Granada Hoy

Luis García Montero presenta hoy el número 13 de 'Campo de Agramante'

## Luis García Montero presenta hoy el número 13 de 'Campo de Agramante'

La revista de la Fundación Caballero Bonald está dedicada a Ricardo Defarges

REDACCIÓN / GRANADA | ACTUALIZADO 13.05.2010 - 05:00

0 comentarios

0 votos 🔊 📅 🛕







El Festival Internacional de Poesía Ciudad de Granada acoge esta mañana la presentación del número 13 de la revista Campo de Agramante dentro de los actos programados con motivo de la entrega del Premio Internacional Federico García Lorca-Ciudad de Granada alpoeta jerezano José Manuel Caballero Bonald. Campo de Agramante es una publicación semestral de la Fundación Caballero Bonald y será el propio escritor jerezano, acompañado por el poeta Luis García Montero y el director de la publicación, Jesús Fernández Palacios, el que ejerza de maestro de ceremonias con una conferencia previa de Antonio Jiménez Millán.

El acto se celebrará a las 12.15 horas en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Tras la presentación, José Manuel Caballero Bonald ofrecerá un recital poético, género que ha vuelto a cultivar en los últimos tiempos con su personal voz poética.

En esta ocasión, el número dedica un homenaje de más de un centenar de páginas a la figura del poeta, escritor y editor Carlos Barral. Este amplio despliegue cuenta con colaboraciones tan exquisitas como la del propio Caballero Bonald, Carme Riera, Anna Caballé, Lluís Izquierdo, Rosa Regás, J. J. Armas Marcelo y José Esteban.

Ofrece además una entrevista a Ricardo Defarges, escritor perteneciente a la generación de los cincuenta, poemas inéditos del mismo, así como un relato de Pedro Tébar (autor que recibió en 2007 el Premio Internacional de Narrativa Corta Generación del 27) y una amplia reseña del ensayo de Mario Vargas Llosa El viaje a la ficción. El mundo de Juan Carlos Onetti, que en la pasada edición resultó ganador del premio de Ensayo Caballero Bonald. Este número está ilustrado por Pedro Escalona.

En el año 2001 nació Campo de Agramante, con la frescura evocadora de esa emblemática novela de José Manuel Caballero Bonald, cuya Fundación patrocina la publicación de esta revista de literatura y pensamiento. Campo de Agramante cumple con el objetivo de ser órgano de expresión y comunicación escrita de la citada Fundación, procurando atender con equilibrio los distintos géneros literarios (poesía, narrativa, ensayo, crítica, epistolario, etc..) y sus implicaciones con otras actividades creativas, como las artes plásticas, la música, la arquitectura o el cine.

Dicho propósito, que ha ido consolidándose en cada número, se ha orientado desde el principio a profundizar en el estudio y divulgación de la denominada literatura del 50, a cuyo ámbito generacional pertenece el propio Caballero Bonald. En ese sentido se han dedicado revisiones críticas a poetas y narradores de la época, al tiempo que se recuperaban algunos de sus epistolarios.

0 comentarios









Acepto las cláusulas de

☐ privacidad



## **0 COMENTARIOS**

Su comentario Email (no se muestra) \* Nombre \* Blog o web Publicar información Introduce el código de la imagen

**ENVIAR COMENTARIOS** 

Ver todos los comentarios

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.





ESTRENOS DE LA SEMANA



Pie de foto Sexo, acción y 3D

'Habitación en Roma', 'El plan B' y 'Viaje mágico a África', entre otros títulos, llegan a la cartelera

'Habitación en Roma', una historia de atracción Jennifer López pone en marcha un plan B







**ESPECIAL CINE** 



## Retorno al País de las Maravillas

El viernes llega a las pantallas la adaptación del cuento de Lewis Carroll hecha por Tim Burton

2 de 3 13/05/2010 11:23