

Ideas para un barrio mejor

El portal de Cabriel 27 de Málaga cambia su aspecto y se convierte en un punto de encuentro entre estudiantes de Arquitectura y vecinos del Distrito Palma-Palmilla

VICTORIA R. BAYONA | ACTUALIZADO 16.05.2010 - 01:00

1 comentario 0 votos

Unos grandes paneles de cristal servían de muros de exposición a los alumnos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Granada, que colgaban en ellos sus proyectos y fotografías, mientras otros de sus compañeros decoraban el lugar con algunas macetas que habían conseguido de manera improvisada por la zona. Las manchas y desperfectos del edificio de Cabriel 27 pasaban desapercibidas y el portal de entrada se convertía en un espacio perfecto para exposiciones y actividades y para el encuentro de estudiantes y vecinos, que aportaban sus ideas para un barrio mejor.



El portal de Cabriel, 27, punto de encuentro de los estudiantes de Arquitectura de Granada y los vecinos.

Desde el viernes y hasta hoy, el inmueble del Distrito Palma-Palmilla de Málaga, conocido anteriormente como el *supermercado de la droga*, ha dejado de ser protagonista por su lamentable estado de conservación y en su entorno se han concentrado actividades promovidas por estos aprendices de arquitecto. La estudiante de Erasmus Francesca Lonati había recorrido el barrio en busca de las mejores instantáneas para dar una idea de la vida del barrio y ayer se centraba precisamente en retratar el bloque de pisos de Cabriel, 27. "Es la primera vez que hago un trabajo tan cercano a la gente", comentaba esta alumna, que agradecía la colaboración que estaba teniendo de todo el barrio. Algunas de las fotografías tomadas eran colocadas por sus compañeros en el portal, a la vez que preparaban una actividad en la que los vecinos serían los encargados de retratar la zona.

Mientras, un vecino del edificio proponía a los estudiantes proyectar un vídeo que él mismo había grabado el día que limpiaron de basura el patio interior del edificio, con casi cuatro plantas anegadas de bolsas y escombros, para que otras personas pudieran observar la "dejadez" de este edificio por parte de las administraciones, aseguraba José Manuel Atrenzana. Y es que justo de eso trataba esta iniciativa, de buscar la implicación del barrio y que los ciudadanos llenaran de contenidos estas jornadas que concluyen hoy.

Ésta no es la primera vez que estos estudiantes se acercan hasta el barrio Palma-Palmilla, en diciembre ya analizaron el barrio y sus principales carencias arquitectónicas y desde entonces han realizado un programa quincenal en la radio Onda Color del barrio, para el que se han trasladado desde Granada. En esos espacios, los vecinos del barrio, las asociaciones y arquitectos locales han ido aportando su visión sobre el distrito y sus ideas, y se han tenido en cuenta "proyectos realizados en otras ciudades, con similares intervenciones y de características parecidas", resumía el estudiante Sergio Martín, que comentaba que ellos mismos han sido los encargados de los contenidos y la dirección del programa, llamado *Arquitectura contada*. Todas esas ideas han sido recopiladas en los proyectos que ayer exponían en esos cristales que la constructora FCC les había colocado gratuitamente en Cabriel 27 y en los que ofrecían soluciones para este edificio, las 700 viviendas y otras intervenciones en el distrito.

"Es toda una metáfora el cristal que han colocado en el portal; un material tan frágil en un edificio tan desgastado", comentaba el alumno Carlos González, encargado de plasmar en una publicación todas estas fotografías y proyectos de los estudiantes, junto con las ideas que los vecinos han ido aportando, tanto en el programa de radio como por la calle. González explicaba cómo la gente del barrio está muy interesada en aportar ideas y propuestas de mejora. "Los vecinos se desahogan con nosotros", comentaba.

Por otra parte, la arquitecta Marta Lomas y la estudiante Ana Vida presentaban su proyecto de un observatorio territorial local de Palma-Palmilla, con la idea de "proponer otra forma de trabajar en la que los vecinos sean los protagonistas". Para Lomas forma parte de su tesis doctoral y para Vida se trata de su proyecto fin de carrera; pero lejos de eso, esperan que se convierta en realidad, como un lugar de toma de decisiones, aunque sea una idea un tanto arriesgada.

Un par de balones y unas botellas servían a los niños como bolera, porque ellos también eran protagonistas de este punto de encuentro creado por los estudiantes de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Granada. Para hoy también habían preparado un partido de fútbol y como no podía ser de otro modo, con la ayuda de un proyector, retransmitirán el Málaga-Madrid en el portal.

1 comentario 0 votos

coches.net más de 5 millones de visitas al mes
www.coches.net

¿Necesitas asesoramiento legal?
958 89 95 00
union@granada.ugt.org



Pie de foto

"A veces genera más tensión una cabeza rapada que un velo"

Pasar de las páginas de sucesos a las páginas del éxito. Éste es el gran reto del nuevo titular de Educación, Francico Álvarez de la Chica

"No podemos crear guetos con la libre elección de centros"

23 comentarios



Pie de foto

Moneo diseña una estación mirador para el AVE en un entorno de espacios abiertos

El arquitecto presentó su anteproyecto, donde se esboza una estructura de doble planta, cuya parte soterrada libera miles de metros para plazas y jardines

El arquitecto, sorprendido en medio de la refriega política

25 comentarios



Arianna Puello
22 de mayo
En sala EL TREN
23:30hs
¡Entradas YA a la venta!