

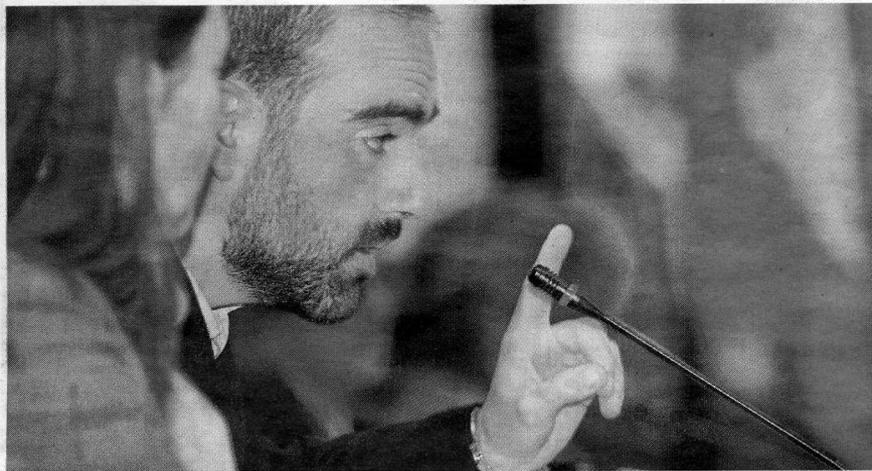
Deudas de 2007 obligarán a la capital a recortar el presupuesto de este año

Francisco Puenteadura (IU) afirma que el Ayuntamiento tiene facturas retrasadas por valor de 24 millones de euros

■ E. P.

GRANADA. El Ayuntamiento recortará 24 millones en el presupuesto de este año para pagar facturas retrasadas. Así lo señaló el concejal de IU en el Ayuntamiento de Granada, Francisco Puenteadura, que mostró su rechazo al recorte de 24 millones de euros que, según avanzó, aplicará el equipo de gobierno en los presupuestos municipales de 2010 para pagar facturas de empresas y proveedores que se remontan a 2007.

El edil de izquierdas se refirió concretamente al reconocimiento extrajudicial de crédito que formalizará en el próximo pleno ordinario el equipo de gobierno popular por valor de 24 millones y que «supondrá un recorte del 10% en las partidas previstas para el presente ejercicio para servicios básicos, como mantenimiento, transporte público, limpieza o servicios sociales».



Puenteadura, durante el pleno de los presupuestos. ■ LUCÍA RIVAS

Así, aseguró que el alcalde de Granada, José Torres Hurtado (PP), y el concejal de Economía y Hacienda, Juan Antonio Mérida, «aún guardan en el cajón facturas por otros 28 millones de euros que deben a empresas como Inagra, Rober, Clece, Cespa o Eulén y que producirá otro recorte del presupuesto para este año de alrededor de un 15%», indicó la formación.

De este modo, y según los datos que baraja el grupo municipal de IU, el Ayuntamiento realizará recortes de alrededor de un 25% del presupuesto para 2010 «lo que afectará directamente a los ciudadanos y los barrios haciéndoles pagar el pato de una gestión municipal de las cuentas absolutamente irresponsable», lamentó. Asimismo, Puenteadura criticó los incremen-

tos realizados por el PP desde 2003 -cuando accedió a la Alcaldía- y que suponen un incremento de 70 millones de euros en el gasto estructural de la entidad.

Se refirió, por ejemplo, al gasto de limpieza, que «ha pasado de 25 a 40 millones de euros». Puenteadura afirma que en los siete años de gobierno del PP ha crecido la deuda del Ayuntamiento un 150%.

La ministra de Defensa inaugura un centro mixto del Madoc y la Universidad

■ E. P.

GRANADA. La ministra de Defensa, Carme Chacón, inaugura hoy en Granada el Centro Mixto Universidad de Granada-Madoc, que se ha ubicado en el edificio del Centro de Enseñanzas Virtuales de la institución docente (CEVUG).

La agenda de la ministra en la provincia granadina comenzará a las 10.00 horas con una visita a la sede del Centro de Adiestramiento y Doctrina del Ejército de Tierra (Madoc), donde además asistirá a la presentación dinámica del Programa 'Combatiente del Futuro'.

Posteriormente, sobre las 11.15 horas, se trasladará al Rectorado de la UGR y mantendrá una reunión de trabajo con el rector, Francisco González Lodeiro, y el vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, Miguel Gómez Oliver, entre otros miembros de equipo de gobierno de la UGR y de la Comisión Mixta UGR-Madoc y miembros.

Un poco más tarde, sobre las 11.40 horas, la ministra inaugurará el Centro Mixto Universidad de Granada-Madoc, ubicado en el edificio del CEVUG.

Renault Fluence
Dynamique dCi 105cv
por **17.700€***

www.renault.es / 902 333 500

barcelona
world race

0%
TAE**
PARA TODA LA GAMA

A 48 meses.
Hasta 10.000€.
Importe restante
al contado.

DRIVE THE CHANGE



• Climatizador bizona • Llantas 16" • Radio CD-MP3 con Bluetooth • Radar trasero • Tarjeta Renault Manos Libres • ESP • Regulador / Limitador de velocidad

* PVP recomendado en Pen. y Bal. Para Renault Fluence Dynamique dCi 105 cv, incluye IVA, imp. matriculación, y transporte. Oferta aplicable a particulares, autónomos y empresas no flotas que entreguen un Renault a cambio, válida hasta 31/05/10. No compatible con Plan 2000€, otra oferta o promoción. Modelo visualizado: Renault Fluence Dynamique con pack Sport Plus. **Oferta ROI Banque S.A. Succursal en España aplicable a particulares y autónomos que adquieran un vehículo de la gama Renault financiando con Renault Box 3. TAE 0%. Importe máximo a financiar: 10.000€. Importe restante al contado. Intereses subvencionados por RECSA. Válida hasta el 31/05/10. Incompatible con otras acciones financieras. REBE 10/29199.

Gama Renault Fluence, consumo mixto (l/100km) desde 4,5 hasta 6,5. Emisiones CO₂: (g/km) desde 119 hasta 155.

