



Identificate / Regístrate Jueves 06 de mayo de 2010 Contacte con laopiniondegranada.es | RSS

pisos coches

laopiniondegranada.es

NOTICIAS
Cultura

HEMEROTECA »

EN ESTA WEB



PORTADA

GRANADA

ACTUALIDAD

DEPORTES

OPINIÓN

CULTURA

BLOGS

OCIO Y SERVICIOS

Cultura Música Gatos Pardos Gente Fotos Televisión Programación TV

laopiniondegranada.es » Cultura

El próximo sábado

Jornada de puertas abiertas en el Parque de las Ciencias

El centro cumple 15 años con una jornada de puertas abiertas y un programa cultural en homenaje al científico Charles Darwin

19:04



EUROPA PRESS El Parque de las Ciencias de Granada celebrará sus 15 años de funcionamiento, que cumple el próximo sábado, con una jornada de puertas abiertas y un programa cultural en homenaje al científico Charles Darwin en el que participará el paleoantropólogo y Premio Príncipe de Asturias Juan Luis Arsuaga.

También se inaugurará el giróscopo diseñado por el Catedrático de Física Aplicada de la Universidad de Granada, Miguel Cabrerizo. Este dispositivo mecánico fue inventado por Léon Foucault en 1852 para demostrar la rotación de la tierra de forma más simple. Foucault presentó así un aparato capaz de conservar una rotación suficientemente rápida durante un tiempo suficiente para que se pudiesen hacer medidas.

El programa para conmemorar el aniversario comenzó la semana pasada con la inauguración de la nueva tecnología digital del Planetario a cargo del presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, y se extenderá a lo largo de 2010.

La actividad central se desarrollará el sábado con el día de puertas abiertas, si bien la efeméride se completará con experiencias científicas guiadas por estudiantes, docentes e investigadores, un maratón de planetario, música, teatro, talleres y un concurso de fotografía organizado por el Centro del Conocimiento, entre otras actividades.

El museo alcanza sus 15 años como un referente en la divulgación de la ciencia y también como referente para una generación que ha crecido al mismo tiempo que él y que ha disfrutado en estos años de un espacio abierto al conocimiento, a la interactividad, a la curiosidad, la sorpresa y concebido como recurso educativo para todos los niveles, tal y como señaló hoy en rueda de prensa su director, Ernesto Páramo.

Ahora afronta el futuro con la filosofía de 'nueva especie de museo' que acerca la ciencia como parte de la cultura de la mano de otras manifestaciones como el arte, el cine, la música o la literatura.

Es precisamente ese objetivo con el que se ha organizado el acto institucional en homenaje al científico Charles Darwin que tendrá lugar en la noche del sábado en el Auditorio del museo y que reunirá a personalidades del mundo de la cultura y la ciencia, a amigos y colaboradores del museo y a público general en una actividad participativa y destinada a todos los sectores de la sociedad.

Comenzará con la representación teatral de la obra 'Fiebre y credo. Correspondencia entre Darwin y Gray' bajo la dirección de Eusebio Lázaro, quien también interpretará a Charles Darwin y compartirá escenario con el actor Chema de Miguel en el papel de Asa Gray.

La obra, escrita por Craig Baxter, está basada en el proyecto 'Darwin Correspondence Project' de la Universidad de Cambridge, cuya base de datos contiene el texto completo de unas 5.000 cartas enviadas y recibidas por Darwin hasta 1865.

La adaptación del mismo la ha realizado el profesor de la Universidad de Valencia, Juan Vicente Martínez, con la traducción de Rebeca Barba. Las cartas muestran un retrato vivo y humano de Darwin y permiten seguir las ideas del científico inglés según iban adquiriendo forma. Tras la representación teatral, Juan Luis Arsuaga leerá textos de Darwin acompañado por piezas musicales de piano interpretadas por la pianista Araceli Fernández Beiztegui.

Puertas abiertas. Desde las 10:00 a las 19:00 horas ininterrumpidamente el museo abrirá sus puertas a todos los públicos que podrán disfrutar, además de la oferta habitual, de un maratón de planetario, de la música de la Toto Jazz Band, la animación de Yera Teatro y del Grupo Capoeira Libertacao y la experiencia del 'Tubo de Rubens'.

A estas actividades se le suma la programación de los siguientes talleres: 'Un mundo de colecciones'; 'Las leyes de la herencia'; 'La ecología en juego'; 'Taller de juguetes'; 'La naturaleza en tus manos'; 'Talleres de Anatomía' y 'Experimenta con las construcciones'.

Además, 35 centros educativos de toda Andalucía e investigadores de la Universidad de Granada traerán hasta el museo experiencias de química, física, electrónica, biología, ecología y bioarte, entre otras.

HEMEROTECA

Volver a la Edición Actual

