

ANDALUCÍA



Los hermanos Francisco (izquierda) y Miguel Ángel Navarro besan a su madre, Ángeles Belmonte, ayer, ante la casa que ella ha perdido en Camphermoso./M.C.

➤ **Preven que el nuevo IVA dará problemas como el 'efecto 2000'**

Granada

Investigadores de la Universidad de Granada (UGR) han advertido de que el software que utiliza en la actualidad la mayoría de las pequeñas y medianas empresas de España para gestionar su contabilidad podría sufrir tras la subida del IVA prevista para el próximo mes de julio problemas parecidos a los que provocó el famoso efecto 2000.

Los científicos apuntan que estos programas informáticos podrían dejar de funcionar correctamente a partir del 1 de julio, día en que la subida del IVA se hará efectiva, según informó ayer la UGR.

A juicio de estos científicos, la mayoría de los empresarios «no se han preocupado por sus programas de gestión y facturación, e ignoran que la subida del IVA, que provocará una subida general en los precios, también puede ocasionar un gran problema similar al que generó el famoso efecto 2000 en las aplicaciones software», ya que todos sus programas facturarán con el antiguo porcentaje de IVA.

Los investigadores advierten de que las empresas españolas «deben realizar las actualizaciones o modificaciones necesarias para adaptar su software de modo que las cuentas y facturación realizadas con su programa de contabilidad utilicen el nuevo valor del IVA».

Con el objetivo de facilitar la adaptación a la subida del IVA, los investigadores de la UGR, en colaboración con la empresa Red del Suri, han puesto en marcha la página de internet www.tuiva.es.

Una familia unida por la ruina

La madre ha perdido la casa por avalar a su hijo Francisco, al que los pagarés arruinaron igual que a su hermano Miguel Ángel

MIGUEL CABRERA / Almería

La crisis, el infortunio y un presunto fraude, según denuncian, han abocado a la ruina a una familia al completo de Camphermoso (Níjar), la formada por Ángeles Belmonte y sus hijos Francisco y Miguel Ángel Navarro, quienes de gozar de una situación desahogada hace sólo unos años han pasado a perder, de momento, dos casas, un camión, una empresa y el trabajo. Y a encontrarse en un callejón sin aparente salida.

El dúplex de más de 120 metros cuadrados de Ángeles Belmonte, de 75 años, fue embargado en junio de 2009 y posteriormente adjudicado por 15.000 euros –pese a estar valorado entonces en más de 180.000 euros– a una entidad financiera, tras avalar la refinanciación de una deuda de su hijo Francisco Navarro. «Nos engañaron y al final se han quedado con la casa por una suma ridícula», denuncia Francisco, quien poseía una empresa de componentes eléctricos.

«Cuando empezó la crisis, empezaron a devolver los pagarés con que me pagaban las empresas para las que trabajaba y los bancos me exigieron a mí los pagos en lugar de a ellas, lo que me obligó a intentar refinanciar la deudas», se lamenta ahora, después de haber tenido que cerrar la empresa, donde se han perdido cuatro puestos de trabajo: junto al suyo, el de su socio y los hijos de ambos.

Los pagarés impagados también están detrás de la ruina de Miguel Ángel Navarro, quien ya es conocido en toda España como el *camionero sin camión*, debido a la lucha que ha emprendido desde hace meses mediante multitud de

actos reivindicativos para modificar la Ley Cambiaria y del Cheque, que permite a los bancos reclamar los pagarés con que adelantan dinero indiferentemente tanto a quien debe pagar como a quien tiene que cobrarlo.

«El dinero que he tenido que devolver a los bancos era por trabajos ya realizados a distintas empresas, que no pudieron hacer frente a los pagos de los pagarés porque a su vez no cobraban de la Administración», explica. Así, de gozar de una situación económica

Los hermanos y su madre se han quedado sin dos viviendas, sin camión y sin empresa

Quieren hablar con Zapatero y Rajoy para cambiar una ley que daña a los autónomos

saneada y disponer en el banco de más de 8.000 euros ha pasado a perder su camión, por no poder hacer frente a las letras, y una casa, que ha tenido que vender para pagar su deuda.

Después de sufrir una depresión durante más de un año y de haber acudido infructuosamente una veintena de veces a Madrid para tratar de entrevistarse con el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, Miguel Ángel y su madre partieron anoche de nuevo hacia la capital de Espa-

ña en su furgoneta para intentar conseguir su objetivo, aunque también quieren hablar con Rajoy «o incluso con Felipe González, con cuyo Gobierno, en 1985, se aprobó la Ley», a quien le gustaría preguntar «si era consciente de lo que implicaba ese texto».

«Lo voy a conseguir, voy a cambiar la Ley, aunque algunos me tachan de loco en mi propio pueblo. No voy a salvar el país, voy a intentar recuperar mi camión y mi casa», afirma, convencido. Pese a su infortunio, también llega a bromear sobre su situación: «Yo quiero ser camionero, pero con el actual sistema de cobros no puedo ser ni zapatero, de zapatos, no presidente».

La reforma es, en su opinión, necesaria para miles de empresarios y autónomos de toda España, puesto que «la Ley actual conduce irremediablemente a la ruina». De esta forma, llega a aconsejar «que nadie se haga autónomo, y si lo es ya, que se dé de baja hasta que cambie la Ley».

Miguel Ángel Navarro también aprovechará este nuevo viaje a la capital de España para protestar por la pérdida de la casa de su madre, quien ya se encadenó el pasado mes de enero en el cajero automático de la sede de la caja de ahorros de Camphermoso que la «acosaba» exigiéndole el pago de la hipoteca del dúplex, aún después de ser embargado y cuando, por tanto, ya no era de su propiedad.

Por si su ruina fuera poca, la caja en cuestión ha presentado una denuncia contra ella por los perjuicios que le ocasionó con su protesta, por la que se tuvo que cerrar durante varias horas de una mañana.

La crisis obliga a expatriarse a 12.000 andaluces, según Adecco

Sevilla

Las actuales circunstancias económicas han obligado en parte a 12.659 andaluces a emigrar en busca de un nuevo trabajo. En dos años, desde que comenzó la crisis, se ha incrementado un 8,8 por ciento (frente al 9,2% de la media española) el número de andaluces residentes mayores de edad en el extranjero, hasta llegar a los actuales 157.189 expatriados, de entre los 1,3 millones de españoles que viven en el extranjero, según el Departamento de Movilidad Internacional de la empresa de contratación Adecco.

