



TELEPRENSA.ES

EL PERIÓDICO DIGITAL DE GRANADA



“ La democracia según el PP ” Marcial Vázquez

- ALMERÍA | **GRANADA** | JAÉN | MÁLAGA | ANDALUCÍA | MURCIA | NACIONAL | INTERNACIONAL | 24 HORAS | SERVICIOS
- CAPITAL | PROVINCIA | SOCIEDAD | ECONOMÍA | CULTURA Y OCIO | DEPORTES
- UAL | MOTOR | FÓRMULA 1

Granada > Cultura > LA UGR publica un libro sobre 'Uso público...

Martes, 11 de Mayo 2010

TELEPRENSA EN YOUTUBE | REGISTRARSE

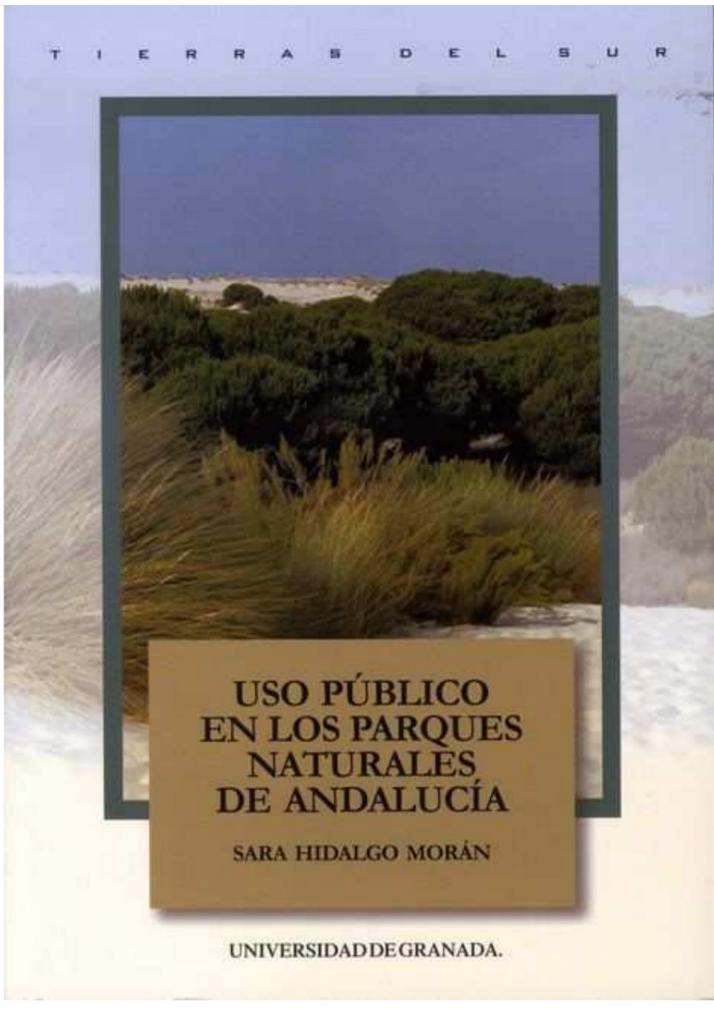
GRANADA

TITULARES: > La Policía Nacional detiene en Roquetas de Mar a un hombre...

LA UGR publica un libro sobre 'Uso público en los parques naturales de Andalucía'

Obra de la investigadora Sara Hidalgo Morán, ha sido editado por la Editorial Universidad de Granada y el Instituto de Desarrollo Regional de la UGR

10-05-2010 17:44



COMPARTIR ESTA NOTICIA

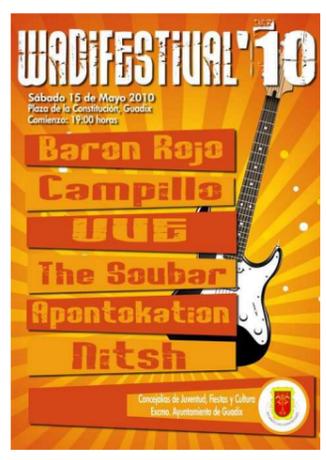
- COMENTAR
- IMPRIMIR
- ENVIAR POR EMAIL
- Facebook, Google+, YouTube, Twitter, LinkedIn, RSS icons

