Año VIII Número 2.434 1€ Con NUEVO ESTILO: 0,60€ más

JUEVES 10 DE JUNIO DE 2010

Granada Hoy

www.granadahoy.com

La Policía detiene a otros **dos chicos** por un intento de **violación** de dos adolescentes en el que también está implicado un menor de edad P 17

El **Granada CF** da la baja a siete jugadores, ofrece la renovación a Llamas, Ighalo se va al Udinese y el capitán Javi García pasa a ser el segundo entrenador P60-61

28 A 31 AUSENCIA DE BRONCA EN UN DEBATE SOBRE EL ESTADO DE LA COMUNIDAD MARCADO POR LA CRISIS ECONÓMICA / EDITORIAL PÁG. 3

Griñán sube el IRPF a los que ganan más de 80.000 euros

● Plan para ahorrar 1.583 millones de los que 846 son de inversión

Ajuste La Junta suprimirá 110 entes públicos y grava los depósitos bancarios

Recaudación Se introduce el céntimo sanitario que encarece los carburantes

Oferta Arenas lanza varias propuestas de pacto y apuesta por un acuerdo presupuestario

Arenas abandona su escaño mientras los diputados socialistas aplauden a Griñán. ELISA ARROYO

6-7 CUMBRE DE LOS RESPONSABLES DE FOMENTO EN ZARAGOZA

Los ministros de la UE incluyen a Motril en el eje ferroviario europeo

● Propuesta para crear dos líneas paralelas a la Costa de Granada desde Murcia y Almería

14 MARCA HISTÓRICA

La escalada del paro incrementa en un millar las matrículas para la Selectividad

● 4.802 alumnos de Granada se han inscrito para la prueba de acceso

HOY CON SU DIARIO

Guía del Mundial de Suráfrica **2010**

Suplemento con la mejor información del Mundial

HOY CON EL DIARIO

NUEVO ESTILO

Nuevo Estilo POR 0,60 € MÁS

Y EL DOMINGO

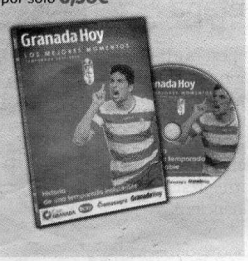
BOLSOS ARGENTINOS

Bolso gris de rayas por sólo **3,99€**

Y EL DOMINGO TAMBIÉN

DVD "LOS MEJORES MOMENTOS"

por sólo **0,50€**



22 MUNICIPAL

El alcalde de Almuñécar se resiste a rebajar su sueldo de 80.667 euros

● Izquierda Unida invita a la oposición a aprobar una reducción de los salarios

20 DE 1.600 EUROS

Multados dos vigilantes de la discoteca Mae West por pegar a un cliente

Granada

EL PROYECTO **MARRUECOS-GRANADA** ECHA A ANDAR

ARRANCA EL COMPLEJO

Hoy se firma el convenio entre Ditema y el primer ministro de Marruecos para cerrar casi tres años de proceso burocrático

El gran parque empresarial de Casablanca estará a pleno funcionamiento en 2013

Los trabajos de urbanización y edificación del complejo comenzarán en septiembre justo después del Ramadán • La inversión superará los 600 millones de euros

G. S. Maldonado / GRANADA

A partir de hoy, los empresarios granadinos asociados a Ditema contarán con todas las autorizaciones y beneplácitos para poder empezar a construir el gran parque industrial, comercial y residencial de Casablanca. Ayer, durante la primera jornada de la expedición formada por más de un centenar de empresarios y representantes políticos granadinos, el wali de la región de Settat (es decir, el representante del rey en la zona en la que se ubicará el parque Entretrés) dio su bendición al proyecto. Así que ahora sólo queda un último trámite: la firma del convenio entre Ditema y el primer ministro de Marruecos, Abbás El Fassi, que tendrá lugar hoy y que cerrará casi tres años de proceso burocrático.

¿Qué significa la firma de ese acuerdo? Pues, a grandes rasgos, el pistoletazo de salida para la construcción del parque industrial de Ditema. Además, con la firma del acuerdo, que tendrá lugar en el Palacio del primer ministro, el proyecto toma una envergadura mucho mayor de la que tiene hasta ahora, ya que contaría de forma oficial con el espaldarazo gubernamental. Y Ditema podría conseguir aún más repercusión de la que obtendrá a partir de hoy si los planes de los socios logran cumplirse. En principio, la puesta de la primera piedra está prevista para el próximo mes de septiembre. Pues bien, los empresarios granadinos y sus socios marroquíes están haciendo todo lo posible para conseguir la presencia de la Casa Real marroquí en el acto.

Ramón Arenas
Presidente de la sociedad

"Sabemos que Marruecos es una fuente de oportunidades y sabemos que éste es el futuro"

Ramón Arenas, junto al wali de la región de Settat.

Delegación granadina desplazada para respaldar el acuerdo.

Inauguración de la nueva oficina de la Cámara en Casablanca.

El presidente de la sociedad, Ramón Arenas, explicó que, aunque en realidad podrían empezar con los trabajos de construcción y urbanización del espacio productivo y residencial, los socios han decidido respetar el Ramadán –que se celebra a mediados de agosto– y posponer el inicio de las obras hasta principios de septiembre.

El arquitecto del proyecto, Rubén Carrillo, indicó que, una vez que comiencen los trabajos, el gran parque industrial de Casablanca estará terminado en un tiempo récord de dos años o, como mucho, de dos años y medio. Así que, según las previsiones del grupo de empresarios, el polígono industrial, comercial y residencial estará funcionando como muy tarde en 2013.

Y para entonces no sólo funcionará la parte industrial del espacio, sino que también habrá finalizado la construcción de las zonas comerciales y de las más de 4.200 viviendas que componen la parte residencial de Entretrés. Un proyecto con un presupuesto superior a los 600 millones de euros.

