

EN BREVE

Los maestros del colegio CUME dejan la huelga

ENSEÑANZA

Tras conversaciones mantenidas con los padres de los alumnos del Colegio CUME, la huelga indefinida iniciada por el profesorado el pasado 24 de mayo será interrumpida temporalmente a partir de hoy. A través de una nota, el profesorado en huelga considera en estos momentos prioritaria la atención y apoyo a los alumnos y alum-

nas de cara a los exámenes finales, que tendrán lugar a partir de hoy mismo. Hasta el momento no se ha producido ningún acercamiento en las negociaciones con la empresa y se tienen previstas otras acciones para seguir reivindicando soluciones a los graves problemas que atraviesa el centro escolar, dijeron los profesores. La huelga reivindica la readmisión del profesorado despedido y el «cese de las acciones intimidatorias por parte de la empresa», dijeron.

Los intelectuales rinden homenaje a Carlos Cano

CULTURA

Intelectuales como Juan Carlos Rodríguez o Ángeles Mora tenían prevista ayer su participación en un homenaje a Carlos Cano por su defensa de los derechos humanos. El acto estuvo organizado por la UGR a través de la cátedra José Saramago y fue presentado por Paco Viguera, de la Plataforma 2 de enero-Granada Abierta. También participaban Tato Rêbora, Diego Cañamero o Zahra Ramdán.

Concierto a beneficio del Fondo de la HOAC

SOLIDARIDAD

El día 13 de este mes, a las 19.30 horas, se celebrará un concierto a beneficio del Fondo de Solidaridad Internacional de la HOAC. El acto, que tendrá lugar en el Monasterio de San Jerónimo y que contará con la participación de la Coral Armiz, servirá para que la HOAC recaude fondos para apoyar los proyectos que tiene en marcha durante este año y para fomentar la conciencia solidaria.

Murcia quiere recibir visitantes de Granada

TURISMO

La Región de Murcia quiere fomentar su flujo turístico, y para ello quiere abrirse a mercados como el granadino. El consejero de Cultura y Turismo de la Comunidad Autónoma de Murcia y la directora general de Turismo tienen previsto presentar hoy en Granada la llamada Oferta Turística de la Región de Murcia, en un acto que se celebrará en el hotel Hospes Palacio de los Patos.

El Foro Metropolitano pensado por el alcalde de Granada, en vía muerta

La aglomeración sigue sus reformas sin un órgano de debate permanente

RAFA LÓPEZ

GRANADA. El alcalde de Granada, José Torres Hurtado, se lanzó hace un año a enviar una carta al resto de primeros ediles del Área Metropolitana y convocarlos a una especie de cumbre política para discutir los principales problemas de la aglomeración urbana. Torres Hurtado adoptó esta iniciativa para abordar asuntos como la vega, el Milenio o el metro. Su intención era la de abordar asuntos que afectan a la ciudadanía y en los que los propios ayuntamientos podrían intervenir.

A nadie se le escapaba, claro, el trasfondo político que tiene este tipo de convocatorias. El PSOE entendió que un alcalde del PP pretendía erigirse en algo así como el alcalde metropolitano, y ya se sabe lo que ocurre en política: al rival, ni agua. De tal guisa, el PSOE respondió a la maniobra de Torres Hurtado alegando que él es alcalde, pero no más ni menos que eso, tan alcalde como el resto de los que existen en la aglomeración urbana, entre los que no existe relación jerárquica. Es decir: formalmente, el alcalde de Granada pinta tanto como el de Cenes de la Vega, verbigracia.

A pesar de que entre el resto de ediles de distintas fuerzas políticas la propuesta fue acogida con disparidad de criterios, los socialistas cerraron filas. La Junta de Andalucía desautorizó la reunión aduciendo que esta clase de iniciativas no corresponden a un alcalde -a ninguno-, sino a la propia Administración autonómica, que por ley es la encargada de tutelar esos asuntos. Acto seguido, el PSOE transmitió a sus alcaldes la consigna de no asistir al encuentro promovido por Torres Hurtado.

El plante de los socialistas concluyó como se veía venir: a la sesión, celebrada en la sede de la ONCE, sólo acudieron los alcaldes del PP en el Área Metropolitana, a los que se sumó un independiente.

En tal contexto, la sesión fue breve, no se convirtió en una reunión de trabajo propiamente dicha y concluyó sin debate a fondo y, por lo

demás, sin propuestas formales ni calendario para sucesivos encuentros.

El foro nació mal, en suma, y así es como continúa actualmente: en vía muerta. No ha vuelto a haber reuniones ni movimientos en esa dirección.

Fuentes del Ayuntamiento de Granada indicaban ayer que, visto el plante de los socialistas, no tiene sentido intentar seguir por una senda que no conduce a ninguna parte, pues un grupo de ocho alcaldes nada podrá hacer si se toma en consideración el hecho de que el Área Metropolitana está formada por 32 municipios.

El boicot del PSOE impidió que aquella reunión llegara a buen puerto y resultaría inútil hacer un nuevo intento para que al final todo quede en nada, vinieran a decir las fuentes municipales.

En el Ayuntamiento creen que los alcaldes pueden buscar soluciones a los problemas que afectan a sus vecinos, con independencia de que otros órganos legalmente establecidos también actúen.

Falta un ente

El caso es que poco después de aquella reunión frustrada, la Junta de Andalucía convocó a los alcaldes en el marco de la comisión de seguimiento del plan que ordena el Área Metropolitana, que es el único foro global para debatir los problemas de todos. Además de ser el único, es infrecuente: apenas se ha reunido unas cuantas veces en diez años.

Izquierda Unida -IU- ha venido reclamando la creación de un ente con personalidad jurídica propia que gobierne el Área Metropolitana, que vendría a ser algo así como la Diputación de esta zona de Gra-

nada. A juicio de su coordinador provincial, Manuel Morales, los ayuntamientos juegan actualmente más o menos un papel de comparsas, ya que la Junta de Andalucía es la que en realidad controla los destinos del Área Metropolitana.

«La solución pasa por la creación con personalidad jurídica propia del Área Metropolitana, con competencias efectivas y mecanismos de representación democrática a través de una asamblea», en opinión del máximo dirigente de IU en la provincia.

Reformas en marcha

Tal ente no aparece por ahora en el horizonte político. Mientras tanto, el esquema de funcionamiento es aproximadamente el siguiente. Por un lado, figuran las comisiones de seguimiento o las comisiones ordinarias del Plan de Ordenación del

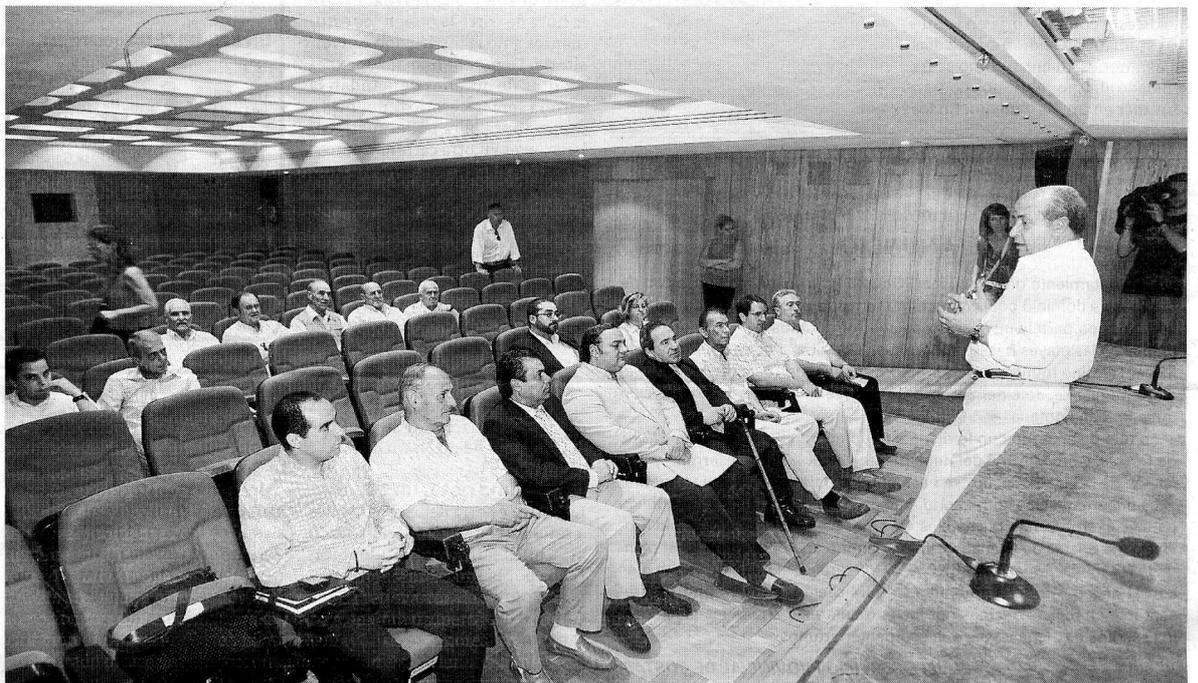


Manuel Morales
 Coordinador IU

«Llega la Junta de Andalucía desde Sevilla y con su iniciativa ordena y dispone»

