carrillo de Albornoz/Federico Mayor Menéndez/Fernando Valdivieso Amate
13-17 Septiembre:
A9.- "11th Seminar on Computational and Statistical Physics". Joaquín Marro Borau (La Herradura)

GRANADA:

- 12-29 Abril:
GR1.- "Temas de un mundo en crisis". José M^o Castillo Sánchez
14-17 Abril:
GR2.- "La Filosofía ante la crisis de valores, la globalización y la multiculturalidad". Remedios Ávila Crespo
22-24 Abril:
GR3.- "Diversidad, integración y resolución de conflictos. Experiencias educativas en Educación Primaria y Secundaria". Juan Mata Anaya/Francisco Fernández Palomares
10-12 Mayo:
GR4.- III Simposio "Religious and Political Identities in the Mediterranean Basin Since 1492". Juan Antonio Estrada Díaz.
1-30 Julio:
GR5.- "Políticas de igualdad de género en el ámbito universitario". Aurora López López/Encarnación Molina Calle
GR6.- "Gastronomía y Vino: Realidad o Ficción". Pablo Amate/ Santiago Santemaría
GR7.- "Presente y futuro de la mediación". Guillermo Orozco Pardo
12-16 Julio:
GR8.- "Relaciones institucionales y protocolo en la organización de actos públicos y privados". Manuela Suárez Philla / Antonio Martín Ruiz

19-22 Julio:

- GR10.- "I Encuentro fotográfico del Mediterráneo: Fotografía sin cámara". Francisco José Sánchez Montalbán
26-28 Julio:
GR11.- "Oriente Medio: Entre memoria y deseo". Rafael Valencia/Juan Manuel Cid
26-30 Julio:
GR12.- "Realidad histórica del Crimen". Melchor Sáiz-Pardo/César Girón
17-28 Agosto:
GR13.- "NOISE (Network of Interdisciplinary Women's Studies in Europe) Summerschool 2010: Performing European Feminist Futures: 1968 & 1998"
3-10 Septiembre:
GR14.- "IV Taller de interpretación musical: Isaac Albéniz". Miguel Ángel Rodríguez Láz
6-9 Septiembre:
GR15.- "Urbanismo, vivienda y nuevos modelos de ciudad". Juan Cano Bueso
6-10 Septiembre:
GR16.- "La Física atómica y nuclear en el mundo de hoy". Eivira Romera/Ignacio Porras
13-17 Septiembre:
GR17.- "Política de la PESC a la PESD. El tratado de Lisboa y la Presidencia española en Materia de seguridad". Javier Roldán
GR18.- "La lengua española: Fronteras, contactos y variación". Isabel Montoya/Gonzalo Águila
GR19.- "Creación de contenidos digitales". Pedro Cano
20-24 Septiembre:
GR9.- "Planificación, gestión y desarrollo de proyectos en Arquitectura". Vicente del Sol López
GR20.- "El conjunto monumental de la Alhambra y Generalife: 25 años de gestión autonómica". María del Mar Villafraña Jiménez
GR21.- "Desarrollo y ejecución de Proyectos Empresariales". Teodoro Luque Martínez/Inmaculada López Dionisio
GR22.- "Los palos básicos del cante flamenco. El compás". José Antonio Esquivel
20-26 Septiembre:
GR23.- "Arte y Medio Ambiente II: Taller teórico-práctico sobre intervenciones artísticas". Santiago Vera Cañizares
27-30 Septiembre:
GR24.- "Presente y futuro de la formación virtual universitaria en España". Miguel Gea Míguez
8-12 Noviembre:
GR25.- "Filosofía y su otro" Luis Sáez Rueda/Javier de la Higuera Espín
15-26 Noviembre:
GR26.- "Tolstói en el mundo contemporáneo" José Antonio Hita Jiménez

GUADIX:

- 15-17 Abril:
G1.- "La importancia del desarrollo armónico en la prevención del fracaso escolar". José Moyá Trilla
19-23 Julio:
G2.- "Las energías renovables en el futuro panorama energético. Aplicaciones prácticas". Antonio Espín Estrella/Mónica Calero de Hocces
G3.- "El derecho del consumidor en la sociedad del S. XXI". Guillermo Orozco Pardo
G4.- "El hábitat troglodita. Historia y futuro".