Almería es la provincia que ha experimentado un mayor incremento en su número de habitantes residentes en el extranjero, con aumentos del 13,2%, hasta sumar 25.844; seguida de Granada, con un aumento del 10,8% hasta 32.271, y Málaga, con un incremento del 10,5%, hasta 31.155 personas.

Córdoba, con un incremento del 3,4% hasta 13.593 expatriados, y Huelva, con el 4,3% hasta 5.038, fueron las provincias con menos incremento. En Sevilla se registró una subida del 6,2% hasta 21.455; en Jaén se incrementó en un 6,5% hasta 8.784; y en Cádiz un 6,1% hasta 19.049 gaditanos viviendo en el extranjero.

La situación del mercado laboral andaluz y español, así como el incremento del paro «se plantean como las grandes circunstancias del cambio», según Adecco, que precisó que el perfil del demandante de empleo en el extranjero es un hombre de entre 25 y 35 años altamente cualificado, proveniente de las ramas de ingeniería, arquitectura o informática.

«Fuga de talento»

Los países que gozan de más demanda son Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Italia, Alemania y Portugal. Sin embargo, los países escandinavos (sobre todo Noruega y Suecia) empiezan a despertar más interés, pasando de un 5 a un 15% de solicitudes.

Adecco apuntó que la «fuga de talento» también ha venido propiciada porque las empresas españolas se focalizan cada vez más en mercados con mayor potencial de crecimiento, de modo que «la actividad de las empresas del Ibex 35 ya genera más del 50% de su negocio fuera de España».

Entre los motivos de esta migración, Adecco apuntó además que algunos países «poseen ofertas más competitivas y atractivas que las españolas, lo que hace que muchos trabajadores se sientan más valorados en el extranjero que en nuestro país».

Otra causa de esta emigración es «la disminución de barreras formativas dentro de la Unión Europea, principalmente en lo que se refiere a la homologación de diplomas y la libre circulación de estudiantes y trabajadores».

CAMPUS

DOCENCIA



Las tecnologías transformarán la clase magistral

La revolución tecnológica en la que vivimos inmersos está invadiendo, también, las aulas. Las clases presenciales tradicionales se pueden beneficiar de nuevos artilugios que fomentan la atención y la participación del estudiante. Una de las tecnologías más prometedoras, avalada por estudios realizados en EEUU y, más recientemente, en España, son los *clickers*, o dispositivos de respuesta remota. No distraen al alumno porque sólo tienen unos pocos botones, con los que se puede votar o responder a sencillas preguntas. Pero hay también plataformas de aprendizaje mucho más complejas, como robots que acompañan al alumno durante su carrera. PÁGINA 3



'GAUDEAMUS IGITUR'

PARACELSO, MAGO Y MÉDICO

Desvergonzado, patán, inculto o sabelotodo para algunos de sus colegas, este médico y alquimista suizo fue un apasionado de las artes mágicas. Autor de títulos tan peculiares como el *Libro de las ninfas, los silfos, los pigmeos, las salamandras y demás espíritus*, el estafalario médico renacentista se anticipó a su tiempo augurando las bondades de la química. PÁGINA 8

HA SIDO EL BECARIO

LORENZO SILVA— En España no podemos exhibir liderazgo en educación. Desde la secundaria y hasta la Universidad, nuestros centros quedan excluidos de la élite mundial salvo algunas facultades de Medicina y un puñado de escuelas de Ingeniería. PÁGINA 2

La Universidad española exporta a América el modelo de Bolonia

UN MILLAR DE RECTORES DISEÑA EN MÉXICO LA HOJA DE RUTA PARA UN NUEVO ESPACIO DE INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

JUANJO BECERRA

Enviado especial a Guadalajara (México)

El dato lo aportó Emilio Botín, presidente de Grupo Santander, durante la inauguración del II Congreso de Rectores Universitarios, celebrado en Guadalajara (México) y que también contó con la presencia del presidente Felipe Calderón.

En los últimos 10 años, «más de dos millones de universitarios iberoamericanos terminaron sus estudios y se incorporaron al mundo del trabajo, contribuyendo con sus capacidades y conocimientos a la revitalización de las estructuras y políticas de las instituciones públicas, académicas y empresariales de nuestros países».

En esa cifra y en esa frase se resume el volumen que podría alcan-

zar una comunidad integrada por todas las universidades iberoamericanas y su enorme influencia sobre la economía de la región en tiempos de crisis. Conscientes de ello, 985 rectores llegados de 32 países diferentes y representantes de otros 72 campus dedicaron dos jornadas a alumbrar una hoja de ruta que permita construir el Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC).

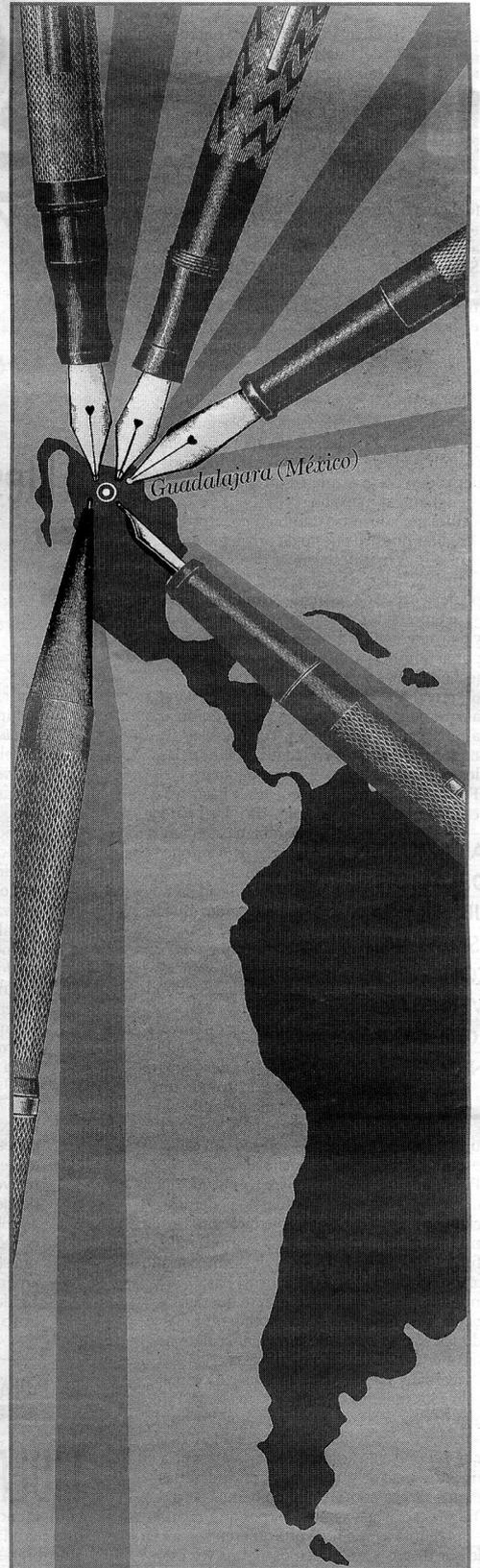
En realidad, el proyecto no es nuevo, ya se invocó en el primer encuentro, celebrado en Sevilla hace cinco años. La novedad es que el documento presentado ayer le da contenido con una serie de medi-

das concretas y consensuadas que deberían adoptarse en la próxima década para hacer realidad lo que todavía se considera una utopía.