Renault recomienda **elf**

La UGR contra la exclusión social

La Facultad de Ciencias de la Educación organiza un congreso sobre voluntariado socioeducativo para formar a sus alumnos en temas de educación solidaria

ANDREA G. PARRA

GRANADA. Responsabilidad social. En este caso es de la Universidad y más concretamente de la de Granada. ¿Qué debe hacer? Cumplir con esa responsabilidad en todos sus términos. Luchar contra la pobreza, proteger el medio ambiente y luchar contra la exclusión social. Lo debe hacer en diferentes términos y la formación es uno de ellos. En el congreso que comenzó ayer en la Facultad de Ciencias de la Educación tiene la Universidad granadina una buena oportunidad. Se trata del I Congreso sobre Voluntariado Socioeducativo, que se celebrará hasta el 27, y que tiene entre sus cometidos «formar a personas que luchan contra la exclusión social», según defendió el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro.

El consejero de Educación, Francisco Álvarez de la Chica, fue



El consejero de Educación y el rector presidieron la inauguración del encuentro. RUBÉN PACHÓN

el encargado junto al rector de inaugurar el citado congreso. También estuvo la delegada provincial de Educación de la Junta de Andalucía, Ana Gámez. Álvarez de la Chica dio las gracias a los voluntarios por su participación y aportaciones y también habló del nue-

vo plan andaluz de voluntariado.

En el congreso también se puso de manifiesto la necesidad de aumentar el voluntariado entre los universitarios, en general, y los futuros educadores y maestros, en particular, como explicó ayer el decano de la Facultad de Cien-

cias de la Educación, José Antonio Naranjo. En la Facultad de Educación en los últimos dos años ochenta universitarios han participado en voluntariado social. También ha habido alumnos que han hecho el prácticum en países como Perú. Son algunos ejemplos

del esfuerzo del equipo de gobierno de este centro, pero como reconoce el decano «debemos hacer mucho más». No porque ellos hayan hecho poco sino por las muchas necesidades existentes en esta sociedad.

Tal como señaló la profesora directora de la organización del congreso, María Gervilla Zapata, una «educación humanista de excelencia requiere que los estudiantes salgan de las aulas». A lo que añadió que «otra educación y otra sociedad es posible».

Mutua colaboración

Los objetivos de este congreso de voluntariado son establecer puentes de colaboración entre la Universidad y las entidades comprometidas con la justicia social, dar a conocer la función del voluntariado universitario dentro de la propia institución y en su entorno, orientar la metodología didáctica universitaria hacia el compromiso, la acción social y la iniciación en competencias profesionales de los futuros titulados universitarios así como promover la investigación en la Universidad para la solución de problemas sociales mediante proyectos.

El congreso está organizado por el grupo de investigación ED.INVEST (HUM0356), la Plataforma de Voluntariado de Granada así como por el vicedecanato de Cultura y Cooperación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada, con la colaboración del departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UGR.

Super Summer Azul
de BARCELÓ HOTELES

ESTE VERANO, SI NO MOVERÁ!

Miguel Ángel "Piraña" Valero
Experto en veranos azules

Hasta un **7%** DESCUENTO
Pagando con VISA
Viajes Iberia

HASTA **20%** DTO.
Y NIÑOS GRATIS

Muévete antes del 31 de mayo

y vuelve a disfrutar de un gran verano con toda la calidad de siempre en una de las mejores cadenas hoteleras de España. Miles de personas ya se han apuntado, ¿y tú a qué esperas para moverte?

SuperSummer Azul de Barceló.
Las Mejores Vacaciones del Verano.

Huelva | Cádiz | Málaga | Almería | Baleares | Canarias

Consulta condiciones de estas promociones. Oferta válida para estancias hasta el 31 de octubre 2010 (excl. 1-25 agosto). Plazas limitadas. Hasta un 7% descuento pagando con la tarjeta Visa Viajes Iberia emitida por Santander Consumer Finance, S.A. Intereses subvencionados por Viajes Iberia. Concesión sujeta a autorización de la entidad financiera.

Barceló
HOTELS & RESORTS

Seguro
que
te vas

VIAJES IBERIA

Los elegidos para sentar cátedra en la UGR

Solo seis personas, entre el siglo XVI al XXI, han prestigiado con su nombre y apellido esta institución universitaria granadina

García Lorca, Fernando de los Ríos, Saramago, Emilio García Gómez, Domínguez Ortiz y Francisco Suárez son maestros en la creación del pensamiento

ANDREA GARCÍA PARRA

DATA. Unos dejaron parte de su herencia a la Universidad de Granada (UGR). Todos prestaron su nombre a la institución y, todos, continúan años después, en algunos casos —la mayoría— muertos, dando prestigio a las actividades que se organizan bajo el paraguas de su nombre y apellidos. Lo hacen en las cátedras de la institución universitaria granadina y son Federico García Lorca, Fernando de los Ríos, Francisco Suárez, Antonio Domínguez Ortiz, Emilio García Gómez y José Saramago. Todas se enmarcan en la actividad del vicerrectorado de Extensión Universitaria.

¿Quiénes fueron y qué hicieron estos personajes? ¿Qué legaron a la UGR? ¿Y qué está haciendo ahora la Universidad granadina en nombre de estos literatos, arabista, historiador...? La cátedra que lleva el nombre del autor granadino más famoso es la de Federico García Lorca, que organiza conferencias y lecturas de novelistas, ensayistas y poetas, además de conciertos.

¿Dejó algún legado Lorca a la Universidad de Granada? «Federico García Lorca dejó el legado universal de su obra. La Universidad de Granada usa su nombre en esta cátedra para recordarlo y proponerlo como modelo», explica el director de la cátedra, el profesor Antonio Carvajal. La vinculación del autor de 'Bodas de sangre' con la Universidad se resu-

me en que fue alumno de la misma, en la que se licenció en Derecho. Su vida y obra ha servido después para tesis y es objeto de estudio en las aulas de la Facultad de Filosofía y Letras, fundamentalmente.

Fernando de los Ríos es otro de los granadinos conocidos con cátedra. Esa cátedra organiza numerosas actividades: seminarios, conferencias, jornadas, mesas redondas, presentaciones de libros, publicaciones... Siempre se trata de temas de actualidad y «muy controvertidos social y políticamente, como, por ejemplo: biomedicina y Derecho, eutanasia, educación para la ciudadanía, Iglesia y sociedad en España... Estos temas siempre se abordan desde una perspectiva interdisciplinaria», detalla Gregorio Cámara, catedrático de Derecho Constitucional y director de la cátedra Fernando de los Ríos.

De los Ríos, intelectual

Si la pregunta es quién fue Fernando de los Ríos, el director de la cátedra que lleva su nombre recuerda —ampliamente— que «es considerado como uno de los más brillantes teóricos e intelectuales socialistas españoles. Su figura representa al intelectual que es al mismo tiempo político hondamente comprometido con su época. Fue miembro destacado de la Institución Libre de Enseñanza y un discípulo muy cercano a Francisco Giner de los Ríos.