Rubén Carrillo
Arquitecto del proyecto

"Una vez que empiecen los trabajos el parque empresarial estará listo en un plazo de unos 2 años"

"El parque se ha concebido como una unidad, como un parque de parques. Entre los socios de Ditema hay empresas de todos los sectores (industrial, comercial, logístico) y de todas las actividades, por lo que tenemos pensado terminarlo todo a la vez. Y se puede, porque tenemos autorización para iniciar los trabajos de construcción y los de urbanización a la vez, de manera que cuando una empresa termine de construir la nave se encontrará con todo el parque urbanizado", señaló Carrillo.

Aunque por delante queden todavía al menos dos años de arduo trabajo, Ramón Arenas aseguró que lo difícil ha sido llegar hasta aquí. "Sabemos que Marruecos es una fuente de oportunidades y sabemos que éste es el futuro. El trabajo más duro es el que hemos recorrido hasta ahora".

El consejero Comercial y Económico de la Cámara de Comercio Española en Casablanca, José Manuel Reyero, aseguró ayer, en el marco de la visita de la expedición granadina, que el proyecto de Ditema confirma que éste es el camino a seguir para el desarrollo y la competitividad de las empresas españolas. Aunque, evidentemente, no es una opción sencilla. Pero, según Reyero, "nada es fácil si es importante y tampoco lo es si es ambicioso".

El vicepresidente de Ditema, José Luis Alarcón, indicó que el proyecto de los empresarios granadinos es "una nueva metodología para promover los procesos internacionales" y apuntó, sin ninguna sombra de dudas, que lo que han iniciado los socios de la empresa es "algo único" que abrirá las puertas –y, sobre todo, las mentes– para muchos otros empresarios que vendrán detrás.

REPERCUSIÓN
Los empresarios granadinos y sus socios están haciendo lo posible para conseguir la presencia de la Casa Real marroquí

SONDEOS DE MERCADO
En su nueva sede de Casablanca la Cámara vigilará todas las oportunidades de negocio para las empresas granadinas

El gran proyecto empresarial está a punto de empezar.

RPO. GRÁFICO: ARP PRODUCCIONES

"Éste es un mercado en el que hay que estar presente"

David Márquez, junto a Javier Jiménez.

ARP PRODUCCIONES

El técnico de Comercio Exterior y responsable de la Antena de la Cámara de Comercio de Granada en Casablanca, David Márquez, tiene por delante el reto de hacer de la oficina inaugurada ayer una "casa" para los empresarios granadinos. "La principal tarea es tener una oficina para que cuando vengan los empresarios de Granada tengan una sede física. Eso es importante para ellos. Porque este mercado es un mercado en el que hay que estar presente. La presencia en Marruecos es muy importante. Se están desarrollando una evolución de las relaciones comerciales, se están generando muchos intereses porque Marruecos es un mercado natural para Granada y Andalucía y así será constatado mañana con la aprobación del proyecto de Ditema". Márquez asegura que el hecho de que la primera oficina internacional del organismo cameral granadino se haya ubicado en Marruecos es un hecho natural que deriva de la trayectoria de la Cámara de Comercio y de la realidad del empresariado granadino. Además, el responsable de la Antena indica que "también es importante estar presente por la actualización de mercado. Cuando es un mercado emergente, como es el caso de Marruecos, te encuentras con un mercado cambiante. Y la información muchas veces no es posible captarla sólo por internet. Mi presencia aquí también tiene como objetivo que yo pueda ver los proyectos que se están realizando in situ, los periódicos, la prensa, la televisión... Todo eso va a dar un valor añadido al servicio que ofrecemos desde la Cámara de Comercio". En definitiva, que "la presencia en Marruecos es necesaria para tener información para las empresas de Granada y contacto con las de Marruecos".

180.000 euros para los ocupantes de los terrenos

El acuerdo al que los empresarios granadinos llegaron para conseguir el apoyo del wali de la región de Settat, Mohamed El Yazid Zellou, al proyecto de Ditema incluye el pago de 180.000 euros (unos dos millones de dirham, la moneda nacional) a los ocupantes de los terrenos en los que se ubicará el parque industrial y comercial. Según explicó ayer el presidente de la empresa granadina, Ramón Arenas, los terrenos está ocupados por una pequeña comunidad que no es propietaria del suelo. En principio, los socios de Ditema les ofrecieron la posibilidad de alojarlos en alguna de las más de 4.200 viviendas que se construirán en el complejo, pero las autoridades marroquíes les comunicaron que los ocupantes de los terrenos preferían un pago en metálico con el que poder trasladarse a otra zona de la región.

La Cámara inaugura en Marruecos su primera oficina internacional

La sede apoyará a las empresas de Granada que decidan establecerse en Marruecos

G. S. Maldonado / MARRUECOS

La implicación de la Cámara de Comercio de Granada con Marruecos no es nueva. Desde hace dos años, el organismo cameral organiza el encuentro Hispano-Marroquí que se celebra todos los meses de diciembre en la ciudad de Casablanca y las misiones comerciales con destinos marroquís son habituales en la agenda de la institución (sin ir más lejos, la próxima semana se organizará una expedición de empresas granadinas a Tánger y Tetuán). Pero ayer la Cámara granadina dio un paso más en la relación con el país alauita al inaugurar una antena (una oficina delegada, al fin y al cabo) en Casablanca, que se ha convertido en la primera oficina internacional de la corporación granadina.

La creación de esta oficina, que fue inaugurada ayer por el presidente de la Cámara de Comercio, Javier Jiménez, no puede entenderse sin contar con la campaña de fomento de la internacionalización de las empresas granadinas que la institución está llevando a cabo. Y como no basta con animar a salir al extranjero, la oficina de la Cámara de Granada en Casablanca, dirigida por David Márquez, técnico del Área de Comercio Exterior, ofrecerá apoyo in situ a las empresas granadinas que decidan establecerse en Marruecos o que se planteen iniciar procesos de exportación e importación con el país africano.

