



TELEPrensa.es

EL PERIÓDICO DIGITAL DE GRANADA



“Una estafa llamada Javier Arenas”
Marcial Vázquez

ALMERÍA | GRANADA | JAÉN | MÁLAGA | ANDALUCÍA | MURCIA | NACIONAL | INTERNACIONAL | 24 HORAS | SERVICIOS

CAPITAL | PROVINCIA | SOCIEDAD | ECONOMÍA | CULTURA Y OCIO | DEPORTES | UAL | MOTOR | FÓRMULA 1 |

► Granada ► Cultura ► Hasta el 16 de mayo podrá visitarse la...

Miércoles, 14 de Abril 2010

TELEPrensa EN YOUTUBE | REGISTRARSE

GRANADA

TITULARES: ► Ignacio Berenguel declara como imputado en la Operación Poniente...

Hasta el 16 de mayo podrá visitarse la exposición 'Estampas de otros sueños' que organiza la UGR

Se trata de 91 grabados pertenecientes a 65 artistas de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR

13-04-2010 17:24

GRANADA.- 'Estampas de otros sueños' es el título la exposición que muestra una selección de obra gráfica perteneciente a los fondos de la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada. Se presenta en la Fundación Rodríguez Acosta, como una colaboración entre instituciones y como un modo de simbolizar la relación existente entre el grabado contemporáneo y dicha Fundación.

La exposición cuenta con 91 grabados pertenecientes a 56 artistas. Se trata de una selección de obra gráfica perteneciente a los fondos de la Colección de Arte Contemporáneo y que proviene de varios bloques diferenciados:

Bloque 1:

Piezas procedentes de los Fondos de la Colección adquiridos a través de donaciones y que se compone en su mayoría de obras de artistas grabadores. Esta selección de artistas, compuesta por firmas significativas del Grabado en Granada, supone un reconocimiento a la labor de varias generaciones de grabadores que han incidido de manera significativa en el panorama artístico de nuestro país. Referencias a los talleres de la propia Fundación Rodríguez Acosta y al Taller del Realejo, la Universidad de Granada o la editorial El Taller del Prado de Madrid proporcionan firmas como las de Julián Amores, Cayetano Aníbal, José Salazar, Miguel Viribay, Rosario García Morales, Bethânia Barbosa, Tremedad Gnecco, Francisco Salas, Araceli de la Chica, Isidro López-Aparicio, Carlos Villalobos, María José de Córdoba, Dolores Montijano, Maureen Lucia Booth o José Manuel Peña, Juan Alcalde, Vicente Arnás, Fernando Bellver, José Caballero, Rafael Canogar, Álvaro Delgado, Alberto Duce, Belén Elorrieta, Amadeo Gabino, Luis García Ochoa, Joseph Guinovart, Francisco Molina Montero, Pablo Serrano y José Viera. Un segmento significativo de la Colección está surtido por las obras de nuevos grabadores, en su mayoría estudiantes surgidos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, como Ramón Freire, Juan Jesús Dueñas, Emilio Luís Fernández Garrido, Estefanía Hernández Guerra, o Juan de Dios del Amo.

Bloque 2:

Compuesto por obras pertenecientes a la donación temporal a la Colección realizada por el poeta Antonio Carvajal Milena, en la que pueden encontrarse carpetas y obras individuales relacionadas con la obra literaria del poeta granadino en la que pueden encontrarse carpetas y obras individuales con firmas tan destacadas como las de Eduardo Fresneda, Luis Valenzuela, Gerardo Rueda, Juan Carlos Ramos, María Teresa Martín-Vivaldi, Manolo Gil, Carmelo Trenado, Rosaura Álvarez o María Victoria Atencia.

Bloque 3:

Constituido por obras de una carpeta de trabajos de estampación realizados bajo un proyecto denominado C.A.L.V.I.N.O., en el que alumnos universitarios de Bellas Artes de cinco ciudades europeas -Urbino, Vilnius, Lodz, Poznan y Granada- experimentaron la posibilidad de interpretar su propia ciudad.

Bajo la coordinación de la profesora Dolores Álvarez, de la Universidad de Granada, estos trabajos pasaron a formar parte de la Colección de Arte Contemporáneo en el 2007 y en esta ocasión se

COMPARTIR ESTA NOTICIA

- COMENTAR
- IMPRIMIR
- ENVIAR POR EMAIL
-

**El artista holandés
Jorn Janssen
presenta en la UGR
'Na-Apen', una
exposición...**



**El Patronato de la
Alhambra aprueba
su conversión en
agencia pública**

**Cierre temporal y
prórroga de la
exposición de
Juanjo Guarnido**

**'De un mundo a
otro', exposición de
fotografías en la
UGR**

**El rector de la UGR,
Francisco González
Lodeiro, inaugura
en la Fundación
Rodríguez...**

AGENDA

MAS LEÍDOS

- El Consejo de Gobierno aprueba nombramientos en siete consejerías
- Cuatro nombramientos del Consejo de Gobierno están vinculados a Almería
- Una estafa llamada Javier Arenas
- El Gobierno andaluz reorganiza la Administración autonómica y suprime 22 altos cargos
- El PP acusa al PSOE de manipular las declaraciones de González en el Tribunal Supremo
- Arranca el juicio contra una pediatra por la muerte de un niño de 6 años en el hospital de El Ejido

Pulsar aquí para descargar el plugin.

Pulsar aquí para descargar el plugin.

Skamulyte, Ramón Freire y Alicia Peláez.

