

Año XV • Nº 234

21 de junio de 2010

Cagua, Venezuela

 Anuncios Google[Poemas De Amor](#)[Poemas](#)[Poesía Amor](#)[Poesía Pablo Neruda](#)**INFORMACIÓN****Breves****Noticias****ESPECIAL: ADIÓS A JOSÉ SARAMAGO****Saramago, luminosidad tierna y dura despide al mundo**[Leopoldo de Quevedo y Monroy](#)**Adiós a José Saramago**[José Ruiz Guirado](#)**Comentario del poema****“Cuestión de palabras”, del libro *Hasta el tuétano*, de José Saramago**[Ángel M. Encarnación Rivera](#)**A la muerte de José Saramago**[Miguel de Loyola](#)**ARTÍCULOS Y REPORTAJES****Ernesto Sabato: 99 años**[Alfredo Herrera Flores](#)**¿Se escucha al fondo?**[Juan Carlos García](#)**Neruda por Lorca / Lorca por Neruda**[Eugenia Leonor Mesa Olazábal](#)**Tendencias y cifras del cine colombiano. ¿Violencia y narcotráfico o historias diversas?**[John Harold Giraldo Herrera](#)**El Día de la Reina**[Yuritzí Hernández R.](#)**La importancia de un poeta como José Manuel Morgado**[Ingrid Chicote](#)**Vargas Llosa: sexualidad sin amor**[René Flores Agreda](#)**Fotografía**[Jack Farfán Cedrón](#)**ENTREVISTAS****Yván Silén entre el nihilismo y la poesía (o entre la democracia y la libertad)**[Rey Emmanuel Andújar](#)**Un extraño conocido.****Entrevista a Adrián Abonizio**[Marcelo Pezzotta](#)**SALA DE ENSAYO****Javier Egea y el desprestigio de la realidad**[Felipe Alcaraz Masats](#)**La poesía como “misión”: el caso de Hugo Padeletti**[Ana Verónica Juliano](#)**Precauciones del descenso, cobijo en el ascenso. Breve análisis del personaje principal de “Instrucciones para bajar de la cama”, de Cristina Peri Rossi**[Margarita Hernández Martínez](#)**LETRAS****Cinco sonetos**[Miguel de Asén](#)**La princesa y la bruja**[Luisa Fernanda Acelas](#)**Poemas**[Ihosvany Hernández González](#)**Martes trece**[Alejandro Sanz Ábalos](#)**Poemas**[Yhonaís Lemus](#)**Yo adivino el parpadeo**[Pedro Conde Sturla](#)**Poemas**[Daniel Piroto](#)**El oleaje que arrastró al hombre más viejo del mundo**[Ludmila Quirós](#)**Tres poemas**[Ruth Miguel Franco](#)**Dos relatos**[Juan Luis Nutte](#)**Poemas**[Lily Cuadra Quesquén](#)**Trece**[Maikel A. Ramírez A.](#)**Poemas**[Rodolfo Antonio Skaling](#)**El viejo mexicano**[Anitzel Díaz](#)**Poemas**[Oscar Miguel Gómez Benítez](#)**París**[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)[Sylvain Lescaud](#)**Noticias****Francisco Ayala en grabaciones de la Biblioteca Virtual de Andalucía**

La voz del escritor y pensador español Francisco Ayala, que falleció en noviembre de 2009, puede oírse desde este miércoles 16 de junio en la **Biblioteca Virtual de Andalucía** a través de cinco horas y media de grabaciones efectuadas entre 1966 y 1975, y en las que el autor lee los relatos “El inquisidor”, “La vida por la opinión” y “Música para bien morir” o la conferencia “El fondo sociológico en mis novelas”, entre otros textos.

La página se irá enriqueciendo en el futuro, además, con otros documentos sonoros del autor recientemente localizados, según informó el consejero de Cultura, Paulino Plata, que presidió el miércoles 16, y por primera vez, la reunión del Patronato de la **Fundación Francisco Ayala**, ocasión en la que agradeció la colaboración a la **Biblioteca Valenciana**, depositaria del legado sonoro sobre el escritor que recopilaron los profesores Ignacio Soldevila y Rosario Hiriart.