Territorio de la Aglomeración Urbana de Granada; y por otro, aparecen entidades que gestionan aspectos parciales, como son los casos del Consorcio Metropolitano de Transportes o el Instituto Metropolitano del Taxi.

En la actualidad, tales órganos trabajan en asuntos que van a ser relevantes para esta zona de la provincia: un nuevo plan de transporte público metropolitano o un plan especial de protección de la vega que vendrá a dar cobertura legal a iniciativas como el futuro parque del Milenio.



Torres Hurtado, con los alcaldes del PP que asistieron a la reunión del pasado año. :: GONZÁLEZ MOLERO

El enmarañado acceso a la universidad

Casi 5.000 alumnos preparan ya la nueva 'selectividad a la carta', que arranca el 15 de junio

La reforma de la prueba incluye una fase opcional para sumar puntos y acceder a los grados con más demanda

ANDREA G. PARRA

GRANADA. El primer dato que los aspirantes a universitario deben recordar es que el año pasado el 93,2% aprobó la selectividad. Es una estadística para que se relajen -no mucho- y se preparen bien la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU), que comenzará el próximo día quince y finaliza el dieciocho. Los nuevos números en esta convocatoria, que se puede bautizar como la de los cambios, se reflejan en la matrícula. La cifra de solicitantes de matrícula en la PAU en la Universidad de Granada (UGR) asciende a 4.802 estudiantes. De ellos, 2.158 son hombres (44,94%) y 2.644 mujeres (55,06%). En el curso pasado, en junio al final hicieron la selectividad unos 4.300 alumnos.

El coordinador de Relaciones con Centros de Enseñanza Secundaria de la institución universitaria granadina, Ceferino Ruiz, destaca que son datos globales. Ayer estaban 'depurando' las listas de quienes son los que harán la fase general y de cuántos y de cuáles materias de modalidad se han matriculado. Es precisamente, esta división de prueba general y de modalidad -para subir nota- el principal cambio de esta convocatoria en la que los estudiantes tendrán cuatro días de exámenes. Si bien, como se ha señalado algunos alumnos podrán terminar en un día y medio. En los

LOS DATOS

23

sedes días en el distrito de la Universidad de Granada. Las pruebas comienzan el día 15 y terminan el 18.

4.802

alumnos serán los que finalmente acudan al examen, según calculan los responsables de la UGR.

163

profesores en el tribunal. Un 60% de Educación Secundaria y 40% docentes de Universidad.

centros han aconsejado a los estudiantes que hagan algún examen de modalidad. Han tenido que pagar trece euros por cada prueba en la que se han matriculado.

Estos estudiantes se han matriculado a través de internet -no ha habido, por primera vez la opción presencial-. Lo que no cambia es el ritual de 'acompañamiento' y distribución de los tribunales. Habrá 23 sedes -ocho en la capital, siete en la provincia y ocho en el norte de África-. En el tribunal participan 163 profesores, que se distribuyen, aproximadamente en un 60%, profesores de Educación Secundaria, y 40% docentes de Universidad. Del total por sexos, el 43% son mujeres y 57% son hombres. A esta cifra hay que sumar un vocal de cada centro, que también forma parte del tribunal. Eso se traduce en 126 docentes más.

Preocupación

Estas estadísticas preocupan a los estudiantes y a la organización de las pruebas, pero las que más quitan el sueño estos días a los alumnos son las de las notas de corte para cursar la carrera deseada. En esta convocatoria el estudiante podrá conseguir hasta un 14. El diez no es ya la máxima excelencia. Por eso, puede darse el caso de que en grados -así es como se llamarán a partir de ahora las diplomaturas y titulaciones- como Medicina la calificación para entrar sea superior al 9,04, que se quedó en julio de 2009.

La pregunta es: ¿Cómo se puede calcular la nota de corte? Lo primero que hay que reseñar es que la nota de corte la ponen los estudiantes y no la institución universitaria. Dependiendo de los expedientes de quienes demandan la carrera será necesario tener más o menos nota para poder matricularse en esa u otra carrera. Sobre si se puede hacer una regla de tres, el coordinador de Relaciones con Centros de Enseñanza Secundaria de la Universidad granadina dice: «En mi opinión, hablar este año de notas de corte puede provocar crasos errores y despertar falsas expectativas. No se podrá hablar de esto hasta que se distribuyan las plazas entre los alumnos y conozcamos la nota que tiene el último de los ingresados en cada una de las 58 titulaciones de grado de la Universidad de Granada».

La máxima nota, un 14

La oferta es otra de las cuestiones a tener en cuenta. El año pasado eran unos setenta los títulos ofertados por la UGR, este año con el plan Bolonia son 58 grados. Ruiz Garrido detalla además: «El presente año se accederá a los grados con una nota comprendida entre cinco y 14. Por tanto, no cabe una

Selectividad 'a la carta'

La Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) tendrá dos fases, una obligatoria y otra voluntaria para subir nota

FASE GENERAL (Obligatoria)

- Lengua Castellana y Literatura
- Historia de la Filosofía o Historia
- Lengua Extranjera
- Materia de la modalidad a escoger en 2º de Bachillerato

4 exámenes. Es necesario superar la media de 4



FASE ESPECÍFICA (Voluntaria)

Máximo de 4 materias de la modalidad elegida en 2º de Bachillerato, distintas de la materia elegida para el ejercicio de la Fase General

Se tendrán en cuenta las dos mejores notas



CÁLCULO DE LA NOTA FINAL

Nota máxima posible (14)

Se aprueba con un 5



$$0,6 \times \text{Nota media del Bachillerato} + 0,4 \times \text{Nota de la Fase General} + a \times M1 + b \times M2$$

* La nota de la Fase Específica se obtiene teniendo en cuenta las dos mejores notas de los exámenes voluntarios (a, b), multiplicadas por los parámetros de ponderación (M1, M2). Estos parámetros son 0,1 si las materias no tienen que ver con el grado elegido, y 0,2 si tienen total relación

UN EJEMPLO: Isa quiere estudiar Arquitectura

- Isa tiene una nota media en Bachiller de 6,75
- Ha obtenido un 6,05 en la calificación de la Fase General
- Así, la nota obtenida es de 6,47. Decide presentarse a la prueba específica para subir nota
- En la prueba específica saca 6,2 en Biología, 5 en Química y 7 en Física. Como están relacionadas con Arquitectura, la ponderación es de 0,2
- Nota Final: $0,6 \times 6,75 + 0,4 \times 6,05 + 6,2 \times 0,2 + 7 \times 0,2 = 9,11$

proporcionalidad simple (regla de tres).

Como mínimo habrá que establecer una transformación lineal afín que mantuviese el cinco en su sitio y llevase el 10 hasta el 14. Pero no creo que la relación sea lineal, al menos la aproximación debería ser cuadrática, pues hay otros factores que han de considerarse. Aparecen nuevos grados que no tienen nada que ver con las anteriores titulaciones, eso hará que cambie la oferta, y la demanda

también cambiará pues esos nuevos grados quitarán demanda de otros, por lo que el resultado final serían diferentes de si se aplicase la misma escala en todos ellos».

