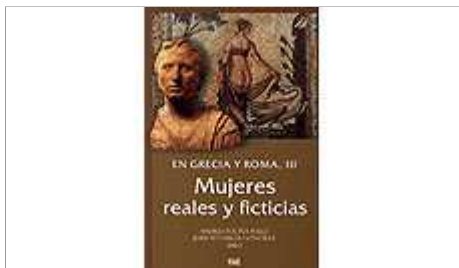


NOTICIA AMPLIADA



Portada del libro "Mujeres reales y ficticias en Grecia y en Roma"

El volumen "Mujeres reales y ficticias en Grecia y en Roma", coordinado por los profesores **Andrés Pociña y Jesús M^a García**, contiene 26 estudios sobre otras tantas mujeres, reales o ficticias, de Grecia y de Roma

INVESTIGACIÓN

Hipatia tenía casi sesenta años en el momento de su muerte en el año 415, según un libro publicado por [la UGR](#)

Hipatia era una mujer de cerca de sesenta años en el momento de su muerte en el año 415, según la Crónica de Malalas, citada por los profesores de [la UGR](#) José M. Camacho Rojo y Miguel Villena Ponsoda, en su estudio titulado Hipatia de Alejandría, que forma parte del libro "Mujeres reales y ficticias en Grecia y en Roma", coordinado por los profesores Andrés Pociña y Jesús M^a García, y publicado por la Editorial [Universidad de Granada](#).

20/4/2010



Los autores del estudio sobre Hipatia aseguran que los testimonios conservados sobre Hipatia proceden de **historiadores eclesiásticos y del neoplatónico Damascio**. Tenemos aseguran- referencias a ella en las cartas de Silesio de Cirene, discípulo y admirador de la filósofa de Alejandría.

Los profesores de la UGR José M. Camacho Rojo y Miguel Villena Ponsoda afirman en su estudio que Hipatia, **matemática, astrónoma y filósofa neoplatónica de la escuela de Alejandría**, es más conocida por los detalles de su muerte que por los de su vida. Al respecto señalan que se han propuesto tres fechas para situar el momento de su nacimiento: en torno al año 355, entre el 370 y el 375 y hacia el 390.

Asimismo, **sobre su asesinato hay distintas interpretaciones y versiones**. Según Sócrates Escolástico (Texto 1), a quien citan los investigadores de [la UGR](#) de este texto sobre Hipatia, fue víctima de un conflicto político entre el patriarca Cirilo y el prefecto Orestes. Como profesora de Filosofía en Alejandría, Hipatia gozaba en la ciudad de prestigio social, lo que le permitía mantener buenas relaciones con las autoridades políticas. Cuando el prefecto Orestes solicitaba y pedía su opinión, ella entraba en una situación conflictiva con el patriarca Cirilo (Rougé, 1990). El conflicto tuvo lugar en el año 415. La comunidad judía apoyaba a Orestes, representante del emperador, en tanto que la cristiana a Cirilo, representante de la Iglesia. Según Sócrates Escolástico (Texto 1), **Hipatia murió a manos de unos exaltados**; en cambio, según Juan de Niké (Texto 3), a manos de unos creyentes en Dios. Según Sócrates, la multitud dirigida por un clérigo llamado Pedro ejecutó a Hipatia en un día de marzo del año 415. Cuando ella volvía a su casa, después de su habitual paseo por la ciudad, fue sacada de su carro y llevada a la iglesia de Kaisarion, donde le quitaron la ropa y la mataron con piedras cortantes. Luego descuartizaron su cuerpo y quemaron sus miembros. Según Juan de Nikiu, el asesinato de Hipatia fue el de una maga o bruja al que los cristianos deseaban matar.

El libro Mujeres reales y ficticias coordinado por los profesores Andrés Pociña y Jesús M^a García, contiene 26 estudios sobre otras tantas mujeres, reales o ficticias, de Grecia y de Roma, entre los que se cuentan trabajos sobre Fedra, Lucrecia, Cleopatra, Mesalina, Hécuba o Lesbia.

Con el
mecenasgo de



Ciudad Grupo Santander
Avda. de Cantabria, s/n - 28660
Boadilla del Monte
Madrid, España