Durante toda su vida, así como en su obra, alentó un socialismo humanista que se adelantó a su época y buscaba armonizar liberalismo y socialismo, anunciando el futuro desarrollo de un socialismo democrático». Fue varias veces ministro en gobiernos del primer bienio republicano. Bajo su mandato ministerial se idearon y desarrollaron, entre otras muchas iniciativas, las Misiones Pedagógicas, el Teatro Universitario 'La

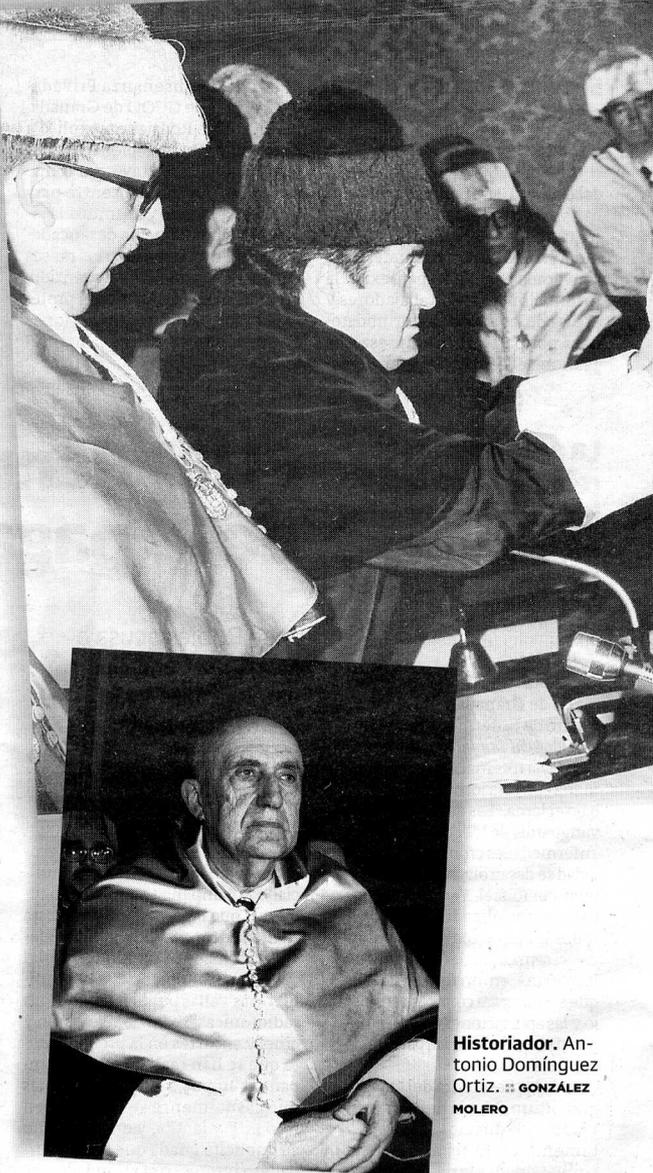
Barraca' y la Universidad Internacional de Verano de Santander.

Agrega: «Fue mucho lo que aportó a la UGR como catedrático de Derecho Político, desde 1911 a 1930: nuevos aires docentes; una metodología realista y transformadora para la enseñanza y la investigación del Derecho Político; ejemplo para el desarrollo de actitudes democráticas y progresistas; estudios muy amplios y diversos sobre numerosas cuestiones sociales y políticas... A ello habría que sumar su actividad como diputado por Granada en diversas legislaturas.

A él se debió también la creación en esta Universidad de un Centro de Estudios Orientales en 1932 cuando era Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Fernando de los Ríos desempeñó la cátedra de Derecho Político en la Facultad de Derecho durante diecinueve años. En ella cultivó esta disciplina sobre bases krausistas y socialistas. Destacó entre los docentes con la introducción de «nuevos métodos en un ambiente que era muy tradicional y, por lo general, rutinario». «Fue un maestro reconocido y respetado y un muy activo miembro de las sociedades culturales, como recordara Francisco García Lorca al hablar de Federico y su mundo. Trabajó intenso contacto con los medios intelectuales y obreros de la ciudad». Se reunía habitualmente con Jerónimo Vida, Alejandro Otero, Agustín Viñuales, Fernández Almagro, Antonio Luna, Alfonso García Valdecasas, Joaquín García Labella, Manuel de Falla, Federico García Lorca, Zuloaga..., cuenta Cámara. «Puso un particular entusiasmo por la docencia y la actividad cultural, con una actitud muy crítica a la adocenada Universidad de su tiempo».

Antonio Domínguez Ortiz también tiene otra cátedra, que dirige el



Historiador. Antonio Domínguez Ortiz. **● GONZÁLEZ MOLERO**

profesor Antonio Luis Cortés Peña. El legado que Antonio Domínguez Ortiz dejó a la institución granadina fue su biblioteca y su archivo particular. Durante varias décadas fue profesor de la Escuela Social.

En la década de los años sesenta del siglo pasado fue profesor adjunto de la Facultad de Filosofía y Letras. En 1976 fue nombrado doctor honoris causa de la UGR.

García Gómez y el arabismo

Emilio García Gómez (1905-1995) «no sólo es una pieza clave del arabismo español, sino también de la vida cultural española del siglo XX». Y también cuenta con una cátedra en la UGR que tiene por objetivo «promover espacios de diálogo y de reflexión que aporten un mayor conocimiento de la realidad del mundo árabe y de la diversidad de la cultura musulmana en el pasado y, especialmente, en el presente, cuando este entorno se convierte en protagonista de múltiples conflictos globales». Y ¿esto como lo hacen? Con actividades abiertas a todo el mundo.

A lo largo de toda su vida, García Gómez mantuvo una estrecha relación con la ciudad en su conjunto. En 1930 se trasladó a la UGR tras ganar por oposición la cátedra de Len-

gua Árabe y, aunque sólo fueron cinco años los que ocupó dicha cátedra, puesto que en 1935 regresó a la Universidad de Madrid, García Gómez realizó una actividad «encomiable durante ese tiempo».