Dicho de otra forma, las universidades iberoamericanas ya habían decidido que querían caminar juntas, pero ayer decidieron cómo y hacia dónde: mayor compromiso social, fomento de la movilidad y la internacionalización, impulso al prestigio de la investigación y la posterior transferencia del conocimiento; modernización de las universidades y aprovechamiento de las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías; y, por último, una renovación de las enseñanzas y un avance en el reconocimiento de los estudios entre los diferentes países.

Habrá quien se pregunte, tras la fatigosa implantación del Proceso de Bolonia, si un nuevo acercamiento a los sistemas universitarios de otros países provocaría una nueva oleada de reformas. El ministro de Educación, Ángel Gabilondo, aprovechó su presencia en el Encuentro para apuntar algunas respuestas en ese terreno. A su juicio, lo más probable es que el EIC acabe apostando por una estructura de las enseñanzas muy similar a las de grado y máster que el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) tomó prestado de las universidades anglosajonas. «Es un modelo muy atractivo», alegó Gabilondo. SIGUE EN PÁGINAS 4 Y 5

EL PLAN RECOGE MEDIDAS COMO LA MODERNIZACIÓN DE LOS CENTROS Y LA RENOVACIÓN DE LOS ESTUDIOS



RAÚL ARIAS

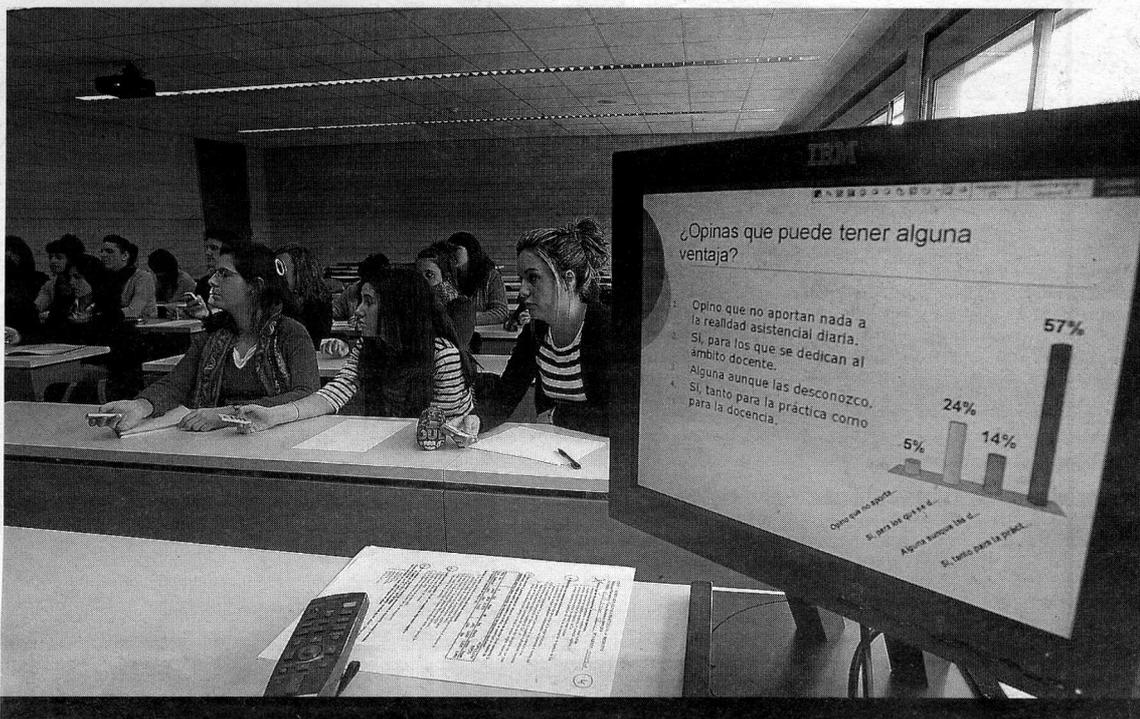
HUMANISTAS CONTRA EL RECTORADO

Dejaron en blanco sus exámenes de mayo e instalaron un cementerio del conocimiento en el campus. Parece que, dos semanas después del inicio de su huelga, los alumnos de Humanidades de la Carlos III de Madrid van a recibir por fin una respuesta. PÁGINA 6

ÁFRICA ESTÁ DE MODA, PERO NO TANTO

Los estudios africanos son una disciplina cada vez más presente en las aulas españolas, pero mucho menos desarrollada que en otros países europeos. El estudio de la oralidad africana es una línea de investigación necesaria para comprender la realidad del continente negro. PÁGINA 7

DOCENCIA



Un grupo de estudiantes de la Universidad de Navarra escucha una clase con dispositivos de respuesta remota. / UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Estudiar a distancia, una opción cada vez más frecuente

CAMPUS

Más del 13% de los universitarios españoles estudió en alguna de las tres universidades de educación a distancia: UNED, Oberta de Catalunya y Universidad a Distancia de Madrid durante el curso 2008-2009. Así lo indica el último informe sobre Enseñanza Universitaria en España del Instituto Nacional del Estadística (INE) correspondiente a dicho año académico.

Los datos, publicados el pasado lunes 21 de abril, revelan un aumento del 2,2% en el número de matrículas en estos centros. En cifras globales, la UNED encabezó la lista de universidades con mayor número de alumnos matriculados (144.334) durante el curso 2008-09, seguida de la Universidad Complutense de Madrid (74.771) y las universidades de Sevilla y Granada (56.985 y 56.031, respectivamente).