Bloque 4:

Grupo de ocho grabados pertenecientes al patrimonio general de la Universidad de Granada y que han sido cedidos por el Secretariado de Patrimonio Mueble de la UGR para esta exposición, en la que se recogen obras de Eduardo Chillida, José Manuel Darro, Jesús Conde, Antonio Conde, José Hernández Quero, Eduardo Naranjo y Francisco Izquierdo.

La exposición se presenta en la Fundación Rodríguez Acosta como colaboración entre ésta y la Universidad de Granada.

"Estampas de otros sueños" está pensada como una exposición referencial para entender parte de las manifestaciones de los procesos gráficos actuales de forma que desde el seno de la Universidad se ofrezcan elementos y momentos de incidencia cultural y artística, promoviendo la transmisión de conocimientos y de valores estéticos, contribuyendo al desarrollo educativo y formativo de la sociedad.

La Colección de Arte Contemporáneo pues, con esta nueva exposición, quiere ser un ejemplo de identidad cultural propuesta desde la Universidad a la sociedad, un espacio para la promoción y creación de patrimonio contemporáneo que posibilite la investigación y el placer estético.

Relación de artistas participantes:

ALCALDE, Juan,

ÁLVAREZ, Rosaura

AMORES, Julián

ANIBAL GONZALEZ, Cayetano

ARNÁS, Vicente

ATENCIA, María Victoria

BARBOSA BEZERRA DE SOUSA, Bethânia

BELLVER, Fernando

BOOTH, Maureen Lucia

CABALLERO, José.

CANOGAR, Rafael

De CORDOBA, María José

De la CHICA GARCIA, Araceli

Del AMO PALACIOS, Juan de Dios

DELGADO, Álvaro

DUCE, Alberto

DUEÑAS RUIZ, Juan Jesús

ELORRIETA, Belén

FAIK, Hussain

FERNÁNDEZ GARRIDO, Emilio Luis

FREIRE SANTA CRUZ, Ramón J.

FRESNEDA, Eduardo

GABINO, Amadeo

GARCIA MORALES, Rosario

GARCIA OCHOA, Luis

GIL, Manolo

GNECCO SUÁREZ, Tremedad

GUINOVART, Josep

HERNANDEZ GUERRA, Estefanía

LÓPEZ, Manuel



La concejala de Cultura de Guadix ofrece el viernes la obra teatral 'El Testigo' dirigida...

La UGR y el MADOC presentan su nueva Biblioteca Conde de Tendilla

Virgilio Cara Valero ofrece una lectura de poesía contemporánea



Once hermandades y cofradías procesionan esta noche en Padul en el Entierro de Cristo



Tras los 'pasos' de la ciencia en una semana diferente



La X edición de Mujeres del Cine de Granada contará con la directora Ana Díez

[IR AL PRINCIPIO](#)



Pulsar aquí para descargar el plugin.



DOCUMENTOS DE INTERÉS



Pulsar aquí para descargar el plugin.



LÓPEZ -APARICIO, Isidro

LÓPEZ RUIZ, Luis

MARTÍN VIVALDI, María Teresa

MOLINA MONTERO, F.

MONTIJANO, Dolores

PELAEZ CAMAZON, Alicia

PEÑA, José Manuel

RAMOS GUADIX, Juan Carlos

RUEDA, Gerardo.

SALAS CANOVAS, Francisco Armando

SALAZAR, José

SERRANO, Pablo

SKAMULYTE, Eliija

TRENADO, Carmelo

VALENZUELA, Luis

VIERA, José

VILLALOBOS CHAVES, Carlos

VIRIBAY ABAD, Miguel

XIMERAKI, María

La exposición en datos

LUGAR: Fundación Rodríguez Acosta

Inauguración: 7 de Abril a las 20:00 horas

Duración: Del 7 de Abril al 16 de Mayo de 2010

HORARIO:

Miércoles y Jueves de 18:30 a 20:30

Sabados de 11:00 a 14:00 y de 18:30 a 20:30

Domingos de 11:00 a 14:00 h

ORGANIZA Y PRODUCE:

Centro de Cultura Contemporánea

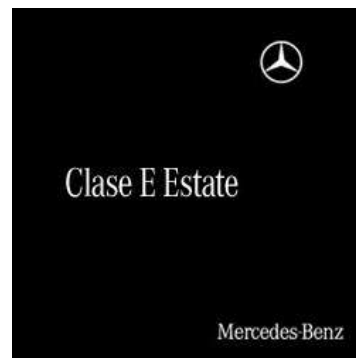
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo

Universidad de Granada



**La Semana Santa
Viviente de Cuevas
del Campo cumple
una década**

**El IAJ presenta en
Granada 'Seguir un
buzón', obra
ganadora del
Certamen
Andalucía...**



toda la provincia en un click



Teleprens@ World, S.L. es editora de www.teleprensa.es periódico digital
- España - Depósito Legal AL-61-2006 - ISSN-1885-9984
© Teleprensa World S.L. C/ Padre Alfonso Torres Número 12, CP 04001
ALMERÍA Tfno_950621121 C/F B04260022 Registro Mercantil de
ALMERÍA Tomo 323 Folio 67 Sección 8 Hoja 9039
Reservados todos los derechos. Queda prohibida toda reproducción,
distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los
contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa,
expresa y escrita autorización desde Teleprensa World SL, incluyendo y
en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como
resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa
o indirectamente lucrativos.

Teleprensa World, S.L., no se hace responsable de las opiniones de sus
colaboradores ni de las reflejadas por sus lectores en los comentarios de