Así, desde el punto de vista cultural, García Gómez participó activamente en el círculo intelectual de la época, entablando amistad con intelectuales y artistas de la talla de Manuel de Falla, Federico García Lorca, Ignacio Sánchez Mejías, Zuloaga... Y desde el punto de vista académico y científico, puso en funcionamiento en 1932 la Escuela de Estudios Árabes, sita en la Cuesta del Chapiz, al tiempo que fundó al año siguiente la revista que será el órgano del arabismo español durante varias décadas: 'Al-Andalus'. Pero además, Granada va a ser una fuente inagotable para su inerte actividad investigadora, especialmente la Alhambra, que va ser el objeto de estudio de numerosos trabajos de investigación que hoy día siguen siendo referentes «inevitables».

Coincidiendo con su jubilación, Emilio García Gómez fue nombrado Doctor Honoris Causa por la UGR. José Saramago —el único vivo en este listado de cátedras— también es Doctor Honoris Causa por la Universidad granadina y su cátedra trabaja

¿Quién decide los contenidos?

A. G. P.

GRANADA. «El cometido de estas cátedras, como en general de las áreas de actividad que componen el Secretariado de Extensión Universitaria, es promover la formación y la difusión cultural organizando actividades culturales y divulgativas que afecten a las distintas áreas de las que es responsable: artes escénicas, ciencia y tecnología, estudios asiáticos, medio ambiente, historia, literatura, derecho,

y cultura árabe», argumenta María José Sánchez Montes, directora del Secretariado de Extensión Universitaria. A lo que añade que «nuestro objetivo es hacer accesible el conocimiento que tiene lugar en el seno de nuestras universidades sirviendo tanto a la comunidad universitaria como a la ciudadanía en ese cometido».

La programación anual se elabora en equipo dentro del seno del Secretariado. Los directores «suelen

hacer propuestas que son discutidas conmigo y en reunión de equipo con el resto, tras esas reuniones se termina de elaborar una programación anual, coordinada en la medida de lo posible, que se pone en conocimiento del vicerrector».

La participación en las diferentes actividades de las cátedras es satisfactoria, según cuentan los directores. Aunque si va más gente a las actividades estarán más contentos y satisfechos aún.



Arabista. Emilio García Gómez recibió el doctorado Honor Causa en 1975, del entonces rector Juan de Dios López González. A la izquierda, el también arabista Jacinto Bochs Vilá. :: IDEAL



Amor a la UGR. Saramago en el acto de su nombramiento como doctor Honoris Causa por la Universidad granadina. :: RAMÓN L. PÉREZ



Gran intelectual. Fernando de los Ríos. :: IDEAL



Literato. Lorca no estuvo vinculado directamente a la UGR. :: IDEAL

por la sostenibilidad realizando numerosas actividades de carácter participativo donde «la sociedad y la Universidad interactúan, donde los saberes expertos (muchas veces de fuera de Granada) se suman de forma sinérgica a los saberes de la ciudadanía para construir un futuro más sostenible». Las temáticas son muy diversas. También han realizado actividades sobre personas ligadas al propio Jose Saramago, por ejemplo, creando la Plataforma de Apoyo a Marcos Ana para el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia, o el homenaje a Carlos Cano que han preparado para el próximo nueve de junio, según adelanta el director de la cátedra, Alberto Matarán Ruiz.

De Granada a Salamanca

Respecto de la cátedra Francisco Suárez, el personaje que da nombre a

la cátedra no tuvo ninguna vinculación especial con la UGR, ni dejó ningún legado. Aunque nació en Granada en 1548, estudió en Salamanca y enseñó filosofía y teología en Roma, Alcalá de Henares, Salamanca y Coimbra. Su nombre se recupera para la creación de la cátedra en esta Universidad en 1939, «tanto por el hecho de haber nacido en Granada como porque representa una de las cimas más señeras del pensamiento filosófico, jurídico y teológico, de la historia de nuestro país».

En la época en que él vivió, fue considerado el filósofo y teólogo más importante de su tiempo. Su reputación creció aún más después de su muerte en 1617, y tuvo una influencia considerable en otros importantes filósofos como Hugo Grocio, Descartes y Leibniz. Como filósofo del

Granada fue para el arabista García Gómez una fuente inagotable para su ingente actividad investigadora

El historiador Antonio Domínguez Ortiz dejó a la UGR su biblioteca y archivo particulares

derecho defiende la idea del pacto social contra el derecho divino de los reyes y el origen popular de la autoridad del Estado, llegando a argumentar en favor del derrocamiento del gobernante e incluso de su muerte cuando éste se impone al pueblo como un tirano. En su obra está esbozado el principio de la democracia y bastante elaborada la idea del derecho subjetivo como pretensión individual discernible de la idea de mandato y obligación jurídica.

Precisamente con base en estos aspectos de la obra de Francisco Suárez la UGR decidió en el año 2009 reiniciar las actividades de la cátedra, que habían estado en suspenso en años anteriores, para promover y divulgar la cultura jurídica y jurídico-política centrándose especialmente en las ideas de ciudadanía y derechos humanos, según explica el director

de la misma, Modesto Saavedra.

La última cátedra con nombre de personaje a la que el Consejo de Gobierno de la UGR ha dado luz verde, no está bajo el paraguas d Extensión Universitaria. Se trata de la cátedra Alejandro Otero/Antonio Chamorro, que ha dejado una herencia de 600.000 euros a la UGR, y se emmarca en el vicerrectorado de Investigación. La institución universitaria rinde honores y utiliza el nombre de personajes ilustres en otras figuras académicas como son los institutos de investigación como el de Neurociencias 'Federico Olóriz' o el de Nutrición, que lleva el nombre de José Mataix Verdú. También participa en fundaciones como la de Francisco Ayala. Y en algunos casos, las propuestas y pretensiones de algunos departamentos se han quedado en el camino.