Para terminar con otro dato para la tranquilidad: En la inmensa mayoría de las carreras de la UGR el año pasado se entró con un cinco justo o con menos de un seis. La 'pelea' está ahora para cursar títulos de la rama sanitaria y también de Arquitectura e ingenierías.



Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino
Dirección General de Sostenibilidad de la Costa y del Mar
Servicio Provincial de Costas en Granada

ANUNCIO

El Ayuntamiento de Almuñécar (Granada) ha solicitado concesión de terrenos de dominio público marítimo-terrestre para la ejecución del proyecto básico para la instalación de cuatro módulos de servicios y vestuarios en las playas d la Herradura, San Cristóbal, Puerta del Mar y Veli-lla del Término municipal de Almuñécar (GRanada), suscrito por el ingeniero Municipal, Jefe del Servicio de Ingeniería e Infraestructuras, Don Julio Roldán Fontana.

Lo que de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 67 de la Ley 22/88 de Costas, y artículo 146 del Reglamento General para Desarrollo y Ejecución de la Ley de Costas, se hace público para general conocimiento.

La documentación correspondiente, se halla a disposición del público para su examen en horas hábiles, de lunes a viernes, en el Servicio Provincial de Costas de Granada, sito en Camino de Ronda núm. 83 1ª planta de GRanada, Expediente CNC02-4710, durante el plazo de veinte días contados a partir del siguiente a su publicación, en cuyo podrán presentarse en dichas oficinas por los particulares o entidades afectadas, los escritos de alegaciones que estimen oportunos.

EL JEFE SERVICIO PROVINCIAL DE COSTAS,
Severiano Benavides Rodríguez

«Somos las cobayas y no me hace gracia»

Los alumnos que se presentan a la selectividad están «preocupados» porque «nos la jugamos» con el nuevo sistema

■ P. S. GAMARRA

GRANADA. Los futuros universitario están «bastante nerviosos con esto de la nueva selectividad». Motivos no les faltan. Serán los primeros en estrenar el reformado sistema de acceso y se lo juegan todo a una carta. Además, quienes superen la prueba tendrán que enfrentarse después a los nuevos grados adaptados a Bolonia. Es decir, primero serán «cobayas» de un examen y luego de un plan de estudios superiores. Demasiadas novedades. De todos modos, los bachilleres coinciden en que tales temores no son una excusa para quedarse a las puertas del grado que les interesa.

Entre el 15 y 18 de junio, casi 5.000 jóvenes tratarán de hacerse con un hueco en un facultades. Serán tres días de infarto, durante los cuales se examinarán de todo lo aprendido en los dos cursos de Bachillerato. «Nos la jugamos», coinciden todos los estudiantes consultados por IDEAL. Con el nuevo proceso tendrán menos exámenes, pero quien desee sacar una «buena calificación» se encontrará con que resulta «más complicado». Es la opinión de Ignacio Martínez, un granadino que se propone estudiar el grado en Derecho y Administración y Dirección de Empresas.

«Voy a hacer la selectividad por puro trámite», explica el joven. «Mi idea es ir a estudiar a Madrid, a la CUNEF. Me hicieron la entrevista y con un cinco me vale, pero hay gente en mi clase que tiene que ir a por nota y está muy nerviosa». Lo que inquieta a Ignacio es formar parte de la primera promoción que se enfrenta con la



Los exámenes se realizarán del 15 al 18 de junio. ■ REUTERS

nueva selectividad. «En parte, jugamos en desventaja», resume.

José Anacabe piensa lo mismo. «Somos las cobayas y no me hace ninguna gracia», se queja, muy enfadado. Tampoco necesita obtener una buena puntuación, ya que aspira a cursar el grado en Química, y la nota de corte del año pasado se situó en el aprobado raspado (un cinco sobre diez, ya que no hubo límite de plazas). «Lo han organizado fatal», se lamenta José. «Al ser todo nuevo, los profesores no sabían a qué atenerse. El programa de estudios nos ha llegado en diciembre,

así que los primeros meses hemos estado a ciegas. No sabían lo que nos iban a pedir en selectividad».

«Lo voy a tener complicado»

Fernando Nieves, compañero de clase de José, discrepa. Él está encantado con el actual examen. «Busco un cinco de nota y para mí es bastante más fácil ahora», argumenta. «Pero entiendo que los que quieren estudiar Medicina, por ejemplo, estén más nerviosos. Tienen que ir a por un nueve y si no conoces el examen, se puede complicar...». A Unai y sus compañe-

ros les facilitaron un modelo de la prueba, pero advierte de que no se encuentran en la misma posición que los estudiantes de años anteriores. «Ellos tenían mil modelos para estudiar», resume.

El caso de Sonia difiere del de Fernando. «Quiero estudiar Arquitectura y me parece que lo voy a tener complicado. La nota de acceso el curso pasado fue altísima. Que fastidio que tengamos que ser nosotros los primeros. ¿No pueden hacer los experimentos con otros? Como me quede sin estudiar lo que he soñado...»

300 euros para quien gane el concurso de la nueva 'imagen' de la UGR

■ A. G. PARRA

GRANADA. Llamamiento a la creación. Se trata del concurso de ideas para la creación de la imagen que ilustrará la agenda, la memoria y el calendario de la Universidad de Granada (UGR) del curso académico 2010/2011. La institución universitaria, a través de la Facultad de Bellas Artes, convoca este certamen en el que podrá participar cualquier estudiante de la Universidad granadina.

El tema o motivo del diseño deberá inspirarse, según las bases del concurso en la conmemoración del centenario de la promulgación de la Real Orden del Ministerio de Instrucción Pública de 8 de marzo de 1910 (Gaceta de Madrid, 9 de marzo de 1910), que autorizaba la matriculación de las mujeres en la Universidad. Esta Orden derogaba la Real Orden de 11 de junio de 1888, que sólo admitía la entrada de mujeres en la Universidad como estudiantes privados, requiriendo la autorización del Consejo de Ministros para su inscripción como alumnas oficiales. «Este hecho supuso un hito en el avance hacia la igualdad y fue posible gracias a la tenacidad de algunas mujeres, que decidieron rebelarse contra regulaciones injustas que impedían su acceso al conocimiento y su pleno desarrollo como seres humanos». Quienes mejor plasmen estas ideas tendrán premio. Habrá un primer premio, que estará dotado con 300 euros. Pero ojo, no se podrá gastar en lo que se quiera. Podrán ser canjeados esos trescientos en el economato de la Facultad de Bellas Artes por material educativo. Algo no material, pero de más proyección: La imagen elegida representará a la Universidad granadina durante el curso 2010/11.

AYUNTAMIENTO DE CÁDIZ (GRANADA)

Por Resolución de Alcaldía de fecha 27 de mayo de 2010 se aprobó inicialmente el proyecto de reparación voluntaria de los terrenos comprendidos en las fincas registrales 2.799 y 1.077 del Registro de la Propiedad de Ugijar (Granada) de conformidad con el artículo 101.1.c) de la Ley 7/2002, de 17 de diciembre, de Ordenación Urbanística de Andalucía, y el artículo 108 del Reglamento de Gestión Urbanística, aprobado por Real Decreto 3288/1978, de 25 de agosto de 1978, se somete a información pública durante el plazo de mínimo de veinte días, a efectos de que se formulen cuantas observaciones y alegaciones se estimen convenientes.

Durante dicho plazo el proyecto podrá ser examinado por cualquier interesado en las dependencias municipales para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes.

En Cádiz a 8 de junio de 2010
El Alcalde,
Fdo.: Antonio Jiménez Dumort

JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA E INSTRUCCIÓN Nº 2 DE LOJA

EDICTO
D. JAVIER RUIZ CASAS JUEZ DEL JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA E INSTRUCCIÓN Nº 2 DE LOJA.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue el procedimiento Expediente de dominio. Exceso de cabida 488/2010 a instancia de ANA COBOS MARTIN expediente de dominio para la inmatriculación de las siguientes fincas:

URBANA: casa número cuarenta y dos de la calle de Antonio Machado, de la barriada de Venta Nueva, en el título, sitio de Puente de Madrid, paraje de Venta Nueva, de la villa de Huétor Tajar, consta de planta baja y alta; ocupa una superficie de setenta y dos metros cuadrados.