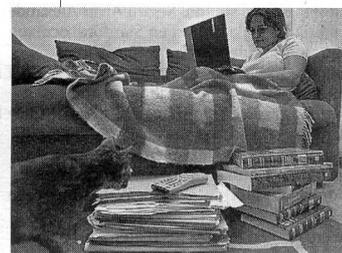
Los estudios con más matrículas fueron la diplomatura de Maestro y las licenciaturas de Derecho y Administración y Dirección de Empresas (ADE), mientras que los estudios de doble titulación con más alumnos fue ADE-Derecho.

El curso 2008-2009 fue el primero en el que se impartieron los nuevos grados adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior, con 178 estudios de estas características. Los alumnos matriculados en las primeras carreras adaptadas a Bolonia, que en 2010 será la única opción disponible, supusieron en 2008 tan solo un 1,4% del total de matriculados, y más de la mitad fueron estudios ofertados en universidades privadas.

Independientemente de la naturaleza de los estudios, el informe indica un aumento de las matrículas totales en las universida-

des privadas del 3,1%, mientras que las universidades públicas registraron un 0,8% de descenso en matriculados.

Las estadísticas arrojan también información sobre la edad de finalización de los estudios en el año 2009. Más de la mitad de los alumnos que completaron sus estudios universitarios en el curso analizado lo hizo con 24 años o menos, y en cuestión de sexos, de los casi 190.000 alumnos que terminaron los estudios, el 60,8% fueron mujeres, un porcentaje similar al del curso anterior.



Una joven universitaria, estudiando a distancia desde su casa. / ANTONIO HEREDIA

La tecnología revoluciona las clases presenciales

ÁNGEL DÍAZ

Desde más de dos décadas, con la irrupción del vídeo, llegó a las aulas una nueva forma de dar clase. Visto ahora, cuando la tecnología nos inunda con nuevos dispositivos casi a diario y los alumnos dominan máquinas que muchos de sus profesores jamás han visto, aquel cambio puede parecer nimio. Pero fue el comienzo de una revolución, la de la tecnologización de la tradicional clase magistral, que aún está en marcha y que nadie sabe cómo ni cuándo acabará.

Uno de los artilugios que podría instalarse en la Universidad española —lo ha hecho ya en la de Navarra— es el *clicker*, o dispositivo de respuesta remota. Se trata de un mando con tres botones, con los que cada alumno puede contestar: a, b o c. Así de simple, lo que resulta más funcional, según algunos expertos, que otros aparatos llenos de distracciones, tales como *iphones* u ordenadores portátiles.

El profesor ve las respuestas, anónimas o no, en su pantalla, con lo que puede saber a cada momento qué porcentaje de la clase está siguiendo sus explicaciones. Aunque una de las ventajas de los *clickers* parece ser, precisamente, que obliga a los alumnos a prestar más atención. «Cuando estoy explicando una teoría en clase, lanzo una pregunta y les propongo tres respuestas. Si el 90% contesta a y es c, es que no me he explicado bien», comenta María Cruz Díaz de Terán, profesora de Filosofía del Derecho en la Universidad de Navarra.

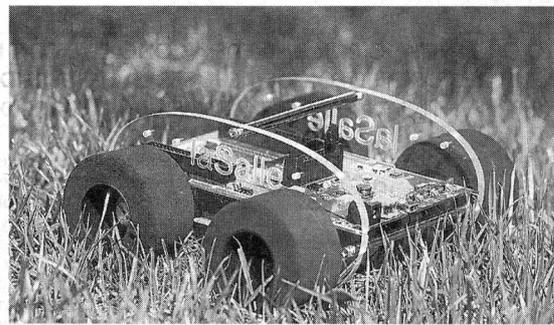
El caso de esta profesora, que este año ha completado su primer curso con *clickers*, es significativo, ya que se encuentra con estudian-

LOS DISPOSITIVOS DE RESPUESTA REMOTA PERMITEN QUE EL ESTUDIANTE VOTE, RESPONDA A PREGUNTAS O INDIQUE SI SE HA PERDIDO

tes recién llegados: «Doy clases de primero en el primer semestre; la gente no se conoce, no saben de qué va la materia. La primera vez que se enfrentan a 60 compañeros puede imponer, y la palabra es fundamental en el Derecho», explica. Los *clickers* plantean una ventaja: los alumnos votan, ven que la mayor parte de sus compañeros han elegido la misma opción y, avalados por la fuerza de la mayoría, se muestran menos

reticentes a detallar en voz alta su opinión, según narra De Terán.

En la Universidad de Castilla-La Mancha, varios profesores de Medicina han realizado un estudio preliminar sobre el uso de *clickers*, con resultados también satisfactorios, que presentaron recientemente en un congreso sobre nuevas tecnologías. «Permiten, entre otras cosas, incrementar la atención y la participación del alumnado, controlar la asisten-



EL ROBOT QUE 'CRECE' JUNTO AL ALUMNO

El robot 'LS Maker', que se usará a partir del próximo curso en el campus La Salle de la Universidad Ramon Llull, acompañará durante su formación universitaria a los estudiantes de Ingeniería y Gestión Empresarial. Cada alumno tendrá su propio autómatas, y éste irá ampliando sus facultades a medida que su dueño supere cursos.

En los grados de Ingeniería, las lecciones prácticas del primer curso se realizarán sobre el propio robot.

El dispositivo servirá a los aspirantes a ingeniero para aprender programación, electrónica e introducirse en el complejo mundo de los ordenadores.

Los estudiantes de Gestión Empresarial, por su parte, podrán trabajar aspectos relacionados con el marketing y el desarrollo de un proyecto comercial, orientando al mercado el desarrollo de la plataforma robótica y definiendo su propio plan de negocio.

cia, valorar conocimientos previos y adaptar las sesiones a la comprensión de los conceptos más complejos», aseguran el profesor Alberto Nájera y sus colegas. Tras la experiencia con *clickers*, el 98% de los estudiantes de Medicina dijo encontrar las clases más entretenidas, un 82% consideró que su atención se había incrementado y un 85% aseguró haber participado en mayor medida. Hace dos años, un estudio realizado en la Universidad Estatal de Ohio, en EEUU, y publicado en la revista *American Journal of Physics*, mostró que los alumnos que usaron *clickers* durante el experimento sacaron mejores notas, como media, en los exámenes de Física.