G iuseppe Verdi, que era un experto en óperas espectaculares, no llegó a imaginar una tan apoteósica como el recibimiento que dieron los granadinos a su equipo recién ascendido. «Dirigete ¡Oh guerrero! / al templo de Vulcano./ Cíñete las armas sagradas y vuela hacia la victoria!» Ese mismo mandato recibieron en su día los guerreros rojiblancos: «Titorna vincitor/ Regresa vencedor». Y en el campo del Alcorcón terminaron con la amenaza que los etíopes representaban contra el Valle del

BUENOS DÍAS
MELCHOR SAÍZ-PARDO

FLORES Y LAURELES



Nilo y Tebas. Por ello, la de anoche fue la más entusiasta recepción que ha tenido nunca un equipo granadino de fútbol. Entraron y se pasearon por Granada en triunfo rodeados por una multitud tan entusiasta, que superaron, seguro, a la entrada de Radamés en el corte real nilótica. «¿Quién es el que/ entre himnos y aplausos/ hacia la gloria vuela,/cual un dios terrible,/resplandeciente como el sol?/ Ven: que flores y laureles / lluevan sobre tu cabeza;/ Y que los cánticos de gloria/ suenen junto a los de amor». Pues eso, que suenen. Está-

bamos tropecientos mil personas. A los mayorcillos se nos iba la pinta pensando que hace 22 años, cuando también se logró el ascenso a la división de plata, éramos muchísimo más jóvenes. Granada se ha volcado con los suyos. Y lo volvería a hacer. Ha sido una difícil y correa tarea, que aún prosigue y proseguirá mucho tiempo. Porque nuestro regalo secreto para legar a las nuevas generaciones de granaín@s es que, más pronto que tarde, colocalemos al Granada C.F. en la categoría de oro del gran fútbol patrio. Granada era una fiesta,

ayer. «¿Arde Granada?», preguntaban los espíritus inquietos y cenizos. Pues, no. Bueno, pues sí. Ardía de entusiasmo, de alegría, porque el personal se sentía encantado de haberse conocido. Porque anoche no repicaron por el Granada C.F. las campanas de las iglesias de Europa, ni en Roma hubo procesión de todo el colegio cardenalicio, ni en Nápoles se representaron dramas de Jacoppo Sannazaro; ni en la catedral de San Pablo de Londres el Rey Enrique VII alabó la azaña, pero se hizo el milagro, el gran milagro: ¡Granada estaba unida!

EN BREVE

Concierto de la Schola Gregoriana Illiberis

BASÍLICA DE LAS ANGIUSTIAS

● **IDEAL** La Schola Gregoriana Illiberis ofrecerá hoy a las 20.30 horas un concierto en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias, con ocasión del cuarto centenario de la inauguración y apertura del templo. Esta formación la integran profesores y alumnos de Historia y Ciencias de la Música de la Universidad de Granada.

Iguana Tango, el jueves de concierto en Granada

NUEVO DISCO

● **IDEAL** El grupo madrileño Iguana Tango presentará el próximo jueves, en la sala granadina Mae West su último trabajo discográfico titulado 'Demasiados lobos aullando para una sola luna'. Es el sexto disco de esta formación, donde presenta un total de 18 temas. Un disco adulto repleto de canciones que cuentan historias al más puro estilo de Dylan o Cohen, con unas letras cuajadas de crónicas urbanas y nocturnas.

Clausura de las escuelas culturales de Armilla

TEATRO MUNICIPAL

● **IDEAL** Mañana en el Teatro Municipal de Armilla, a las 19.30 horas, se celebrará el acto de clausura de las escuelas culturales. En el vestíbulo se expondrán los trabajos de los talleres de encaje de bolillos, 'patchwork', bordado en tul, manualidades, pintura infantil, pintura para adultos y esmaltes al fuego, mientras en el escenario actuarán los alumnos de flamenco, danza oriental, funky y bailes de salón.

Teatro Maktub actúa hoy en el José Tamayo

ACTUACIÓN GRATUITA

● **IDEAL** El grupo de teatro Maktub presenta hoy a las 20.00 horas en el Teatro José Tamayo de la Chana la obra 'Crónicas de un saltamontes sin alma'. La representación, organizada por el Aula de Artes Escénicas de la UGR en colaboración con el Ayuntamiento, forma parte del segundo Encuentro de Teatro Universitario. Las entradas gratuitas pueden recogerse desde una hora antes en la taquilla.

'Clásicos recuperados' en el Cine Club Universitario

ROBERT HAMER Y HITCHCOCK

● **IDEAL** Los días 25 y 28 de mayo el Cine Club Universitario programa dos películas en el ciclo 'Clásicos recuperados': 'Ocho sentencias de muerte', de Robert Hamer (1949), y 'Pero, ¿quién mató a Harry?', de Alfred Hitchcock (1955), respectivamente. Hoy la proyección tendrá lugar en la Escuela de Arquitectura Técnica y el jueves, en el Aula Magna de Ciencias. Ambas en VOS y a las 21.30 horas.

Chicas de metal en la sala Tren

Kells, Euphorya y Santa Marta Golden actúan esta noche en Granada

● JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. Ellas son roqueras, ya lo cantaban el siglo pasado unos incorrectos políticamente hablando Coz, apenas unos aficionados para niños al lado de la escandalería que organizan los tres grupos que hoy martes, a partir de las 22.00 horas, ocuparán el escenario de la sala Tren: Kells, Euphorya y Santa Marta Golden, tres bandas altisonantes encabezadas por poderosas mujeres que van desde el gótico al hardcore del averno.

Encabezan el cartel los franceses Kells, formados en Lyon hace ya casi un decenio y considerados los mejores representantes del gótico francés actual, que no es una corriente arquitectónica precisamente. Patrick, Fabrice, Jean Padovan y la estremecedora cantante Virginie Gonçalves forman el núcleo central de esta gente, que con los discos 'Gaia' y 'Lueurs' han con-

seguido armar varias giras ya intercontinentales.

María José Bonet es la proa de Euphorya, grupo granadino en activo desde 2005 recogiendo miembros de bandas ya desaparecidas (Ruinas del Edén, Arrea, Tortura, Incumbent, Dimensión IV...) y que han conseguido el refrendo de solventes músicos como Antonio Arias para discos como 'Las cartas de Vincent' (el de la Oreja). Su directo es de lo mejor que se puede escuchar en Granada.

Tras la fumable denominación de Santa Marta Golden, llega Mel, cantante de Nueva Caledonia con una inmensa capacidad expresiva que roza la catarsis más desinhibida en sus interpretaciones y contamina de dramatismo la rotunda construcción musical de sus compañeros, donde encontramos de nuevo al ubicuo guitarrista Alberto de Manuel, también de Sr. Souza y comandante en jefe de Goza la Perra, otra banda que tenía también a una chica, Olalla Castro, agarrada al micrófono con las dos manos. Guerreras, pero de armas tomar.

'Famosas Escenas Fúnebres', hoy en el Festival de Títeres del Teatro Alhambra

● IDEAL

GRANADA. Esta noche llega al Teatro Alhambra la compañía canadiense The Old Trout Puppet Workshop, reconocida por sus trabajos con marionetas en películas como 'Cariño, he encogido a los niños' (Disney), 'Littleburg' (Nickleodeon), con Whopi Goldberg, y 'Nanalan' (YTV). El grupo trae su espectáculo 'Famosas escenas fúnebres de títeres', destinado a público adulto y que, según los organizadores, puede herir la sensibilidad de los espectadores. Dirigida por Tim Sutherland, la obra comenzará a las 21.00 horas en el escenario de la calle Molinos y las entradas cuestan 13 euros.