Linda: derecha entrando casa de D. José García Morón, izquierda, la confluencia de la calle Antonio Machado y calle sin nombre; y espaldada, calle sin nombre.

Inscrita en el tomo 232, libro 46, folio 105 finca nº 5.867, inscripción 7ª del Registro de la Propiedad de Loja.

Por el presente y en virtud de lo acordado en providencia de esta fecha se convoca a las personas ignoradas a quienes pudieran perjudicar la inscripción solicitada para que en el término de los diez días siguientes a la publicación de este edicto puedan comparecer en el expediente alegando lo que a su derecho convenga.

En Loja, a 12 de mayo de 2010
EL/LA JUEZ

IDEAL

ANUNCIOS POR TELÉFONO



958 809 814

Lunes a viernes:
De 9 a 14 horas



902 117 766

Lunes a viernes:
De 9 a 20 horas

Sábados:
De 9 a 14 horas

PARTICULAR

URGE VENTA NEGOCIO REBAJADO: Nuevo Bar - Café - Cocina

con licencia de apertura en zona turística de Granada
Tif.: 669 85 41 15

INSTALACIONES Y MONTAJES DEL GENIL S.L.

Se convoca a los socios a la Junta General que se celebrará en Autovía A92 Salida 203, en Huétor Tajar (Granada), a las diez horas del día 30 de Junio de 2010, con el siguiente orden del día:

1º. Examen y aprobación, en su caso, del balance, cuenta de pérdidas y ganancias, memoria e informe de gestión, y de la propuesta de aplicación del resultado, con relación al ejercicio 2009, así como de la gestión social llevada a cabo por el Administrador.

2º. Delegación de facultades.

3º. Ruegos y preguntas.

A partir de esta convocatoria, los socios podrán obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General, así como el informe de gestión, de conformidad a lo dispuesto por el artículo 86.1 de la Ley de Sociedades de Responsabilidad Limitada, al igual que el informe del administrador sobre los acuerdos propuestos.

Huétor Tajar, a 8 de Junio de 2010
El Administrador Único,
Antonio Rosa Vargas.



Mercedes Navarrete y Laura Ubago, en la delegación de la Costa. :: JAVIER MARTÍN

Premio al compromiso turístico de la delegación Costa de IDEAL

Mercedes Navarrete y Laura Ubago ganan el IX galardón que otorgan la consejería de Turismo, Comercio y Deporte y la Asociación de la Prensa

■ R. I.

GRANADA. Las redactoras de la Delegación Costa de IDEAL, Laura Ubago y Mercedes Navarrete, han

sido galardonadas con el IX Premio de Periodismo que otorgan la Delegación provincial de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía en Granada y la Asociación de la Prensa de Granada.

El jurado de este premio, dotado con 3.000 euros, ha valorado el compromiso con la marca 'Costa Tropical' y el buen trabajo de las redactoras, que han presentado diez reportajes turísticos publicados en

este último año. El galardón es un excelente regalo de cumpleaños para la edición Costa de IDEAL, que este 2010 celebra su décimo aniversario.

El premio se entregará este sábado en la tradicional verbena de la prensa que se celebra en el Carmen de los Mártires. Además la imagen de portada de IDEAL del ascenso del Granada CF, obra del fotógrafo de Alfredo Aguilar, ha merecido una mención especial del jurado.



Un mes de baños de sol: 300 euros

El calor que se disfrutaba en la Costa de Granada...



EL PARAÍSO TROPICAL NO SE HIZO EN SIETE DÍAS

El verano en la Costa de Granada...



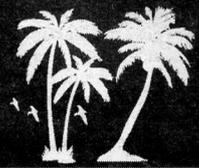
El PSOE ha machacado ya 20 iniciativas del PP en impulso del Milenio...

OFERTAS... 275€

Premiados. Serie de reportajes turísticos de la edición Costa que han merecido el galardón. :: IDEAL

CURSOS DE VERANO DEL CENTRO MEDITERRÁNEO 2010

[01.06.10 / 31.07.10] [01.09.10 / 30.10.10]



ALMUÑÉCAR | GRANADA | GUADIX | LANJARÓN | MOTRIL | www.centromediterraneo.com

ALMUÑÉCAR:

- 21-25 Junio: A1.- "Los Servicios Sociales generadores de una sociedad más cohesionada". Área de Bienestar de la Diputación de Granada.
- 12-16 Julio: A2.- "Inteligencia ambiental: Visión actual y retos del futuro". Ramón López-Cózar Delgado.
- A3.- "La prevención de riesgos laborales desde una perspectiva integradora". Fernando Gil Hernández.
- A4.- "Maestros del hormigón". Fundación Juancito Turriano.
- 19-23 Julio: A5.- "Actualidad en Biotecnología". Luis García del Moral Garrido.
- A6.- "Educación para la movilidad sostenible". César Torres Martín.
- 26-30 Julio: A7.- "Nuevas perspectivas y retos en tecnologías web". Alberto Prieto/José Luis Bernier Villamor.
- A8.- "Tendencias en Biomedicina 2010". Antonio Osuna Carrillo de Albornoz/Federico Mayor Menéndez/Fernando Valdivieso Amate.
- 13-17 Septiembre: A9.- "11th Seminar on Computational and Statistical Physics". Joaquín Marro Borau (La Horradura).

GRANADA:

- 12-29 Abril: GR1.- "Temas de un mundo en crisis". José Mº Castillo Sánchez.
- 14-17 Abril: GR2.- "La Filosofía ante la crisis de valores, la globalización y la multiculturalidad". Remedios Avila Crespo.
- 22-24 Abril: GR3.- "Diversidad, integración y resolución de conflictos. Experiencias educativas en Educación Primaria y Secundaria". Juan Mata Anaya/Francisco Fernández Patomares.
- 10-12 Mayo: GR4.- "III Simposio 'Religious and Political Identities in the Mediterranean Basin Since 1492'". Juan Antonio Estrada Díaz.
- 1-30 Julio: GR5.- "Políticas de igualdad de género en el ámbito universitario". Aurora López López/Encarnación Molina Calle.
- GR6.- "Gastronomía y Vino: Realidad o Ficción?". Pablo Amate/ Santiago Santamaría.
- GR7.- "Presente y futuro de la mediación". Guillermo Orozco Pardo.
- 12-16 Julio: GR8.- "Relaciones institucionales y protocolo en la organización de actos públicos y privados". Manuela Suárez Pinilla / Antonio Marín Ruiz.

19-22 Julio:

- GR10.- "I Encuentro fotográfico del Mediterráneo: Fotografía sin cámara". Francisco José Sánchez Montalbán.
- 26-28 Julio: GR11.- "Oriente Medio: Entre memoria y deseo". Rafael Valencia/Juan Manuel Cid.
- 26-30 Julio: GR12.- "Realidad histórica del Crimen". Melchor Sáiz-Pardo/César Girón.
- 17-28 Agosto: GR13.- "NOISE (Network of Interdisciplinary Women's Studies in Europe) Summerschool 2010: Performing European Feminist Futures: 1968 & 1998".
- 3-10 Septiembre: GR14.- "IV Taller de interpretación musical: Isaac Albéniz". Miguel Ángel Rodríguez Laiz.
- 6-9 Septiembre: GR15.- "Urbanismo, vivienda y nuevos modelos de ciudad". Juan Cano Bueso.
- 6-10 Septiembre: GR16.- "La Física atómica y nuclear en el mundo de hoy". Elvira Romero/Ignacio Porras.
- 13-17 Septiembre: GR17.- "Pulitica de la PESC a la PESD. El tratado de Lisboa y la Presidencia española en Materia de seguridad". Javier Roldán.
- GR18.- "La lengua española: Fronteras, contactos y variación". Isabel Moritoya/Gonzalo Aguila.
- GR19.- "Creación de contenidos digitales". Pedro Cano.

