

¿Buscas formación?

Buscador de Cursos

Buscar

Selecciona Categoría

[Búsqueda avanzada](#)

Actualidad

Club a+

Centros de Formación
Alta Gratúa

Anuncios / Clases

Recomendados

[Inicio](#) / [Actualidad](#)

Actualidad: Noticias

Música y danza vuelven otro verano con los Cursos Internacionales Manuel de Falla

El Festival Internacional de Música y Danza de Granada organiza la 41ª edición de los Cursos Internacionales Manuel de Falla en el marco de los cuales se impartirán cinco convocatorias este verano.



Eva del Amo
Redacción Aprendemas
30/04/2010



Imprimir



Enviar



Opinar



Add to Google



MI Y!tool



Boletín Gratuito

★ **Alta gratuita.** Reciba al
gratis en tu email nuestra ga
formacin.

email

>>



Er

Recibe
con cur
ofertas.

Email

Regist



CESMA Escuela de Negocios

Reportajes

RSS Titulares RSS.



Profesiones en series de TV: La
realidad no supera la ficción

[Ver Reportaje](#)

Energías Renovables: el empleo
pinta en verde

[Ver Reportaje](#)

Trabajar en el extranjero:
experiencia, idiomas y buen
currículum

[Ver Reportaje](#)

Les Roches Marbella: Grandes
oportunidades en el sector hotelero

[Ver Reportaje](#)[Ver más Reportajes](#)

Breves

RSS

Universidades más sostenibles

El Ministerio de Educación ha
remitado al Consejo de Ministros un
informe sobre la implantación de u...

CCC ofrece derechos de
matrícula gratis

Sólo durante este mes, el centro de
cursos a distancia CCC ofrece los
derechos de matrícula gratis e...

Curso pre-universitario gratuito
para inmigrantes

Ya está abierto el plazo de inscripción a la 41ª edición de los Cursos Internacionales Manuel de Falla que organiza el Festival Internacional de Música y Danza de Granada. En total, se impartirán cinco seminarios que cubren las enseñanzas de alto nivel y contribuyen a reforzar estudios de [música](#) y [danza](#).

En primer lugar se desarrollará el curso 'Interpretación musical histórica', del 5 al 14 de julio. Abordará un repertorio libre y anterior al año 1900. Los profesores trabajarán con los alumnos los aspectos propios de cada uno de estos periodos, con sesiones individuales y de conjunto. Se han organizado 11 cursos dirigidos a intérpretes de instrumentos históricos que deseen perfeccionarse, e intérpretes modernos que deseen ampliar sus conocimientos sobre estos periodos, de la mano de los mejores profesionales. Los cursos serán coordinados por Albert Gumí y Rafael Esteve. El último día de clase, el 14 de julio, se celebrará el concierto final de alumnos a cargo de la [Orquesta](#) de Cámara del curso.

Por otra parte, el 'Taller creativo: danza inclusiva y [artes escénicas](#)', del 6 al 11 de julio, se dirige a profesores de Primaria y Secundaria, y de Educación Especial, alumnos de conservatorios y escuelas de danza, música, talleres o institutos de teatro escuelas de flamenco, estudiantes universitarios de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía, profesionales y estudiantes de Psicoterapia, Educación Física y Psicomotricidad, y personas con discapacidad física o sensorial. Lo coordina Gabriela Martín, y en él participarán profesionales de gran relevancia. La actividad culminará con la celebración de una muestra artística final a cargo de alumnos y profesores el 11 de julio, último día de curso.

El 'Taller de [fotografía](#): música, danza y cuidad', del 23 de junio al 14 de julio, lo coordina Francisco J. Sánchez Montalbán, y convoca a estudiantes y licenciados en Bellas Artes, Escuelas de Artes y Oficios, aficionados y profesionales de la fotografía. El taller propone una experiencia de trabajo, investigación y creatividad fotográfica para que el alumno pueda desplegar sus más variadas capacidades expresivas a través de la cámara.

Por otra parte, por primera vez en los cursos se organiza uno dedicado a la 'Recuperación del [patrimonio](#) musical iberoamericano', con el fin de profundizar en la investigación de las músicas de la Península e Iberoamérica en los siglos XV y XVI. Organizado por Tess Knighton, el participante podrá profundizar en la transcripción, edición y tratamiento de los materiales musicales, y complementar su formación con la visita a importantes archivos musicales de Granada. El curso está dirigido a cantantes e instrumentistas profesionales, estudiantes de canto, instrumentales, de Historia y Ciencias de la Música, y miembros de coro con experiencia, además de aficionados a la música en general.

Música y danza con becas

La propia organización del festival otorga becas en las modalidades de matrícula y alojamiento, y la Universidad de Granada ofrece becas de matrícula a los miembros de la Orquesta de la Universidad que participen tanto en el 'Curso de interpretación musical' como en el de 'Recuperación de patrimonio', además de reconocer como créditos de libre configuración todas las actividades programadas en los cursos.

La Sociedad de Artistas, Intérpretes o Ejecutantes de España convoca 9 becas para los alumnos no residentes en Granada, mientras que la Consejería de Educación concederá becas, hasta un máximo de 6.000 euros, al profesorado participante de los conservatorios de música y danza de Andalucía, y al profesorado de música de los centros públicos andaluces. Por su parte, Ibermúsica concederá becas a alumnos no residentes en España que quieran participar en los 'Cursos de interpretación musical' y 'Recuperación de patrimonio'.

Los cursos tienen una duración de entre 30 y 77 horas, y las matrículas oscilan entre 70 y 170 euros.

La UNED, a través de su Fundación y del Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE), y con el...

Docentes españoles de inglés, con la tecnología

Los profesores de Inglés de España están a la cabeza en la utilización de los recursos online de Cam...

Un proyecto de la UCLM, finalista del Imagine CUP

Aplicar la tecnología a la resolución de problemas del mundo real es el objetivo de Imagine Cup, la ...

[Ver más Breves](#)

* * * *

[**¡Aprendemas.com ya está en Facebook! Únete a nuestro grupo**](#)

Más información:

[41º Cursos Internacionales Manuel de Falla 2010](#)

Contenidos relacionados en aprendemas.com:

[La ciudad marroquí de Chaouen, nueva sede en los cursos de verano de la UNIA](#)

[Tecnología y ciencia, ejes de los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza en Jaca](#)

[Salud, tecnología y medioambiente, ejes de los cursos de verano en Cantabria](#)

[Baltasar Garzón, Michelle Bachelet y Elvira Lindo, en los cursos de verano de la UIMP](#)

[La Escuela Complutense de Verano mantiene abierta la solicitud de becas de matrícula](#)

[La Universidad del País Vasco eleva a 107 sus cursos de verano](#)

[Más noticias de Educación, Formación y Empleo publicadas en a+](#)



[¿Quieres Opinar tú? | \[Volver al histórico de Noticias\]](#)



Escribe tu opinión.

Música y danza vuelven otro verano con los Cursos Internacionales Manuel de Falla. (30/04/2010)

(max. 1500 caracteres)