De un tiempo a esta parte, Marruecos se ha convertido en la tierra de las oportunidades. Así lo consideran el centenar de socios granadinos de Ditema, que hoy mismo firmarán el acuerdo definitivo para la construcción del parque Entretrés en la región del Setta, y la Cámara de Comercio. La cercanía física, los vínculos culturales e históricos y la apertura económica y política que está experimentando la sociedad marroquí –sin olvidar, por supuesto, el acuerdo de libre comercio que mantiene con Estados Unidos– han convertido al país africano en una tentación muy difícil de obviar para los empresarios que quieran seguir creciendo. "Marruecos es un mercado de gran valor potencial para sectores como el turístico, el de la construcción, el agroalimentario, el de las energías renovables, la industria biosanitaria o el medio ambiente y nuestra obligación es estar muy atentos a ese potencial y ayudar a las empresas granadinas a aprovecharla", apuntó ayer Javier Jiménez

Entre otros servicios, la oficina de la Cámara en Marruecos ofertará incluso la elaboración de proyectos individuales –que incluirán la realización de sondeos de mercado para el producto o el servicio que se ofrezca, el desarrollo de agendas de trabajo con empresas interesadas y el seguimiento del proyecto–. De hecho, este mismo año ya se beneficiarán de este servicio 25 empresas granadinas.

La Cámara también actuará como detector de oportunidades de negocio para las empresas de la provincia, elaborará una base de datos de empresas marroquíes con interés en establecer contactos comerciales con Granada y redactará un boletín informativo mensual y otro anual con los sectores prioritarios para las empresas granadinas.

Granada

La Selectividad en Granada bate récords con 4.802 alumnos inscritos

La convocatoria de exámenes atrae a un millar de aspirantes más que en 2009 que, ante la escalada del paro y la nueva vía para subir nota, se dan otra oportunidad

A. Beauchy / GRANADA

Un total de 4.802 alumnos granadinos se han inscrito para realizar las pruebas de acceso a la universidad, concretamente 1.148 aspirantes más que hace un año, según informó ayer a este periódico el coordinador de Relaciones con los Centros de la Universidad de Granada, Ceferino Ruiz Garrido. Los elevados índices de paro, que están haciendo mella especialmente en los más jóvenes, y las nuevas vías para subir nota han servido de reclamo para un sector de la población que quiere darse otra oportunidad el curso que viene.

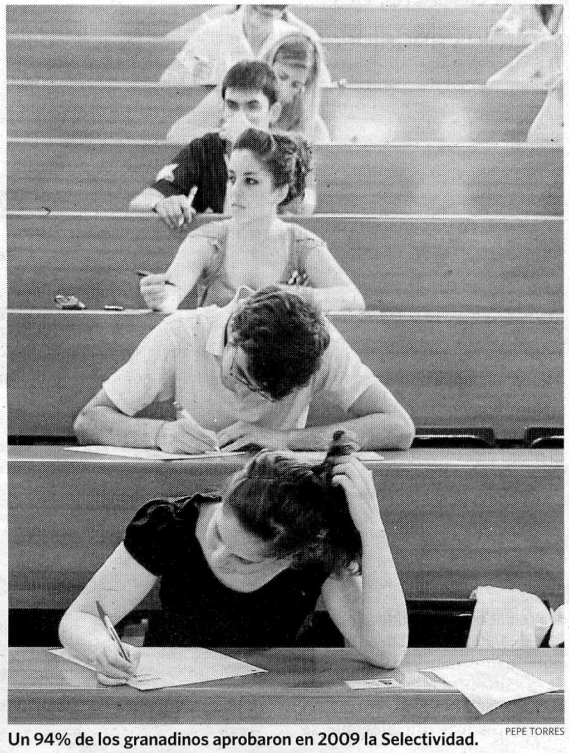
163

PROFESORES

En los tribunales de Granada participarán 163 docentes, un 60% de Secundaria y un 40% de Universidad

El nuevo modelo de Selectividad, que ya se desarrolla estos días en varias comunidades españolas, arranca oficialmente la próxima semana en Andalucía (15, 16, 17 y 18 de junio). La comisión encargada de su organización en Granada se reunió ayer para estudiar la gestión que realizará de la compleja convocatoria y su distribución del profesorado.

En total, participarán 163 profesores en la supervisión y corrección de las pruebas en la provincia, un 60% de Secundaria y un 40% de la Universidad de Granada. "Un 43% del profesorado son mujeres y un 57% hombres", aclara Ceferino Ruiz.



PEPE TORRES

Un 94% de los granadinos aprobaron en 2009 la Selectividad.

Cada alumno está obligado a realizar un mínimo de 4 pruebas (fase genérica) y un máximo de 8 (fase génerica+fase específica), según su proyección universitaria. Si aspira a realizar una carrera con más demanda que oferta y, por tanto, con números clausus altos, deberá probar suerte con las asignaturas de modalidad y conseguir la máxima nota (ya no es 10, sino 14). Esto obligará a los organizadores de las pruebas a planificarse de forma distinta a como lo han hecho hasta ahora, que había sólo seis exámenes. En Granada se habilitarán 14 sedes: 7 en la capital y 7 en la provincia.

Los aspirantes matriculados para la Selectividad guardan cierto equilibrio entre sexos, con una ligera mayoría de mujeres (2.644, un 55,06%). Los hombres inscritos (2.158) alcanzan el 44,94% del total.

El año pasado se presentaron a las pruebas de acceso en Granada un total de 3.654 alumnos, de los que aprobaron un 93,98%.