LANJARÓN:

- 14-16 Julio:
L1.- "II Congreso Iberoamericano de Peloides". Francisco Maraver Eyzaguirre

MOTRIL:

- 19-23 Julio:
M1.- "Paisajes futuros: Experiencias y acción". José Luis Gómez Ordóñez
20-24 Septiembre:
M2.- "Arquitecturas: Arquitectura, Redes Sociales y Nuevas Tecnologías"

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Centro mediterráneo. Universidad de Granada
Complejo Administrativo Triunfo. Cta. Hospicio s/n, 18071, Granada
Teléfonos: +34 958242992 | +34 958246201. Fax: +34 958242924
Correo electrónico: cemed@ugr.es
Web: www.centromediterraneo.com



UGR Universidad de Granada

PUERTA REAL

La dieta del reposo

ANDRÉS CÁRDENAS MUÑOZ

«En aquellos tiempos abundaban los cuerpos famélicos, las caras 'enrattadas' y las patas de alambre»



NO sé si a ustedes, queridos lectores, les ha dado alguna vez por hacer dieta. El de la fofillo de arriba jamás la ha hecho. La vida y la edad le han puesto un poco fondón y la naturaleza le ha regalado una panza cervecera que no se la quita ni cien regímenes que lleve. Y está convencido de que no hará dieta porque bastante sufrió de chico con el martirio a que fue sometido para que engordara.

En aquellos años eran pocos los niños que tenían sobrepeso. Abundaban más los cuerpos famélicos, las caras 'enrattadas' y las patas de alambre. El lustre de los infantes se medía por la cantidad de grasas que acumulaba y si uno no engordaba había que tomar medidas.

—Don Fulano, mándeme algo 'pa' que engorde el niño, que está más seco que un fideo.

El médico entonces tenía varias alternativas. Primero estaba el aceite de hígado de bacalao, un asqueroso líquido negro que según decían servía para abrir las ganas de comer y que tragábamos con las narices tapadas para evitar sus terribles efluvios. Si la resistencia del niño a aquel brebaje pestoso era contumaz, estaban las alternativas caseras, que eran las copitas de Quina San Clemente y las combinaciones hechas con yemas de huevo y vino blanco. No sé si tenían efecto, lo que sí es que pillábamos unas jumeras de tres pares de narices.

Si a pesar de eso seguíamos igual de descarnados, la culpa la podía tener las anginas. Por eso la mitad de mi generación no tiene amígdalas,

porque hubo un tiempo en que el deporte nacional de los cirujanos consistía en extirparlas. Y sin anestesia ni pollas, que dirían en Jaén, lugar a donde nos llevaban nuestros padres para que el médico nos dejara sin las citadas excrescencias. Luego estaba aquella frase que el médico decía a las madres de niños irremediabilmente flacuchos:

—Reposo señora, su hijo lo que necesita es mucho reposo.

El reposo consistía en que había que permanecer casi dos horas tendido en una cama sin poder moverte ni dormirte. Y allí estabas tendido y rígido como un muerto sin que se te ocurriera moverte.

Por otra parte, ahora está mal visto sanitariamente el jamón y los productos de cerdo porque acarrean el colesterol, pero hubo un tiempo en que era algo que también recibían los médicos.

—Déme usted cuatro lonchas de jamón del bueno, que es para un enfermo —advertías al tendero.

Antes, todo el afán de mi madre era que me pusiera gordo para evitar perderme en una ventolera. Ahora que por fin lo he conseguido, no quiero apuntarme a dieta alguna, si acaso la que imponga esta terrible crisis y la del jamón. Por cierto, ayer estuve en una caseta del Corpus y a quien vi fue a mi médico, el mismo que me ha recomendado que no ingiera grasas y que haga mucho ejercicio.

—Año a aquellos médicos que te mandaban reposo y que comieran jamón —le dije en plan sorna.

—Yo también —me contestó él mucho más serio.

SORIA



CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

Vinos de Granada en la Facultad de Ciencias

Señor Director de IDEAL: Con mejores augurios de los que se anunciaban han discurrido, en un marco idóneo de actuación, Sala de Claustro, de la Facultad de Ciencias, —escenario verosímil—, por su adaptación al evento, donde los asistentes a las jornadas, hemos disfrutado con la degustación minuciosa y atenta, de los vinos pertenecientes a la D. O. P. de Granada. Jornadas que progresivamente se han enriquecido por la importante aportación técnica de enólogos y bodegueros venidos de distintos puntos de la provincia, lo que ha propiciado, en todo momento, un ambiente relajado, lúdico y hedonista, digno de las mejores bacanales en honor al dios Baco.