La obra es una de las más graciosas e inteligentes de la exitosa compañía de Calgary. A lo largo de 70 minutos, el grupo obsequia al público con más de dos docenas de ejemplos de defunciones de marionetas teatrales, supuestamente sacadas de algunas de las mejores funciones de marionetas de la historia.

TEATRO
ANDRÉS MOLINARI
IMPROVISA
Y
VENCERÁS

Hay veces que para vencer hay que improvisar, o al menos parecer que se improvisa. Con este aire nuevo, viento fresco y estilo núbil se presenta Pirómano Teatro y hace las delicias del respetable que ríe cada uno de sus chistes.

Como presentación, un esquema equívoco, pues todos salimos convencidos de que de improvisación, nada, que todo estaba ensayado y amoldable a cualquier título causal fuese el que fuese. Y a más estúpido, mejor. En esta intención, éxito total. Otras dianas del grupo son su buena dicción, el tono coloquial y nada altisonante de las frases, la naturalidad de las ocurrencias, el ambiente general de buen humor. A veces se les nota alguna mácula del nefando Club de la Comedia, pero pronto lo bruñen con danza abstracta coral o cambio de escena a ritmo de timbrazo.

Economía total de medios. Nada de decorados, nada de vestuario. El actor solo ante el espectador. Como única compañía un demiurgo que pone música y dicta tiempos. Todo aderezando unos temas muy actuales, muy del gusto del espectador, muy de nuestro latir cotidiano. Lo que ocurre es que con el tiempo y el discurrir de las improvisaciones fúngidas, la sorpresa se evanesce y las situaciones se hacen reiterativas y previsibles. No ayuda mucho la escasa preparación de los actores en mimo y gesto teatral, que contrasta con el aludido excelente fraseo de todos ellos. Sin embargo, nunca llegan a ser cansinos porque el grupo tiene la inteligencia de hilvanar el espectáculo en escenas como destellos y cortar a la cuarta historia, sabiendo que no tiene entre sus manos ni un buen contraste de tensiones dramáticas ni unos sólidos personajes a desarrollar. Diferente será cuando Pirómano se encuentre con un dramaturgo conocedor de su oficio que les escriba un texto idóneo a su estilo y prescindible de improvisaciones. Mientras tanto, son seis o siete personajes en busca de autor.

LA ESTUPIDEZ
Compañía: Pirómano
Teatro (Granada).
Dirección: Miguel Rojo.
Teatro: Isabel la Católica, día 23 de mayo, casi lleno.

La Academia de Buenas Letras recuerda a Ayala

La Academia de Buenas Letras de Granada cerró ayer el curso académico con la celebración de un acto en homenaje al escritor local Francisco Ayala, fallecido el 3 de noviembre de 2009, en el que intervinieron los académicos Manuel Ángel Vázquez Medel, Antonio Sánchez Trigueros y Antonio Chicharro Chamorro. Los tres ofrecieron sus visiones sobre el escritor desde sus diferentes facetas como intelectual, narrador y figura clave de la sociedad española. El homenaje, recordó Sánchez Trigueros, no es sólo una señal de admiración, sino «una obligación de la Academia, al ser el intelectual miembro de honor de la misma».



Los académicos posan antes del homenaje que se le rindió al escritor Francisco Ayala en la Academia de Buenas Letras. ● DALIJO

La UGR acoge una reunión de la Red para el Estudio del Bienestar

CIENCIAS DE LA SALUD

IDEAL. La Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud de la Universidad de Granada acoge desde ayer hasta el próximo jueves la tercera reunión de trabajo de la Red Internacional para el Estudio Integral del Bienestar a lo largo de la vida, organizada con la colaboración del grupo de Investigación CTS-436 'Aspectos Psicosociales y Transculturales de la Salud y la Enfermedad'.

A este encuentro asistirán re-

presentantes de las universidades de Cape Breton University (Canadá), Chimborazo (Ecuador), Cienfuegos (Cuba), Kent y Liverpool John Moores (Reino Unido), Kapodistrian de Atenas (Grecia), Málaga y Granada.

La reunión de trabajo tiene como objetivo general intercambiar los resultados de las líneas de trabajo docente e investigador que sobre el estudio del bienestar ya han iniciado los países socios de la Red, planificar las líneas de trabajo para los próximos dos años, abordando el bienestar como un amplio ámbito temático al que se pueden hacer aportaciones desde múltiples campos disciplinares y desde una óptica integral, es decir un abordaje bio-psico-social del mismo.

36 bodegas estarán presentes en el encuentro de vinos andaluces de Jerez

TEMA

IDEAL. El V Encuentro Internacional de Compradores del Sector de Vinos y Licores de Andalucía, que se celebrará el próximo 29 de mayo en los Museos de la Atalaya de Jerez (Cádiz), recibirá este año a un total de 33 importadores de 13 países, así como representantes de medios de comunicación internacionales interesados en conocer la oferta de las 36 bodegas que producen caldos en Andalucía.

Esta muestra de vinos andaluces, que ha sido organizada por la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia del Gobierno autonómico, a través de la Agencia Andaluza de Promoción Exterior (Extenda), tiene carácter bianual, viene celebrándose desde el año 2003 y está enfocada a difundir la oferta de vinos y bebidas de nuestra comunidad en los mercados exteriores.

En la muestra estarán representadas 36 bodegas de las denominaciones de origen Jerez-Xérès-Sherry y Manzanilla de Sanlúcar, Vinagre de Jerez, D.E. Brandy de Jerez, D.O. Montilla-Moriles, D.O. Málaga, Sierras de Málaga y Pasas de Málaga (una de las presencias más fuertes en esta feria) y D.O. Condado de Huelva.



Bodega en Sanlúcar. IDEAL



Uno de los autobuses híbridos puestos en circulación por la EMT. IDEAL

Un transporte más ecológico

La Corporación Tecnológica ha financiado 14 proyectos con 6,15 millones

Expertos andaluces investigan en el desarrollo de nuevos combustibles, vehículos híbridos y sistemas de climatización eficiente

IDEAL

SEVILLA. Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA) ha financiado hasta la fecha un total de 14 proyectos relacionados con la movilidad sostenible, lo que supone una inversión de 21,2 millones de euros y a los que se concedió incentivos por valor de 6,15 millones de euros.