Los estudiantes podrán subir nota de forma voluntaria

La Selectividad que se celebra este año tiene la novedad de que los alumnos pueden optar a una prueba voluntaria para subir nota, hasta 4 puntos sobre la calificación obtenida en la obligatoria. Según se aprobó en el Real Decreto de noviembre de 2008, la nueva Selectividad se divide en dos fases. La primera, la 'fase general', que, igual que hasta ahora, el alumno se examina de las materias comunes de segundo de Bachillerato –Lengua castellana, Literatura, Lengua extranjera, Historia o Filosofía–. Además, se une a esta prueba general un examen de una asignatura de modalidad elegida por cada estudiante. La segunda fase, la 'específica', es voluntaria y permitirá al alumno competir por una plaza en una titulación en la que prevé haya más demanda que oferta examinándose de cualquiera de las materias de modalidad.

En breve

Los profesores del colegio CUME vuelven mañana a las aulas

ACUERDO. Los 13 docentes del colegio privado CUME (Atarfe) que están en huelga desde hace 17 días en demanda de una estabilidad laboral, han llegado a un acuerdo con los padres del alumnado para interrumpir temporalmente su protesta a partir de mañana. Según CCOO, aunque no se ha producido ningún acercamiento con la empresa, el profesorado atenderá a los alumnos para los exámenes finales.

Los alumnos de la UGR serán de los primeros en estudiar en 'e-book'

INNOVACIÓN. La Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE)y la empresa de servicios Publidisa han firmado un convenio para la creación de la plataforma de distribución de libros electrónicos, a través de la cual han empezado a difundir y comercializar diferentes contenidos educativos. Los alumnos de las Universidad de Granada será de los primeros en poder estudiar a través del *e-book*.

Informática acoge un encuentro andaluz de software libre

EVENTO. Hoy se celebra en la ETS de Ingenierías Informática y Telecomunicaciones de la UGR la primera NotBarraLibreCamp ('http://notbarralibrecamp.info'), un evento abierto y participativo en el cual diferentes personas relacionadas con el software libre se dan cita para aprender, conocerse, y dar a conocer sus proyectos e inquietudes. Grandes empresas y asociaciones andaluzas estarán representadas.

Ocho centros más de la provincia serán bilingües el próximo curso

En total, Granada contará con 84 colegios e institutos en los que se simultanearán dos idiomas

A. Beauchy / GRANADA

La red pública educativa de Granada va a incorporar el próximo curso al programa de plurilingüismo de la Junta de Andalucía ocho centros más: el CEIP Federico García Lorca y el IES Padre Manjón de la capital, el CEIP Tínar de Albolote, el CEIP Padre Manjón de Huétor-Tájar, el IES Giner de los Ríos de Motril, el IES Órgiva de este municipio, el IES Padre Poveda de Guadix y el CEIP Francisco de Velasco de Baza.

La Delegación de Educación asegura que a la hora de hacer la selección se han tomado en consideración tres aspectos: "conseguir que todos los centros sean bilingües en una misma zona", como ocurre ya en el Zaidín; "procurar que haya centros bilingües en todo el territorio provincial"; y "ofrecer al alumnado la posibilidad de continuar estudios bilingües dentro de los distintos niveles de enseñanza obligatoria".

Con los ocho nuevos centros (todos de inglés-español), Granada contará con 84 colegios e institutos bilingües, lo que supone un 19,2% de la red pública. En el curso 2010-2011 un total de 762 centros públicos impartirán enseñanzas bilingües en Andalucía, lo que suponen 68 colegios e institutos más respecto a la actualidad.

Por provincias, son Sevilla, Málaga y Cádiz las que contarán con más centros bilingües con la incorporación de 15, 12 y diez nuevos, respectivamente; seguidas de Granada (8), Córdoba (7), Jaén (6) y Almería y Huelva, con cinco centros nuevos en cada una.

Así, el próximo curso serán unos 70.000 alumnos los que se beneficiarán de esta iniciativa, el profesorado implicado superará los 4.340 maestros y profesores y contarán también con 1.244 auxiliares de conversación.

JESÚS OCHANDO

Un aula de Infantil del colegio bilingüe Tierno Galván.