20-24 Septiembre:

- GR9.- "Planificación, gestión y desarrollo de proyectos en Arquitectura". Vicente del Sol López.
- GR20.- "El conjunto monumental de la Alhambra y Generalife: 25 años de gestión autonómica". María del Mar Villafranca Jiménez.
- GR21.- "Desarrollo y ejecución de Proyectos Empresariales". Teodoro Luque Martínez/Inmaculada López Dionisio.
- GR22.- "Los patos básicos del arte flamenco. El compás". José Antonio Esquivel.
- 20-26 Septiembre: GR23.- "Arte y Medio Ambiente II: Taller teórico-práctico sobre intervenciones artísticas". Santiago Vera Canizares.
- 27-30 Septiembre: GR24.- "Presente y futuro de la formación virtual universitaria en España". Miguel Gea Megias.
- 8-12 Noviembre: GR25.- "La Filosofía y su otro". Luis Sáez Rueda/Javier de la Higuera Espín.
- 15-26 Noviembre: GR26.- "Tolstói en el mundo contemporáneo". José Antonio Hita Jiménez.

GUADIX:

- 15-17 Abril: G1.- "La importancia del desarrollo armónico en la prevención del fracaso escolar". José Moyá Trilla.
- 19-23 Julio: G2.- "Las energías renovables en el futuro panorama energético. Aplicaciones prácticas". Antonio Espín Estrella/Mónica Calero de Hoces.
- G3.- "El derecho del consumidor en la sociedad del S. XXI". Guillermo Orozco Pardo.
- G4.- "El hábitat troglodita. Historia y futuro".

LANJARÓN:

- 14-16 Julio: L1.- "II Congreso Iberoamericano de Peloides". Francisco Maraver Eyzaguirre.

MOTRIL:

- 19-23 Julio: M1.- "Paisajes futuros: Experiencias y acción". José Luis Gómez Ordóñez.
- 20-24 Septiembre: M2.- "Arquitectos: Arquitectura, Redes Sociales y Nuevas Tecnologías".

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Centro mediterráneo. Universidad de Granada
Complejo Administrativo Triunfo. Cta. Hospicio s/n, 18071, Granada
Teléfonos: +34 958242992 | +34 958246201. Fax: +34 958242924
Correo electrónico: cemed@ugr.es
Web: www.centromediterraneo.com



LAS FRASES

Otras comunidades

«Ningún gobierno ha puesto en marcha tantas medidas como el andaluz»

Crisis

«Como dijo Obama, la crisis es un fracaso colectivo»

Impuestos

«En el esfuerzo de todos, tienen que pagar más los que más tienen»

Diálogo

«Ahora España y Andalucía necesitan el esfuerzo de todos. No debemos enzarzarnos en peleas»

progresiva tres puntos más del IRPF a partir del 1 de enero de 2011. «El esfuerzo tiene que hacerse por solidaridad, los que ganan más de 80.000 euros, más de 90.000 euros, tienen que colaborar más», dijo en el turno de réplica a Arenas para defender la fiscalidad progresiva.

El nuevo impuesto de las bolsas de plástico afectará a todas las rentas y tiene una doble finalidad para la Junta. Puede suponer una buena fuente de ingresos, pero Griñán prefiere defender su objetivo ecológico. Según explicó en el turno de réplica a Griñán, la tasa colaborará en la desaparición de estas bolsas de los establecimientos comerciales, tal como está programado por la UE. «En seis meses, a lo mejor no queda ni una», dijo.

El incremento del tipo impositivo de 7.000 a 10.000 euros por metro cúbico a los residuos radiactivos de baja y media actividad y el de los vehículos altamente contaminantes, como motocicletas, quads, buques de recreo, aviones y avionetas, en casi dos puntos, completan el capítulo de medidas tributarias con objetivos ecológicos.

Impulsar el crédito

El impuesto a los 'stock' de la banca también es nuevo y tiene como fin que las entidades financieras inviertan en Andalucía, faciliten el crédito a las empresas y familias. Griñán explicó que los bancos podrán deducirse este impuesto sobre los Depósitos en las Entidades de crédito cuando los préstamos se destinen a proyectos públicos o privados de la economía sostenible. La nueva tasa gravará los depósitos

Menos gasto público

Empresas públicas: El cómputo asciende a 255, y se suprimirán prácticamente la mitad, 110, por absorción, transformación, fusión o extinción.

Reprogramación de inversiones: Por importe de 846 millones de euros, 11,9% de los gastos previstos. Las inversiones se situarán en el 4,4% del PIB.

en las entidades financieras con presencia física en Andalucía. Será del 0,3% al 0,5% para depósitos desde 150 millones hasta más de 600 millones de euros. Arenas criticó duramente esta tasa al considerar que perjudican a las cajas de ahorro. «No creo que sea el mejor momento», dijo en referencia al proceso de fusiones.

Además de las medidas mencionadas, Griñán subrayó otras para reducir el gasto público y dar una imagen de austeridad en la Administración. Entre ellas, además de la rebaja del 15% en las retribuciones de consejeros, altos cargos y directivos, la Junta reducirá un 15% las horas extraordinarias; congelará las plantillas hasta 2013; restringirá la disponibilidad de vehículos oficiales, mediante la disminución del parque de vehículos; reducirá en un 10% los gastos de dietas y locomoción y en otro 10% las partidas destinadas a protocolo y publicidad; y revisará los contratos de alquileres de sus sedes.

Mil millones de incentivos

Además del incremento de los ingresos y mejora de la recaudación y progresividad fiscal, la reducción del gasto público y la reestructuración del sector público, Griñán avanzó incentivos por importe de 1.000 millones de euros para nuevos programas de estímulo de empleo y apoyo a las empresas. Parados de más de 45 años y jóvenes menores de 30 años siguen siendo objetivo de los nuevos incentivos.

La oposición tuvo tiempo de digerir el paquete de medidas en el almuerzo. Tras este comenzó el verdadero debate sobre la Comunidad. Un debate intenso en el que la oposición criticó duramente las medidas de contención de Griñán. No fueron bienvenidas.

Javier Arenas dijo que la subida de impuestos «ahuyenta a los inversores» y volvió a acusar al presidente de «empanada mental» por sus propuestas contra la crisis. Valderas mostró su apoyo con reservas a la subida del IRPF de las rentas altas por poco ambiciosa y criticó duramente el ajuste al gasto público.

El debate de la contención sufrió sus propios reajustes en la presencia de público. No estuvieron los líderes sindicales Pastrana y Carbonero, como acostumbraban en otros debates. José Rodríguez de la Borbolla fue de los pocos destacados en la tribuna de invitados.

Menos gasto corriente

Coches y dietas: Se restringe la disponibilidad de vehículos oficiales. Reducción en un 10% los gastos de dietas y locomoción y en protocolo, información institucional o publicaciones.

Sedes: Revisión de los contratos de arrendamiento.

Empleo: Congelación de plantillas y reducción 15% de horas extras.

Arenas pide que no se sienten cargos públicos en las cajas

La propuesta, incluida entre sus treinta iniciativas de reforma y austeridad, provoca el rifirrafe más agrio con Griñán

:: M. D. T.

SEVILLA. Las palabras acuerdo y austeridad volvieron ayer a protagonizar el debate entre el presidente andaluz y el principal líder de la oposición, Javier Arenas, sin que finalmente se acordara nada. El líder del PP ofreció la colaboración que Griñán pedía, es más se mostró partidario a votar los Presupuestos de 2011 si el presidente aceptaba la negociación con su grupo. Arenas quiso revertir el eslogan del PSOE de que su partido está instalado en el 'no' para afirmar: «Quiero llenar el Parlamento de sies». Se refería a las 30 propuestas con las que se ofrecía para dialogar con el presidente andaluz para salir de la crisis. Entre ellas, varias son conocidas, como la reducción de consejerías, altos cargos y coches oficiales, o que el profesorado andaluz sea autoridad pública. La mayoría de sus propuestas lleva la etiqueta «reducir» cuando se refiere a la Administración pública. «Con crisis o sin crisis, la austeridad tiene que ser la líder de las políticas públicas». Esta frase ilustra su oferta de reformas y austeridad para salir de la crisis.

