

# Hoy Andalucía

## Mar. 18 agenda

### Cine

#### Terror/Granada

La Universidad de Granada proyecta hoy, dentro del ciclo *Cine de género para el siglo XXI (I): el terror*, la película *Dark water*, una producción japonesa de 2002, dirigida por Hideo Nakata. El filme es una especie de puente entre el cine fantástico occidental y el oriental. *El resplandor*, sin ir más lejos, se encuentra en la aparente inspiración de uno de los momentos culminantes de esta película: un impresionante plano de un ascensor cuyas puertas se abren para dar paso a un torrente de aguas turbulentas.

AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS/ 21.30 H/ ENTRADA LIBRE

#### Economía/Sevilla

La Filmoteca de Andalucía dedica su sesión de hoy a la economía. *La pesadilla de Darwin* cuenta cómo en la década de los años 60, en el corazón de África, una nueva especie animal fue introducida en el lago Victoria como un pequeño experimento científico. La perca del Nilo resultó ser un voraz depredador que arrasó con todas las especies autóctonas de este gigantesco lago. El catedrático de Economía Aplicada de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales Juan Torres presenta la película.

E.T. SUPERIOR DE ARQUITECTURA / PÁEZ DE RIVERA/ 20 H/ ENTRADA LIBRE

### Música

#### Contemporánea/Granada

Dentro del ciclo *Galería de músicos andaluces* en la Universidad de Granada, la cátedra Manuel de Falla del Centro de Cultura Contemporánea organiza una conferencia-concierto dedicada al músico Francisco Guerrero, con el estreno de su obra inédita *Un poème batteur*.

AULA MAGNA DE MEDICINA/ 21 HORAS/ ENTRADA LIBRE

#### Flamenco/Sevilla

*Origen flamenco*, de Juan Manuel Cañizares, es el espectáculo con el que finaliza el ciclo *Flamenco viene del sur*, en Sevilla. Cañizares, guitarrista y compositor nacido en Sabadell en 1966, presenta un espectáculo con el que vuelve a sus orígenes: la guitarra flamenca. Ha adaptado algunas de sus obras teniendo este instrumento como protagonista. Cuenta con un acompa-

ñamiento reducido, otra guitarra, percusión y en algunas composiciones baile.

TEATRO CENTRAL/ AVDA. JOSÉ DE GÁLVEZ S/N/ 21 H/ 15 €

#### Órgano/Sevilla

*El Ciclo de órgano y voz humana* presenta hoy en Sevilla dos actividades. A las 19.30 horas, Benito Mahedero Ruiz, catedrático del Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo de Sevilla, ofrece la conferencia *La policoralidad en el Barroco*, en la Facultad de Bellas Artes. A las 21 horas, Ricardo Rodríguez dirige un concierto en la iglesia de la Anunciación, en la calle Laraña.

LARAÑA / DESDE LAS 19.30 HORAS/ ENTRADA LIBRE

### Exposiciones

#### Fotografía/Sevilla

La Diputación de Sevilla alberga estos días tres exposiciones fotográficas organizadas por el Centro Andaluz de la Fotografía: *Más allá del horizonte*, de Carlos Barrantes, *Aquí, junto al agua. Nicaragua*, de Rafael Trobat, y *Trabajos de Campo*, de Cristóbal Hara y Rafael Sanz Lobato.

PLAZA DEL TRIUNFO, 1/ 10 A 14 H Y DE 18 A 21 H/ ENTRADA LIBRE

#### Literatura/Sevilla

La Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales (SECC), la Junta de Andalucía y la Residencia de Estudiantes han reunido en la exposición *La Generación del 27. ¿Aquel momento es ya leyenda?* la riqueza y variedad de la literatura y las artes de 1927 y 1928 a través de un recorrido que puede visitarse en la Sala Santa Inés de Sevilla.

DOÑA MARÍA CORONEL, 5 / 10.30 A 14 H Y 17.30 A 21 / ENTRADA LIBRE

#### Solidaridad/Coria del Río

El Centro de Estudios Andaluces celebra estos días la XXXII edición del Día Internacional del Museo y La Noche Europea de los Museos a través de un programa de actividades en el Museo de la Autonomía de Andalucía. Las propuestas para hoy giran en torno a la exposición de la Cruz Roja *Los Objetivos del Milenio* y otras actividades como foros de debate y el juego de la Rayuela.