El PSOE acusa al equipo de gobierno de poner en riesgo el festival. M. RODRÍGUEZ

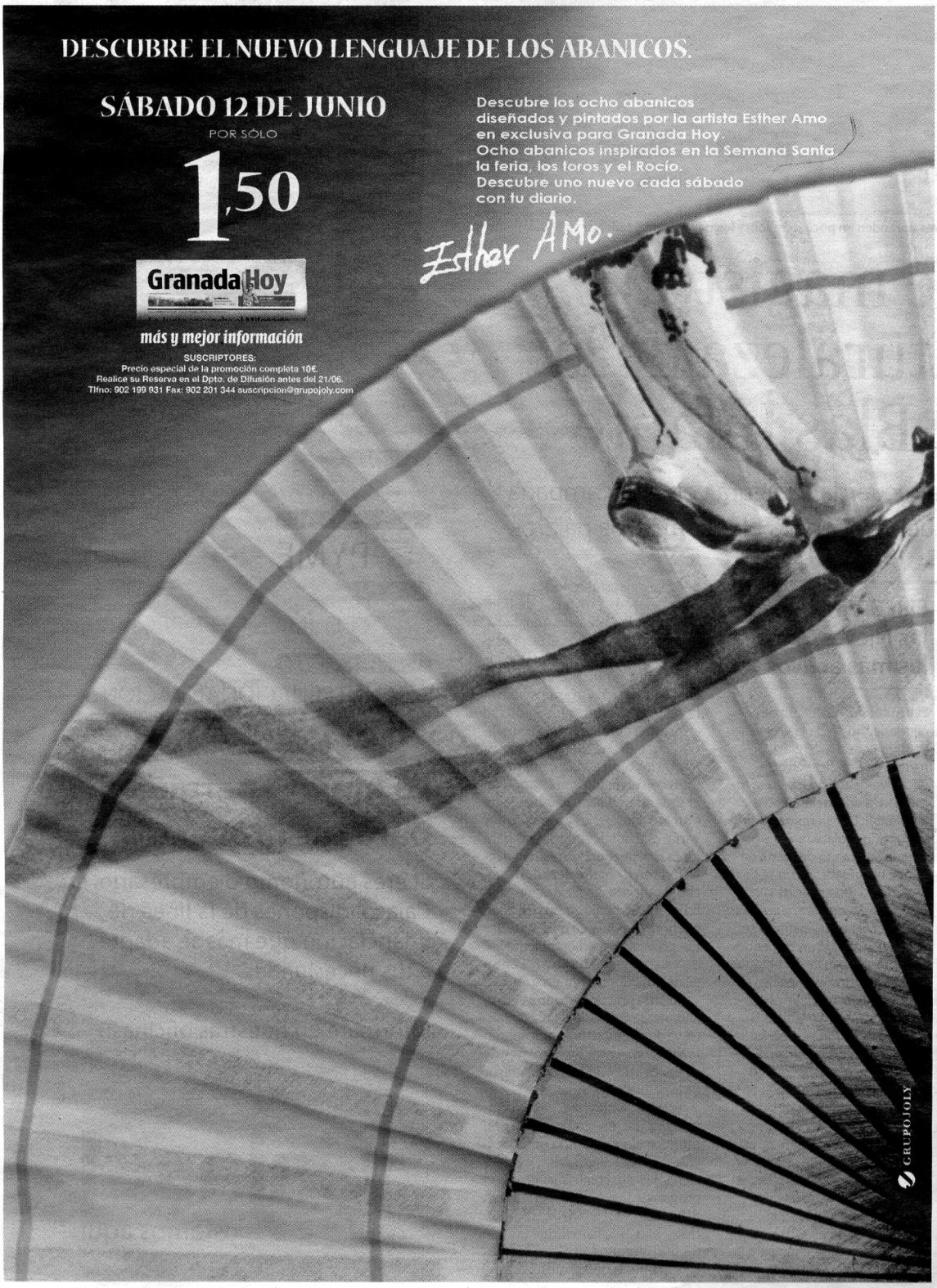
El Festival del Zaidín 'peligra' por la deuda del Ayuntamiento

Redacción / GRANADA

El Grupo Municipal del PSOE en el Ayuntamiento de Granada ha acusado al alcalde, José Torres Hurtado, de intentar hundir el Festival Rock del Zaidín, el más importante de la capital con 30 años de historia. El concejal del PSOE Isidro Olgoso basó su denuncia en el hecho de que en los últimos dos años el gobierno de Torres Hurtado ha reducido un 30% el presupuesto destinado a este programa cultural. Pero es que, además, se da la circunstancia de que hasta la fecha no ha abonado los 50.000 euros comprometidos del ejercicio 2009.

Para Olgoso, "el PP viene demostrando, año tras año, su nulo interés por eventos culturales destinados a la juventud. A la inexistente oferta cultural musical para los jóvenes se une la falta de un apoyo decidido a los eventos consolidados como el Festival del Zaidin con casi 30 años de vida y que pasa por momentos agónicos debido al recorte en la aportación municipal".

El edil apuntó que en los dos últimos años la aportación municipal ha bajado mas del 30% "con lo que pone en grave riego la supervivencia de este veterano festival, el mas multitudinario de cuantos se celebran en la ciudad y con unas características muy populares como la gratuitad y que es organizado por la asociación de vecinos del barrio". Al respecto, apunto que se da la paradoja que es el único festival en la ciudad al que se le ha bajado el presupuesto, lo que a juicio de Olgoso, "demuestra que el PP quiere cargarse este festival". El socialista considera que el equipo del gobierno "rechaza claramente los elementos diferenciadores de la cultura juvenil, y sólo apuesta por una cultura uniforme, de escaparate".



Un tratado analiza por qué unas personas enferman y otras no

El estudio, elaborado por un catedrático de la UGR, es pionero en el mundo

Redacción / GRANADA

Un catedrático de la Universidad de Granada acaba de publicar un tratado de nutrición "pionero en el mundo" que aborda, a través de la genómica, los motivos por los que, en las mismas condiciones ambientales y alimenticias, unas personas enferman y otras no.

Se trata de la segunda edición del *Tratado de Nutrición* de Ángel Gil Hernández, que aborda los motivos por los que una intervención nutricional es efectiva en algunos individuos y en otros no o por qué la fortificación de alimentos con nutrientes puede resultar beneficiosa para algunas personas y ser deletérea para otras en una misma población. La obra está dirigida a lectores especializados y pretende poner a disposición de los profesionales de la salud conocimientos actualizados.

PISTAS PARA HOY

1 Salud

Jornadas sobre cardiología

La delegada de Salud de la Junta de Andalucía, Elvira Ramón, inaugura las IV Jornadas Cardiológicas. En la propia delegacion a las 9:00 horas.

2 Trofeos

Club Baloncesto Granada

La concejal de Deportes asiste al acto de entrega de trofeos a los niños de la escuela de baloncesto de Granada. A las 19:30 en la Plaza del Carmen.

3 Cultura

Ateneo de Granada

Alejandro V. García conversa con la directora del Patronato de la Alhambra sobre los retos del monumento. A las 19:30 en la Escuela de Estudios Árabes.

Vivir en Granada

Emilio Orozco visto por él mismo

El Ayuntamiento presenta esta tarde una recopilación de semblazas del emblemático catedrático de Literatura que dejan traslucir facetas ocultas de este granadino universal desconocido en su tierra

Belén Rico

Emilio Orozco es de esos granadinos de fama universal a los que el reconocimiento de sus paisanos, sin volverle la espalda, mira de reojo. En la historia del arte y la literatura hay muchos creadores que han sido recuperados para la gloria de la posteridad tras años en el purgatorio de la segunda fila. A veces, con los críticos también puede pasar lo mismo. Pero ese no es el caso de Orozco, cuyos trabajos teóricos han creado una forma de abordar los estudios de estas dos disciplinas comparándose la una a la otra que se han convertido en clásicos para investigadores de todo el mundo. El último libro que edita la Concejalía de Cultura tiene la intención de acercar al gran público este referente del ámbito académico.