Otra tecnología que ha cambiado las clases presenciales, y no sólo la educación a distancia, es internet. La posibilidad de que el profesor contacte con los alumnos antes de la clase, les informe de los cambios de última hora y les adelante, por ejemplo, sobre qué noticia se va a debatir, facilita mucho el posterior desarrollo de la propia clase magistral, además de acercarla a los objetivos del Proceso de Bolonia, que requiere una mayor participación. «Básicamente, la tecnología ofrece alternativas, pero el profesor y el alumno siempre van a estar ahí», señala Diego García de la Concha, director del Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Sevilla. «La tecnología es una revolución que aporta nuevas posibilidades, pero es cierto que puede desplazar modelos tradicionales; todo se tendrá que incorporar a poco, habrá que ver qué parte de la tecnología merece la pena conservar y cuál no», reflexiona el profesor García de la Concha.

CIENCIA BÁSICA

Las matemáticas del siglo XIX, según el historiador de la Ciencia Amir Alexander, se vieron influidas por el espíritu de su época, tanto como la música o las artes.

Del artista romántico al empresario de la Red

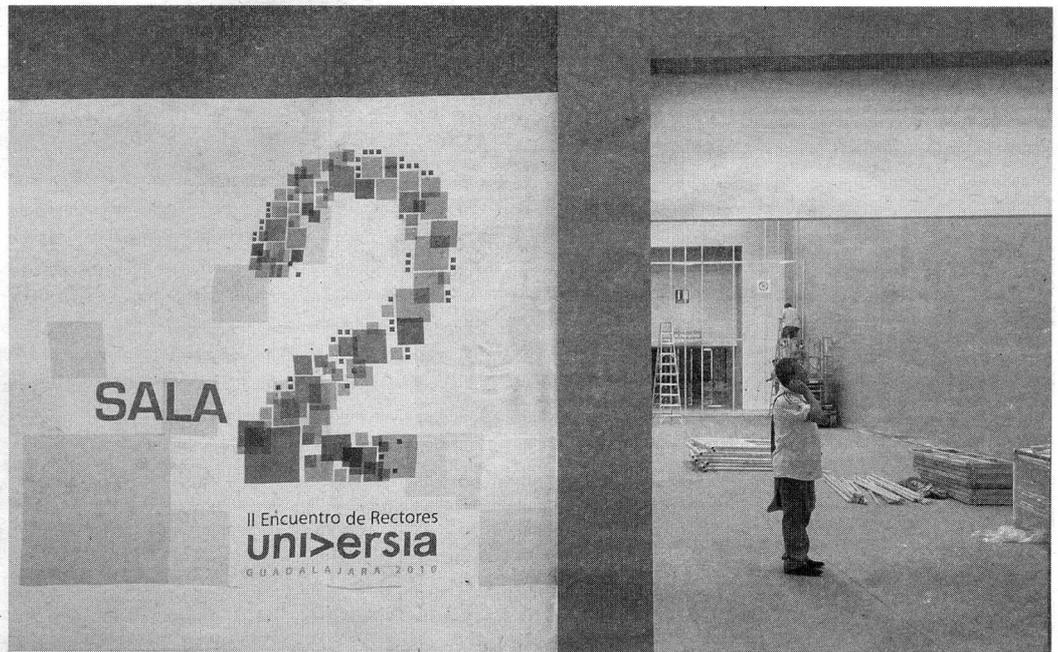
ÁNGEL DÍAZ
Desde los remotos, casi mitológicos, tiempos de Pitágoras, música y matemáticas han estado ligadas. Aristóteles las consideraba ramas de un mismo saber, y Johannes Kepler, más de 20 siglos después, trató de explicar las órbitas planetarias con ecuaciones derivadas de lo que él consideraba una armonía perfecta y celestial: la música de las esferas. James Henle, catedrático de Matemáticas del Smith College (una elitista universidad femenina de Massachusetts), está convencido de que «casi todos los matemáticos aman la música». El arte de crear sonidos, más que ningún otro, comparte un profundo vínculo con números, fórmulas y ecuaciones: «La física del sonido, la aritmética del ritmo, el álgebra de las escalas». Pero no es común ver ambas materias relacionadas en la Edad Contemporánea. Menos aún en el Romanticismo. El ímpetu revolucionario de Beethoven, el carisma depresivo de Chopin o la genial locura de Schumann son símbolos de aquella enfebrecida reacción contra el mundo ilustrado y su intento de racionalizar la



JUAN D. TENORIO

naturaleza. Y lo cierto es que también encuentran un correlato en las matemáticas. La música del XIX halló nuevos caminos de expresión que engrandecieron la figura del autor. No se trataba ya de una artesanía intelectual y mecánica, sino de pasiones convertidas en sonido. Según Amir Alexander, historiador de la ciencia en Stanford, ocurre algo muy similar con las matemáticas románticas, valga el aparente contrasentido. El intento de describir la realidad empírica, ejemplarizado en el aserto de Galileo de que el universo está escrito en caracteres matemáticos, daría paso en los tiempos de Lord Byron a una búsqueda, en ocasiones individual y atormentada, de ecuaciones cada vez más abstractas y especulativas. Se crearon en torno a los matemáticos del Romanticismo biografías, exageraciones y leyendas acordes a los nuevos tiempos. O quizás fue al revés: «Cada nueva historia de genio y martirio legitimaba y permitía una nueva clase de conocimiento matemático», reflexiona Alexander en su último libro, *Duel at dawn: heroes, martyrs and the rise of modern mathematics* (Harvard University Press). Igual que Bach no podía pensar que su estilo sería reconocido tres siglos después, Newton nunca imaginó que ciencia y matemáticas dependerían también de las modas d su época. Grigori Perelman, que despreció en 2006 la medalla Fields y el millón de dólares que la acompañaba, podría ser el último representante de esta noble estirpe de genios alocados cuya mente anda perdida en geometrías infinitas. El estereotipo matemático de nuestra era se mueve más entre gráficos, chips y navegadores de internet.