Se trata de proyectos orientados al desarrollo o mejora significativa de sistemas y tecnologías del transporte y la movilidad con criterios de sostenibilidad, como el diseño y fabricación de medios de trans-

porte, organización y gestión del transporte, combustibles o sistemas de propulsión, entre otros.

Los proyectos de I+D+i financiados por CTA en el terreno de la movilidad sostenible incluyen desde iniciativas relacionadas con el desarrollo de nuevos combustibles menos contaminantes, hasta vehículos híbridos que utilizan nuevas fuentes de energía, pasando por nuevos sistemas de climatización del transporte más eficientes y menos contaminantes. También se incluyen tecnologías para la optimización de la eficiencia energética en el transporte ferroviario o generadores de energía eléctrica para el sector aeronáutico basados en pilas de combustible.

La CTA indica que la movilidad sostenible consiste en la búsqueda de medios de transporte que hagan compatibles el crecimiento econó-

mico, la cohesión social y la vertebración territorial con la defensa del medio ambiente, de forma que se garantice una mejor calidad de vida de los ciudadanos. «La innovación es una vía para mejorar la sostenibilidad del transporte mediante avances tecnológicos que permitan obtener vehículos menos contaminantes y sistemas más eficientes de gestión y organización», insiste en una nota de prensa.

Como ejemplo de este tipo de avances, cabe destacar el proyecto 'Climabús', que optimiza el sis-

tema de refrigeración de autocares para mejorar el rendimiento energético al tiempo que reduce las emisiones de CO₂ y disminuye la contaminación acústica.

Equipos de climatización

El proyecto de Hispacold, empresa con sede en Sevilla, se basa en un aumento sustancial en la potencia de condensación de sus equipos de climatización, un factor crítico para asegurar el correcto comportamiento del sistema, sobre todo en climas con temperaturas muy altas, donde las exigencias de climatización son máximas.

Además, incorporará un sistema 'inteligente' de control que ajustará en cada momento los parámetros en función de la temperatura exterior y las necesidades de climatización, y podrá, asimismo, realizar autodiagnósticos de averías.

Hispacold desarrolla un sistema 'inteligente' de aire acondicionado para los autobuses

Buscan convertir las cenizas procedentes de la biomasa residual en fertilizante

IDEAL

GRANADA. Un grupo de investigadores de los departamentos de Protección Ambiental y de Fisiología y Bioquímica de la Nutrición Animal de la Estación Experimental del Zaidín (EEZ-CSIC) de Granada, y del departamento de Edafología y Química Agrícola de la Universidad de Granada, liderados por Rogelio Nogales Vargas-Machuca, reutilizarán las cenizas procedentes de la biomasa residual con fines energéticos para obtener nuevos productos y materiales, contribuyendo al desarrollo sostenible de los sectores agrícola, ganadero, medioambiental e industrial.

Andalucía Innova explica que los expertos comenzaron un proyecto de excelencia, que la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia financió con 381.668 euros, en el que desarrollan alternativas y tecnologías de bajo coste que les permitirán reciclar las cenizas, evitar apilamientos y vertidos indiscriminados.

Métodos físicos

Los investigadores caracterizarán las cenizas mediante métodos físicos, mineralógicos, morfológicos y químicos; y analizarán los efectos de su aplicación sobre el suelo. Entre los objetivos del estudio se encuentra comprobar su efectividad como fertilizantes para uso agrícola y evaluar la capacidad de esas cenizas como adsorbentes en tecnologías de inmovilización de contaminantes orgánicos e inorgánicos del suelo, y en la descontaminación de aguas.

«Los resultados que se obtengan del proyecto de excelencia tendrán un carácter pionero y un indudable beneficio para los sectores agrícolas, ganadero y medioambiental; como también para el sector empresarial involucrado en el desarrollo de energías renovables», explicó el responsable del proyecto, Rogelio Nogales.

El Club Caja Rural clausura la temporada tras lograr 30 podios

La distinción especial de la entidad recae en el Centro de Actividades Deportivas de la Universidad de Granada

ESQUÍ

IDEAL

GRANADA. La clausura de la temporada 2009/2010 del Club de Esquí Caja Rural congregó a más de 500 personas entre socios, acompañantes y directivos de la entidad granadina, el director general de la entidad, Dimas Rodríguez, la directora general de Cetursa, María José López y el teniente coronel del Madoz Hermenegildo Moreno de Vega y el subteniente Manuel Nievas.

El presidente del club, Ricardo Ramírez, abrió el acto en el transcurso del cual se realizó la entrega de copas a los ganadores del XXII Trofeo del Club de Esquí Caja Rural, celebrado en abril con la participación de 200 esquiadores de las provincias de Granada y Málaga en las distintas modalidades de esquí alpino, esquí adaptado y snowboard y, cuyos campeones absolutos fueron Patricia Muñoz Ruiz y Enrique Egea Escríba

Varios vídeos pasaron revista y recogieron las peripecias de esta temporada, en la que 30 corredores del club han conseguido podios en distintos campeonatos a nivel nacional, andaluz y europeo. Mención especial merecen las 12 medallas que los corredores del Club granadino consiguieron en los Campeonatos de España de Esquí Alpino para Jóvenes con Discapacidad Intelectual celebrados este año en Sierra Nevada con un gran éxito tanto por los méritos deportivos como organizativos. Gran mérito también para Julián Maldonado, ganador del bronce en el Campeonato Europeo celebrado el pasado mes

de marzo en Italia. Una vez más el director general de Caja Rural de Granada, Dimas Rodríguez, ensalzó la gran labor del club de esquí, del que dijo que es como una gran familia. Aseguró estar convencido de que es el mejor club de la Sierra porque cuenta con la desinteresada colaboración de los empleados de la entidad que le dedican muchas horas, un gran cariño y grandes dosis de responsabilidad y profesionalidad.

«Una gran familia»

El director general destacó la importante labor que este club viene desarrollando durante los últimos 22 años en Granada para facilitar la práctica del esquí y acercarlo a la

sociedad granadina.

La distinción especial que todos los años hace el club a un deportista de élite granadino, ha recaído en esta ocasión en el Centro de Actividades Deportivas de la Universidad de Granada, por la promoción del deporte en general y en especial por la integración de la montaña en el deporte universitario, organizando e impartiendo cursos de esquí y montañismo incluso fuera de nuestras fronteras, en un año especialmente duro por la insustituible pérdida de Gerardo Alonso Suárez una persona de referencia y muy querida en el mundo de la montaña.

