



GranadaDigital

Viernes, 11 de Junio de 2010, 11:18

- [Local](#)
- [Provincia](#)
- [Andalucía](#)
- [Nacional](#)
- [Internacional](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Sucesos](#)
- [Cultura](#)
- [Universidad](#)
- [Sociedad](#)
- [Gente](#)
- [Comunicación](#)
- [Esco GD](#)

* Depósito a plazo fijo de 24 meses, para importes desde 2.000€ a 60.000€, con liquidación de intereses y revisión de vinculación trimestral. TIN anual de partida: 1,75%. A éste se le sumarán las siguientes bonificaciones (con un máximo de 1,60%), por cada uno de los productos contratados: 0,20% por domiciliación de nómina o pensión, ambas con un mínimo de 900€/mes, 0,20% por banca electrónica con buzón virtual, 0,20% por domiciliación de tres recibos básicos de distintos emisores, 0,40% por fondos de inversión contratados con Gescooperativo S.A. S.G.I.I.C. con saldo medio mínimo trimestral de 3.000€, 0,40% por planes de pensiones contratados con Rural Pensiones S.A. o plan de revisión asegurado con Rural Vida S.A., 0,40% por seguro de hogar o vida contratado con RGA Mediación O.B.S.V. y 0,40% por tarjeta de crédito. Además, llegado el vencimiento, el TIN anual en el último trimestre se incrementará en un 1,00%. TAE máxima total 3,51%. Comisión por cancelación total o parcial: 2,00% sobre el capital invertido, no pudiendo ésta exceder los intereses devengados desde el inicio de la operación.

[Cultura](#) | [Granada](#) | [Universidad](#)

Obra del profesor de medicina Blas Gil con prólogo de Vargas Llosa

Un libro publicado por la UGR resalta la enfermedad como fuente de inspiración

Jueves, 10/06/10 17:17

EP.

La Universidad de Granada (UGR) presenta hoy en la Facultad de Medicina el libro del profesor Blas Gil Extremuera ‘Enfermos ilustres. La enfermedad, fuerza creadora, que cuenta con el prólogo de Mario Vargas Llosa y será presentado por el profesor Rafael Delgado Calvo-Flores, donde se resalta que “las debilidades en la salud de una persona puede ser fuente de inspiración artística”.

En este sentido, según informó en una nota la UGR, por las 426 páginas que componen la obra **aparecen 100 personajes de la literatura, las artes y otros ámbitos de la sociedad que demuestras que con una enfermedad también se puede crear.**

Así, indicó que con esta obra el autor pretende lanzar un mensaje positivo que sirva como “ejemplo” para todas las personas que padecen alguna enfermedad, recogiendo pasajes de las vidas de 100 personajes ‘enfermos’ que, a lo largo de la historia, dieron vida a grandes obras maestras, “no tanto a pesar de su estado de salud, sino, por el contrario, gracias al mismo”, precisó.

Por otro lado, explicó que con frecuencia la enfermedad se contempla desde una perspectiva pesimista teniendo en cuenta las consecuencias que pueda tener para la vida de la persona que la padece. Sin embargo, la historia ha demostrado que esto “no es siempre así, pues se podrían enumerar centenares de personajes que en diferentes ámbitos y padeciendo alguna enfermedad han desarrollado grandes obras maestras”.

De esta manera, la obra ofrece un amplio recorrido cronológico, incluyendo “enfermos en un periplo desde el siglo I antes de Cristo, atravesando el Medievo, el Renacimiento, el Barroco, la Época Moderna, el Romanticismo y los siglos XX y XXI hasta nuestros días”.

Además, el glosario de protagonistas va desde la milicia y la política, la pintura, imagería y otras artes, la música, al cine y el teatro, destacando figuras como George Friedrich Haëndel y de Nicolò Paganini. Por otro lado, apuntó que las patologías descritas abarcan desde las clásicas, como la diabetes, a otras más recientes como procesos cardiovasculares, demencia, cáncer, enfermedades digestivas, inflamatorias o degenerativas.

Gil Extremuera, catedrático de la Universidad de Granada donde imparte docencia en la Facultad de Medicina, ha publicado numerosos artículos en revistas españolas y extranjeras, monografías, así como participado en conferencias, reuniones científicas, cursos de doctorado y de formación varios. Además, ha publicado diversos libros como ‘Enfermedad, Historia y proceso creador’ o ‘La medicina, pasado y presente’. El autor estará acompañado en el acto por el vicerrector del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud, Ignacio Pineda Molina de las Infantas, la presidenta de la Real Academia de Medicina, María del Carmen Maroto Vela, y el decano de la Facultad de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos.

Enviar esta noticia a ...