

POR FIN LA LIGA EN DIRECTO ENTRA EN LA RED



Versión móvil

Hemeroteca | Edición Impresa | RSS

Hoy 1.6 / 16.2 | Mañana 2.5 / 18.1 |

idealTV.es tu televisión online...

Edición: Granada Edición Almería » · Edición Jaén » · Personalizar · 5 mayo 2010

Clasificados 11870.com Vivienda Empleo Coches mujerhoy.com Hoyvino

[Portada](#)
[Local](#)
[Deportes](#)
[Economía](#)
[Más Actualidad](#)
[Gente y TV](#)
[Ocio](#)
[Participa](#)
[Blogs](#)
[Servicios](#)

[Andalucía](#)
[España](#)
[Mundo](#)
[Cultura](#)
[Sociedad](#)
[Salud](#)
[Innovación](#)
[Tecnología](#)
[Noticiascadadía](#)
Estás en: Granada - Ideal > Noticias Más Actualidad > Noticias Cultura > **El II Festival de Cine Solidario muestra el trabajo voluntario**

CULTURA-GRANADA

El II Festival de Cine Solidario muestra el trabajo voluntario

32 películas compiten en las categorías de documental, corto de ficción y mejor filme andaluz

05.05.10 - 02:34 - INÉS GALLASTEGUI | GRANADA.

0 votos

0 Comentarios | Comparte esta noticia »

El II Festival de Cine Solidario 'Voluntarios, Cámaras, Acción' comenzó ayer en Granada, organizado por la empresa La Fábrica Onírica y patrocinado por la Dirección General de Voluntariado y Participación, un área nueva de la Consejería de Gobernación y Justicia de la Junta de Andalucía.

Un total de 32 películas procedentes de España y Latinoamérica compiten por tres premios 'Voluntarios': mejor cortometraje de ficción, mejor documental y mejor obra andaluza. Los dos primeros están dotados con 1.200 euros y trofeo y el tercero, con 600 euros y trofeo.

Las películas, que podrán verse en la Sala Val del Omar de la Filmoteca de Andalucía y en Kinépolis, abordan diferentes temas relacionados con el voluntariado en el ámbito social, cultural, de cooperación al desarrollo, medioambiental, educativo, sanitario, de protección de los derechos humanos y de comercio justo. Todas las sesiones son gratuitas hasta completar el aforo y al final de cada proyección se realiza un debate. El festival comenzó ayer por la tarde con la proyección de 9 de los 16 largometrajes a concurso.

El director del festival, Diego Ballesteros, subrayó que la primera edición de esta cita, en 2009, fue «muy bien recibida» y contó con un público «muy activo y participativo». El responsable de La Fábrica Onírica -también organizadora del Festival Mujeres del Cine- aseguró que las películas seleccionadas «van a despertar conciencias».

La delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez, destacó que este festival cumple el doble objetivo del disfrute y la concienciación, ya que ofrece un cine de calidad que, además, estimula la implicación en las organizaciones de voluntariado.

330.000 voluntarios

Rosario Ayala, directora general de Voluntariado y Participación, subrayó que el festival es un «escaparate» que muestra «en un formato muy atractivo» la labor del voluntariado, a menudo poco conocida. Ayala anunció su intención de aumentar el protagonismo de los más de 330.000 voluntarios que trabajan en 2.000 asociaciones en toda la comunidad autónoma. En Granada 26.000 personas prestan sus servicios en 500 entidades.

El jurado está formado por Vicente Ballesteros, profesor de la [Universidad de Granada](#) y vicepresidente de la Plataforma Andaluza del Voluntariado; Sergio de la Puente, compositor granadino cuya banda sonora para 'El lince perdido' estuvo preseleccionada para los Oscar; y Manuel Sicilia, director de ese mismo largometraje y productor de 'La dama y la muerte', corto ganador de un Goya y candidato a los premios de Hollywood.

PROGRAMA

Miércoles 5

'Kontinuassom': La película de Óscar Martínez muestra a un músico de Cabo Verde que recibe una propuesta para trabajar en Lisboa. Filmoteca, 20.00 h.

Cortometrajes: 'X Nada', 'Carta de Francia', 'La historia de siempre', 'Yanindara', 'Hambre-hachis'. Filmoteca, 22.00 h.

Jueves 6

'Escuela viva': Este largometraje de Julián Pavón aborda la experiencia pedagógica revolucionaria que se inició en 1970 en la escuela pública de un pueblo extremeño. Filmoteca, 17.30 h.

'Septiembre del 75': Filme de Adolfo Dufour sobre uno de los últimos fusilados del franquismo, el militante del FRAP Xosé Humberto. Filmoteca, 20.00 h.

Cortometrajes: 'The Molky way', 'No robarás', 'El sabio mundo' y 'Quiero ser una gacela'. Filmoteca, 22.00 h.

Viernes 7

'Módulo 8' y 'Si vuelvo, me mato': El primero es un documental sobre el 'módulo de respeto' de una prisión leonesa, firmado por Stéphane M. Grueso. El segundo, de Carmen López, es una denuncia de la supuesta violación de derechos humanos en los centros de protección de menores. Filmoteca, 17.00 h.

'Earthlings': Documental de Shaun Monson que muestra la crueldad gratuita de los seres humanos hacia los animales. Filmoteca, 20.00 h.

Cortometrajes: 'El Buste', 'Una caja de botones', 'La pelota de fútbol', 'Dies Dei', 'Zapatos', 'Cualquier lugar' y 'Contranatura'. Filmoteca, 22.00 h.

'Malagasy Gospel': Premiada película de Carlos Esbert sobre un coro de niños ciegos, abandonados o víctimas de redes de explotación que salen por primera vez de Madagascar para una gira de conciertos en España. Cine Kinépolis, 22.30 h.

Sábado 8

Clausura: Cine Aliatar, 21.00 h.



Monasterio, Ayala, Sánchez y Ballesteros. :: **ROBERTO LOZANO**

LO MÁS VISTO

Amanecer podría estrenarse en noviembre...
Acusan a un menor de pasar la ITV con u...
El botellón y la cruces encuentran su e...
Granada, la ciudad más bella de España...
El Jaén de Cervera y el Granada de Fabr...
Castigados sin recreo y sin gimnasia en...
Fallece de un paro cardíaco el domador ...
¿Quién canta 'Telephone'?...
Ángel Cristo, entre la vida y la muerte...
Una concursante de Supervivientes, expu...
Las pintadas destruyen el patrimonio de...
El... Goya... de... de... de...