NUEVOS ÁNGULOS

El libro permite profundizar en la biografía intelectual y la grandeza humana de Emilio Orozco

Emilio Orozco charla con Francisco Ayala durante su visita a Granada tras el exilio. G. H.

El libro, que se presenta esta tarde en el patio del Ayuntamiento de Granada a las 20:30 horas, es una recopilación de nueve artículos que publicó Orozco sobre otros tantos granadinos coetáneos a él. En concreto, habla sobre dos escritores, Federico García Lorca y Francisco Ayala. Sobre tres pintores, José María Rodríguez Acosta, José María López Mezquita y Manuel Maldonado. Los profesores Emilio García Gómez, Antonio Gallego Morel y Andrés Soria Ortega. Y el músico, Juan Alfonso García, que asistirá esta tarde a la presentación. Además de la presencia del único de los retratados que no ha fallecido, el acto también contará con la participación del autor del prólogo, el catedrático de Teoría de la Literatura de la Universidad de Málaga José Lara Garrido, especialista en el investigador granadino. Y el que fuera discípulo de Orozco y catedrático de Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada, Antonio Sánchez Trigueros.

Los textos que se compilan en esta obra no son nuevos pero todos han sido publicados en revistas especializadas, volúmenes de homenaje o sueltos como discursos de la Real Academia de Bellas Artes. "No son textos inéditos, pero tenían poca difusión", cuenta Sánchez Trigueros, para quien el volumen tiene mucho interés tanto por los análisis que realiza de estas figuras con las que mantuvo una relación más o menos estrecha como por lo que puede descubrirse de Emilio Orozco en su lectura. "Hay muchas alusiones a su biografía intelectual, a su formación, a sus maestros, a las experiencias con sus amigos...".

Y, de forma muy especial, para profundizar en el conocimiento de esta persona, porque en el libro "se concentra lo mejor de la grandeza humana de Orozco, su generosidad". También "su extraordinaria sensibilidad artística" y el profundo conocimiento de los grandes temas que abordó en sus estudios: la poesía, el barroco o la pintura.

En estos momentos la Universidad de Granada trabaja para la creación de una cátedra con su nombre que estaría dedicada a los estudios sobre el barroco. Aunque el proyecto todavía no ha podido hacerse realidad, sus herederos ya han manifestado su intención de ceder la ingente biblioteca de Orozco sobre esta cuestión.

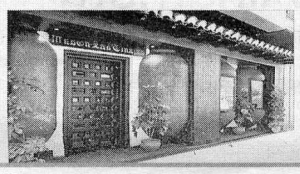
DATOS

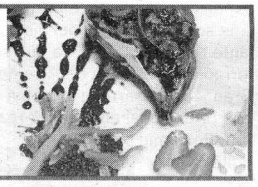
Contenido

El libro es una compilación de semblanzas de Orozco sobre nueve personajes coetáneos: García Lorca, Ayala, Rodríguez Acosta, López Mezquita, Manuel Maldonado, Emilio García Gómez, Gallego Morel, Soria Ortega y Juan Alfonso García.

Presentación

En el Ayuntamiento a las 20:30 horas.

GRANADA

RESTAURANTE LAS TINAJAS
www.restaurantelastinajas.es
☎ 958 254 393

TRADICIÓN CON ARTE


Charla coloquio 'Alhambra, visión de futuro'

La Escuela de Estudios Árabes ofrece hoy, a partir de las 19:30 horas, la charla-coloquio *Alhambra, visión de futuro* dentro de las actividades programadas por el Ateneo. Alejandro V. García conversará con María del Mar Villafranca, directora del Patronato de La Alhambra y el Generalife.

ALFACAR
● En La Carraca de Alfacar y como finalista del concurso de maquetas Hogaza Rock 2010 podrás ver a Wildan, heavy metal ochentero.

Presentación de 'Enfermos ilustres', de Gil Extremera

Enfermos ilustres. La enfermedad, fuerza creadora es el título del libro de Blas Gil Extremera que será presentado por el profesor y escritor Rafael Delgado Calvo-Flores en la Real Academia de Medicina de Granada (Facultad de Medicina de la UGR), hoy a las 19.30 horas.

PÍCARO
● En el Pícaro Ron Quartet Carlos Martín a partir de las 22:00 horas y entrada a 6 euros con copa o 2 birras.

ción de dibujos y pinturas que sintetizan las claves de su obra.
● **Galería Yolanda Rojas.**

'Un profundo mar de sueños'

La sala de exposiciones de CajaGranada de Puerta Real acoge la muestra *Un profundo mar de sueños*, de Juan Antonio Díaz. Con esta exposición, el autor vuelve a mostrar sus nuevas obras dedicadas esta vez al mar.
● **CajaGranada de Puerta Real.**

'Cromocronías'

Bajo el título *Cromocronías. Poéticas del color en la imagen-tiempo*, esta exposición exhibe piezas en vídeo de catorce artistas contemporáneos que han sido escogidas de hasta tres momentos fuertes de la historia del arte reciente. Las obras que conforman la exposición pertenecen a las tendencias de Vanguardia Clásica (1940-50); la propugnada por las Neovanguardias (1960-70); y el denominado Criticismo o Nuevo Milenio (2000), fruto de la implicación de los discursos artísticos en los debates sociales y críticos.
● **Centro José Guerrero.**

'Manuel de Falla, de Granada a Argentina'

El Ladrón de Agua exhibe *Manuel de Falla, de Granada a Argentina (1939-1946)* en la que, a través de fotografías, objetos, cartas y otros documentos se da muestra del exilio que tuvo que sufrir el músico español.
● **Hotel Ladrón de Agua.**