Pero entre sus propuestas hubo una que hizo subir el tono de un debate en principio plano y sin muchas sorpresas. Arenas ofreció un pacto a Griñán para fortalecer las entidades de ahorro, pero reclamó la reforma de la Ley de Cajas para que ningún cargo público



Javier Arenas. :: EFE

LAS FRASES

Javier Arenas PP

Crisis

«La economía andaluza hace aguas y somos los andaluces los que nos ahogamos»

Data

«Con crisis o sin crisis, la austeridad tiene que ser la líder de las políticas públicas»

se siente en los consejos de administración. Aprovechó esta propuesta para reprochar a Griñán su forma de apoyar las cajas de ahorros con «la amenaza de un impuesto», en relación a la nueva tasa por depósitos en las entidades.

Caja única

En el turno de réplica, Griñán calificó la iniciativa de «demagógica». El presidente dijo que defenderá con «uña y diente» el actual modelo de las cajas, donde existe una representación de representantes públicos de más del 50%. El presidente increpó a Arenas sobre quién podría estar mejor en los consejos de administración que los representantes que elige el Parlamento y los ayuntamientos, «si al final son los más responsables». También reprochó a Arenas que se entrevistara con los interventores del Banco de España en Cajasur. Durante su turno de réplica con Valderas, el presidente llegó a defender la caja única como un proyecto aún posible. «Todavía no está cerrado todo, vamos a ver cómo acaba el partido», dijo.

El presidente del PP-A se quejó de que Griñán nunca le haya llamado para hablar de las cajas de ahorros como hacía Chaves. Arenas acusó a Griñán de querer patrimonializar la sociedad y dijo que fuera del Parlamento también había representantes de esta, señalando a los sindicatos y a los rectores de la Universidad como posibles miembros de los consejos de administración.

Arenas cree que Andalucía necesita un gobierno eficaz que le «hinque el diente» a la realidad y que escuche a la voz de la calle. «No dude que lo haremos con el cambio», manifestó.

Valderas afirma que Griñán iguala a Arenas con sus recortes contra la crisis

:: AGENCIAS

SEVILLA. El coordinador general de IULV-CA, Diego Valderas, considera que Griñán está a la «deriva política» y que iguala a Javier Arenas al anunciar recortes como los dados a conocer ayer. Advirtió al presidente de que no alcanzará pactos que supongan «recortes sociales y democráticos».

Valderas apeló a la «rebelión cívica» contra las medidas de recorte del gasto después de poner de manifiesto que el Gobierno socialista ha pasado «de la socialdemocracia débil al neoliberalismo». «Empieza usted a igualar a (Javier) Arenas y al Partido Popular», subrayó Valderas, quien destacó que en el debate entre estos ambos dirigentes que precedió a su intervención había percibido «coinciden-

LAS FRASES

Diego Valderas Izquierda Unida

Recortes

«El sacerdote es usted, pero del FMI, que le indica a Zapatero y este a usted lo que tiene que hacer»



dencia entre ambos» hasta el punto de no haber querido entrar en el «fondo» de las propuestas porque hay «planteamientos comunes». En su opinión, el PSOE se ha dedicado a bajar los impuestos a los ricos, a subir los indirectos y re-

troceder en derechos en el Estado de Bienestar, de forma que tanto los programas electorales, los discursos de Chaves y de Griñán, los presupuestos y las medidas planteadas «han quedado desfasadas por la realidad».

«Usted señor Valdeas, se ha convertido en sacerdote de la ortodoxia que da certificados de derechas e izquierdas y éste gobierno neoliberal -ironizó Griñán- es el que tiene más programas sociales de España y el único que ha hecho leyes de financiación local». «El sacerdote es usted, señor Griñán, pero del Fondo Monetario Internacional que le indica a Zapatero lo que tiene que hacer y éste a usted, aunque perjudique a Andalucía», le replicó Valderas.

EDITORIALES

Duro ajuste andaluz

Griñán exhibió un perfil más ideológico que nunca en sus medidas contra la crisis

En un escenario difícil, el presidente de la Junta de Andalucía se propuso romper el perfil blando de su liderazgo durante el Debate sobre el estado de la Comunidad con un paquete amplio de medidas para afrontar la crisis y la necesidad de secundar al Gobierno central en el objetivo de reducción del déficit. Su duelo con el líder de la oposición resultó por momentos interesante, con propuestas puntuales de consenso con un tono inusualmente constructivo, pero el protagonismo de la sesión quedó patrimonializado por Griñán desde el discurso de apertura al apurar su margen competencial para actuar, como están haciendo casi todos los gobiernos europeos ante los efectos de la crisis, con un programa de restricción del gasto público y de subidas impositivas para reducir el déficit el próximo año hasta en 1.500 millones. Desde luego la medida de mayor eco es la presión de hasta dos puntos en el IRPF sobre las rentas más altas en tres tramos a partir de ochenta mil euros, poco reprochable al menos a un gabinete de izquierdas, pero hay una universalización de la presión fiscal más polémica, con soluciones como el céntimo sanitario, que parece apuntar a la implantación del copago a no largo plazo, el tramo autonómico sobre los carburantes que va a poner en pie de guerra al sector del transporte, el impuesto sobre los depósitos financieros gravando el stock en aquellas entidades de crédito con presencia física en Andalucía y alguna medida de recaudación agresiva como las bolsas de plástico de un uso aunque ésta se disfrazara bajo la melodía bien pensante de la argumentación ecologista. Además, Griñán anunció la suspensión de inversiones y el adelgazamiento del sector público con la eliminación de más de un centenar de entes públicos hasta recortar la estructura casi a la mitad—excluidas universidades y consorcios de transporte o saneamiento— así como otras iniciativas de carácter político como el pacto de las cajas o las facilidades administrativas a la actividad empresarial. En definitiva Griñán exhibió un perfil más ideológico que nunca, pero en su haber está un discurso muy pedagógico para divulgar la lógica económica de sus medidas. Naturalmente eso no le exculpa de muchos de los reproches sensatos de la oposición—sobre todo referidos a la dimensión de la administración—pero sí le permite recuperar liderazgo ante el momento difícil de las medidas impopulares para los gobernantes del continente ante las horas caudinas del déficit.

Especulación y transparencia

Alemania y Francia por fin se han puesto de acuerdo en algo. Sus gobiernos han pedido a la Comisión Europea que proponga una legislación urgente para prohibir la especulación y, en concreto, las ventas a corto de deuda soberana. Sin embargo, estas últimas simplemente reflejan lo que los inversores piensan de la evolución futura de los mercados. Prohibirlas, como ya ha hecho de modo unilateral y sin consultas Alemania, afectan a la flexibilidad con la que se opera en medios financieros. En el fondo, supone matar al mensajero y desviar la atención de las verdaderas prioridades, el duro ajuste pendiente en la mayoría de las economías europeas. Bastaría con crear más transparencia. Por otro lado, París y Berlín han reclamado una regulación financiera más estricta, algo justificado si pensamos que desde hace tiempo hay una docena de bancos de tamaño europeo, en un contexto de libre establecimiento y libre circulación de capitales, sin reglas comunes de protección de consumidores y con una competencia entre reguladores nacionales muchas veces perjudicial para los ciudadanos. En cualquier caso, es de esperar que Francia y Alemania hagan pronto contribuciones más sustantivas.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:
Eduardo Peralta de Ana

Subdirector y jefe de información:

Félix L. Rivadulla

Jefe de Edición:

Miguel Martín Romero

Jefes de Área:

Juan Jesús Hernández Hernández (Granada),

Justo Ruiz Barroso (Deportes),

Ángel Iturbide Elizondo (Delegado Almería),

José Luis Adán López (Delegado Jaén)

Director de Control de Gestión:

Jesús Torre Ramos

Director Comercial:

Jorge Artero Núñez

Directora de RR.HH.:

María A. Cañete Comba

Director de Marketing:

Pablo Madina Martínez

Director Técnico:

Antonio C. Castillo Jiménez

'Semblanzas granadinas' de Emilio Orozco

ANTONIO SÁNCHEZ TRIGUEROS

El libro, a través de nueve semblanzas de significadas personalidades, es un viaje apasionado al siglo veinte granadino y un tesoro entretejido de finos retratos, análisis literarios y pictóricos certeramente esbozados

En breve aparecerá en las librerías un libro nuevo de un viejo maestro inolvidable: "Semblanzas granadinas", de Emilio Orozco. Y con toda razón puedo llamarlo nuevo, ya que, si bien todos los textos que aquí se reúnen fueron publicados en su momento, también es verdad que andaban dispersos y escondidos en volúmenes colectivos, en números de homenaje de revistas especializadas o en publicaciones académicas de difícil acceso para el amplio número de lectores que podrían interesarse en ellos. Y la iniciativa es un acierto editorial porque el volumen, a través de nueve semblanzas de significadas personalidades, es un viaje apasionado al siglo veinte granadino y un tesoro entretejido de finos retratos, ricas ambientaciones, análisis literarios y pictóricos certeramente esbozados, utilización equilibrada de la erudición, continuos retazos de su propia autobiografía intelectual y constante presencia de la Granada más universal del pasado siglo; y todo ello construido con sabiduría narrativa y en una prosa exquisita y fluente, cuyos rasgos acaban configurando un más que brillante estilo literario. En suma, una delicia para los lectores y no sólo para los lectores granadinos.