AVDA. BLAS INFANTE, S/N/ RESERVAS EN 955 65 69 90/ ENTRADA LIBRE

#### Contemporánea/Almería

Con motivo del Día Internacional de los Museos, el Centro de Arte Museo de Almería, en colaboración con la Fundación Cajamar, ha organizado una mesa redonda en torno al arte contemporáneo y una visita guiada a la exposición *Imágenes ocultas*, de Rafael Gadea, que actualmente se muestra en sus salas.

PLAZA DE CARLOS CANO, S/N/ 19 HORAS/ ENTRADA LIBRE



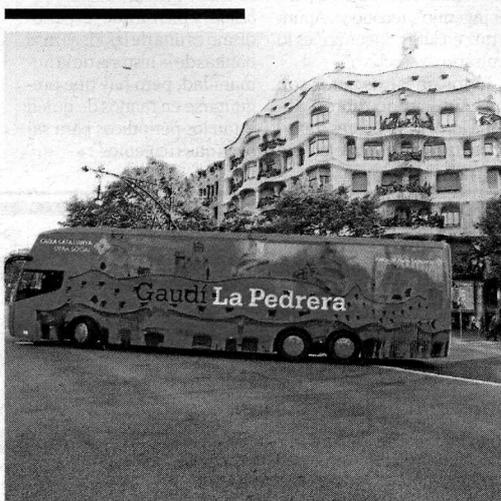
FLAMENCO/ MÁLAGA

## Canales cierra 'La música contada'

*La música contada* clausura su 10 aniversario, que este año ha celebrado en Málaga, Granada, Sevilla y Córdoba, con gran éxito de público. Y lo hace con una auténtica figura del mundo del baile: Antonio Canales. Premio Nacional de Danza en 1995, la carrera de Canales (Sevilla, 1961) comenzó cuando el artis-

ta, por gusto, empezó a dar sus primeros pasos en el Corral de Saramaya, un tablao de la calle Castilla, en pleno corazón de Triana. Desde entonces no ha parado de recibir premios, entre otros, la Medalla de Andalucía, el sello de su tierra.

TEATRO CÁNOVAS/ PLAZA DE ELEJIDO, 5/ 21 HORAS/ ENTRADA LIBRE



EXPOSICIÓN/ VÉLEZ-MÁLAGA

## Gaudí para en Málaga

El Bus Caixa Catalunya sobre Gaudí estará desde hoy en Vélez-Málaga, con una exposición itinerante con los secretos de La Pedrera de Caixa Catalunya, el edificio más emblemático de Antonio Gaudí, el arquitecto catalán famoso también por ser el creador de La Sagrada Familia o el Parque Güell.

CAMINO VIEJO DE MÁLAGA CON AV. DE LA HISPANIDAD/ ENTRADA LIBRE



FOTOGRAFÍA/ CÁDIZ

## El flamenco desde fuera

En los 60 y 70 hubo jóvenes de EEUU, Alemania o Tailandia que dejaron de lado el verano del amor y el rock y viajaron a Andalucía atraídos por el flamenco. Aquella experiencia ha quedado plasmada en *Flamenco Project: Una ventana a la visión extranjera 1960-1985*, una exposición que estará hasta el próximo 13 de junio en la Diputación de Cádiz.

PLAZA DE ESPAÑA S/N/ 10 A 14 Y DE 18 A 21 HORAS/ ENTRADA LIBRE

### Ya a la venta



#### ANDRÉS CALAMARO ESTARÁ DE GIRA

El 4 de septiembre en San Sebastián, el 8 en Barcelona, el 11 en Barakaldo, el 15 en Madrid y el 18 en Santiago  
FNAC/ DE 30 A 43 €

#### LA UNIÓN

Vuelve a los escenarios el 26 de mayo en Madrid  
FNAC/ 50 €

#### MORCHEEBA

El 13 de julio en Barcelona y el día 14 en Madrid  
FNAC/ 30 €

#### MARK KNOPFLER

En Madrid el 29 de julio y en Bilbao el día 30  
FNAC/ DE 36 A 70 €

#### NAZARETH

Sólo en Barakaldo el próximo 6 de diciembre  
FNAC/ 18 €