Los 80 años de Poeta en Nueva York

El Centro de Estudios Lorquianos de Fuente Vaqueros expone unos cuarenta carteles realizados por alumnos de Bellas Artes que celebran el 80 aniversario del poemario *Poeta en Nueva York*. En las obras son visibles las inquietantes imágenes lorquianas de la metrópoli americana.
● **Centro de Estudios Lorquianos.**

Animales de Museo

El arte de la taxidermia, en la que se muestra esta técnica de conservación a través de más de un centenar de grandes mamíferos naturalizados puede contemplarse en esta exposición exclusiva en Granada que exhibe como muestra temporal el Parque de las Ciencias.
● **Parque de las Ciencias.**

'Mil besos'

El artista Ruven Afanador muestra en la exposición 'Mil besos' su visión contemporánea del flamenco en sesenta y cuatro imágenes impactantes de gran formato. En la Plaza de las Culturas del Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía.
● **Plaza de las Culturas.**

Museo de la Alhambra

El Museo de la Alhambra ocupa el ala Sur de la planta baja del Palacio. Se distribuye en siete salas ordenadas cronológicamente, dedicadas a la cultura y al arte hispanomusulmán. Abierto de martes a sábado, excepto días festivos, de 09.00 a 14.00 horas. Acceso gratuito para españoles y demás ciudadanos de la Unión Europea.
● **Palacio de Carlos V.**

Sendero a la Modernidad

La exposición del reconocido coleccionista alemán Hans Rudolf Gertstenmaier *Sendero a la modernidad. Pintura española de los siglos XIX y XX* exhibirá en Granada 42 obras de pintores como Joaquín Sorolla, Zuloaga o Anglada Camarasa. Hasta el próximo 3 de junio.
● **Sala de CajaGranada.**

La Alhambra romántica

El pintor Francisco Carreño plasma en la colección de obras que muestra bajo el título *Jardines de la Alhambra* una serie de paisajes que reflejan los distintos estados de una naturaleza que vive en constante movimiento.
● **Galería Ceferino Navarro.**

'Los vasos azules'

El pintor cubano afincado en Granada Pedro Garciarias muestra su última creación, una colección de obras bajo el nombre *Los vasos azules* que se caracterizan por un tremendo colorido y una visión muy personal del arte.
● **Fundación Rodríguez-Acosta.**

LA LUPA

por L. Guerrero

Los organizadores del evento posan junto a sus motos. J. C. PARRA.

Una reunión solidaria y **clásica** se da cita en Alhendín

El próximo 13 de junio tendrá lugar un encuentro muy solidario. En su cuarta edición, la reunión de los apasionados de las vehículos clásicos tendrá lugar en el recinto ferial de Alhendín y los beneficios que se recauden irán destinados, como cada año,a la asociación Granadown así como a la asociación Asperger Granada, con la que los organizadores han decidido contar en esta ocasión.

Mas de 600 motos y coches clásicos, una novedad de este año, se darán cita en este evento, donde se realizarán juegos en grupo, sorteos, entregas de trofeos y habrá también un mercadillo. Además contará con la participación de numerosos clubes de motos de comunidad autonómica, como el que ha respaldado esta edición y las pasadas, el *Komando Mala Follá*. El responsable de este encuentro, Francisco Martínez, aseguró que el balance del año pasado arrojó más de 1.000 participantes, y que en la presente edición esperan superar esta cifra. Al mismo tiempo, el responsable agradeció a la Diputación de Granada su participiación en la celebración del encuentro de motos y coches clásicos.

El hexacampeón de Motociclismo de Europa, Álvaro Molina, apadrina el evento, al que manifestó su apoyo indiscutible. "Apoyo cualquier causa que merezca la pena y esta lo merece. Estas dos asociaciones necesitan ayuda, como tantas otras, y es algo bonito poder colaborar", aseguró el piloto. Será una fiesta en la que los cuerpos de seguridad vigilarán aquellas demostraciones moteras inadecuadas. De lo que se trata, a juicio de los organizadores, es de que sea una jornada tranquila en el que los asistentes estén unidos por su pasión por los vehículos y la solidaridad, demostrando su apoyo a estas asociaciones que tanto necesitan involucrarse en la sociedad. El encuentro finalizará con un concierto de los grupos *Physical* y *Black Floyd*, que han confirmado sus asistencia.

ACTIVIDAD
Los beneficios van destinados a Granadown y a Asperger Granada

Por último, el club de motos que ha apoyado el evento pretende dar aconocer más a fondo este mundo motero y borrar la imagen negativa que se tiene de los motoristas. Además, se animó a los clubes de la provincia a que participen y Alhendín se convierta por un día en el refugio de los vehículos clásicos de dos y cuatro ruedas.

Actual

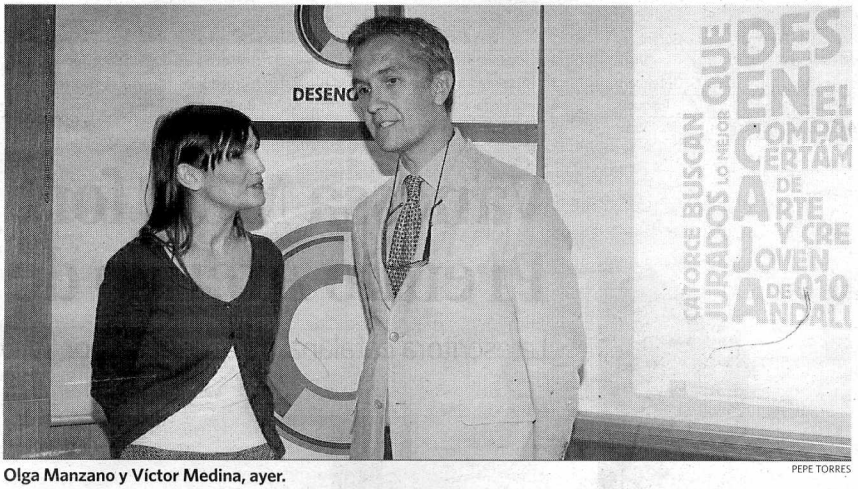
El certamen Desencaja abre sus puertas

El Instituto Andaluz de la Juventud busca a nuevos creadores en modalidades como las artes plásticas, el cómic, la canción de autor o el flamenco. De este programa han salido artistas como Javier Recio o Zahara