EMPLEO



Preparación del Encuentro de Rectores (arriba). José Antonio Villasante, José Narro, Marcos Martínez y Jaume Pagés, en una de las conferencias (izquierda). Federico Gutiérrez Solana conversa con Marcos Martínez tras una ponencia (derecha). / CAMPUS

Un millar de rectores avanzará hacia el Espacio Iberoamericano del Conocimiento

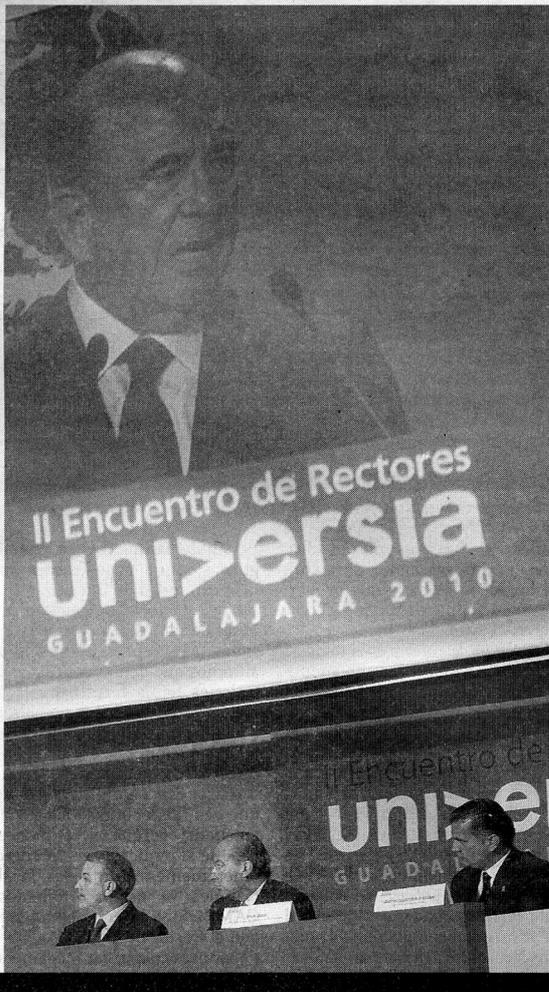
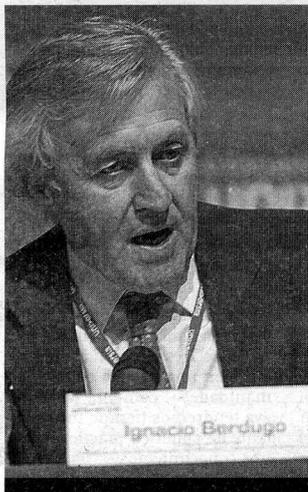
EL ENCUENTRO ORGANIZADO POR UNIVERSIA CONCLUYE CON LA DECLARACIÓN DE GUADALAJARA, UN RETRATO DE LO QUE DEBE SER LA UNIVERSIDAD DEL FUTURO. LAS PROPUESTAS SE PRESENTARÁN A LOS ESTADOS EN LA CUMBRE DEL PRÓXIMO OTOÑO

VIENE DE LA PÁGINA 1
A lo largo de las dos jornadas de trabajo de que constó el encuentro se convirtió en una sucesión de arengas sobre las múltiples posibilidades educativas que ofrecería esta comunidad de intereses y las muchas ventajas que reportaría, tanto para el futuro económico como para la vertebración de los diferentes países implicados. «El EIC debe ser nuestra apuesta estratégica de futuro», apuntó ayer, en su discurso de clausura, Emilio Botín, quien anunció en Guadalajara que Banco Santander prorrogará su apoyo económico a las universidades con 600 millones de euros en los próximos cinco años, después de que 15 universida-

des de cuatro continentes se hayan beneficiado de 375 millones en el pasado quinquenio. De esa nueva aportación, «una buena parte» se destinará a dos nuevos programas de becas de movilidad. Según el presidente de Banco Santander, el EIC «se presenta como una necesidad para poder competir como región en el concierto internacional; como una gran oportunidad para seguir progresando, desde las capacidades y singularidades de cada uno de nuestros países, en la mejora progresiva de la calidad docente e investigadora de nuestras universidades, en su internacionalización y en el compromiso social con el desarrollo sostenible; y también como un medio para mantener y desarrollar los rasgos que conforman nuestra identidad cultural».

El presidente de México, Felipe Calderón, abundó en esa idea sobre el papel crucial que tienen la educación superior y la investigación en el progreso. La presencia del mandatario centroamericano, así como la del ministro de Educación, aportaban sello de oficialidad a una iniciativa que no podrá desarrollarse sin la ayuda de los ejecutivos nacionales, como recordó en su intervención el rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, José Narro: «En ese proceso son indispensable todos los estados nacionales, sus gobiernos, sus legislativos, sus sectores público, privado y social, la sociedad entera». Para Latinoamérica, ilesa del descalabro económico internacional, el momento actual representa una oportunidad para reinventarse. Para España, sus oc-

chas americanas ofrecen un puente hacia EEUU y la posibilidad de ahondar en mercados emergentes. Pero esta vez, el Encuentro de Rectores organizado por Universia (la red de universidades impulsada por Banco Santander, que engloba a 1.169 instituciones de 23 países) no dejó sólo discursos, sino toda una relación de objetivos que cumplir en los próximos 10 años para hacer realidad lo que aún hoy es una utopía: constituir un sólido bloque de universidades iberoamericanas a la altura del anglosajón, el europeo o el asiático. «Las universidades deben tener una identidad propia, pero tienen que agruparse con otras para formar grandes redes», señala a CAMPUS Juan Vázquez, ex presidente de la Conferencia de Rectores de las



La Expo se prepara para el evento (izquierda, arriba). Mesa de presentación (izquierda, centro). Ignacio Bardugo durante su intervención, (izquierda, abajo). Botín inaugura el II Encuentro de Rectores (derecha). / CAMPUS

Universidades Españolas (CRUE) y coordinador del documento de conclusiones que puso ayer el colofón a este encuentro. El documento se presentará en la Cumbre Iberoamericana que se va a celebrar en noviembre en Argentina, con el fin de recabar el respaldo político de los gobiernos.

Éstos son los cinco grandes ejes de la Agenda de Guadalajara, el camino que un millar de rectores iberoamericano y 57 de otros países decidieron ayer emprender conjuntamente, como si fuera un retrato de la Universidad del futuro.

→ COMPROMISO

Además de un compromiso genérico «con la cohesión y la inclusión social, la diversidad biológica y cultural, las culturas indígenas, la promoción del desarrollo económico y social, el progreso y el bienestar», los ponentes se proponen «aumentar el acceso de estudiantes a la educación superior». Subrayan, en este sentido, la necesidad de crear un Programa Iberoamericano de Cooperación y Acción Social.