Como unos protagonistas de excepción, con 'los vinos de Granada', nos hemos dejado llevar, seducir, atrapar por la riqueza sávida y odorante de blancos, perfumados por el néctar de las abejas al polinizar sus flores, moscateles; terpénicas, pletóricas de naranja y miel, chardonnays; incitándonos con aromas tan atractivos de la naturaleza, como la madreselva, el ámbar o las ave llanas, sauvignon blanc; arrebatadores por su potencial valería-

nico, humo y almizcle, macabeos, potentes con sus fragancias de frutas como la manzana.....viji-riegos; frescos, delicados, con aromas a plantas de monte, más bien desecadas como flores secas; una acidez justa, potenciada por un punto de aguja y mucha frescura a la hora de la degustación. Exuberantes cabernet sauvignon, cargados de polifenoles y taninos, dejando esa impronta inconfundible a arándanos, frambuesas, cassis, pimienta verde, regaliz, humo, café, pinot noir; llenos de frutas como las cerezas, las frambuesas, flores como las violetas y la trufa al envejecer, —dignos de las mejores mesas—, merlot; con un recuerdo de moras, cuero de Rusia, arándanos, petit verdot; de colores intensos y aromas a frutas confitadas, especiados, sabrosos, frutuosos, espirituosos, tempranillos; equilibrados, con buen recuerdo de frutas negras en armonía con la madera de roble, syrah; embriagadores, sutiles, elegantes, impregnados de olores a moras, arándanos, cassis, pimentia.

Así, —como se lo cuento—, —se expresan—, los 'vinos de Granada'. Ganadores, competitivos, ambiciosos. Procedentes de unos viñedos únicos por su altitud, distintos por su alternancia climática, y lo que es más importante elaborados por manos expertas

que ponen a su disposición un alimento con propiedades; gastro-nómico-nutritivas, antioxidantes y cardiovasculares, imprescindible en nuestra dieta mediterránea.

DIONISIO ANTONIO CARRILLO DÍAZ (COORDINADOR DE LAS JORNADAS DE ENOLOGÍA, VITICULTURA Y CATA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS)
GRANADA

Sin TDT en un Centro de Mayores

Sr. Director de IDEAL: Soy una señora de 73 años, pensionista y pertenezco al Centro de Día de Mayores de la Plaza de los Campos, con el número de socia 2.247. Desde que la TV no se ve sin el TDT, llevo preguntando por qué no la arreglan. Todo son disculpas, que si ya está pedido a la Junta de Andalucía, que si no hay dinero, etc., etc., pero pasan los días y seguimos sin TV.

Espero que con esta denuncia pública se le caiga la cara de vergüenza a quien le corresponda solucionarlo. Pienso y quiero creer que la junta directiva del centro está haciendo todo lo posible para solucionarlo.

MARÍA DOLORES VEGA
GRANADA

No somos serios

JOSÉ TORNÉ-DOBIDAU Y JIMÉNEZ

TEn el primer Boletín de la Junta publicado tras el anuncio de medidas para reducir el déficit que este mismo Gobierno ha provocado, surge la piedra del escándalo merecedora de esta corta reflexión. Todavía bajo la impresión de oír a un gobernante negarse a sí mismo en políticas sociales; aún sin digerir un discurso parlamentario cuyo contenido, en síntesis, significa que dos de las presas más fáciles —empleados públicos y pensionistas— van a pagar sin culpa los platos rotos del despilfarro, la incompetencia y la ceguera voluntaria del mismo responsable, aparecen publicadas dos disposiciones del Gobierno andaluz representativas de la quintaesencia del gasto inútil y del derroche del dinero público, ese mismo que ahora se regatea para la supervivencia de funcionarios y jubilados.

He aquí las muestras. Por Orden del consejero señor Pizarro se convocan Premios a la 'Recuperación de la Memoria histórica'. A vueltas otra vez con georradares, fosas, exhumaciones, represaliados, de-

saparecidos, ex presos, etc., a la distancia de 75 años. Todo ello en nombre de 'los valores democráticos y la convivencia', como afirma impropriadamente el preámbulo de la disposición.

Pero lo que quiero subrayar es el gasto público que comporta este terco capricho oficial. En el mismo día que se anuncian dolorosos sacrificios a la ciudadanía, en especial a empleados públicos y pensionistas, la firma de un consejero basta para generar un gasto injustificado y superfluo al presupuesto andaluz: cada premiado recibirá 3.000 € y un 'objeto conmemorativo' con cargo exactamente a la partida presupuestaria 01.12.00.01.00.226.08.14 A. Súmense gastos en dietas, miembros del jurado con representación de ambos sexos, llamadas telefónicas, fax, funcionarios, 'regalitos', 'detalles', notificaciones... Toda una ejemplar conducta de la Administración para aliviar la crisis. Todo lo contrario: más gasto.