P. Tello / GRANADA

Artistas y creadores hoy consagrados como Javier Recio, nominado al Oscar por *La dama y la muerte*, o la cantante Zahara dieron sus primeros pasos en Desencaja. Un año más, el programa de Arte y Creación Joven que organiza el Instituto Andaluz de la Juventud de la Junta busca a nuevos 'talentos' en modalidades artísticas tan diversas como las artes plásticas, el flamenco, la canción de autor, la moda, la narrativa, el graffiti, la fotografía, el teatro, el pop rock o el flamenco. Su finalidad es promocionar y difundir la obra de jóvenes creadores y apoyar su formación y lanzamiento profesional.

La coordinadora del IAJ, Olga Manzano, y el director de la Facultad de Bellas Artes, Víctor Medina, dieron a conocer los plazos de presentación que tendrán estos creadores para participar en Desencaja. Hasta el 15 de julio se podrá participar en los certámenes de graffiti y pop rock. Las modalidades de artes plásticas, canción de autor, cómic, cortos, moda, fotografía, sms, narrativa, poesía y teatro cerrarán su plazo de presentación el 3 de septiembre. Hasta el 15 de octubre, el break-dance y, por último, hasta el 15 de noviembre, el flamenco.



Olga Manzano y Víctor Medina, ayer. PEPE TORRES

En todas las modalidades pueden participar jóvenes de entre 16 y 35 años, salvo en las de break-dance y hip hop, hasta los 30 años; la de jóvenes flamencos, que es hasta los 25 años; y la de pop-rock, en la que el 50 % de los componentes han de tener entre 16 y 35 años.

Entre las novedades más destacadas en esta edición del programa, destacan la potenciación de las nuevas tecnologías para aumentar la difusión de los certámenes, sobre todo a través de internet en la web del Patio Joven del Instituto Andaluz de la Juventud, y de las redes sociales, que son las más utilizadas por la juventud.

Asimismo, el programa ha incluido este año en las bases de los diferentes certámenes la promoción de los ganadores y sus respectivas obras dentro de la programación del Festival de la Creación y la Innovación de Córdoba Eutopía del año que viene, que organiza la Junta de Andalucía.

Otra novedad, que ya surgió el pasado año, es la incorporación de las disciplinas de Moda y Flamenco. Con ello, se pretendió ampliar horizontes en nuevas áreas, y satisfacer las demandas y necesidades del colectivo juvenil.

Con una trayectoria de más de 25 años en algunos de los certámenes incluidos, Desencaja registró en la pasada edición una participación notoria. Las modalidades artísticas que registraron una mayor participación, fueron las de pop-rock, con 350 jóvenes y más de 96 grupos, de flamenco, con 212 artistas, y de artes plásticas, con 131 jóvenes, un 35 % más que en 2008. En total, el año pasado participaron más de 1.300 jóvenes.

Centro de Lenguas Modernas
Universidad de Granada

CURSOS DE LENGUAS EXTRANJERAS
INTENSIVOS DE VERANO 2010

El Centro de Lenguas Modernas ofrece cursos intensivos y superintensivos de 40 horas a adultos y jóvenes (a partir de 14 años) en **INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, ITALIANO, ÁRABE, JAPONÉS, PORTUGUÉS Y RUSO** durante el verano de 2010

SUPERINTENSIVO DE JUNIO 2010 (4 horas/día)
- **Matrícula**: Del 1 al 15 de junio de 2010
- **Prueba de nivel**: 15 de junio de 2010
- **Duración del curso**: Del 17 al 30 de junio de 2010

INTENSIVO DE JULIO 2010 (2 horas/día)
- **Matrícula**: Del 1 de junio al 1 de julio de 2010
- **Prueba de nivel**: 1 de julio de 2010
- **Duración del curso**: Del 5 al 30 de julio de 2010

INTENSIVO DE AGOSTO 2010 (2 horas/día)
- **Matrícula**: Del 1 de julio al 2 de agosto de 2010
- **Prueba de nivel**: 2 de agosto de 2010
- **Duración del curso**: Del 3 al 31 de agosto de 2010*

* El 16 de agosto no habrá clase

SUPERINTENSIVO SEPTIEMBRE 2010 (4 horas/día)
- **Matrícula**: 2 de agosto al 1 de septiembre de 2010
- **Prueba de nivel**: 1 de septiembre de 2010
- **Duración del curso**: 2 al 16 de septiembre de 2010**

** El 15 de septiembre no habrá clase

PRECIOS	Pago a plazos	Pago único	Pago a plazos Alumnado UGR	Pago único Alumnado UGR
Superintensivos e Intensivos (40 horas)	320 € (2 plazos de 160 €)	304 €	304 € (2 plazos de 152 €)	289 €

- Mejora tus expectativas profesionales con una formación de calidad
- Viaja a tu destino Erasmus o de vacaciones con un nivel de lengua que te permita sacarle el máximo beneficio a tu estancia
- Prepárate para el Examen de Acreditación de Nivel B1 de Lengua Extranjera para el Máster de Profesorado de la UGR
- El Centro de Lenguas Modernas está acreditado por la UGR para impartir cursos convalidables por créditos de libre configuración

PARA MÁS INFORMACIÓN:
Centro de Lenguas Modernas. Placeta del Hospicio Viejo s/n. 18009. Granada
Tel. 958 215 660 | Fax: 958 220 844 | Correo e: infoclm@esperanto.ugr.es
Web: **www.clm-granada.com**

ugr Universidad de Granada
SGS ISO 9001 SGS Instituto Cervantes Centro Acreditado