→ SIN FRONTERAS

El documento recoge la necesidad de impulsar la movilidad y la internacionalización por medio de dos medidas. La creación de un Programa Iberoamericana de Movilidad Académica con financiación mixta, pública y privada, que suponga para Iberoamérica lo que las becas Erasmus para Europa,

una vieja reivindicación que aparece periódicamente en los discursos pero que ahora adquiere visos de convertirse en realidad. Todo ello sobre la base del reconocimiento automático de los estudios, la eliminación de obstáculos burocráticos y las herramientas virtuales. El objetivo es que un 2,5% de los estudiantes, profesores e investigadores accedan a este programa en 2015. Además, se fija el objetivo de elaborar una estrategia de internacionalización, comunicación y difusión de las universidades iberoamericanas que destaque incentivos como la calidad de los estudios, el valor del caste-

DENUNCIAN LA BAJA INVERSIÓN EN I+D+E INSTAN A LOS GOBIERNOS A FORMAR MÁS DOCTORES

llano y el portugués y el atractivo y la diversidad de la región para la captación y retención de cerebros.

→ CALIDAD

Para avanzar en la calidad de las enseñanzas y en la renovación de las metodologías docentes, tal y como se planteó en Europa, se pone en marcha un proceso de convergencia de las titulaciones, se impulsan las carreras interuniversitarias, es-

pecialmente en posgrado, y se establece una Red Virtual Iberoamericana para la formación docente, así como una red de observatorios de inserción laboral.

→ INVESTIGACIÓN

La Agenda de Guadalajara denuncia que la región «presenta todavía niveles bajos de inversión en I+D+i, de disponibilidad de recursos humanos de investigación y en su incorporación al sistema productivo, en el número de doctores y de programas para la formación de investigadores, en los resultados de la actividad científica o en la debilidad de redes de apoyo a la generación y transferencia de conocimiento». Se insta a los gobiernos a «promover planes de dotación y mejora de infraestructuras y grandes instalaciones», y a impulsar la «formación de doctores e investigadores», haciendo hincapié en la relación con la empresa.

→ EFICACIA

Los rectores iberoamericanos quieren profesionalizar la gestión de sus recursos, su organización y su funcionalidad. Para ello, se comprometen a racionalizar los recursos a cambio de que los gobiernos incrementen su inversión en educación. Reclaman un marco jurídico que favorezca el mecenazgo y un sistema de indicadores comparable para avanzar en la difusión de información y clasificación de las universidades.

RAFAEL RANGEL

RECTOR DEL TECNOLÓGICO DE MONTERREY

«Los estudiantes españoles tienen que aprender a viajar más»

ESTE EXPERTO CREE QUE LA UNIVERSIDAD EUROPEA NO HA SACADO AÚN EL SUFICIENTE PROVECHO DE LAS TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS

JUANJO BECERRA

El Instituto Tecnológico de Monterrey (ITM) es una prestigiosa universidad privada fundada en 1943. Tiene más de 90.000 alumnos a su cargo, y además controla Universidad Virtual de educación a distancia, con otros 20.000 estudiantes. Su rector, Rafael Rangel, ha participado en el II Encuentro de Rectores Universia.

Pregunta.—¿Qué supone para las universidades Iberoamericanas la creación de este nuevo espacio del conocimiento?

Respuesta.—Algo muy importante. Yo no recuerdo haber visto a rectores de tantas universidades de Iberoamérica que se reúnan en un evento como éste. Este Encuentro es una oportunidad para que se conozcan, abran nuevos proyectos y alianzas... Las universidades de la UE se han unido mucho a través de programas de intercambio como el Erasmus. Esto va a ayudar a que haya más intercambio de alumnos, iniciativas y proyectos de investigación conjuntos...

P.—¿En qué se pueden beneficiar las universidades latinoamericanas y las españolas de esa simbiosis?

R.—España puede aprender muchas cosas que ahí no utilizan porque no han tenido necesidad de ellas, como la virtualidad. En España hay universidades virtuales, pero no se han sabido aprovechar esas herramientas en la Universidad tradicional para que haya más colaboración entre profesores y estudiantes. Europa dispone de tecnología pero sólo la utiliza para la enseñanza a distancia.

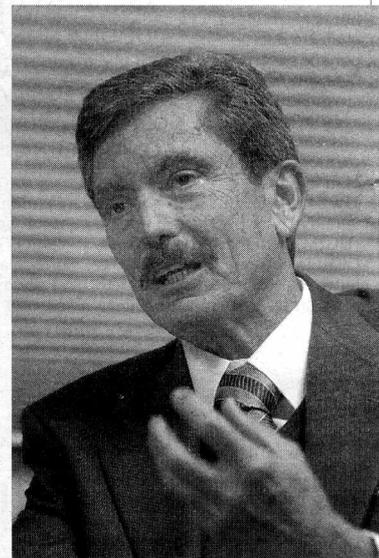
P.—¿Y qué puede aprender Iberoamérica de España?

R.—Mucho. Por ejemplo, todo lo que tienen en biotecnología y humanidades. Lo importante es que ambas partes comprendan que

una puede aportarle a la otra algo que no tiene. Además, desde el punto de vista de la docencia, los estudiantes españoles tienen que aprender a viajar más. Hay que enseñarles a venir a Latinoamérica y que se den cuenta de que aquí hay otro mundo.

P.—En el caso de México, ¿no le tienta más una alianza estratégica con EEUU dada su proximidad?

R.—Tradicionalmente, nuestras alianzas estratégicas son con EEUU, y eso nos ciega a veces,



porque estamos pensando sólo en ese mercado y nos olvidamos de Europa. Cada año 7.000 estudiantes van un semestre o un curso al extranjero, y un 33% va a EEUU y Canadá. Pero está creciendo el porcentaje de alumnos que va a Europa y, cada vez más, a Asia.

P.—En ese terreno, el ITM ha sido pionero.

R.—Sí. Una vez, el presidente de Telefónica me dijo que le gustaban nuestros alumnos porque los mandaba a otro continente y accedían sin preguntar. Les inculcamos que no tengan miedo a viajar y vivir en otras partes del mundo.

PREMIOS A LA EXCELENCIA 2010

El Consejo Social de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) entregó la semana pasada los Premios a la Excelencia 2010. En total, 10 investigadores menores de 45 años recibirán 15.000 euros anuales durante dos años, y 20 estudiantes que han destacado por su excelente expediente académico dispondrán de 1.000 euros cada uno para adquirir un portátil, o bien para viajar a una de las ciudades europeas con las que la UC3M

mantiene acuerdos académicos. Este certamen pretende premiar las propuestas más relevantes de cuatro colectivos: los jóvenes investigadores, la administración, los servicios y los antiguos alumnos. La organización de estos premios se enmarca en la colaboración que mantiene la Universidad Carlos III de Madrid y Banco Santander. El banco apoya a la institución académica por medio de la División Global Santander Universidades.