La segunda disposición viene firmada por el señor Griñán, y re-

ferenciada por la consejera para la Igualdad y Bienestar Social, D.^a Micaela Navarro. Aparece publicada en el mismo Boletín del día 13 de mayo. Por Decreto se regulan las llamadas 'Unidades de Igualdad de Género' en toda la Administración andaluza, hasta en sus agencias administrativas. Decenas de 'Unidades de Género'. Con sus directivos, funcionarios, asesores, su material no inventariable... Y D.^a Micaela, feliz. Dos páginas del BOJA llenas de política oficial inútil, puro artificio impuesto por decreto. Para dar gusto a la ministra D.^a Bibiana. Otro gasto prescindible, pues no hay ministerio que no lo comporte. ¿Para qué sirven estas 'Unidades de Igualdad de Género'? Contesta el decreto: "Para impulsar, coordinar e implementar la perspectiva de género en las consejerías". Como usted lo ha leído. La terminología es propia del pensamiento único. Con esas 'Unidades de Género', todo solucionado. Todo importante.

El mismo Instituto Andaluz de la Mujer contará con una de esas 'Unidades'. Imagino que para ampliar la presencia masculina. Todo un caro despropósito, pues todavía caprichos de país rico y cursi en un momento en que los ciudadanos rebuscamos monedas por los bolsillos y hacemos cuentas para llegar a fin de mes. Sin duda, tenemos la Administración que nos merecemos.

«Ya somos mayores»

Jorge Explosion Dr Explosion

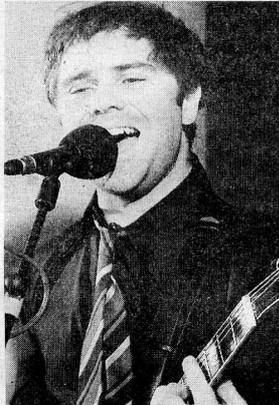
El trío de Gijón trae su sonido garaje y su buen humor esta noche al Planta Baja, después de varios años de ausencia

■ JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. Hiperactivos, aunque con sus pausas, el trío de Gijón Dr Explosion es desde hace décadas una garantía de concierto animoso, buen humor y mejor rock and roll. Por sus manos como técnicos de Circo Perrotti han pasado desde Micky -el de los Tonys y la armónica- hasta Jaime Urrutia con sus nuevos discos. Dr Explosion son la banda más gamberra de garaje que ha salido de este país. El tiempo pasa, pero aseguran estar en la misma forma: a comprobar hoy en el Planta Baja (21.00 h) granadino y mañana en el Auditorio de la Alameda jienense.

-Llevábamos por este sur tiempo ya sin saber del Doctor. ¿Qué han hecho en estos años?

-Bueno el año pasado hemos hecho bastantes conciertos en España y hemos publicado 'Chupa aquí'. Antes de eso estuvimos un poco dispersos, es verdad. Son épocas, pero siempre estuvimos activos, unas veces más, otras menos. Ahora ya tenemos otro disco nuevo preparado y grabado que saldrá después del verano y se titulará 'Hablaban con frases hechas'.



Jorge Explosion. ■ IDEAL

-La cosa gamberra, como la hormonal, ¿se aplaca con los años o se mantiene en forma?

-Con eso se nace y por ahora se mantiene. La libido del doctor sigue eréctil e hiperactiva.

-¿Qué fue de aquellas eternas giras europeas de bocata, bolo y furgoneta?

-Últimamente el trabajo de productor en Perrotti me tiene más absorbido y he bajado la guardia en cuanto a prodigarme por esos mundos, aunque eso va a cambiar y vamos a volver a la palestra europea en breve. Todo es cuestión de planificarse mejor.

-Salvo con Subterfuge, han salido a disco por empresa. ¿Culillos de mal asiento?

-La etapa de Subter estuvo bien y cuando vimos que no les interesábamos mucho y coincidiendo con un parón del grupo lo dejamos de forma amistosa. Con las demás también bien, pero cuando hubo que sacar el nuevo disco nos dimos cuenta que lo mejor es hacerlo todo uno mismo y si hay que invertir dinero en promo, en anuncios o en un vídeo pues lo pones y lo haces, y no hay que andar con más historias ni dependiendo tanto de otras personas. Eso es lo bueno de ser independiente.

-De mayores, ¿les gustaría llegar a ser como Los Salvajes?

-No, nos gustaría llegar a ser Doctor Explosion, pero eso es algo que lleva toda una vida. Ahora, si me tengo que quedar con un grupo me quedo con los Kinks

-Y hablando de ellos, ¿ahora tocan 'con estrecho pantalón' o con faldas de colegio de pago?

-Ni faldas, ni estrecho pantalón. Ahora shorts por encima de la rodilla de color azul pálido, en plan bien maricón que es lo que se lleva, se acabaron las pijadas. ¡señores, hay que ir a la moda!