AGENDA | MAS LEÍDOS

- > La Junta ya cuenta con 1.300 voluntarios digitales andaluces
- > El PP pierde su ventaja frente al PSOE pese a la peor crisis conocida
- > LA UGR publica un libro sobre 'Uso público en los parques naturales de Andalucía'
- > Ocho tipos de timo sobre los que hay que estar prevenidos
- > El CD Roquetas ha cerrado el fichaje del portero Sergio López para una temporada
- > El 42 Festival de Flamenco de Almería combina lo mejor del panorama nacional con artistas emergentes



Caballero Bonald entrega diplomas a los niños ganadores de la tercera edición del Premio de Poesía escolar



Los míticos Barón Rojo protagonizan el cartel del Wadifestival '10



El Ayuntamiento de Guadix presenta el programa de actividades de la festividad de San...

GRANADA.- 'Uso Público en los Parques Naturales de Andalucía' es el título de la obra publicada por la investigadora Sara Hidalgo Morán en la editorial Universidad e Granada, en colaboración con el Instituto de Desarrollo Regional de la UGR.

La obra supone un minucioso repaso de los distintos parques andaluces, así como un estudio concreto sobre cada uno de ellos desde la perspectiva del uso público que de ellos se hace.

La autora examina las características de cada parque y su equipamiento y usos por parte de las administraciones. Frente a esto el estudio señala que el concepto de "público" no es el mismo para las distintas instituciones, lo que puede dar lugar a una cierta confusión. Asimismo señala el momento destacado del proceso de defensa de estos espacios y la necesidad de avanzar en el control del uso de los recursos públicos mediante una mayor planificación y consenso. Otro aspecto a considerar en este trabajo es el auge que en los últimos años ha experimentado el contacto con la naturaleza y, por lo tanto, la visita a estos espacios por parte de los ciudadanos en busca de una vida más sana que no disfrutaban habitualmente.

Así, partiendo de una visión global del uso de los parques naturales, la autora se va centrando en cada caso concreto en la Comunidad andaluza comenzando por los parques naturales de Sierra Morena

Hornachuelos en Córdoba, el de Sierra de Cardeña y Montoso, el de la Sierra de Andújar, el de Despeñaperros, los parques naturales de los sistemas béticos, el de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas, el de Sierra de Castil, el de Sierra María de los Vélez, el parque de Sierra de Baza, el espacio natural Sierra Nevada, el parque Sierra de Huétor, el de Sierra Mágina, el de Sierras Subbéticas, la reserva natural de la biosfera Intercontinental del Mediterráneo Andalucía-Marruecos, el parque natural de los Alcornocales, el de Sierra de Grazalema, la Sierra de las Nieves, los Montes de Málaga, el parque de las sierras de Tejeda, Almijar y Alhama, los parques naturales litorales, el de Cabo de Gata-Níjar, el del Estrecho, el de La Breña y Marismas del Barbate, el de Bahía de Cádiz y, finalmente, el Parque Natural de Doñana.

La obra, que es una adaptación de la tesis doctoral de su autora, "El uso público de los parques naturales. Análisis comparado de Andalucía y Castilla León", forma parte de la colección monográfica "Tierras del Sur" que edita la UGR y cuenta con el prólogo del catedrático de la Universidad de Granada Francisco Rodríguez Martínez.

Envíanos un comentario

* Campos obligatorios.

* Nombre:

* Email:

* Comentario:

* Captcha:



Introduzca el contenido de la imagen.

Comentarios:

No hay comentarios

Hemeroteca de cultura			
Día	Mes	Año	
<input type="text" value="Null"/>	<input type="text" value="Null"/>	<input type="text" value="Null"/>	<input type="button" value="Ver hemeroteca"/>

[Anteriores](#) | [Siguintes](#)

El 7º Festival Internacional de Poesía de Granada tiene este martes una cita en Guadix



El XII Festival Tabaco Blues se celebrará gracias al apoyo institucional

Mozart, Rossini, Eslava y Canepa sonarán en el Hospital Real, con la Orquesta de la UGR



El Jurado de los Premios de Periodismo Pedro Antonio de Alarcón y Ciudad de Guadix distingue al periodista Fernando Jaúregui

La Orquesta de la Universidad de Granada ofrece un concierto en Alicante

El poeta José Pallarés participa en los 'Encuentros en la Biblioteca' del Aula 'García Lorca' de la UGR



Un festival con sabor a espárrago para tiempos de crisis

[IR AL PRINCIPIO](#)



DOCUMENTOS DE INTERÉS