El primer texto es un extenso estudio sobre las primeras etapas vitales de Federico García Lorca, donde, con especial atención a sus estudios primarios, secundarios y universitarios, se reconstruye también el ambiente cultural de principios de siglo, así como se dedica un importante número de páginas a los docentes que de una forma o de otra influyeron en la formación de la personalidad artística del gran poeta; es esta una valiosa investigación, pionera en su momento, en la que el autor equilibra perfectamente la necesaria erudición con la interpretación de los muchos datos que aporta, sin que estén ausentes las referencias continuas a la obra del poeta de Valderrubio.

La semblanza de Francisco Ayala es la presentación pública que el profesor Orozco hizo del autor de "Los usurpadores" en su primer viaje académico a Granada a comienzos de 1977, en la que nos ofreció un clarividente, completo y ordenado repaso por la obra ensayística y literaria del narrador granadino. Sin duda este es el texto fundacional que descubrió a sus paisanos la personalidad poliédrica del escritor y que está en el origen de todo lo que Ayala ha recibido después de su ciudad, coronado con la iniciativa universitaria de crear la Fundación que lleva su nombre.

En las tres semblanzas dedicadas a pintores granadinos Orozco despliega su otra gran faceta académica, la de historiador del arte con especial dedicación a la investigación del arte pictórico, donde sus trabajos serán siempre puntos de referencia. Así, el texto de homenaje a su admirado José María Rodríguez Acosta forma un conjunto de pá-

ginas llenas de vida entre las que destacan aquellas en que el autor analiza con precisión la serie que el pintor dedicó al desnudo femenino; no menos interesante es el homenaje a José María López Mezquita, en el que además de reconstruir la biografía del artista ensaya Orozco un muy interesante análisis comparativo con su contemporáneo Rodríguez Acosta; y con respecto a Manuel Maldonado, especialmente cálida es la contestación de Orozco a su discurso de recepción en la Academia de Bellas Artes de Granada, en la que, junto a una completa visión panorámica de los géneros cultivados por el amigo pintor, se detiene con especial interés en el Maldonado menos conocido, la etapa infantil y juvenil de quien con el tiempo destacaría "por la vibración de luz y color de sus vigorosas pinceladas".

Tres son también los capítulos dedicados a profesores universitarios, el primero dirigido al que consideraba Orozco uno de sus maestros, Emilio García Gómez, en el que hace un detallado recuento del amplio saber que recibió del maestro de arabistas, deteniéndose sobre todo en comentar dos de sus grandes textos, "Silla del moro" y "Poemas arábigo-andaluces", el libro que más le impresionó y marcó en sus años de estudiante junto al "Romancero gitano" y las "Soledades" de Góngora. En las otras dos semblanzas el viejo profesor nos ofrece las de sus queridos discípulos, después colegas, Antonio Gallego Morell y Andrés Soria Ortega.

Del primero dibuja un selecto retrato de su rica trayectoria cultural y de historiador de la literatura ilustrado con recuerdos de experiencias compartidas en la Facultad de Letras desde los años en que Gallego era destacado alumno, sin que olvide dedicar unos párrafos a su genealogía, o sea, quien también fue otro de los maestros del autor, Antonio Gallego Burín. Del segundo, a quien Orozco conocía muy bien y cuyos grandes valores siguen permaneciendo ocultos para muchos granadinos, ofrece una certera semblanza en la que pondera su dedicación universitaria, su especial finura como investigador y su pasión por la lectura, con la que iluminaba a su entorno; y aún al hilo del discurso de Soria, al que Orozco contestaba, despliega este unas páginas vibrantes con sus recuerdos de los años veinte.

Y el volumen se cierra con la semblanza del compositor y organista Juan Alfonso García, por cuya figura sentía Orozco verdadera veneración y mucha admiración, debida a su mutua coincidencia en la dedicación a la poesía española y sobre todo al maravilloso tributo musical que había rendido a los textos místicos de San Juan de la Cruz, la gran pasión literaria y religiosa del maestro universitario.

He aquí, pues, un fascinante libro de obligada y gozosa lectura en el que se concentra toda la humana grandeza de Emilio Orozco: su generosidad, su sabiduría, su entusiasmo, su impecable estilo, sus grandes temas, su aguda sensibilidad y sus "afinidades electivas".



Emilio Orozco Díaz. :: IDEAL

HOY JUEVES

Santos: Timoteo, Máximo, Mauricio, Crispulo, Zacarías, Diana, Arnancio, Primitivo, Rogato.
Han transcurrido 161 días de 2010 y faltan 204 para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

'El escalón de cristal'

C/ Escudo del Carmen, 3
A las 11.00 horas, en la sede de la Asociación de la Prensa de Granada, presentación del libro 'El escalón de cristal', de Cristina González Moya.

'Enfermos ilustres. La enfermedad, fuerza creadora'

Avenida de Madrid
A las 19.30 horas, en la facultad de Medicina, presentación de 'Enfermos ilustres. La enfermedad, fuerza creadora', de Blas Gil Extremera.

MÚSICA

Blues, country-blues y folk

C/ Duquesa
A las 22.30 horas, en el Liberia, blues, country-blues y folk americano con Southern Fardes AllStars, o lo que es lo mismo, Isaac Fernández (guitarra y voz), Paco Molina (guitarra, mandolina y dobro) y Allfreedom (armónica). La entrada es de tres euros con consumición.

Músicas del mundo

Cuesta de San Gregorio
Músicas del mundo con Langue de L'âme en la sala Vimaambi, a partir de las 21.30 horas. La entrada es de seis euros.

Concierto de Los Gandules

C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Los Gandules. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

Ron Quartet Carlos Martín

C/ Varela
A las 22.00 horas, en el café Picaro, concierto de Ron Quartet Carlos Martín. La entrada es de seis euros con consumición.

Flamenco en directo

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con Juan José. La entrada es de cinco euros.

Concierto solidario

C/ Postigo de la Cuna, 2

'Tonto'

C/ Molinos.
Entrada: 13 euros

A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, Volunto Teatro presenta su último espectáculo: 'Tonto'. La entrada es de trece euros.



A las 22.30 horas, en el Eshavira Club, concierto de Sabor Cubano con Miguel Pérez (bajo), Lázaro Hernández (guitarra), Julio Rodríguez (voz), Yulexmi Ricaño (voz) y Enrique Lugones (percusión). El dinero que se recaude con la venta de entradas (a seis euros) irá destinado a Danays Bautista Bluzón.

CINE

'No comentarás adulterio'

Plaza de Alonso Cano
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Nuevo Inicio, cinefórum con la proyección de 'No comentarás adulterio'.
'Variables'
Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta junio, la última exposición de Isa Romane. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

Obras de Rafael Latorre

Carrera del Darro
El Museo Arqueológico y Etnológico de Granada acoge, hasta el 26 de junio, una exposición de obras y documentos de Rafael Latorre, con motivo del 50 aniversario de su fallecimiento. De martes a sábado, de 17 a 20.30 horas. Y los domingos, de 10 a 13.30 horas.