-Definitivamente ¿nunca van a llegar a ser mayores?

-Ya somos mayores, pero en el fondo veo más mayores a los demás, nunca me veo mayor a mí mismo.

TEATRO
ANDRÉS MOLINARI

EL SEDUCTOR ESCARMENTADO

Existe gente que se viste con ropa de supermercado y personas que se hacen los trajes a medida. Arturo Fernández, que ha superado el nivel de actor de mercado y ya ha ascendido a la categoría de personaje, siempre se manda hacer las funciones de teatro a medida de su impercedero estilo. Un estilo que tiene las ventajas del desayuno, que aunque se repita una y otra vez, siempre gusta. Al menos así lo parece por las risas del público, que no paran en las dos horas largas de esta 'Montaña rusa'. Una función hecha a la medida del seductor, con equívocos y promesas que se desvanecen, con apariencia de devaneo y leve justificación en el tópico de la traca final del sesentón. Como trasfondo, un difuminado gris psicológico de hombres maduros que necesitan y mujeres jóvenes que se enternecen, de relaciones fugaces e infidelidades, de soledades paliadas con ese baile caribeño tan bien resuelto por ambos. Y un final en apariencia sorprendente, rozando la posibilidad del incesto involuntario. Pero por en-

cima del tema y del texto, del decorado moderno y de la luz bien dirigida, de la ausencia de música de fondo y la más sorprendente ausencia de programa de mano, destaca la vis cómica de Arturo y sus dotes de actor, aunque siempre haga el mismo papel de seductor empedernido. Como Woody Allen y algunos otros, ha logrado este-reotipar su papel y caminar con seguridad pasmosa por ese filo que discurre entre lo verosímil y la caricatura. Sus toques al nudo de la corbata, su falsete cuando se sorprende, su dedo a la ceja, su traje bien plantado y su máscara de egocéntrico recalitrante son recursos diestramente usados para cumplir su propósito que es hacernos pasar dos horas y media muy divertidas, sin que quitemos ojo del escenario bien dispuesto, de su bella y jaccandosa acompañante y de su planta de seductor sempiterno aunque esta vez un poco escarmentado.

LA MONTAÑA RUSA

Autor: E. Assous.
Compañía, actor y director: Arturo Fernández.
Actriz: Carmen del Valle.
Teatro: Isabel la Católica, 1 a 3 de junio, lleno.

El profesor José Antonio Fortes niega haber llamado nunca «fascista» a Lorca

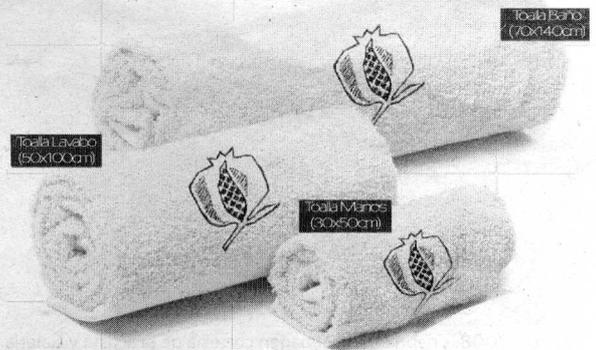
■ IDEAL

GRANADA. El profesor de Literatura Española Contemporánea de la Universidad de Granada José Antonio Fortes rechazó ayer tajantemente haber dicho que Federico García Lorca fuera un «fascista», como se publicó en la edición de IDEAL. Fortes recordó que en el juicio en el que el poeta y catedrático Luis García Montero fue condenado por llamarle «perturbado» ya quedó demostrado que él jamás había calificado al autor de 'Romancero gitano' de «fascista». Decir que era «burgués», en cambio, resulta una obviedad, aseguró.

El profesor presentó el martes su libro 'Intelectuales de consumo. Literatura y cultura de Estado en España (1982-2009)' en la sede de la Fundación Andaluza de la Prensa. Se trata de un retrato de una «mafia hegemónica, marcada y dirigida por el Estado, un ensayo polémico sobre el dominio y poderío de los intelectuales de la postmodernidad en España, sobre los mundillos literarios y las cúpulas culturales que se erigen en mandamases de la política cultural», según el autor.

Renueva tu Suavidad

Es Tiempo De Renovar Tus Toallas Con Un Diseño De Francisco Izquierdo



Por sólo
5'95
€
+CARTILLA

JUEGO 3 TOALLAS
100% ALGODÓN
450 gr.

Si eres suscriptor y estás interesado en esta promoción, llama al 902 006 958

IDEAL