La reunión de los miembros del Patronato, cuya presidencia honorífica recae en la viuda de Ayala, Carolyn Richmond, sirvió para, entre otras cosas, tratar el programa que desarrollará la fundación durante el próximo otoño, en el que destacará el estreno el próximo 30 de septiembre, en el **Instituto Cervantes**,



Ayala: cinco horas y media de su voz.

de los dos primeros documentales de la serie *Testimonios orales* para su archivo, grabados con los profesores Andrés Amorós y Susana Cavallo, y la presentación de la colección de libros “Cuadernos de la Fundación Francisco Ayala”, coeditada con la **Editorial Universidad de Granada**. En ésta aparecerán la nueva edición de *El jardín de las delicias* y *La familia de Francisco Ayala y su infancia*, de la investigadora Amelina Correa.

También, según apuntó el consejero, el próximo 3 de noviembre se recordará la muerte de Ayala con un acto homenaje, del que se encargará el grupo de marionetas “La Maquiné”, y, en los días sucesivos, el 4 y el 5, se celebrarán unas jornadas de encuentro entre nuevos investigadores de la obra del escritor granadino. La efeméride será además “institucionalizada” y cada año se recordará su figura tanto a nivel granadino, como autonómico y nacional. Además, está prevista la puesta en circulación de un sello conmemorativo con la imagen del autor.

El Patronato, en el que el pasado 16 de junio tomó posesión el consejero, aprobó sus cuentas y su programa de actividades del ejercicio 2009, y procedió además a la aceptación de la donación de la biblioteca del escritor y profesor Enrique Molina Campos, que consta de más de 4.000 volúmenes que serán cedidos en depósito a la Biblioteca Pública Municipal Francisco Ayala, que abrirá sus puertas en los próximos meses.

Esta colección está formada por libros de literatura contemporánea, especialmente rica en primeras ediciones de libros de poesía, con una presencia importante de ediciones artesanales impresas en Málaga, ciudad a la que el profesor de la **Facultad de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada** estaba muy ligado.

La reunión tuvo lugar en el Palacete del Alcázar del Genil, sede de la fundación, con la presencia de Richmond y el resto de integrantes del Patronato, del **Ayuntamiento de Granada**, la **Universidad de Granada** y la **Diputación**, a pocos metros del limonero que crece sobre las cenizas de Ayala, que falleció a los 103 años.

Fuente: Europa Press

Noticias en Letralia 234[José Gabriel Ceballos presentó novela en la Feria del Libro de Madrid](#)[Músico venezolano Saúl Vera denuncia veto por razones políticas](#)[Muere a los 84 años la reconocida traductora rusa Ella Braguinskaia](#)[Omar Rayo, pintor y escultor colombiano, fallece en Roldanillo](#)[Premio Bambamarca Voces de la Tierra para Luis Manuel Pérez Boitel](#)[Antonio Cisneros gana Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2010](#)[Castilla y León presentó actividades para la Feria de Guadalajara](#)[Wilfredo Carrizales dictó en Pekín dos charlas sobre América Latina](#)[Nueva directiva en el Círculo de Escritores de Venezuela](#)[Conceden el premio Príncipe de Asturias al libanés Amin Maalouf](#)[Enrique Noriega recibe Premio Nacional de Literatura de Guatemala](#)[Falleció el investigador y poeta estadounidense Juan Bruce-Novoa](#)[Emiten veredicto del Premio Internacional “Garzón Céspedes”](#)[Escritores de Hispanoamérica se reunieron en España](#)[Se reúnen en Madrid productores de contenidos digitales](#)[Un documental narrará visita de García Lorca a África](#)[Donan objetos personales de Matilde Elena López](#)[Muere el escritor José Ramón Medina, fundador de la Biblioteca Ayacucho](#)[Director de la Real Academia Española recibe el Toisón de Oro](#)[Legado de Francisco Umbral es donado a su fundación](#)[Francisco Ayala en grabaciones de la Biblioteca Virtual de Andalucía](#)[Se reúnen los “sabios” de Europa para hablar de digitalización](#)[Recordarán a Joan Maragall en su 150º aniversario](#)[Autores inéditos son premiados por Monte Ávila](#)[Muere a los 87 años José Saramago, Premio Nobel de Literatura 1998](#)[El español pasa a ser el segundo idioma más hablado en el mundo](#)[Falleció el poeta venezolano Darío Lancini, maestro del palíndromo](#)[A los 72 años muere el escritor mexicano Carlos Monsiváis](#)[Sergio Ramírez dirige la nueva revista literaria *El Hilo Azul*](#)[El saxofón y el clarinete tendrán su encuentro en La Paz](#)[Bogotá se prepara para el Festival Malpensante](#)[Violencia en la literatura mexicana será analizada en un seminario](#)[Realizarán encuentro con el fotógrafo venezolano Nelson Garrido](#)