Durante la gala, el esquí dio un respiro para dar paso a la actuación

de Los Hermanos Foncubierta, que dejaron al público embelesado con su refinado humor y sus habilidades con el diábolo, para lo que contaron también con varios colaboradores de un público entusiasmado.

La entrega de trofeos y el habitual sorteo de regalos pusieron el broche final a la clausura de la temporada 2009/2010.

El Club de Esquí Caja Rural cuenta ya con 22 años de trayectoria. Actualmente tiene 500 socios, de los que 400 corresponden a la modalidad de esquí y el resto a las distintas secciones deportivas que el club granadino ha ido creando durante los últimos años, como senderismo, atletismo, pádel, golf y náutica.



Broche. María José López, a la izquierda, aplaude en la entrega de trofeos del Caja Rural. IDEAL

Raúl Sánchez y Carlos García triunfan en el campeonato Cadeba de Loja

CICLISMO

YOLANDA AGUILERA

LOJA. El deportista Raúl Sánchez del Fermasa Armilla y Carlos García del Mountain Bike Churriana e infantiles, respectivamente, fueron los vencedores del Campeonato Cadeba que se celebró en Loja.

Raúl Sánchez, con un tiempo de 1 hora, 53 minutos y 25 segundos, seguido de su compañero de equipo Miguel Ángel Aguilera a 25 segundos, consiguieron las dos primeras posiciones en cadetes junto a Cristian Rodríguez, del club ciclista Ciudad de El Ejido 'Criado y López', que hizo el mismo tiempo que el segundo clasificado. En la cuarta posición y como primer clasificado local llegó Juan Antonio López del club ciclista lojeño.

Más de medio centenar de ciclistas de toda Andalucía participaron en la prueba de cadetes, con un recorrido de 65 kilómetros que partió desde Loja hacia Huétor Tájar para continuar con una dura subida y posteriormente un largo descenso hasta Loja.

Desde el principio el Fermasa controló la carrera y se erigió en el gran vencedor de la prueba, con el local Juan Antonio López-Cózar y el corredor de El Ejido Cristian Rodríguez como únicos rivales de los armilleros, que lograron colocar a cuatro ciclistas entre los seis primeros en la línea de meta, alcanzando también el primer puesto en la clasificación por equipos.

En féminas, el podio lo ocupó el Club Ciclista de Humilladero, que colocó a tres de sus corredoras en las primeras posiciones, con Amanda Gallego como vencedora, Paloma Vargas en segunda posición y M^a Elena García en el tercer puesto.

El torneo VV Motors se 'cobra' las primeras 'víctimas'

TENIS / PÁDEL

IDEAL

GRANADA. El Torneo V.V. Motors se inició con la disputa de su duodécima edición en tenis y décima en pádel, en las instalaciones de la Real Sociedad de Tiro de Pichón de Granada.

En pádel masculino la pareja A. Escobar/J. Costa se impuso a C. Martínez/L. Gutiérrez por 6-1/6-9. La pareja A. Linares/M. Gómez se impuso a A. Muñoz/R. Martínez por 6-3/6-0. La pareja A. Gómez/J. Nieto se impuso a J. Ocaña/A. Navarro por 6-4/6-3. J.A. Mejías y Jesús Hernández sucumbieron ante Antonio Fernández y Pablo Piñ, con el re-

sultado final de 6-2/6-3. En el enfrentamiento que tuvieron Ángel Vega y Jesús Vega contra F. Barranco y F. Haro se impusieron los primeros, demostrando su buen nivel al vencer por un contundente 6-0/6-1. Javier Barranco y Alfonso Luna no defraudaron y se impusieron a Joaquín Muñoz y J. M. Escudero con el resultado de 6-0/6-3.

En tenis, F. J. García Valdecasas ganó a D. Aguilera por 6-4/7-6. Destacó el enfrentamiento que hubo entre Víctor Romero y Jorge Garrido, donde el buen juego de Víctor quedó patente al vencer en el primer set por un claro 6-2 y, en el segundo set, se reafirmó con 6-3. J. E. Díaz Rodríguez y Salvador Villena

se midieron y Salvador demostró sus artes tenísticas dentro de la arcilla: 6-0/6-2.

En pádel categoría femenina, la pareja R. Orti/V. Vidal se impuso a J. García/M.C. Cerdón por 6-1/6-1. A. Martín/P. Lozano se impuso a M.A. Quirante/R. Gallego por 6-1/6-1 y B. Sicilia/V. Castilla venció a C. Rus/B. Gutiérrez por 6-4/6-1. T. Netares y C. Pérez superaron a C. Grindlay y M. Sánchez en un partido de temperaturas veraniegas por un doble 6-1.

Otro partido de similares características fue el disputado entre Cristina Rodríguez-Acosta y Carmen Titos contra Isabel Espigares y Miki Fernández-Casas, donde las primeras vencieron por 6-2/6-0.

En tenis dobles Jesús Del Castillo/Antonio García tiraron de técnica y calidad y no dieron ninguna opción a Carlos Rodríguez/Juan Romero, 6-0/6-2.

El Universidad suma tres medallas más en la final de la Copa Latina

NATACIÓN

IDEAL

GRANADA. Las nadadoras del CD Universidad que han disputado el XXIV Copa Latina en Mar del Plata (Argentina) sumaron tres nuevas medallas tras la disputa de la tercera jornada, conquistando así siete entre ambas a la finalización de la competición. Teresa Gutiérrez cosechó un oro en su prueba talismán, los 200 braza con 2.31.54, 16 centésimas mejor que la italiana Guzzetti. Mientras, Ana

Ruiz acabó con un bronce en los 100 braza, parando el crono en 58.99. En la última prueba de la competición, el relevo de 4 x 100 estilos femeninos, Gutiérrez Peña nadó el tramo de braza, contribuyendo de forma decisiva a la segunda posición final.

La selección sumó 20 española sumó un total de 17 medallas en las tres jornadas de la competición, de las cuales siete tuvieron acento andaluz de la mano de las nadadoras de la Universidad de Granada: Teresa Gutiérrez abandonó así Mar del Plata con cuatro medallas en su zurrón (oro en 200 braza, plata en 100 braza y 4 x 100 estilos y bronce en 50 braza). Por su parte, la jienense afinada en Granada Ana Ruiz sumó tres medallas de bronce en los 100 y 200 braza y el relevo 4x200 braza. Destacó la marca en 200 braza del combinado nacional.