'Paisajes próximos'

C/ Pavaneras, 9
Hasta el 26 de junio, en la galería de arte Cidí Hiaya, obras de Luis Orihuela, M^a José de Córdoba, David Conde,

Julio Sánchez Del Olmo, Víctor Tristante, Ana Campos, María del Castillo y Pepe Molero. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Bicio'

C/ Althamar
Obras del joven artista granadino Germán Palomar Millán, hasta el 16 de junio, en el pub Portolano. Todos los días, a partir de las 15.00 horas.

'Los vasos azules'

Callejón Niños del Rollo, 8
Obras de Pedro Garcías en la Fundación Rodríguez Acosta, hasta el próximo 14 de julio. Miércoles, jueves y sábados, de 19 a 21 horas. Y los sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

'Jardines de la Alhambra'

C/ San Matías, 2
Avenida de Francisco Carreño, hasta el 30 de junio, en la galería Ceferino Navarro. De lunes a viernes, de 11 a 13.30 y de 18 a 21 horas.

'Inquietudes, miedos y ambiciones'

Avenida de Don Bosco, 2
Obras de Bernardino Sánchez Bayo, hasta el 18 de junio, en la sala de exposiciones de la Fundación Caja Rural de Granada. De lunes a sábados, de 19.30 a 21.30 horas.

IX Concurso Nacional de Dibujo

Gran Capitán

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarielva@ideal.es
agenda@ideal.es

Obras del IX Concurso Nacional de Dibujo, hasta el 30 de junio, en el Centro Cultural Gran Capitán. De martes a sábados, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

Obras de Ruiz de Almodóvar

Callejón del Señor, 12
Agustín Ruiz de Almodóvar expone sus últimos trabajos de escultura-cerámica en la galería Arrabal & Cía. De lunes a viernes, de 18.30 a 21.30 horas.

Obras de Juan Roex

Almona del Campillo, 2 2º
En la sala de exposiciones de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, hasta el 12 de junio, obras de Juan Roex. De lunes a sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas, en el Centro Artístico.

'Cartas de Dios'

Fuente Vaqueros
El Centro de Estudios Lorquianos de Fuente Vaqueros acoge una exposición del artista Gonzalo Martín-Calero, realizada a partir de versos de Walt Whitman.

Exposición sobre Val de Omar

Calle Oficio y Carlos V
Bajo el título 'Desbordamiento de Val de Omar', en el Centro José Guerrero y en la cripta del Palacio de Carlos V se puede ver una muestra que profundiza en la figura del cineasta, inventor y artista inclasificable José Val de Omar (Granada 1904-Madrid 1982). La exposición permanecerá abierta hasta el 4 de julio de 2010 y se podrá visitar, en el Centro José Guerrero, de martes a sábado, de 10.30 a 14 y de 16 a 21 horas. Y los domingos, de 10.30 a 14 horas. En el Carlos V, de 09.00 a 20.00 horas, de lunes a domingo.

Obras de Paco Montañés

C/ Estribo, 6
El Anticuário Ruiz Linares acoge la última exposición del artista Paco Montañés.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.:
Gran Capitán, 9. Cerrillo de Maracena. Casería del Cerro, s/n. Camino de Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Verdiales, 4. Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Camino Bajo de Huétor, 63. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. Plaza Nueva, 2. Plaza de Gracia, 8. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 8.
Servicio nocturno 22.00 h.-09.30 h. día siguiente: Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dílar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta Real, 2.

ALMUNÉCAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Paseo San Cristóbal, urbanización Mar de Sol, local 2.

BAZA. Permanente 24 h.: Zapaterías s/n.

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Medina Olmos, 8.

MOTRIL. De 9.30 a 22.00 h.: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (transversal calle Ancha, junto Instituto Julio Rodríguez). Justicia, 1 (La Posta). Nueva 2.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Avenida Mediterráneo, esquina Félix Rodríguez de la Fuente.

LOJA. Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia: Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Carretera de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias **112**
Servicio andaluz de salud **061**
Teléfono emergencias **902 505 061**
Centralita todos Hospitales **958 020 000**
Cruz Roja **900 123 505**
Ambulancias y emergencias **958 222 222**
Información **958 221 420**

SEGURIDAD
Bomberos **080**
Parque Norte **958 160 878**
Parque Sur **958 183 108**
Bomberos pueblos **958 163 222**
Policía Nacional **091**
Policía Local **092**
Guardia Civil **062**
958 271 272
900 123 505
Tráfico **900 202 202**
Salvamento Marítimo **900 202 202**

AVERÍAS
Endesa-Sevillana **902 516 516**
Gas Natural **900 710 720**
Emasagra (Agua) **902 250 170**

HOSPITALES
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Clínico Universitario San Cecilio **958 270 200**
Centralita **958 270 200**
Serv. de habitaciones **958 270 200**
Ruiz de Alda **958 241 108**
Clín. la Inmaculada Concepción **958 261 600**
San Rafael **958 275 700**
General de Baza **958 863 100**
General Santa Ana Motril **958 603 506**
San Juan de Dios **958 204 111**
Univer. Virgen de Las Nieves **958 241 100**
Sanatorio Ntra Sra La Salud **958 161 611**

SERVICIOS CIUDADANOS
Ayuntamiento de Granada
Centralita **958 248 100**
Información **958 282 266**
Obras Públicas **958 206 300**
Catastro **958 248 131**
Contribución Urbana **958 260 382**
Junta de Andalucía
Atención al Ciudadano **900 509 292**
Mujer
Centro de la Mujer **958 259 351**
Policía. Atención Mujer **958 261 600**
Inst. Andaluz de la Mujer **958 290 303**
Información Mujer (24 h) **900 200 999**
Mujeres Maltratadas **900 100 009**

DONACIÓN DE SANGRE

Los equipos móviles del Centro Regional de Transfusión Sanguínea se desplazan hoy a:
- Caja Granada, de 10.00 a 13.00 horas.
- Ríofrio (Consultorio Médico), de 17.30 a 21.00 horas.

VIDA RELIGIOSA

Cofradía de las Maravillas
Informa a todos los hermanos, camareras, costaleros y devotos en general, para conmemorar el 25 aniversario de la fusión con la Sacramental de San Pedro, va a tener un triduo en honor al Santísimo los próximos días 10, 11 y 12 de junio, a las 21 horas, en la iglesia de San Pedro y San Pablo, por lo que rogamos vuestra asistencia.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias

Mañana viernes, día 11 de junio, a las 20 horas, se celebrará la Eucaristía mensual de la Hermandad en la Basílica de la Carrera. Se recuerda la obligación de la asistencia de todos sus miembros.

Hermandad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)
Comunica a sus hermanos y fieles en general, de la celebración de su mensual turno de Adoración Nocturna, que tendrá lugar hoy jueves 10 de junio a las 21.00 horas en la iglesia parroquial de San José (Albacín).

Cofradía Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte

Comunica a sus hermanos que el próximo domingo, día 20 de junio, convoca Cabildo General Ordinario a las 16.45 horas en primera convocatoria y a las 17.00 horas en segunda, en la casa de la hermandad en la Abadía del Sacromonte.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y pla netario 2 euros. Información: 958 131900.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más), cita previa).
Entrada Gratuita a: menores de 8 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 227953.

PLATO DEL DÍA

Entrecot con piñones y ...



Una plato con mucho sabor, muy fácil de hacer para cualquier aficionado.

Ingredientes:

entrecot de ternera
50 g. de pasas
30 g. de piñones
200 ml. nata de cocina
1 copa de brandy
pimienta negra
aceite de oliva virgen extra y sal

Elaboración:

En sartén con un toque de aceite saltar la carne sin que se quede muy hecha. Salpimentar y reservar. Poner las pasas en remojo en el brandy, y mientras en la sartén dorar los piñones. Luego, las pasas regando con el brandy. Reducir, y añadir la nata líquida. Probar de sal. Con la salsa bien caliente, echar la carne. Remover bien y servir todo bien caliente.

Regado con Rincón de la Subbética

Últimamente las almazaras se apresuran a destacar en sus bonitos envases y etiquetas que el aceite se ha obtenido solo con presión mecánica. Para diferenciarse de las que aplican calor en la extracción de un perfecto aceite de oliva virgen extra. Este aceite es de Priego de Córdoba de cultivo natural y ecológico.



POR PABLO AMATE