ANTROPOLOGÍA

Los estudios africanos, asignatura pendiente de la Universidad española

EL ANÁLISIS DE LA TRADICIÓN ORAL ES ESENCIAL PARA ENTENDER LA REALIDAD DEL CONTINENTE Y SUS RELACIONES INTERNACIONALES

ANA LUZ DÍAZ

Dos no pueden caminar a la vez sobre la piel del leopardo». Este tradicional proverbio africano explica que el poder no puede compartirse. Millares de muestras orales como esta transmiten de generación en generación la estructura política, familiar y hasta los reglamentos de diplomacia tradicionales en África. Una realidad que los europeos ignoraron durante la época colonial al imponer sus modelos modernos de organización geopolítica y que aún hoy en día es víctima del desconocimiento.

«El estudio literario oral se convierte en una herramienta imprescindible para entender la desestructuración actual en África», asegura Luis Beltrán, experto en África (estudios de la influencia afro-iberoamericana) y director de la cátedra de la Unesco del mismo nombre en la Universidad de Alcalá.

Beltrán indica que para comprender el choque entre los modelos impuestos de justicia, educación o política del África de los estados (resultado de la colonización del siglo XVIII) y del África de los pueblos (la estructura popular precolonial), son precisos «buenos estudios de campo y líneas de investigación orientadas a la tradición oral», un trabajo atípico dentro del sistema universitario español que requiere de estudiantes «todo terreno, conocedores de las lenguas nativas» y capaces de escuchar con humildad.

La escasez de estudios de campo, como indica Beltrán, se contrarresta con un creciente número de estudios de posgrado, cursos, exposiciones y foros repartidos por todo el territorio nacional. En España, desde la transición política de los 80, los estudios africanos han pasado de la «práctica inexistencia universitaria a una cierta efervescencia precaria», indica Jordi Tomàs, investigador catalán del Centro de Estudios Africanos de Lisboa.

Portugal, Francia y Gran Bretaña, los grandes colonos del continente africano, van muy por delante en relaciones académicas con África y en inversión pública en investigación, apunta Tomàs. «Alemania, a pesar de su corto periodo

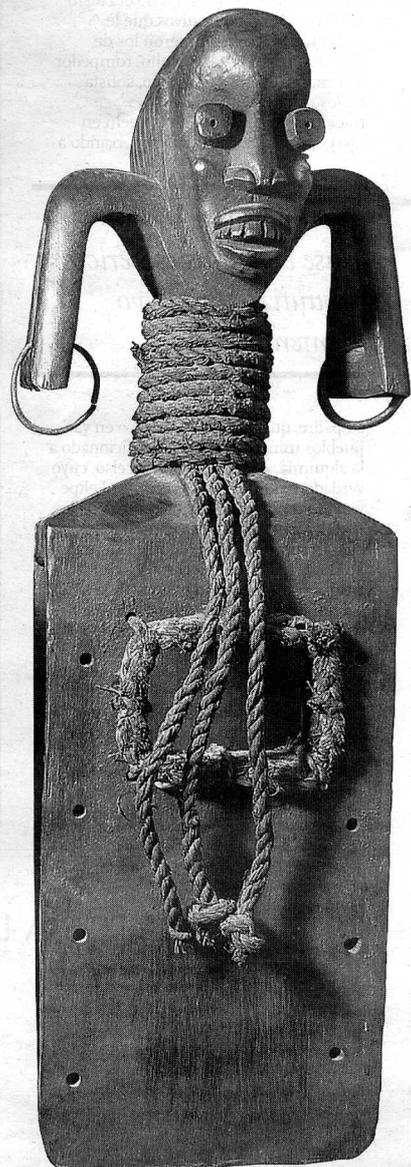
colonial, es uno de los países que más plazas de profesores ofrece actualmente en historia, antropología o economía africana» reflexiona. En España hay miembros investigadores muy «vocacionales» y las relaciones con las universidades de Portugal y Francia, en concreto, «son muy buenas», asegura Tomàs. «La diferencia es que el interés se traduce en más puestos de trabajo postdoctorales; lo que no ocurre aún en España».

Pese a todo, a medida que pasan los años, el africanismo se hace hueco en las universidades españolas, afirma el investigador: «El aumento de los programas de cooperación, turismo y de ámbito empresarial repercuten en el ámbito académico español». Ejemplo de esto es la reciente aprobación, confirmada a Campus, del master interuniversitario en 2010-2011 sobre Culturas y Desarrollo en África de la Universidad de Barcelona y tres universidades africanas de Senegal, Camerún y Madagascar.

Arte y universidad son un buen punto de enlace para dar a conocer el mundo africano. La Fundación Jiménez-Arellano y la cátedra de Estudios Africanos de la Universidad de Valladolid ofrecen conjuntamente actividades de difusión científica y artística africana. Su director, Antonio Gil, asegura que «el arte contemporáneo le debe mucho al arte africano», mientras que el profesor Beltrán, desde la Universidad de Alcalá, recuerda la otra gran influencia cultural de África al mundo, la música: «Las señas de identidad de muchos países americanos, como su música, son de origen negro; hasta el tango, en parte».

Beltrán lamenta que no haya estudios serios sobre influencia africana en Iberoamérica. «Es un campo de estudio injustamente olvidado», reclama, y afirma: «No se puede entender la Historia de América sin el conocimiento del continente negro». Venezuela y Colombia comienzan a promover intercambios con África, pero Cuba sigue siendo el país del mundo a la cabeza en cooperación con África.

La aportación es mutua. Cada año un buen número de profesionales y estudiantes de origen africano pasan una estancia académica en la isla caribeña y el español se consolida como segunda lengua extranjera más estudiada en los institutos y las Universidades de muchos países africanos, especialmente en los francófonos.



Piezas de arte subsahariano recogidas en la exposición 'Negro. Arte centroafricano', que puede visitarse en la sala 'c arte c' de la Universidad Complutense de Madrid hasta el próximo 18 de julio. La muestra recoge más de 100 máscaras, relicarios, estatuillas e instrumentos de diferentes etnias africanas que proceden mayoritariamente de Gabón, Guinea Ecuatorial, Camerún y los dos Congos. / MARIAN MENÉZ